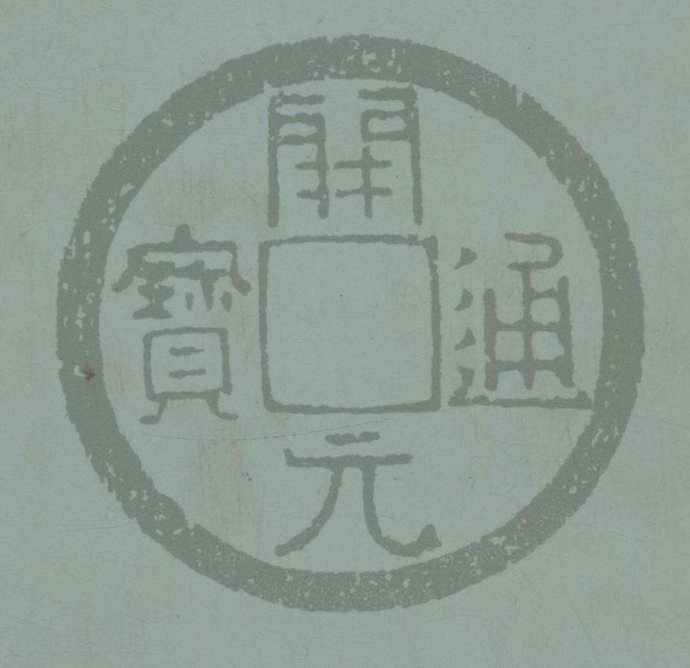
《中國錢幣大辭典》編纂委員會 編

中國錢幣大辭典

清編

銅元卷

中華書局



ISBN 978-7-101-06296-0

9 787101 062960 >

定　價：450.00元

《中國錢幣大辭典》編纂委員會 編

中國錢幣大辭典

趙樸初題

清編

銅元卷

中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

中國錢幣大辭典·清編·銅元卷/《中國錢幣大辭典》編纂委員會編.–北京:中華書局,2008.12

ISBN 978-7-101-06296-0

Ⅰ.中… Ⅱ.中… Ⅲ.①古代貨幣–中國–詞典②銅幣(考古)–中國–清代–詞典 Ⅳ.K875.6-61

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 133729 號

責任編輯:陳 喬

中國錢幣大辭典

清編·銅元卷

《中國錢幣大辭典》編纂委員會 編

*

中 華 書 局 出 版 發 行

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

http://www.zhbc.com.cn

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

北京精彩雅恒印刷公司

*

787×1092 毫米 1/16·26 印張

2008年 12 月第 1 版 2008 年 12 月北京第 1 次印刷

印數 1—1000 册 定價:450.00 元

ISBN 978-7-101-06296-0




圖一　廣東省造光緒元寶十文飛龍




圖二　湖北省造光緒元寶一文水龍



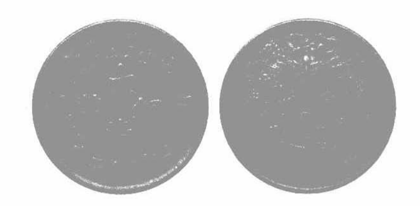

圖三　江蘇省造光緒元寶二文飛龍



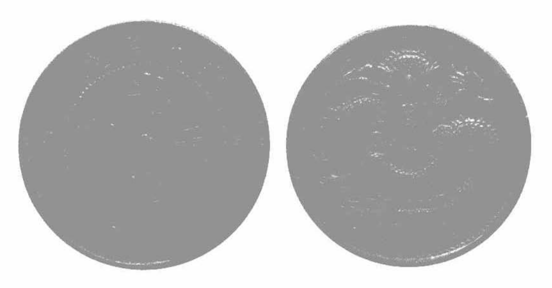

圖四　戶部造光緒元寶五文坐龍



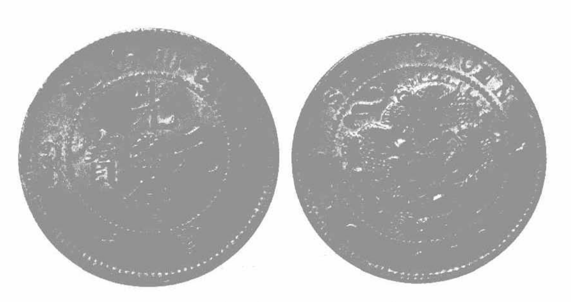

圖五　宣統總字己酉一文大清龍



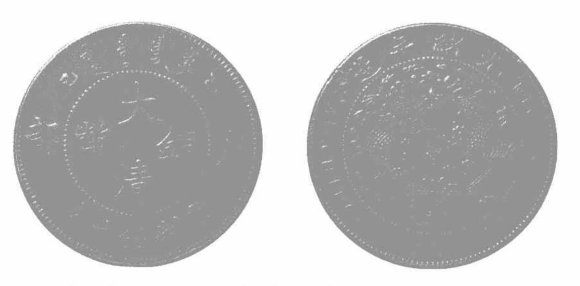
圖六　戶部造大清銅幣丙午二文大清龍



圖七　湖北省造光緒元寶當十特大龍



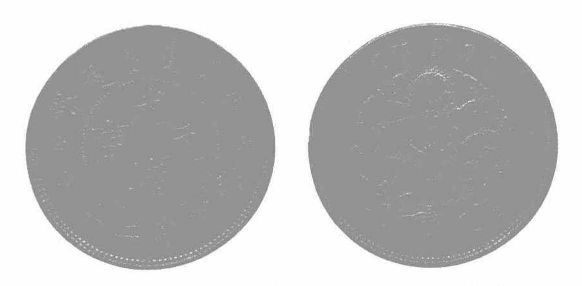
圖八　四川省造光緒元寶當十飛龍



圖九　戶部造大清銅幣乙巳十文平龍



圖十　宣統年造大清銅幣五厘



圖十一　戶部造光緒元寶二十文坐龍



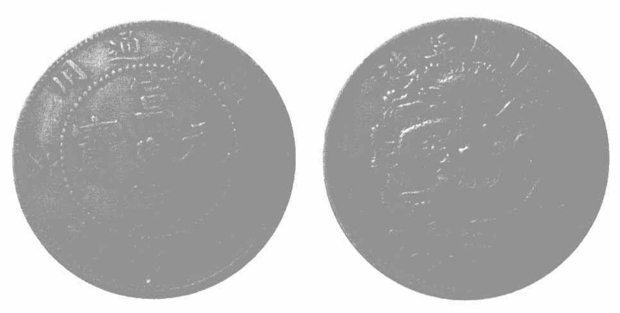
圖十二　江蘇省造光緒元寶二十文飛龍



圖十三　四川省造光緒元寶當二十山字龍



圖十四　江南省造光緒元寶二十文飛龍



圖十五　新疆省造宣統元寶當紅錢十文坐龍



圖十六　湖北省造鄂字大清銅幣二十文



圖十七　四川省造光緒元寶當三十水龍



圖十八　四川省造光緒元寶當三十飛龍

《中國錢幣大辭典》
編纂委員會成員名單

主　任： 馬德倫
副主任： 葉英男　龐則義　黃錫全　戴志強　楊子強
計承江
顧　問： 趙會元　趙寧夫　胡國瑞
總　編： 計承江
副總編： 戴志強　原　敬　劉　森
委　員（以姓氏筆畫爲序）：
于　倩　王貴忱　白秦川　石長有　吳榮增　余豐輝
周　波　馬德倫　郝本性　荆　莉　柳中蘇　段洪剛
計承江　原　敬　許順湛　葉世昌　葉英男　黃錫全
鄒志諒　楊子強　潘連貴　劉宗漢　劉　森　蔡運章
戴志強　戴建兵　龐則義

《中國錢幣大辭典·清編》
編纂人員名單

主　編： 劉　森
副主編： 段洪剛　余豐輝　于　倩　鄒志諒

《中國錢幣大辭典·清编·銅元卷》
編纂人員名單

主　編： 段洪剛　鄒志諒
副主編： 張瑞琤　吳鐵城
撰稿人（以姓氏筆畫爲序）：李建清　宋志永　余豐輝　吳鐵城
金　琪　孫　浩　段紅坤　段洪剛
陳少揚　張瑞琤　鄒志諒

序

李葆華

中國是世界上鑄幣最早的國家之一。如果説，河南安陽殷墟和山西保德商墓出土的青銅貝化是早期的原始鑄幣，那麼，中國的鑄幣已有3千多年歷史。就青銅鑄幣而言，從貝化、刀化、布化、蟻鼻錢、圜錢到方孔圓錢，走過一條循序前進、獨立發展的道路，創造了具有中國特色的錢幣文化。它的基本特徵是：鑄幣的幣材主要采用銅、鐵等金屬，幣面的修飾主要是文字，鑄幣的製造主要采取型模澆鑄生産工藝。這種文化傳播到東亞、東南亞的許多國家和地區，形成了截然不同於西方的東方錢幣文化體系。

中國又是世界上發行紙幣最早的國家。早在10世紀末，民間已經開始使用一種叫作“交子”的紙券。1024年，宋朝政府把民間的“交子”收歸官辦，這便是最早的政府發行的紙幣。此後，歷金、元、明、清各朝，中國的紙幣，也走過了一條獨立發展的道路，成爲中國錢幣文化的一個重要方面，它不僅影響到東方錢幣文化範疇的國家和地區，而且震驚過西方世界。

中國的錢幣，歷史悠久，源遠流長，具有十分豐富的内涵。實物貨幣從原始社會末期誕生，一直到鑄幣、紙幣出現以後的長時期中，甚至到中國共産黨領導的人民革命戰爭時期，仍然斷斷續續地使用。青銅曾經是中國早期的一種稱量貨幣，而黄金、白銀作爲稱量貨幣，乃至鑄幣，無論是器形、紋飾、大小、重量，還是内含的成色質地，在不同時期，不同地區，都有着不同的製作和規定。中國歷史上的鑄幣、紙幣，種類繁雜，浩如烟海，它們究竟有多少種？有多少版别？到目前爲止，尚無確切的答復。更何況，每一種錢的文字、設計、製作、風格，都是當時社會政治、經濟、文化、科學技術的反映，每一種錢又都是承上啓下，對當今，對後世都會産生各種各樣的影響，縱横交錯，無論從哪一個角度，都有豐富的研究課題。於是，錢幣的研究，不能不成爲專門的學問。

錢幣學，在中國既是一門古老的學科，又是一門新興的學科。言其古老，至少在1400多年前，我國已經有了古錢圖譜，這説明，在那個時候，已經有人在專門收集和研究古錢。而涉及錢幣的文章和論著則更要早得多，先秦時的《國

語》、漢代的《史記》，就是見證。言其新興，錢幣學作爲一門專門的獨立的學科，則是當代的事情。在很長的歷史時期中，古錢學一直是金石學的一支，後來，隨着科學考古事業的發展，有人又把它歸爲考古學的一部分。1982年，中國錢幣學會成立，我國的錢幣研究進入了一個新的階段，對於錢幣學的研究領域、研究方法、研究成果，都注進了新的涵義，有了新的開拓。首先是研究的對象，錢幣學自然不能局限於古錢一類，而是包涵了退出流通領域的所有貨幣，諸如實物貨幣、稱量貨幣、鑄幣、紙幣和信用貨幣，以及和錢幣文化有關的各個方面，譬如錢範、鋼模、鈔版、紀念章等等。在研究方法上，運用了辯證唯物主義和歷史唯物主義的武器，在繼承發揚傳統的錢幣鑒定學問的同時，注意吸收了相關學科的研究方法和成果，諸如考古學、古文字學、民族文字學、經濟學、歷史學、貨幣史學、金屬冶煉史學、印刷史學、民俗學、美學……的研究方法和成果，甚至還吸收、應用了自然科學方面的新技術、新手段等等。與此相應，錢幣學的研究成果，也已經不再拘泥於錢幣本身的分析研究，譬如真僞、時代、鑄行區域等的考證，文物價值的確認等等，而是在此基礎上，進一步引伸到與錢幣相關的社會歷史的方方面面。

錢幣的研究還不僅僅是學術界的事情，對錢幣發生興趣的，也不只是少數的專家、學者和收藏家。錢幣愛好者的覆蓋面涉及到社會各界，其中包括廣大的職工、農民、戰士、教師、學生和機關幹部。而且，隨着人們文化修養的提高，錢幣愛好者、收藏者、研究者的隊伍還在不斷擴大。因此，錢幣文化的宣傳和弘揚，錢幣知識的普及和提高，錢幣研究成果的蒐集和整理，不僅是錢幣事業本身的需要，而且是社會的需要，時代的需要，是社會主義物質文明建設和精神文明建設的需要。這便是我們决意要編纂這部辭書的起因。

50年前，丁福保先生爲我國的錢幣事業做出過杰出貢獻，他主持編纂過一部《古錢大辭典》，匯集了30年代我國古錢研究的主要成果，至今仍是錢幣工作者、研究者、收藏者和愛好者案頭必備的工具書。半個世紀過去了，這是科學技術突飛猛進的50年。尤其是新中國成立以後，大規模的基本建設，蓬勃興起的田野發掘，使地下文物大量出土，古錢幣自然亦不例外，這些新出土的錢幣，大多都有確鑿的地理位置，明確的地層關係，有的還和其它器物相伴而出，互爲印證、爲錢幣研究提供了前人不可得到的科學資料。在這個時期裏，其它兄弟學科，亦是碩果累累，它們的成果從不同角度，亦爲錢幣研究不斷地提供了新的啓迪。譬如古文字，包括少數民族古文字的釋讀和新解，現代化學分析手段的應用，對錢幣金屬成份的測試數據等等，使一些百年不解的疑難問題找到了可以信服的答案。隨着種族歧視的消除，少數民族地區和邊緣地區的開發，民族地區和邊緣地

區的錢幣蒐集整理工作亦呈現出勃勃生機，我們的視野已經不再局限在中原地區，而是拓寬到了全國各地。再加上對近現代錢幣資料，特别是人民政權發行的貨幣資料的搶救、蒐集和整理，大大豐富了錢幣研究的内容。如此等等，足以證明，我們現在對錢幣的認識已經步入了一個新的境界，登上了一座新的高峰，它爲我們編纂一部新辭典創造了十分優越的條件。

《中國錢幣大辭典》根據錢幣學的特色，采取圖文并重的編纂方式。辭目的内容不僅包括已經退出流通領域的中國錢幣，也包括曾經在中國流通過的部分外國錢幣，以及和錢幣文化有關的方方面面。《中國錢幣大辭典》特别注重科學發掘的新資料，爲此專門分設了考古一編，對於早期錢幣的注釋，除了應用文獻資料，也注意吸收了科學發掘的成果。《中國錢幣大辭典》還着力於客觀反映目前錢幣研究的現狀，對尚未統一的學術觀點，采取兼收并蓄的辦法，以供讀者研究參考。

《中國錢幣大辭典》的編纂工作由河南省錢幣學會主持進行，得到河南省人民銀行的全力支持，并被列入河南省社會科學"七五"規劃重點項目。在全書的編纂過程中，還得到全國考古、文博、銀行等有關部門，以及中國錢幣學會和各地錢幣學會的大力支持。這部辭書包括先秦、秦漢、魏晋南北朝隋、唐五代十國、宋遼西夏金、元明清、民國、考古、泉人著述、附録等編。各編均聘請有關專家擔任主編、副主編。爲了保證辭書質量和注釋的規範準確，《辭典》編輯部，各位主編、副主編，以及參與編纂工作的同志們，都以嚴肅負責的態度，積極從事，付出了巨大的勞動和辛苦。然而，遺漏之處，仍屬難免，爲此，我們懇切地希望讀者不吝指正，以便在再版時修訂改進，使之更趨完善。

1991 年 12 月

PREFACE

China is one of the earliest countries who minted coins in the world. Chinese coins have already had a more than three thousand years history if the bronze shells unearthed at "Yin Ruins" site in Anyang, Henan Province, and some tombs of the Shang Dynasty in Baode, Shanxi Province, are regarded as primitive coins. As far as bronze coins are concerned, from shell coins, knife coins, spade coins, *yibi* coins (the shape looks like an ant's nose), ring coins to round coins with a square hole in the center, it independently developed in a regular way and created a numismatic culture with Chinese characteristics, whose basic features are: the materials are mainly base metals (copper; iron, etc.); the designs are mainly with characters; the manufacture is mainly with mould-casting technique. This culture has been spread to many countries and regions in East Asia and Southeast Asia, formed East Numismatic Culture System completely different from the West.

China is also the earliest country who issued paper money in the world. In the late 10th century, a kind of bills called *jiaozi* (交子) was used as money among the common people. Since 1024, the government of the Song Dynasty took the authority to issue *jiaozi* from the people, it had become the earliest official paper money. Afterwards, from Jin, Yuan and Ming to Qing Dynasty, Chinese paper money had also gone through an independent advancing way and become an important part of China Numismatic Culture. It not only affected countries and regions belonging to the East Numismatic Culture but also shocked the West.

Chinese currency, which has a long history and can go back to very old times, has plenty of contents. Object currency emerged in the late primitive society was intermittently in use after the emergence of coins, and paper money, even till the People's Revoutionary War led by the Communist Party of China. Bronze was ever used as one kind of Chinese primitive weight currency. And gold and silver used as weight currency or coins had different manufacture and stipulation not only in shape, decoration, size and weight but also in quality in distinct periods and regions. There are a great variety of coins and paper money, as the open sea, in the

history of China. So far, none exactly know how many kinds and formats there are. Furthermore, the characters, design, manufacture and style of currency are the reflection of social politics, economy, culture, sciences and technology at that time; every kind of currency inherits the past and ushers in the future, and has taken various effects to nowadays and later generations. The contents are criss-cross; there are substantial research subjects in every aspects. Hence, the numismatic research should be a subject.

Numismatics in China is an old subject and also a new subject. It is called "old subject", because of this fact that China had an ancient coin at least 1400 years ago, which showed that somebody, at that time, had already collected and studied ancient coins. Moreover, the articles and works relevant to coins can be back to earlier time-*Guoyu* (literature for every state of the Zhou Dynasty) in pre-Qin period and *Shiji* (Records of the Historian) in the Han Dynasty are good examples. It is called a "new subject", because of this fact that numismatics has become an independent special subject only in present age. In a very long time, the study of ancient coins was ever a branch of Chinese epigraphy. Then, with the development of scientific archaeology, it was regarded as a part of archaeology. China Numismatic Society was founded in 1982, marked that numismatic study in China has gone into a new stage. From then on, the research fields, methods and achievements of numismatics have been poured into new contents and newly opened up. At first, the research objects on numismatics certainly can't be limited on ancient coins but should include all currency withdrawn from the circulation, such as object currency, weight currency, coins, paper money and credit notes, and other related objects (coins moulds, steel models, money plate, commemorative medals and so on). As two basic research methods, dialectical materialism and historical materialism are used. When carrying forward the traditional coin-authenticated techniques, people pay attention to absorbing the research methods and achievements of relevant subjects, such as archaeology, ancient philology, national philology, economics, history, the history of currency, the history of metallurgy, the history of printing, folklore and aesthetics, and even absorbing and applying some new techniques and methods of natural sciences. Correspondingly, the research achievements on numismatics are no longer limited on traditional sever aspects, such as the textual research on truth or forgery, date, casting and circulating

areas, determination for the value of historical relics, etc, but further expand to every aspects of the society and history relevant to coinage.

Numismatic research has also not been limited in the academic circle. People who are interested in numismatics are not a small number of specialists, scholars and collectors but cover every circle of the society, including workers, peasants, soldiers, teachers, students and the officials. Furthermore, with the improvement of people's culture accomplishments, the group of coin enthusiasts, collectors and researchers is expanding continuously. Therefore, propagating numismatic culture, popularizing and improving numismatic knowledge, collecting and sorting out the achievements of numismatics are the demands not only of this subject itself but also of the society, of the times, the construction of socialist material and moral civilization. This is why we are determined to compile this dictionary.

Fifty years ago, Mr. Ding Fubao made a great contribution to Chinese numismatic cause, taking charge of compiling a book known as *The Great Dictionary of Ancient Coins*, which collected the main accomplishments on numismatics in 1930's. Up to now, it is still a necessary book for the workers, researchers, collectors, and enthusiasts. More than half a century has passed since then. This is such a century within which science and technology progressed rapidly. Especially after the founding of the new China, with the development of the basic construction, the field excavation was flourishing, a great number of culture relics including ancient coins unearthed. The new unearthed coins provided the researchers on numismatics with scientific data, which the predecessors were hard to get, because rnost of them had the exact unearthed sites and strata (some of them were unearthed with other articles and this is very helpful to their confirmation). During this period, other related subjects also made great achievements, which offered the researchers new suggestion in different views. For instance, explaining the ancient characters (including the minority nationalities' words), analyzing the composition of ancient coins with chemical methods and others made some hard problems, unsolved for more than one hundred years, believably resolved. With the elimination of the racialism and the developmept of the autonomies of minority nationalities and the border areas, collecting and sorting out coins in these regions are thriving. And people's vision is no longer limited in the central area but open up to all over the

country. In addition to, the rescue, collection, arrangement of present numismatic materials, especially issued by the people's political powers, greatly enrich the contents of numismatic research. All of them stated as above are enough to prove that people's understanding for coins has reached a new level, and that the condition we compile a new dictionary is mature.

According to the characteristics of numismatics, the *Great Dictionary of China Numismatics* is compiled with both pictures and words. It covers not only Chinese coins withdrawn from the circulation but the foreign coins ever circulated in China and all aspects relevant to numismatic culture. It also pays much attention to new scientific archaeologyical data, setting up an archaeological volume. The annotation for the early ancient coins is made with not only historical documents but also the achievements of scientific excavation. Moreover, this dictionary strives to reflect the present state of numismatic research objectively and different viewpoints on some problems.

The compilation of the *Great Dictionary of China Numismatics* was taken under Henan Numismatic Society and obtained the full support from Henan Province Branch of the People's Bank of China, and was put into an important project of the 7th Five-year Plan of social sciences of Henan Province. During compiling this dictionary, it also gained the support from many archaeological institutes, museums, banks, China Numismatic Society and other local numismatic societies.

This dictionary is made up of ten volumes: Vol. 1 pre-Qin, Vol. 2 Qin and Han, Vol. 3 Wei, Jin, the South and North Dynasties, Vol. 4 Tang, the Five Dynasties and Ten States, Vol. 5 Song, Liao, the West Xia and Jin, Vol. 6 Yuan, Ming and Qing, Vol. 7 the Republic of China, Vol. 8 Archaeology in Numismatics, Vol. 9 Scholars' Works and Vol. 10 Appendix. The related experts were invited as the chief editors and vice-chief editors for all volumes, and the editorial staff, each of the chief editors and vice-chief editors and the people who took part in the compilation all did their best to work to ensure the quality of this dictionary. However, the defects are unavoidable. We sincerely hope that readers can criticize and correct it in order to improve it in the future.

Li Baohua

December, 1991

凡　　例

一、本卷收錄辭條435條，圖片2884幅，其中銅元實物圖1979幅，版式區別圖793幅，部分細微差別之處加以局部放大以便於鑒别。

二、所收錢幣起迄時間：機製方孔幣自同治九年（1870）至宣統二年（1910），銅元自光緒二十六年（1900）至宣統三年（1911）。

三、辭條分綜述性辭條和具體辭條兩類。綜述性辭條以省、種類爲序。具體辭條以幣名、鑄地、面值、版式類别爲序。辭目排列基本以鑄造先後爲序。

四、爲便於鑒别、參考，本卷一文、二文、五文三種小型銅元及部分十文銅元加以放大，其實物直徑以幣下所列數字爲準。

五、每枚幣的參數，直接標在圖下。單獨的面、背解説圖片不標尺寸。個别錢幣缺厚度、重量項。

六、圖片提供者的名字與其提供的圖片編號列在卷末附錄中。單獨的面、背圖不列提供者名字。

七、本卷每一幣的説明文字由編號、幣名、參數、稀少度組成。稀少度由珍罕（存世數量目前所知爲個位數）、珍稀（存世數量目前所知爲十位數左右且爲名譽品）、罕見（目前所知存世數量不詳，但多數藏家無）、稀少（目前所知存世數量不詳，但多數愛好者無）、少見、較少共6等。普品、外國銅幣、私鑄幣不分等。

八、合面、合背、陰陽、偏打、疊壓、缺邊、單面等異型銅元歸入每省的最後一條辭條“異類銅元”中。

九、本卷所引用、參考之資料、信息，時間截止於2008年9月30日。

辭　目

江南省

湖北省

安徽省

湖南省

北洋、直隸省

吉林省

四川省

浙江省

江西省

奉天省

戶部 度支部

山東省

河南省

清江銅元局

廣西省

【清代銅元】 清代機製銅幣。又稱銅板、銅毫、銅仙等。鑄於光緒二十六年至宣統三年（1900～1911）。以紅、黄銅爲主，有少量其他材質樣幣。銅元是中國近代貨幣體系的重要組成部分，屬制錢制度的一種變體，是一種新形式、新單位的虚值大錢。銅元以鑄本低廉、外形美觀、易於生産等特點迅速取代制錢，在銀賤錢荒的晚清時期起到了疏通貨幣流通、促進商業交易、便利百姓生活的巨大作用，並扮演了對地方財政虧空進行救補的角色。銅元圖案與外形的設計和銀幣關係較大，受19世紀中後期英國殖民者在香港發行的“香港一仙”銅幣的影響，“當十”銅元重量和尺寸與早期“香港一仙”基本一致。清代銅元主要有“光緒元寶”和“大清銅幣”，另有少量“光緒通寶”、“宣統元寶”等名目，幣值有一厘、五厘、一文、二文、五文、十文、二十文、三十文、一分、二分等多種，其中“十文”流通最廣、鑄造量最大，對整個社會經濟生活有較大影響。繼中國銀元之後，清代銅元的鑄造，標誌着中國傳統的翻砂熔鑄法鑄錢工藝的終結。

銅元産生的背景十分複雜，咸豐年間（1851～1861），受“太平天國”運動的打擊，通貨膨脹嚴重，北方各省濫發虚值大錢，市面制錢缺乏。光緒年間（1875～1908），來自雲南的銅材料供應不足，鑄造制錢的成本持續增加，迫使多數地方鑄錢廠停産，制錢産量大幅減少。同時，西方各國普遍採用金本位制度，導致國内金貴銀賤，制錢更爲稀少而價昂。19世紀80年代，天津、江南、湖廣等地曾有計劃地鑄造過新式方孔制錢，企圖挽回陷入危機的制錢制度，但由於中間打孔及面值不穩定等原因，鑄造成本遠高過面值，鑄造廠嚴重虧損而不得不草草收場。在禦史陳其璋等大臣多次上奏要求開鑄新式銅元的情況下，迫於形勢，清政府終於同意由洋務派領袖李鴻章主持在廣州開鑄新式銅元。光緒二十六年（1900）六月，廣東造幣廠首先鑄造出新式當十銅元。新銅元每枚重二錢，正面中央鐫“光緒元寶”四個漢字，背面是象徵清朝皇帝的飛龍圖案，周圍英文。新式銅元的銷售與流通非常順利，民間需求量隨之大增，造幣廠獲利豐厚。繼廣東之後，福建、江蘇開始銅元的鑄造，銅元影響逐步擴大。1901年12月24日，户部發佈皇帝上諭，要求全國各地仿照廣東、福建、江蘇成例鑄造銅元，安徽、湖北等省紛紛回應，銅元鑄造進入全盛時期。短短數年，銅元遍佈全國。

銅元的迅速流通，不但對人民的生活産生了重要的影響，而且在中國貨幣史上引起了一場重大變革。銅元鑄造精良，不易僞造、私鑄；式樣新穎，中間沒有穿孔，大大提高了鑄造速度和品質，遠非傳統手工鑄錢所能比擬。銅元成色劃一，標明與銀元或制錢的固定比值，在流通中深受商界與普通百姓的認可。銅元發行初期，幣值在多數地方超過面值，流通時普遍有5%～15%的升水，有的地方80～90枚十文銅元就可換銀幣一元。至光緒三十一年（1905），全國已有17個省22個錢局鑄造銅元，所鑄銅元總額由1900年的16.9億枚激增至75億枚，銅元供過於求現象開始顯現，加之不少地方開始出現私鑄、減重、減成色等現象，銅元信用度逐步減低，導致不斷貶值。後期更出現了各個省之間、中央與地方之間互相傾銷或互相拒收銅元的惡劣競爭事件。宣統元年（1909），銅元與銀元兑換比價，由早期的80～90枚換一元跌至130～140枚換一元，市面行用平均須貼水10%～40%，貶值幅度驚人。

光緒三十年（1904），清政府爲挽救頹勢，掌控鑄幣權利，開始整頓銅元的鑄造與發行，決定設立戶部造幣總廠，統一鑄造銀幣、銅元。光緒三十一年，戶部天津造幣總廠竣工，開機鑄造“乙巳”紀年“大清銅幣”，取消以前的“光緒元寶”。光緒三十二年（1906），度支部根據清理財政處的建議，正式製定《整頓圜法章程》。規定鑄造二十文、十文、五文、二文幣值。戶部新標準頒行後，地方大部分造幣廠均派人到天津領取部頒祖模，照樣子設計鑄造銅元，並在幣面正中鐫刻各省簡稱，以便戶部查核。此次改革，雖然幣名基本統一，但各省鑄造量並未減少，銅元信譽繼續下跌，加之私鑄、改製猖獗，流通狀況進一步惡化。光緒三十四年（1908），戶部下令各廠暫停鑄造十文銅元，搭鑄“戊申”紀年的一文黃銅幣，以圖维持十文銅元的幣值，但各省執行不力，收效甚微。

銅元自產生以來迅速流通全國、旋即升值、數年又急劇貶值的情形，揭示了幣制本身存在的巨大缺陷。宣統年間，清政府多次頒發新規定，力圖統一鑄幣權與革新輔幣制度。宣統二年（1910）發佈《幣制則例》，確立以銀幣爲本位貨幣，銅元爲輔幣，新式銅元以分、厘爲單位，不再與制錢掛鈎，並提出了發行二分、一分、五厘、一厘套幣方案，但這套幣及後來的“宣統三年”套幣均未能完全實施，僅有“十文”獲准發行。宣統三年，辛亥革命爆發，全國革命形勢迅速高漲，各省相繼獨立，中華民國建立，清王朝覆滅，清代銅元的鑄造隨之終止。

銅元的面值表示有兩種方式，即與銀、制錢掛鈎，而以後者爲主。具體表示方式有“每百枚換一圓”、“當十”、“當制錢十文”等多種。銅元的鑄造，一般是先雕刻鋼模具，然後採用印花機衝壓生產，機器設備全部來自國外。在製造銅元的生產中，因模具的磨損或損壞，在更換新模具時，往往會對局部圖案做有意或無意的修改，或完全更換新設計、新雕刻的模具，以致製造出大量差別明顯的銅元品種、版式。時人曾論及全國及一省內銅元品種版式的差異問題，但主要着眼於這種差異可能帶來的流通障礙與管理困難，並未涉及研究與收藏。

清代銅元既有獨立的流通手段，又受銀幣價值漲跌的影響。銀價高漲時銅元價值低落，銀價低落時，銅元價值上升。隨着銅元的流通，各地曾先後發行有“銅元票”、“銅元券”。銅元充當紙幣的本位幣，說明銅元獨特的貨幣功能，是其他貨幣不能完全取代的。銅元價值的變動，對物價變動、地方的財政稅收等有一定的影響，並曾導致過農民騷動，局部政局的變化。時人曾經對銅元的貨幣功能、生產發行、管理控制等方面作過研究與疾呼，梁啓超是其代表之一，但他們未能提出切實有效的方案來改善銅元的狀況。

清代銅元是當時幣制混亂、銀錢矛盾尖銳的產物。銅元的產生和發展，一方面說明先進的生產方式具有強大的生命力，另一方面說明先進的生產方式必須有與之相適應的上層建築相配合，才能發揮其本身具有的強大作用。清代晚期，銅元的設計、生產、流通，對機器工業的發展、產業工人的增加、貨幣流通手段和金融產品的豐富、幣制的變革和貨幣理論探討等，都起到了積極的促進作用。（鄒志諒　段洪剛）

【光緒元寶】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十六至三十一年（1900～1905）。紅、黃、白銅。正面上緣鐫省名，中間珠圈內鐫幣名

"光緒元寶"，上下右左讀，下緣鎸面值。幣值有半分、一文、二文、五文、十文、二十文、三十文共 7 等，鎸寫方式有 16 種。廣東最早鑄造"光緒元寶"十文銅元，後來除西藏地區外各省相繼鑄造。其中"半分"（HALF CENT）只有廣東鑄造；一文只有湖北鑄造；二文只有江蘇鑄造；三十文只有四川鑄造。五文、十文、二十文大部分省份均有，其中廣東、江西、湖南、新疆 4 省未鑄二十文。（段洪剛）

【光緒通寶】清代機製銅幣。鑄於光緒二十六至三十一年（1900～1905）。紅、黄銅。正背面文字圖案不統一，一面中間鎸"光緒通寶"；北洋鑄造的背面鎸"北洋零用一文"；吉林鑄造的鎸"制錢二文"，或背坐龍圖，上下英文，有三種面值；戶部鑄造的鎸"銅幣一文"；山東鑄造的鎸"山東一文"。幣值有一文、二文、二十個、五十個、一百個共 5 種。吉林最早鑄造"光緒通寶"銅元，後來北洋、山東、戶部零星鑄造。其中吉林以"個"爲名的三種均未正式發行，成爲中國銅元中的奇葩。（段洪剛）

【宣統元寶】清代機製銅幣。鑄於宣統元年至三年（1909～1911）。紅銅。新疆省鑄造。正面上緣鎸"新疆通"，中間鎸"宣統元寶"，下緣鎸面值"當紅錢十文"，背坐龍，上緣有紀年"庚戌"、"辛亥"或無紀年，下緣有維文。只有"當紅錢十文"一種面值。（段洪剛）

【大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年至宣統三年（1905～1911）。紅、黄、白銅。正面上緣鎸滿文年號"光緒年造"或"宣統年造"，由左至右讀，中間珠圈内鎸幣名"大清銅幣"，大部分正中鎸各省簡稱一個字，戶部造的中間沒有字，四川鑄造過"川滇"兩字。下緣鎸面值。幣值有二文、五文、十文、二十文、一厘、五厘、一分、二分共 8 種，鎸寫方式有 14 種。戶部造幣總廠最早鑄造"大清銅幣"銅元，有二文、五文、十文、二十文四種，後各省除西藏、新疆地區外相繼鑄造各種面值的"大清銅幣"。其中一厘到二分系列及一文的只有戶部鑄造；江西、湖南二省只鑄有十文一種面值。（段洪剛）

【清代銅元錯版】清代機製銅幣。鑄於光緒二十六年至宣統三年（1900～1911）。紅、黄銅。錯版銅元主要是由於圖案設計者或模具雕刻者的失誤，以及製造過程中生產管理混亂及機械發生故障或瑕疵等原因造成，屬殘次品或不合格產品，但有相當部分將錯就錯進入批量生產，成爲一般流通品。此類銅元中有一些較少，歷來爲藏家所重視。這些非常規品種分爲九類：

1. 英文錯版。多是設計者或雕刻者不懂英文造成。如湖南光緒元寶十文中有一種"HU"的"U"字母倒寫，開口向下；安徽光緒十文有一種"AN"的"N"字母反書；江南大清十文有一種"TAI－CHING"，竟錯爲"IAI－GIIING"等。此外還有一種福建官局光緒元寶十文幣，英文幣值"10CASH"誤寫成"10CASHES"複數幣。

2. 滿文錯版。產生原因與英文誤書相類似，如四川光緒元寶十文、二十文銅元有中心鎸滿文"寶福"而不鎸"寶川"的，是因四川官局仿福建官局銅元的設計者或雕刻者不懂滿文，只改動漢文，保留滿文"寶福"二字造成。再如"川"字大清銅幣十文、二十文己酉"宣統年造"銅元中有一部

分，滿文未改動，仍爲“光緒”紀年。

3. 漢文錯版。銅元上出現漢字書寫錯誤較爲罕見，有時也會因雕刻者馬虎或模具局部被堵塞，偶爾出現錯誤，如清江小珠圈光緒元寶十文銅元的“緒”字，日上多一點，“制”字缺一横；湖北省造光緒元寶五瓣花當十銅元，“省”字有誤，“少”下應爲“目”，誤鎸爲“日”；“蘇”字大清銅幣，背上“光緒年造”的“緒”字“者”旁下“日”缺少上一横。

4. 配模錯版。正、背模具誤配造成的差錯，是模具管理混亂和工作疏忽所致。一般有三種情況：其一，同一省局前後錯配，如廣東光緒元寶開鑄時面值爲“每百枚換一圓”，後改爲與制錢比價的“每元當制錢十文”，前者背面英文幣值相應爲“ONE CENT”，後者背英文幣值相應爲“TEN CASH”，但在實際鑄造中出現背文混用，造成稀少品種。再如江南乙巳光緒元寶十文背誤配大清龍圖，清江小淮大清銅幣背誤光緒元寶飛龍圖。其二，同省不同局錯配，如江蘇局在未建廠前曾委託江南局代鑄，幣模都存江南局，印花時幣模誤配較爲頻繁，因而產生不少江蘇面江南背，江南面江蘇背的十文銅元。其三，造幣廠工人戲做產生錯配，如民國南京造幣廠的隸書開國紀念幣，背面是江南光緒元寶水龍圖。舊說在江南、江蘇之外，有各省局的一些混配，實際上是私版或國内外試鑄的个别珍稀樣幣，並無正式流通產品存在。

5. 紀年錯版。大清銅幣中光緒年造與宣統年造互有錯配，如“鄂”字丙午大清銅幣十文，背誤配己酉紀年幣模，而己酉年造也有誤配光緒年造背模的；還有“丙午”、“己酉”兩個干支紀年疊壓的銅元，這可能是修模時馬虎造成，較罕見。

6. 陰陽錯版，也稱陰打。在印花時，第一個銅元坯已打壓好，因抱鉗故障未能從模圈上移走，此時第二塊銅元坯又進入幣模，再衝壓時第一枚銅元就成了“幣模”，使第二塊銅元坯下面形成凹陷的圖案和文字，上面則正常壓印出圖案，造成兩面同圖文的陰陽幣。這類錯版幣各省局都有，一般歸類爲異類趣味銅元。

7. 雙合錯版。這類幣除工人錯配模具外，主要是造幣廠工人特意所爲，鑄造雙面幣，作爲打麻將用的籌碼，或用於饋贈、游戲。據說有少數加厚精製品是爲試驗機器或模具而鑄造的樣幣。雙面都是有面值的稱爲合面（合起來的兩個面），雙面都是背圖無面值的稱爲合背（合起來的兩個背），二者數量上無明顯差別。這類幣一般歸類爲異類趣味品。浙江、江南、江蘇等省局較多見。

8. 複打銅元。有兩種情形，其一是銅元在印花過程中，因震動發生偏移，使幣坯受到二次甚至三次衝壓，幣身變形，圖文形成重影，如湖北省光緒元寶中有一種正面從上到下有三層“光緒元寶”字樣，幣身變形延長。第二種情形是在機器雕刻製作衝壓用的工作模時發生顫動，有時是短暫顫動，造成模具局部複打，有時顫動時間略長，造成整個幣面或幣背複打。如江西光緒元寶中有一種英文幣值“10 CASH”，因顫動複打，使模具上形成了规矩的文字、圖案重影，英文幣值變成“100 CCAASH”。這種情形各省均有發現。

9. 單面錯版。這類錯版幣形成有兩種情況：一是衝壓時，同時有兩塊銅元坯入模打壓，形成兩枚單面幣；二是作爲檢測新雕幣模品質而衝壓出來的試製幣。後者僅見福建高低閩關一種。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

【清代銅元樣幣】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十六年至宣統三年（1900～1911）。清代銅元樣幣分呈樣幣、沖樣幣、試樣幣和部頒樣幣四種。呈樣幣是經過設計、繪圖、雕模和鑄幣等步驟而形成的實物樣品，作爲向戶部申報待批所附加的實樣，一經核准即可大量鑄造發行。呈樣幣往往混入正用品中參與流通，難以明確區分。若進呈的樣幣未獲批准，則這類幣就成爲存世極少的品種，如宣統年造的十進位分幣：二分、一分、五厘和一厘四枚成套幣；宣統三年進呈的大清銅幣二十文、十文、五文一套三枚，已獲准定爲國幣，但只有十文獲准大量鑄造發行，其餘未及發行清朝就已滅亡，故二十文、五文呈樣幣極爲珍稀。沖樣幣是在鑄幣條件都具備時首次衝壓出來的試樣，用以檢查可能發生的差錯和混淆。一般造幣廠的習慣，沖樣用的幣材和大量正式鑄造的幣材有區別，通常使用白銅，如果常規造幣是紅銅，則沖樣就用黃銅，反之亦然。如福建十文，流通品爲紅銅，尺寸相若的黃銅幣、白銅幣則是沖樣；江蘇、浙江等省局都發現有白銅質的光緒元寶十文沖樣。試樣幣是造幣廠在模具準備好後，試驗性地衝壓出來用作檢測模具製作效果的樣币，其不一定是銅的，也不一定是上下模具安裝好後才製作，有時是單面衝壓。比如福建高低閩關大片鉛質，正背兩面就分別压印在兩片鉛坯上，這類樣幣極爲罕見。部頒樣幣是戶部或度支部頒發給各省局的樣品，除特殊原因未來得及鑄造而傳世外，多與正用品混在一起無法區分。（鄒志諒　張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）

廣東省

【廣東省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十六至宣統三年（1900～1911）。紅銅。幣名有“光緒元寶”、“大清銅幣”兩種，幣值有五文、十文、二十文。廣東是中國最早鑄造銅元的省份，造幣廠設在廣州，造幣機器訂購自英國伯明罕喜敦造幣廠。清代晚期廣東市面制錢嚴重缺乏，導致商業交易受阻，人民生活十分不便。同時期“香港一仙”銅元大量湧入廣東，受到民間歡迎。在此情況下，廣東當局決定鑄造“銅仙”。1900年6月，兩廣總督李鴻章受命主持，開鑄“光緒元寶每百枚換一圓”，面值標明與銀幣的比價，相當於銀幣的輔幣。這種銅幣大小輕重和“香港一仙”基本一致，直徑28毫米，厚1.8毫米，重7.4克左右，正面周圍爲漢字，正中間另加滿文“寶廣”，背面爲表示皇權的飛龍圖，周圍刻有英文，以便和外洋通商。新式銅幣大受百姓歡迎，基本緩解了市面制錢缺乏造成的不便。光緒三十年（1904）在新總督德壽主持下開始更大規模的鑄造，正面文字改爲“光緒元寶每元當制錢十文”，表示這種新式幣的價值與制錢比值，脫離了名義上的銀幣輔幣名稱。這種制式非常成功，遂成爲全國各地後來同等鑄幣的範本。光緒三十二年（1906）根據戶部命令放棄“光緒元寶”模式，開始鑄“粵”字大清銅幣。辛亥革命後，廣東造幣廠停止龍版銅元的鑄造。廣東銅元雖然鑄期早、發行量大，但管理嚴格，技術較高，版式不複雜。廣東銅元初期主要在本省流通，後獲得商民認可，遂通行全國，並對全國各地的銅元鑄造與行用產生了深刻廣泛的影響，特別是在幣名的書寫、面值的表示方式、背龍圖案的選擇等方面，形成規範。自1900年到1911年，廣東造幣廠鑄造發行了大約10億枚十文銅元。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【廣東省造光緒元寶】清代機製銅幣。鑄於光緒二十六至三十二年（1900～1906），紅銅。幣值有五文、十文。五文至今僅有一張照片，未見實物。十文正面上緣鐫“廣東省造”，正中間左右鐫滿文“寶廣”，下緣鐫面值“每百枚換一圓”或“每元當制錢十文”，中間鐫“光緒元寶”。背飛龍，上緣鐫英文省名“KWANG-TUNG”（廣東），下緣鐫英文幣值“ONE CENT”（一仙）或“TEN CASH”（十文）。兩種不同的面、背之間，因前後不同時期改版造成模具混用，均有互相搭配版式，凡正面是“每百枚換一圓”背後下緣鐫英文“TEN CASH”，或正面是“每元當制錢十文”背後下緣鐫英文“ONE CENT”，均罕見。一般直徑28～28.2、厚1.75～1.85毫米，重7.25～7.75克。（段洪剛）

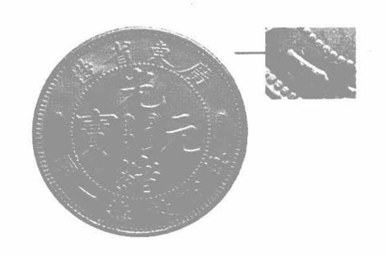


圖0001　“一”字左筆頭圓鈍。通稱圓頭一

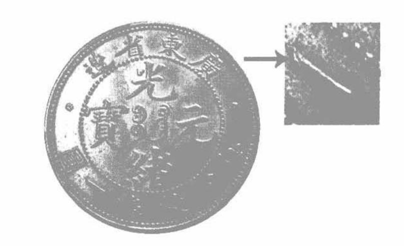


圖0002　“一”字左筆頭尖銳。通稱尖頭一



圖 0003 “錢”字“金”部豎上出頭。通稱出頭金



圖 0004 “錢”字“金”部豎不出頭。通稱平頭金

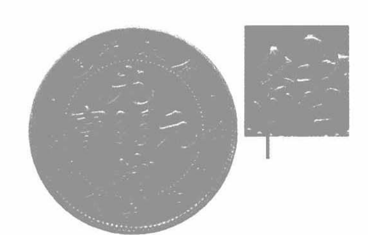


圖 0005 整體字小，“緒”字筆劃異書。通稱異緒

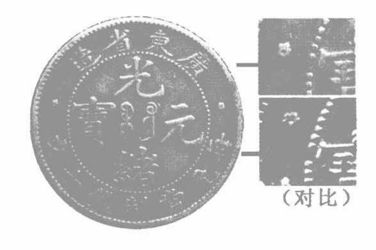


圖 0006 “寶”字位置高於左邊星。通稱高寶

【光緒元寶·廣東省造·二百枚換一圓】清代機製銅幣。鑄於光緒二十六年（1900）。紅銅。上緣鎸“廣東省造”，正中左右鎸滿文“寶廣”，下緣鎸面值“二百枚換一圓”，中間鎸“光緒元寶”，背飛龍，上緣鎸英文省名“KWANG－TUNG”（廣東），下緣鎸英文幣值“HALF CENT”（半仙）。僅爲試鑄，未發行。（段洪剛）

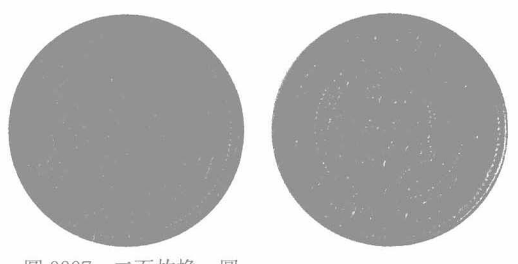


圖 0007 二百枚換一圓
直徑 22、厚 1.5 毫米，重 3.5 克。珍罕

【光緒元寶·廣東省造·每百枚換一圓】清代機製銅幣。鑄於光緒二十六至三十一年（1900～1905）。紅銅。上緣鎸“廣東省造”，正中間左右鎸滿文“寶廣”，下緣鎸面值“每百枚換一圓”，中間鎸“光緒元寶”。背飛龍，上緣鎸英文省名“KWANG－TUNG”（廣東），下緣鎸英文幣值“ONE CENT”（一仙）或“TEN CASH”（十文）。背“TEN CASH”的罕見。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。據正面文字不同，分爲 2 種；根據背面龍圖變化，分爲 4 種。面背之間一共有 5 種搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.75～1.85 毫米，重 7.25～7.75 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0008 圓頭一勾須龍
直徑 28、厚 1.85 毫米，重 7.65 克

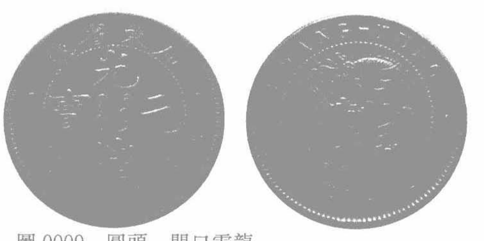


圖 0009　圓頭一開口雲龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.5 克。稀少



圖 0010　圓頭一閉口雲龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.5 克。稀少

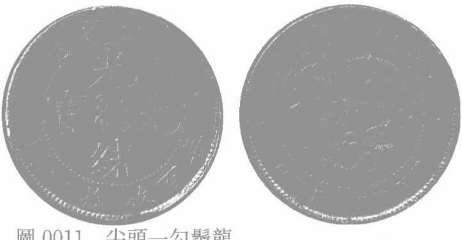


圖 0011　尖頭一勾鬚龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 0012　尖頭一直鬚龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.5 克

【光緒元寶・廣東省造・每元當制錢十文】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年(1904～1906)。紅銅。上緣鎸“廣東省造”，正中間左右鎸滿文“寶廣”，下緣鎸面值“每元當制錢十文”，中間鎸“光緒元寶”。背飛龍，上緣鎸英文省名“KWANG－TUNG”（廣東），下緣鎸英文幣值“ONE CENT”（一仙）或“TEN CASH”（十文）。背“ONE CENT”的罕見。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入，均屬正常。正面根據文字不同，分爲 4 種；背面根據龍圖變化，分爲 6 種。面背之間一共有 12 種搭配版式。一




圖 0013　出頭金開口雲龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 0014　出頭金閉口雲龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克

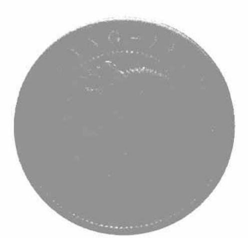



圖 0015　平頭金勾鬚龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。罕見




圖 0016　平頭金八刺龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克



圖 0017　平頭金多耳龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。較少

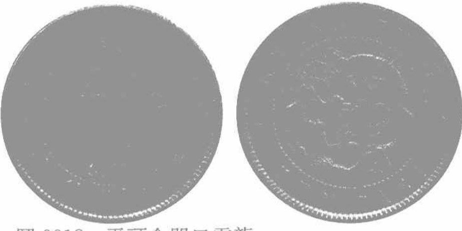


圖 0018　平頭金開口雲龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 0019　平頭金閉口雲龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 0020　異緒

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。罕見




圖 0021　高寶勾鬚龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。罕見

般直徑 28～28.5、厚 1.75～1.85 毫米，重 7.25～7.65 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

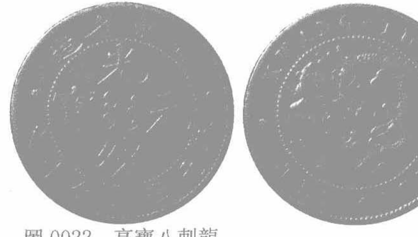


圖 0022　高寶八刺龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克

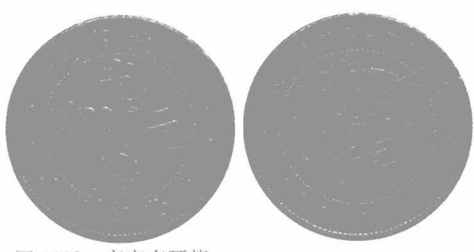


圖 0023　高寶多耳龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。較少




圖 0024　高寶七刺龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克

【光緒元寶・廣東省造・十文飛龍】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十六至三十二年（1900～1906）。紅銅。上緣鐫英文省名“KWANG - TUNG”（廣東）。下緣鐫英文幣值“ONE CENT”（一仙）與“TEN CASH”（十文）。廣東飛龍圖案變化較少，主要在火焰、雲朵及頭部等處細節有不同，有七刺龍、八刺龍、閉口雲龍等。一般直徑 28～28.2、厚 1.75～1.85 毫米，重 7.25～7.75 克。（段洪剛）

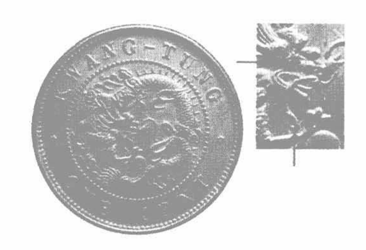


圖 0025 眼睛大，翳鬚尾回勾。通稱勾鬚龍



圖 0026 眼睛小，翳鬚尾直。通稱直鬚龍

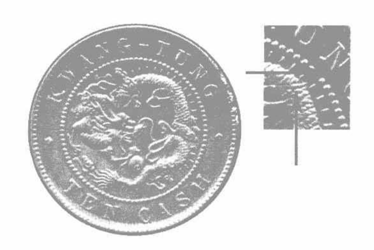


圖 0027 身上火焰指向 N 右。通稱八刺龍

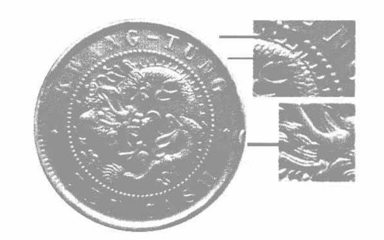


圖 0028 身上火焰指向 N 左，角後多一個小耳朵。通稱七刺有耳龍

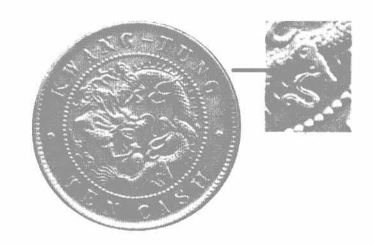


圖 0029 身上火焰指向 N 左，角後無小耳朵，"S" 上對卷雲閉口。通稱閉口雲龍



圖 0030 "S" 上對卷雲開口。通稱開口雲龍

【廣東省造大清銅幣】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統三年（1906～1911）。紅銅。幣值有十文、二十文兩種，二十文至今只有拓片存世，未見實物。十文鑄造量巨大，流通全國。正面上緣由左至右鐫滿文"光緒年造"，兩側干支紀年。珠圈中間"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻廣東省簡稱"粵"字。下緣鐫面值"當制錢十文"。背龍爲大清龍，上緣鐫"光緒年造"。下緣鐫英文幣名"TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。正面根據干支紀年不同，有丙午、丁未、戊申、己酉四種版式，其中光緒年和宣統年有面、背混配版，稀少。一般直徑 28.2～28.5、厚 1.7～1.8 毫米，重 7.2～7.6 克。（段洪剛）

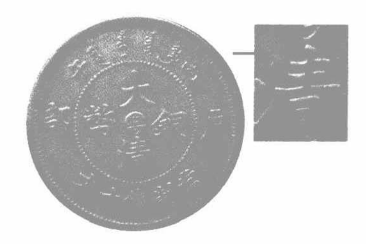


圖 0031 "清" 字細膩，中豎曲。通稱曲頭清

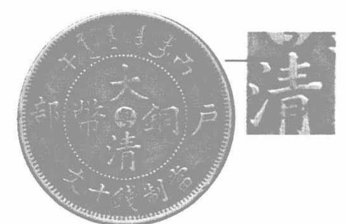


圖 0032 "清" 字粗壯，中豎直。通稱直頭清



圖 0033　“丁未”紀年。1907 年



圖 0034　“戊申”紀年，1908 年



圖 0035　“己酉”紀年。1909 年

【大清銅幣・粵字當制錢十文・丙午】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻廣東省簡稱“粵”字。下緣鎸面值“當制錢十文”。背龍爲大清龍，上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面根據文字不同，分爲 2 種；背面根據龍圖變化，分爲 3 種。面背之間一共有 5 種搭配版式。一般直徑 28.2～28.5、厚 1.7～1.8 毫米，重 7.2～7.6 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

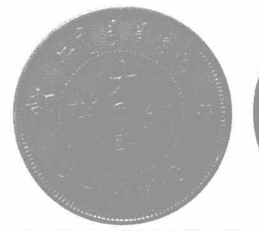


圖 0036　曲頭清部頒龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.6 克




圖 0037　曲頭清右勾雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.45 克





圖 0038　直頭清部頒龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.65 克




圖 0039　直頭清右勾雲龍

直徑 28.2、厚 1.6 毫米，重 7.25 克




圖 0040　直頭清左勾雲龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.25 克。少見

【大清銅幣・粵字當制錢十文・丁未】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年（1907）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丁未”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻廣東省簡稱“粵”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背龍爲大清龍，上緣鐫“光緒年造”或“宣統年造”。下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面只有1種；背面根據龍圖變化，分爲3種。面背之間一共有3種搭配版式。一般直徑28.2～28.5、厚1.7～1.8毫米，重7.2～7.6克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖0041　丁未左勾雲龍

直徑28.2、厚1.65毫米，重7.25克



圖0042　丁未右勾雲龍

直徑28.2、厚1.65毫米，重7.25克。少見



圖0043　丁未宣統龍

直徑28.2、厚1.65毫米，重7.25克。罕見

【大清銅幣・粵字當制錢十文・戊申】清代機製銅幣。鑄於光緒三十四年（1908）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“戊申”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻廣東省簡稱“粵”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背龍爲大清龍，上緣鐫“光緒年造”或“宣統年造”。下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面只有1種；背面根據龍圖變化，分爲2種。面背之間有2種搭配版式。一般直徑28.2～28.5、厚1.7～1.8毫米，重7.2～7.6克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



0044　戊申左勾雲龍

直徑28.2、厚1.65毫米，重7.25克

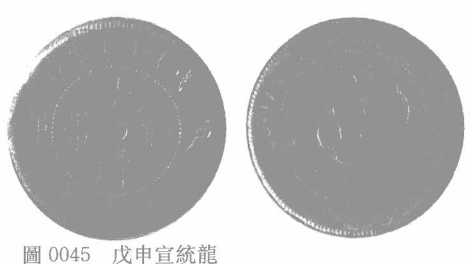


圖0045　戊申宣統龍

直徑28.2、厚1.65毫米，重7.2克。罕見

【大清銅幣・粵字當制錢十文・己酉】清代機製銅幣。鑄於宣統元年至三年（1909～1911）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“己酉”紀年。珠圈中間“大清銅幣”四字，正中小圓臺上

陰刻廣東省簡稱“粵”字。下緣鎸面值“當制錢十文”。背龍爲大清龍，上緣鎸“光緒年造”或“宣統年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面只有1種；背面根據龍圖變化，分爲2種。面背之間一共有2種搭配版式。一般直徑28.2～28.5、厚1.7～1.8毫米，重7.2～7.6克。（張瑞珲　吳鐵城　段洪剛）

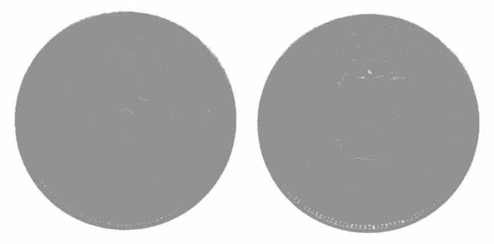


圖0046　己酉光緒龍

直徑28.2、厚1.65毫米，重7.25克。罕見



圖0047　己酉宣統龍

直徑28.2、厚1.65毫米，重7.25克

【大清銅幣・粵字當制錢二十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻廣東省簡稱“粵”字。下緣鎸面值“當制錢二十文”。背龍爲大清龍，上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。二十文至今只有拓片存世，未見實物。直徑34、厚2毫米，重14.4克。（張瑞珲　吳鐵城　段洪剛）




圖0048　粵字二十文

直徑34、厚2毫米，重14.4克

【大清銅幣・十文大清龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統三年（1906～1911）。紅銅。上緣鎸“光緒年造”或“宣統年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。仿製版一般稱呼爲仿部頒龍，有左勾雲、右勾雲兩種變化。一般直徑28.2～28.5、厚1.7～1.8毫米，重7.2～7.6克。（段洪剛）

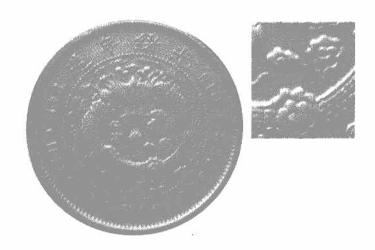


圖0049　龍身細膩，結構謹嚴。通稱部頒龍

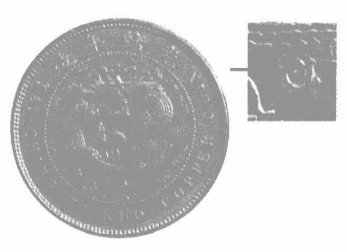


圖0050　仿部頒大清龍，雲心左旋。通稱左勾雲

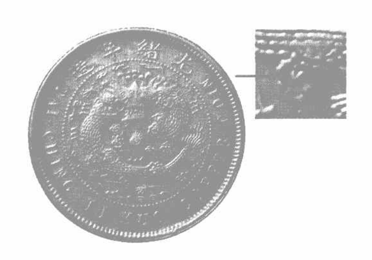


圖 0051　仿部頒大清龍，雲心右旋。通稱右勾雲



圖 0052　“宣統年造”大清龍

【廣東省造異類銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十六至三十二年（1900～1906）。不規範鑄幣。紅銅。廣東不規範銅元發現數量極少，種類有局部字形複打、偏打、單面、反面文字透打、方孔試機幣等幾種，一説有陰陽幣，未見實物。（段洪剛）

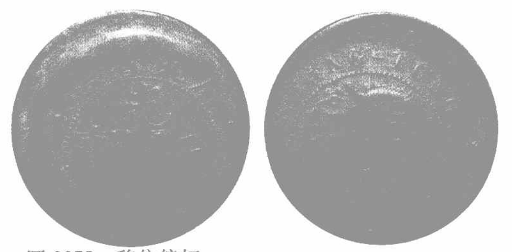


圖 0053　移位偏打
直径 28.2，厚 1.7 毫米，重 7.3 克

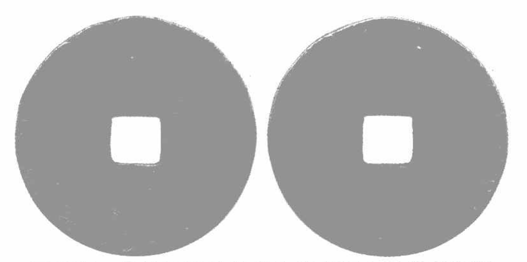


圖 0054　推測是機器安裝後利用旧方孔錢試壓造成，目前只有廣東、四川有此類幣發現
直径 29、厚 1.6 毫米，重 6.5 克

福建省

【福建省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十六年至宣統三年（900～1911）。紅、黄銅。幣名有“光緒元寶”、“大清銅幣”兩種，幣值有一文、二文、五文、十文、二十文。福建毗鄰廣東，受廣東建廠鑄造銅元的影響，於光緒二十六年（1900）下半年，在原銀元局內安設鑄造銅元機器，開鑄銅幣，並設專署管理，稱“福建銅幣局”。因銀元局在城南，習慣稱爲南局。銀元局鑄銅幣獲利後，福州船政局也由福州將軍兼福建船政大臣崇善上奏，於光緒三十一年（1905）獲准在福州城東馬尾兵工廠的停泊港設一處造幣廠，稱“閩關銅元局”。因兵工廠在城東，稱爲東局，“閩關”銅幣即兵工廠所造。同年秋，閩浙總督魏光燾上奏再增建一廠，以解决財政經費問題，獲准在城西梅亭附近的洪山橋原福建機器局內再設一個造銅元專廠，因位址在城西，習慣稱爲西廠。福建銅元生產興盛時，三個廠每天可造十文幣近 200 萬枚。光緒三十一年底，福建三個廠合併爲“戶部福建造幣分廠”。光緒三十二年（1906），奉戶部令浙江銅元廠歸併福建廠，並限制福建的鑄造量。福建造幣廠後期貪污現象嚴重，管理不善，屢受查核，在 1906 年合併後，福建省實際上結束了大規模生產，僅南局（當時已改稱福建造幣分廠）勉強維持局面。宣統二年（1910）後，時停時造，直到清朝滅亡。到光緒三十一年（1905）底止，福建鑄造銅元按十文折算，达 3 億 4 千 7 百多萬枚（一說 4 億 2 千 6 百多萬枚），占當時全國鑄造總數的 0.333%。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【福建省造光緒元寶】清代機製銅幣。鑄於光緒二十六至三十二年（1900～1906）。紅、黃銅。幣值有五文、十文、二十文，其中十文又有官局造、閩海關造兩種。十文正面上緣鐫“福建官局造”，正中間滿文左右鐫“寶福”，下緣鐫面值“每枚當錢十文”，中間鐫“光緒元寶”，閩海關版另外在幣面左右加“閩關”二字。背珠圈坐龍圖，是仿照銀幣構圖。上緣鐫英文省名“FOO－KIEN”（福建）或“F. K. CUSTOM － HOUSE”、“FOO－KIEN CUSTOM”（福建海關），下緣鐫英文紀值“10 CASH”（10 文）或其複數形式“10 CASHES”。英文複數紀值是吉林省之外福建所獨有，鑄造量很少，其中二十文複數，目前僅見一枚。“閩關”字樣版中，高、低“閩關”和斜“閩關”兩種均罕見。一般五文、二十文字體圖案和十文大致相同，唯面值不同。十文一般直徑 28、厚 1.6～1.75 毫米，重 7.15～7.75 克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）

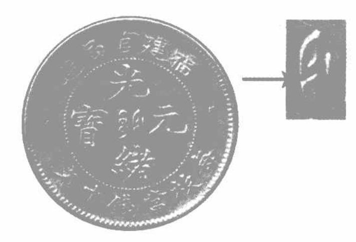


圖 0055　中間滿文粗壯。通稱粗滿文

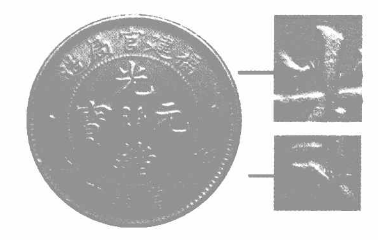


圖 0056　“光”字左上筆有挑勾，“寶”字下兩筆平行連接。通稱挑光平腳寶

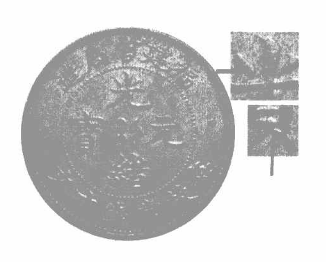


圖 0057　“光”字左上筆無挑勾，“寶”字下兩筆高低錯落。通稱無挑光低足寶

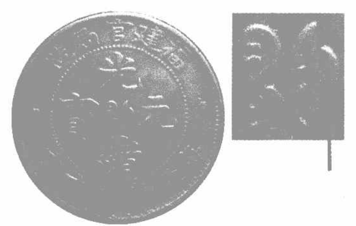


圖 0058　面部文字寫法不同，滿文粗而彎曲。通稱曲滿文



圖 0059　“閩關”二字寬大。通稱大閩關



圖 0060　“閩關”字形小。通稱小閩關

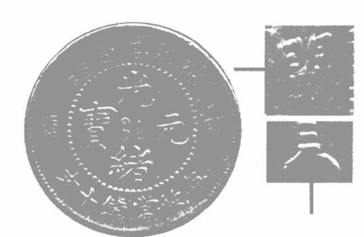


圖 0061　“關”字斜書，“寶”字下兩筆呈八字形。通稱斜閩關

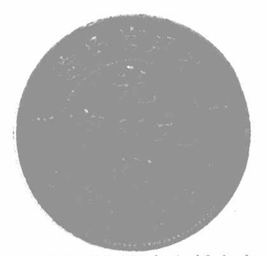


圖 0062　“閩關”二字左低右高。通稱高低閩關

【光緒元寶·福建官局造·每枚當錢五文】

清代機製銅幣。鑄於光緒二十六年（1900）。紅、白銅。上緣鎸“福建官局造”，正中間左右鎸滿文“寶福”，下緣鎸面值“每枚當錢五文”，中間鎸“光緒元寶”，背珠圈坐龍，上緣鎸英文省名“FOO－KIEN”（福建），下緣鎸英文幣值“5 CASH”（5 文）。有長尾、短尾兩種版式，直徑均爲 22.2、厚 1.3～1.45 毫米，重 3～3.2 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0063　五文短尾龍

直徑 22.2、厚 1.35 毫米，重 3.2 克。較少




圖 0064　五文短尾龍白銅

直徑 22.2、厚 1.3 毫米，重 3 克。珍稀




圖 0065　五文長尾龍

直徑 22.2、厚 1.32 毫米，重 3.1 克

【光緒元寶·福建官局造·每枚當錢十文】

清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年（1900～1905）。紅、黄、白銅。上緣鎸“福建官局造”，正中間左右鎸滿文“寶福”，下緣鎸面值“每枚當錢十文”，中間鎸“光緒元寶”。背珠圈坐龍圖，上緣鎸英文省名“FOO－KIEN”（福建），下緣鎸英文幣值“10 CASH”（10 文）或其複數形式“10 CASHES”。黄、白銅版爲試鑄幣。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字及花瓣變化分爲 4 種；背版根據龍圖案不同分爲 6 種。面背之間一共有 11 個搭配版式。一般直徑 28、厚 1.6～1.75 毫米，重 7.15～7.75 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0066　粗滿文 16 雲

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 0067　挑光 15 雲

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 0068　挑光 16 雲

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克

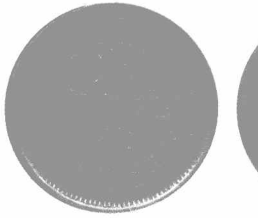


圖 0069　挑光 19 雲

直徑 28、厚 1.68 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0070　無挑光 14 雲

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克

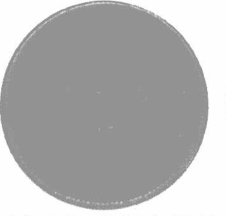
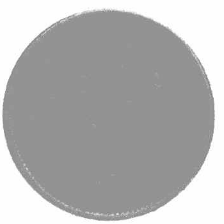



圖 0071　無挑光 15 雲

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0072　無挑光 16 雲

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。較少




圖 0073　無挑光 19 雲

直徑 28、厚 1.68 毫米，重 7.3 克




圖 0074　無挑光 19 雲黃銅

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。珍稀

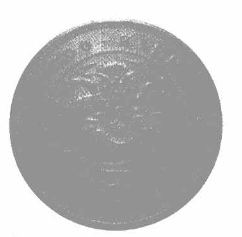



圖 0075　無挑光 19 雲白銅

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。珍稀




圖 0076　無挑光英文複數

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.5 克。少見

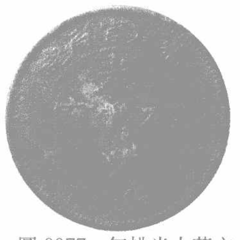



圖 0077　無挑光大英文

直徑 28、厚 1.68 毫米，重 7.3 克。罕見

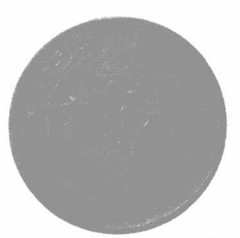



圖 0078　曲滿文大英文

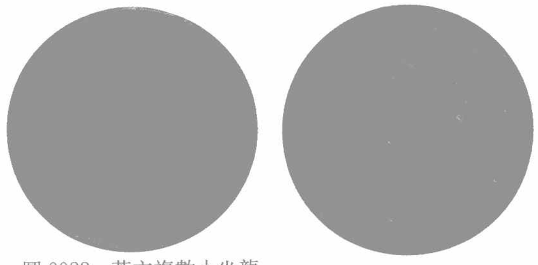
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。稀少

【光緒元寶·福建官局造·每枚當錢二十文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十六至三十一年（1900～1905）。紅銅。上緣鎸"福建官局造"，正中間左右鎸滿文"寶福"，下緣鎸面值"每枚當錢二十文"，中間鎸"光緒元寶"。背珠圈坐龍，上緣鎸英文省名"FOO－KIEN"（福建），下緣鎸英文幣值"20 CASH"（20文）或其複數形式"20 CASHES"。福建二十文英文複數目前僅見一枚。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字及花瓣變化分爲2種；背版根據龍圖案不同分爲4種。面背之間一共有4個搭配版式。一般直徑32～33、厚度2.2～2.45毫米，重13～14克。（張瑞琤　吴鐵城）


圖0079　拙刻粗雲龍
直徑32、厚2.3毫米，重13.4克。稀少


圖0080　拙刻闊面龍
直徑32.1、厚2.35毫米，重13.45克。罕見


圖0081　細雲狹臉龍
直徑32、厚2.2毫米，重14克。較少


圖0082　英文複數小坐龍
直徑32、厚2.4毫米，重13.45克。珍罕

【光緒元寶·福建官局造·閩關·每枚當錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十六年至三十一年（1900～1905）。紅銅。上緣鎸"福建官局造"，正中間左右鎸滿文"寶福"，下緣鎸面值"每枚當錢十文"，中間鎸"光緒元寶"，左右分鎸"閩關"二字。背珠圈坐龍，上緣鎸英文"F. K. CUSTOM－HOUSE"或"FOO－KIEN CUSTOM"（福建海關），下緣鎸英文幣值"10 CASH"（10文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字及花瓣變化分爲4種；背版根據龍圖案不同分爲2種。面背之間一共有4個搭配版式。一般直徑28～28.2、厚度1.65～1.75毫米，重7.1～7.3克。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）


圖0083　大閩關大坐龍
直徑28、厚1.75毫米，重7.3克




圖 0084 小閩關大坐龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 0085 斜閩關大坐龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。稀少




圖 0086 高低閩關小坐龍

直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。稀少

【光緒元寶・福建官局造・小閩關・樣幣】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十六至三十一年（1900～1905）。紅銅。上緣鎸“福建官局造”，正中間左右鎸滿文“寶福”，下緣鎸面值“每枚當錢十文”，中間鎸“光緒元寶”，左右分鎸“閩關”二字。背珠圈坐龍，上緣鎸英文省名“HU－NAN”（湖南），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。或説是德國爲福建閩關造幣局及湖南造幣廠製作模具及樣幣時混配造成，目前爲僅見。（段洪剛）




圖 0087 小閩關湖南坐龍樣幣

直徑 27.8、厚 2.1 毫米，重 11.1 克。珍罕

【光緒元寶・福建官局造・十文坐龍】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十六至三十一年（1900～1905）。紅銅。福建銅元坐龍圖案變化較多，都有珠圈圍繞。上緣鎸英文省名“FOO－KIEN”（福建），下緣鎸英文紀值“10 CASH”（10 文）或其複數形式“10 CASHES”。官局坐龍根據龍身雲朵不同有 14、15、16、19 雲等不同變化，中間派生

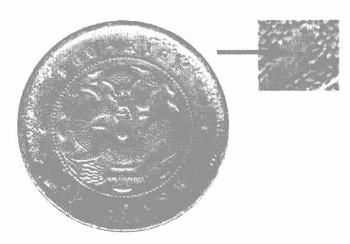


圖 0088 龍身周圍一共有 14 朵雲環繞

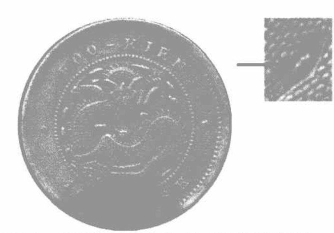


圖 0089 龍身周圍一共有 15 朵雲環繞，右龍彎内多一朵雲

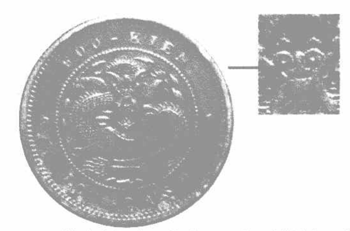


圖 0090 龍身周圍一共有 16 朵雲環繞，鼻樑爲倒 T 字形。通稱 16 雲 T 字鼻

出不少細小版式。一般直徑28～28.2、厚度1.7～1.8毫米，重7.1～7.4克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

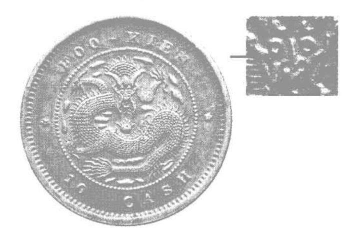


圖0091　周身16朵雲，鼻子形狀爲倒叉形。通稱16雲坐龍

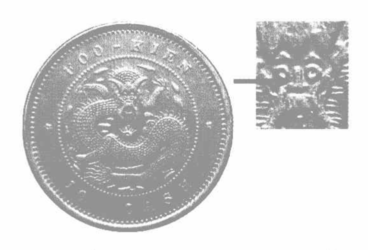


圖0092　周身雲朵有19條。通稱19雲龍



圖0093　英文紀值爲"10 CASHES"。通稱英文複數



圖0094　龍身闊大，英文粗壯。通稱大英文坐龍

【光緒元寶·福建官局造·十文閩關龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十一年（1904～1905）。紅銅。閩關坐龍主要特徵是龍形飽滿寬大，主要有兩種版式，上緣英文紀地改爲紀局"F. K. KUSTOM - HOUSE"、"FOO - KIEN CUSTOM"（福建海關），下緣鎸英文幣值"10 CASH"（10文）。無其他版式變化，一般直徑28～28.2、厚度1.7～1.75毫米，重7.35～7.38克。下面是版式區別圖。（段洪剛）



圖0095　重新設計的閩關銅幣局細鱗大坐龍



圖0096　重新設計的閩關銅幣局粗鱗小坐龍

【福建省造大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統三年（1906～1911）紅銅。有二文、十文。二文爲黃銅質，十文爲紅銅質。二文背大清龍有粗鱗、細鱗之分，均無英文。十文鑄造量巨大，流通全國。正面上緣由左至右鎸滿文"光緒年造"或"宣統年造"，兩側干支紀年。珠圈中間鎸"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻福建省簡稱"閩"字。下緣鎸面值"當制錢十文"。背龍爲大清龍，上緣鎸"光緒年造"或"宣統年造"。下緣鎸英文幣名"TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。正面根據文字筆劃與干支紀年不同，有丙午、己酉2種版式，後者稀少。一般直徑28.5～29、厚1.65～1.8毫米，重7.2～

7.55 克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）

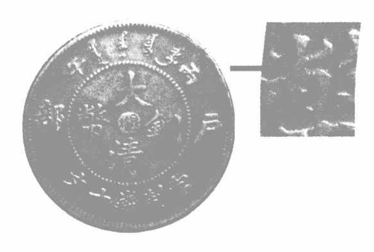


圖 0097　滿文及“閩”較細小，“幣”字左中豎上下錯開，右撇筆也不同。通稱部頒面

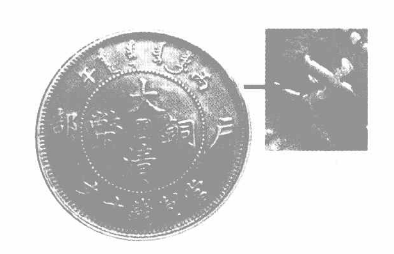


圖 0098　“文”字下捺筆連接上橫。通稱連文

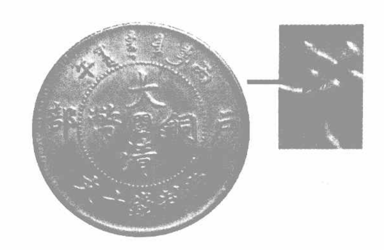


圖 0099　“文”字下捺筆離開上橫。通稱離文



圖 0100　左右“己酉”紀年，公元 1909 年

【大清銅幣·閩字當制錢二文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。黃銅。根據背龍不同有二種版。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻福建省簡稱“閩”字。下緣鐫面值“當制錢二文”。背龍爲粗鱗凸身大清龍，無英文。一般直徑 17、厚 1.1～1.25 毫米，重 1.45～1.48 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0101　二文大清龍
直徑 17、厚 1.25 毫米，重 1.48 克




圖 0102　二文細鱗龍
直徑 17、厚 1.15 毫米，重 1.45 克。稀少

【大清銅幣·閩字當制錢十文·丙午】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二至三十四年（1906～1908）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻福建省簡稱“閩”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背龍爲大清龍，上緣鐫“光緒年造”，下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面根據文字不同，分爲 3 種；背面綜合歸爲 1 種。面背之間一共有 3 種搭配版式。一般直徑 28.5～29、厚 1.65～1.8 毫米，重 7.2～7.55 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

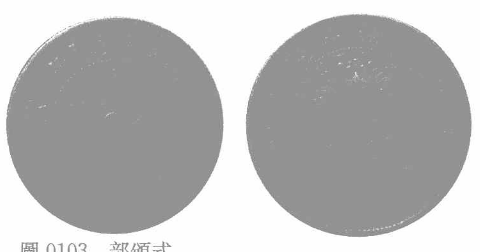


圖 0103　部頒式
直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.15 克



圖 0104　連文大清龍
直徑 29、厚 1.75 毫米，重 7.4 克



圖 0105　離文大清龍
直徑 28.5、厚 1.65 毫米，重 7.25 克

【大清銅幣·閩字當制錢十文·己酉】清代機製銅幣。鑄于宣統元年（1909）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸"宣統年造"，兩側干支"己酉"紀年，左右列"戶部"。珠圈中間"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻福建省簡稱"閩"字。下緣鎸面值"當制錢十文"。背龍爲大清龍，上緣鎸"宣統年造"。下緣鎸英文幣名"TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。目前只見一種版式。一般直徑 28.5、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.2～7.5 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

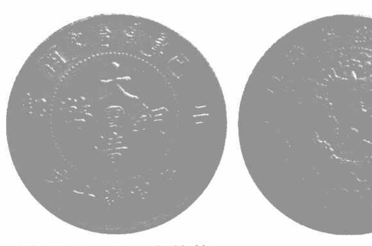


圖 0106　己酉宣統龍
直徑 28.5、厚 1.7 毫米，重 7.35 克。稀少

【光緒戊申·閩字一文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十四年（1908）。黄銅。上緣鎸"光緒"，下緣鎸"一文"，左右鎸干支紀年"戊申"，中間小圓臺上陰刻福建省簡稱"閩"字。背面爲細鱗平身大清龍，無英文。直徑 17、厚 1.1～1.25 毫米，重 1.3～1.45 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖 0107　閩字一文
直徑 17、厚 1.25 毫米，重 1.45 克。稀少

【大清銅幣·十文大清龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統元年（1906～1909）。紅銅。上緣鎸"光緒年造"或"宣統年造"。下緣鎸英文幣名"TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。一般稱呼爲部頒龍，有"光緒年造"、



圖 0108　仿部頒式大清龍，"光緒年造"版

“宣統年造”2 種。一般直徑 28.5～29、厚 1.65～1.8 毫米，重 7.2～7.55 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

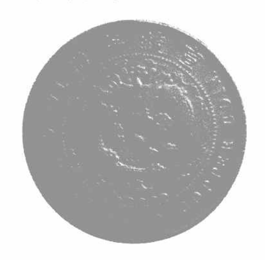


圖 0109　仿部頒式大清龍，“宣統年造”版

【福建省造異類銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十六至三十二年（1900～1906）。清代福建異類銅元發現不多。主要有五文合面、十文陰陽等。（段洪剛）

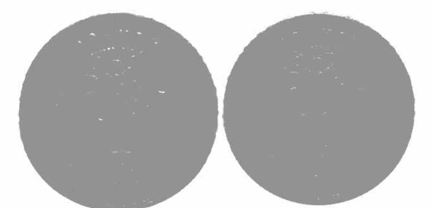


圖 0110　五文坐龍合背
直徑 22.2、厚 1.32 毫米，重 3.2 克。稀少



圖 0111　五文坐龍合背黃銅
直徑 22.2、厚 1.32 毫米，重 3.2 克。稀少

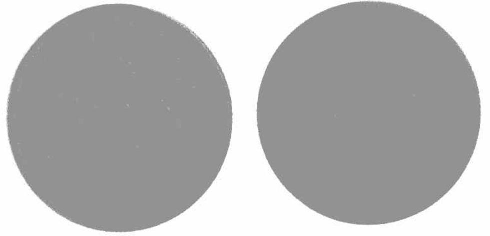


圖 0112　光緒元寶合面黃銅
直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。稀少

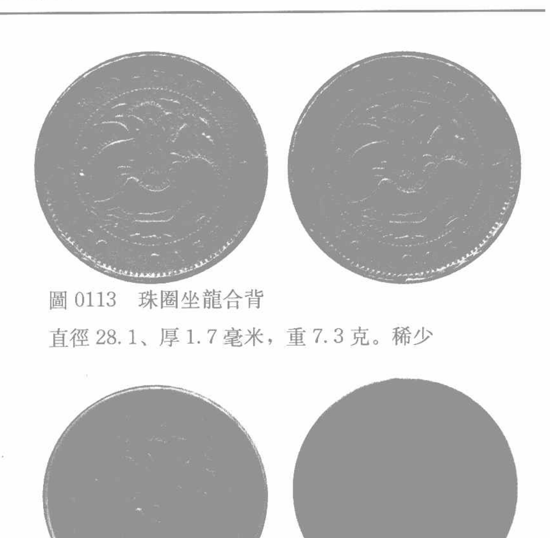


圖 0113　珠圈坐龍合背
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。稀少

圖 0114　珠圈坐龍陰陽背
直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.5 克

江蘇省

【江蘇省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十七至三十二年（1901.4～1906.9）。紅、黃銅。幣名有“光緒元寶”、“大清銅幣”兩種，幣值有二文、五文、十文、二十文。清代康熙朝以後，江蘇巡撫駐在蘇州，因之蘇州成爲省城，江寧（今南京）成爲兩江總督駐地和江寧布政使駐地。光緒三十年以前，“江蘇省”字樣的銅幣鑄於江寧，由江南總局下屬的西廠、東廠發行。“江蘇省造光緒元寶”銅元由江蘇布政使陸元鼎主持於光緒二十七年（1901）四月開始鑄造，幣面鎸滿文“寶蘇”，無紀年。光緒二十九年（1903）江寧準備停止爲江蘇省代鑄，江蘇巡撫陸元鼎遂主持在蘇州盤門內梅家橋建蘇州銅元局，並於次年開鑄銅元。光緒三十年（1904）二月，新任江蘇布政使恩壽又奏准在蘇州胥門外原“華利磚瓦公司”地址新設一處鑄幣局。梅家橋的廠隨之被稱呼爲舊廠。兩廠産能、産量很

高，均生產無紀年“光緒元寶”。光緒三十二年（1906）開始按戶部命令生產中心“蘇”字“大清銅幣”，至光緒三十二年（1906）九月奉令停鑄，江蘇共鑄造四種面值的銅元，折合十文數約八亿八千多万枚。由於機器設備比較精良，1906年蘇州銅元局的一部分機器被運到天津，援助戶部造幣總廠，其餘部分在民國初期被運到南京，支持南京造幣分廠，本地不再鑄造銅元。蘇州廠鑄造的十文銅元圖案特點是幣面正中有一朵梅花，江南廠鑄行的幣面正中都是“寶蘇”兩個滿文。蘇州廠鑄的江蘇幣中有紀年的“光緒元寶”只有“乙巳”一種，中心“蘇”字“大清銅幣”十文只有“丙午”紀年一種。二文幣、五文幣鑄量十分有限，“蘇”字二十文幣也較少。江蘇省銅元與他省銅元最大的區别是“光緒元寶”十文絕大部分是齒邊，光邊稀見，“蘇”字“大清銅幣”也有2種齒邊，爲他省所無。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【江蘇省造光緒元寶】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十七至三十二年（1901～1906）。紅、黃銅。幣值有二文、五文、十文、二十文，除十文外，其他幾種均有紅、黃兩種材質。上緣鎸“江蘇省造”，下緣鎸面值“每元當制錢（或“當錢”）”若干文，中間鎸“光緒元寶”，正中除滿文“寶蘇”位置有變化之外，裝飾的花朵也有不少變化，有高、低、大、小之别。背龍均爲飛龍圖，上緣鎸英文省名“KIANG－SOO”（江蘇）或“KIANG－NAN”（江南），下緣鎸英文幣值。飛龍中的反刺龍十分獨特，爲江蘇僅有。江蘇“光緒元寶”有背面混配“KIANG－NAN”飛龍，是一大特色。這種混配是由於早期江蘇省銅元是在江南總局與“江南省造”銅元同時鑄造產生，外省均無類似混配。十文一般直徑28～28.2、厚1.65～1.75毫米，重7.1～7.35克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）



圖0115　中間滿文，左右邊花細小。通稱小邊花



圖0116　邊花較大。通稱大邊花



圖0117　左右壬寅紀年



圖0118　左右癸卯紀年，“癸”字右上筆單點。通稱單點癸



圖0119　“癸”字右上筆雙點。通稱雙點癸



圖 0120　左右無花，正面字體粗大。通稱無邊花大字



圖 0121　字體小。通稱無邊花小字



圖 0122　左右滿文位置高，中間五星花。通稱高滿文



圖 0123　中間梅花，左右滿文較低。通稱梅花低滿文

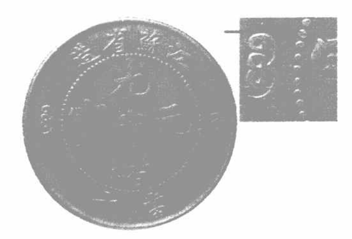


圖 0124　中間梅花大，左右滿文位置高。通稱大梅花高滿文

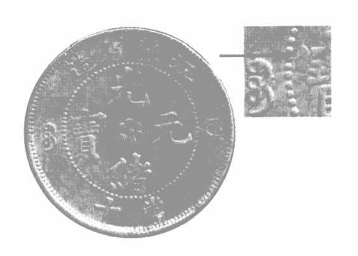


圖 0125　滿文位置低。通稱大梅花低滿文

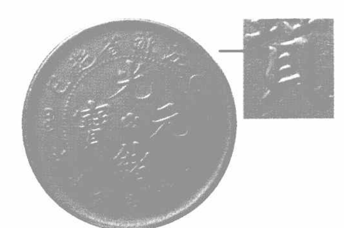


圖 0126　乙巳紀年，“寶”字“貝”左角開口。通稱開口貝

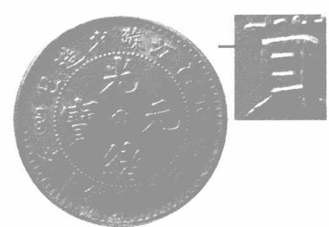


圖 0127　乙巳紀年“貝”閉口，字體也有差別。通稱閉口貝

【光緒元寶·江蘇省造·每元當錢二文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。黃銅。上緣鐫“江蘇省造”，兩邊鐫滿文“寶蘇”，下緣鐫面值“每元當錢二文”，中間鐫“光緒元寶”。背飛龍，上緣鐫英文省名“KIANG－SOO”（江蘇），下緣鐫英文幣值“TWO CASH”（二文）。一般直徑 19、厚 1.1～1.3 毫米，





圖 0128　二文飛龍
直徑 19、厚 1.3 毫米，重 1.5 克。罕見

重 1.3～1.35 克。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）

【光緒元寶・江蘇省造・每元當錢五文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。黄銅。上緣鎸“江蘇省造”，兩邊鎸滿文“寶蘇”。下緣鎸面值“每元當錢五文”，中間鎸“光緒元寶”。背飛龍，上緣鎸英文省名“KIANG－SOO”（江蘇），下緣鎸英文幣值“EIVE CASH”（五文）。英文“FIVE”錯爲“EIVE”。一般直徑 23.3、厚 1.3～1.35 毫米，重 3.4～4 克。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）




圖 0129　五文飛龍
直徑 23、厚 1.3 毫米，重 3.4 克。稀少

【光緒元寶・江蘇省造・每元當制錢五文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十七至三十二年（1901～1906）。黄銅。齒邊。上緣鎸“江蘇省造”，下緣鎸面值“每元當制錢五文”，正中間左右鎸滿文“寶蘇”，中間鎸“光緒元寶”。背坐龍，上緣鎸英文省名“KIANG－SOO”（江蘇），下緣鎸英文幣值“EIVE CASH”（五文）。英文“FIVE”錯爲



圖 0130　五文背坐龍
直徑 23.3、厚 1.3 毫米，重 3.5 克

“EIVE”。一般直徑 23、厚 1.3～1.33 毫米，重 3.3～3.5 克。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）

【光緒元寶・江蘇省造・每元當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十七至二十八年（1901～1902）。紅銅。有光邊、齒邊兩種，光邊數量略少。上緣鎸“江蘇省造”，下緣鎸面值“每元當制錢十文”，中間鎸“光緒元寶”，正中間左右鎸滿文“寶蘇”，兩側無紀年。背飛龍，上緣鎸英文省名“KIANG－SOO”（江蘇）或“KIANG－NAN”（江南），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版根據文字變化分爲 4 種；背版根




圖 0131　小邊花短九尾
直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.15 克




圖 0132　大邊花短九尾
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。少見




圖 0133　大邊花八尾龍
直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.15 克

據龍圖變化，分爲 6 種。面背之間一共有 10 種搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.15～7.35 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

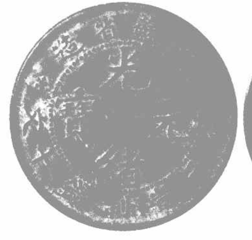
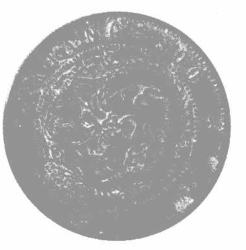



圖 0134　大邊花七尾龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克

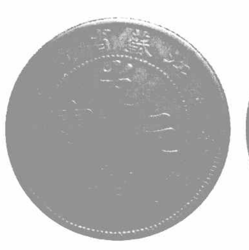



圖 0135　大邊花短七尾龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。較少

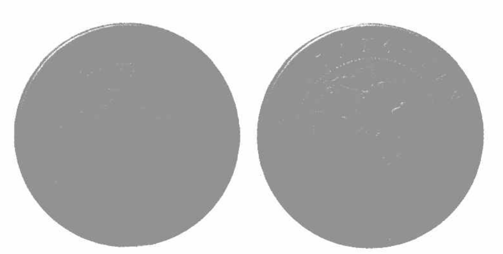


圖 0136　大邊花江南八尾龍

直徑 28.1、厚 1.68 毫米，重 7.25 克。較少

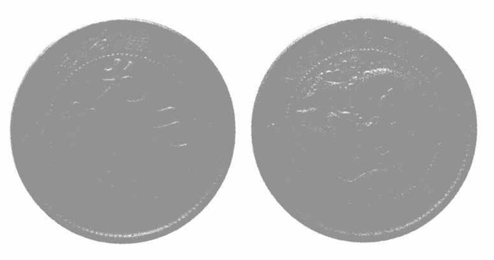


圖 0137　無邊花八尾龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.25 克。少見

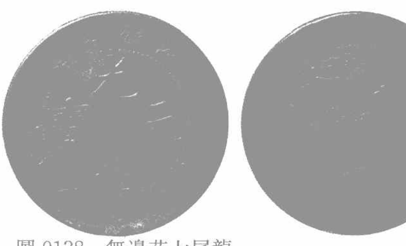


圖 0138　無邊花七尾龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0139　無邊花九尾龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克




圖 0140　大字九尾龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.15 克

【光緒元寶・江蘇省造・每元當制錢十文・壬寅】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十八年（1902）。紅銅。有光邊、齒邊兩種。上緣鐫“江蘇省造”，下緣鐫面值“每元當制錢十文”，中間鐫“光緒元寶”，正中左右鐫滿文“寶蘇”，左右干支“壬寅”紀年。背飛龍，上緣鐫英文省名“KIANG－SOO”（江蘇）或“KIANG－NAN”（江南），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版只有 1 種；背版根據龍圖變化，分爲 4 種。面背之間一共有 6 種搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.1～7.35 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

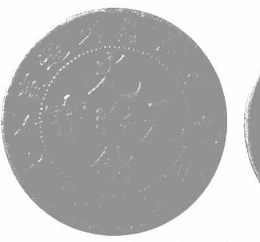



圖 0141 壬寅八尾光邊

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。較少




圖 0142 壬寅八尾齒邊

直徑 28.1、厚 1.68 毫米，重 7.25 克




圖 0143 壬寅短七尾

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.25 克。較少




圖 0144 壬寅七尾光邊

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0145 壬寅七尾齒邊

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.25 克




圖 0146 壬寅江南八尾龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。少見

【光緒元寶·江蘇省造·每元當制錢十文·癸卯】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年(1903)。紅銅。有光邊、齒邊。上緣鎸“江蘇省造”，下緣鎸面值“每元當制錢十文”，中間鎸“光緒元寶”，正中左右鎸滿文“寶蘇”，左右干支“癸卯”紀年。背飛龍，上緣鎸英文省名“KIANG－SOO”（江蘇）或“KIANG－NAN”（江南），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版根據文字變化，分爲 2 種；背版根據龍圖變化，分爲 4 種。面背之間一共有 6 種搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.1～7.35 克。(張瑞琤 吳鐵城 段洪剛)




圖 0147 一點癸八尾龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克




圖 0148 一點癸背七尾龍

直徑 28.1、厚 1.68 毫米，重 7.25 克

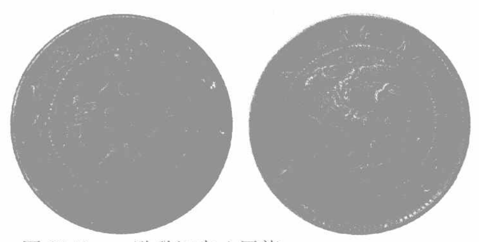


圖 0149 一點癸江南八尾龍
直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。少見



圖 0150 雙點癸八尾龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。少見




圖 0151 雙點癸七尾龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.4 克




圖 0152 雙點癸江南八尾龍
直徑 28.1、厚 1.68 毫米，重 7.25 克。少見

【光緒元寶・江蘇省造・每元當制錢十文・乙巳】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年(1905)。紅銅。有光邊、齒邊。上緣鑄“江蘇省造”，下緣鑄面值“每元當制錢十文”，中間鑄“光緒元寶”，正中左右鑄滿文“寶蘇”，左右干支“乙巳”紀年。背飛龍，上緣鑄英文省名“KIANG－SOO”（江蘇），下緣鑄英文幣值”TEN CASH”（十文）。面版根據文字變化，分爲 2 種；背版根據龍圖變化，分爲 2 種。面背之間一共有 4 種搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.15～7.35 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

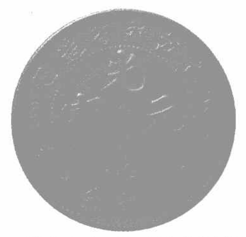



圖 0153 閞口貝九尾龍
直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.25 克




圖 0154 閞口貝拐尾龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0155 閉口貝九尾龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.4 克




圖 0156 閉口貝拐尾龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.4 克

【光緒元寶・江蘇省造・每元當制錢十文・中心梅花】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。有光邊、齒邊兩種。上緣鎸“江蘇省造”，下緣鎸面值“每元當制錢十文”，中間鎸“光緒元寶”，正中花朵。背飛龍，上緣鎸英文省名“KIANG-SOO”（江蘇），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版根據文字變化分爲 2 種；背版根據龍圖變化，分爲 3 種。面背之間一共有 8 種搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.8 毫米，重 7.15～7.55 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖 0157　高滿九尾龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.25 克。少見



圖 0158　高滿反刺龍

直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。稀少

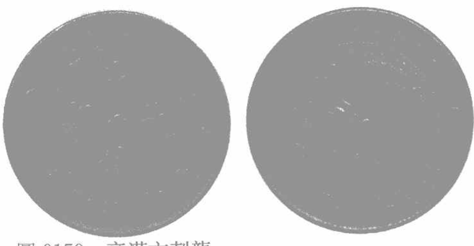


圖 0159　高滿方刺龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.25 克。少見



圖 0160　小滿文九尾龍齒邊

直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。少見




圖 0161　小滿文九尾龍光邊

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0162　小滿文反刺龍齒邊

直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。較少




圖 0163　小滿文反刺龍光邊

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.25 克。少見

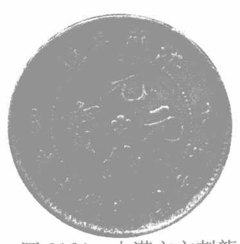
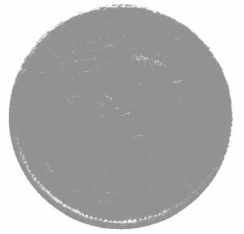



圖 0164　小滿文方刺龍

直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。較少

【光緒元寶・江蘇省造・當十・中心大花】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。上緣鎸“江蘇省造”，下緣鎸面值“當十”，中間鎸“光緒元寶”，正中大花朵。背方形火龍圖，上緣鎸英文省名“KIANG－SOO”（江蘇），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版根據文字變化分爲 2 種；背版根據龍圖變化，分爲 3 種。面背之間一共有 5 種搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.1～7.35 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖 0165　高滿高火焰

直徑 28、厚 1.68 毫米，重 7.3 克



圖 0166　高滿低火焰

直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.35 克





圖 0167　高滿九尾龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.25 克。罕見





圖 0168　低滿高火焰

直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.2 克





圖 0169　低滿低火焰

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.25 克

【光緒元寶・江蘇省造・十文飛龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十七至三十二年（1901～1906）。紅銅。上緣鎸英文省名“KIANG－SOO”（江蘇），下緣鎸英文紀值“TEN CASH”（十文）。江蘇飛龍有不少變化，其中龍刺由上向下的反刺龍十分特別，江蘇僅有。其他還有短 9 尾龍、方刺龍等變化版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫

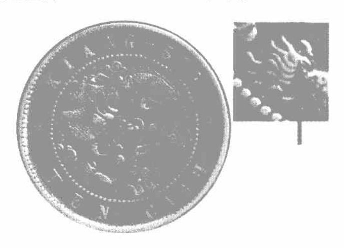


圖 0170　尾巴線條短，一共 9 根。通稱短九尾龍



圖 0171　尾巴線條 8 根，較整齊。通稱 8 尾龍

米，重 7.1～7.35 克。下面是版式區別圖。(段洪剛)

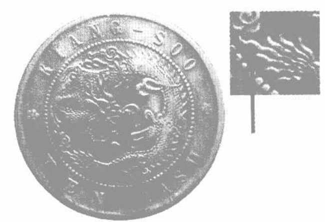


圖 0172　尾巴線條 7 根，只有中間一根長而連接尾後雲朵。通稱短七尾

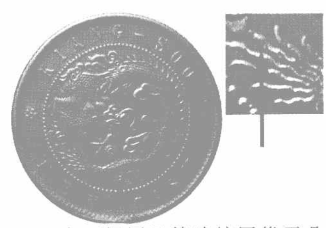


圖 0173　右兩根尾巴線連接尾後雲朵。通稱長七尾



圖 0174　上緣英文"KIANG－NAN"，尾巴線條八根。通稱江南八尾龍

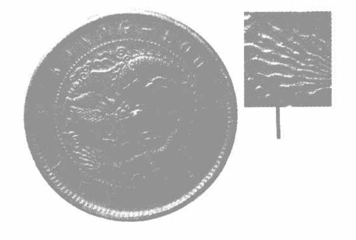


圖 0175　尾巴線九條，寬而大。通稱大九尾



圖 0176　龍身刺反向右下。通稱反刺龍或反龍刺

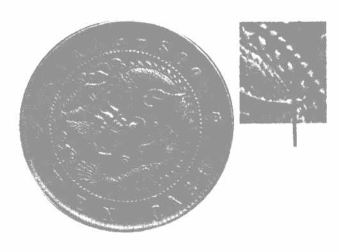


圖 0177　龍刺寬大近於方形。通稱方刺龍



圖 0178　英文粗大，龍尾拐彎。通稱拐尾龍

【光緒元寶・江蘇省造・十文水龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。上緣鐫英文省名"KIANG－SOO"（江蘇），下緣鐫英文幣值"TEN CASH"（十文）。江蘇水龍有三種版式變化，因身形近似方形，又被稱呼爲方龍。一

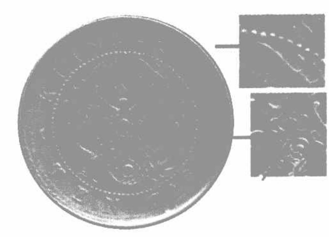


圖 0179　龍形近方形，S 下火焰向左延伸，左肩上雲線上下連接。通稱高火焰連雲

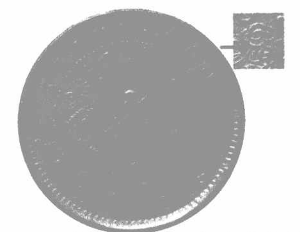


圖 0180　與 1 式接近，但左肩上雲線不連接。通稱高火焰離雲

般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.1～7.35 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）



圖 0181　S 下火焰低。通稱方龍低火焰

【光緒元寶·江蘇省造·每元當錢二十文】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅、黃銅。上緣鎸"江蘇省造"，下緣鎸面值"每元當錢二十文"，中間鎸"光緒元寶"，正中梅花。背飛龍，上緣鎸英文省名"KIANG－SOO"（江蘇），下緣鎸英文幣值"TWENTY CASH"（二十文）。一般直徑 33～33.5、厚 1.9～2.1 毫米，重 13.5～14 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0182　當二十飛龍
直徑 33.1、厚 1.95 毫米，重 13.5 克

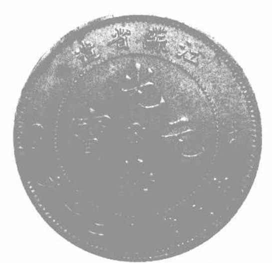



圖 0183　當二十飛龍黃銅
直徑 33.5、厚 2 毫米，重 14 克

【江蘇省造大清銅幣】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅、黃銅。幣值有二文、五文、十文、二十文，二十文有紅、黃銅兩種材質，十文均爲紅銅，二、五文均爲黃銅。正面上緣滿文由左至右鎸"光緒年造"，兩側干支"丙午"紀年，左右分列"戶部"。珠圈中間"大清銅幣"，左右分列"戶部"，正中江蘇省簡稱"蘇"字有陽刻、陰刻兩種。下緣鎸面值"當制錢"若干文。背龍上緣鎸"光緒年造"。下緣鎸英文幣名"TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。十文版式變化主要集中在"蘇"字的寫法上，有不少筆劃差異。此外"清"字也有變化。十文一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.25 克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）




圖 0184　"大清銅幣"字體粗壯，"蘇"字較大。通稱大陽蘇

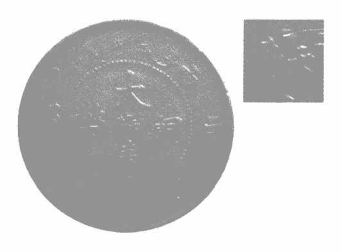


圖 0185　正面所有字體小。通稱小陽蘇

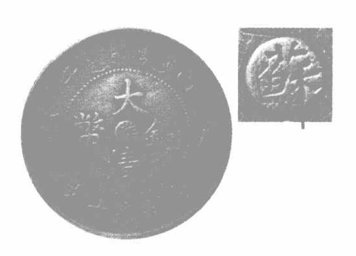


圖 0186　"蘇"字的草頭寬大。通稱大草蘇



圖 0187 "蘇"字草頭較小。通稱小草蘇

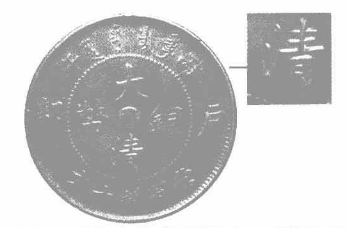


圖 0188 "蘇"字草頭較小。"清"字提筆長勾。通稱長提清

【大清銅幣·蘇字當制錢二文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。黄銅。正面上緣滿文由左至右鎸"光緒年造"，兩側干支"丙午"紀年，左右分列"户部"。珠圈中間鎸"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻江蘇省簡稱"蘇"字。下緣鎸面值"當制錢二文"。背大清龍，無英文。（張瑞琤 吴鐵城 段洪剛）

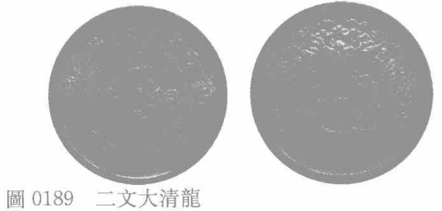


圖 0189 二文大清龍

直徑 17.5、厚 1.53 毫米，重 2.2 克。稀少

【大清銅幣·蘇字當制錢五文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。黄銅。正面上緣滿文由左至右鎸"光緒年造"，兩側干支"丙午"紀年，左右分列"户部"。珠圈中間鎸"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻江蘇省簡稱"蘇"字。下緣鎸面值"當制錢五文"。背龍上緣鎸"光緒年造"。下緣鎸英文幣名"TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。一般直徑 24.2、厚 1.65～1.73 毫米，重 4.3～4.35 克。（張瑞琤 吴鐵城 段洪剛）

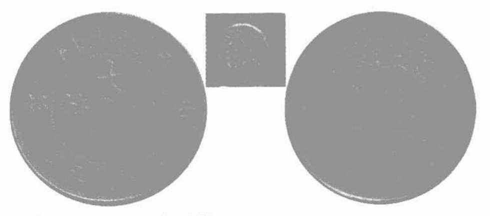


圖 0190 五文大清龍

直徑 24.2、厚 1.68 毫米，重 4.3 克。稀少

【大清銅幣·陰蘇字當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。有少量齒邊。正面上緣滿文由左至右鎸"光緒年造"，兩側干支"丙午"紀年，左右分列"户部"。珠圈中間"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻江蘇省簡稱"蘇"字。下緣鎸面值"當制錢十文"。背龍上緣鎸"光緒年造"。下緣鎸英文幣名"TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版變化較多，尤其"蘇"字筆劃變化很多，主要歸納爲 3 種；背版根據龍圖變化，基本分爲 6 種。面背之間一共有 12 種搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.1～7.35 克。（張瑞琤 吴鐵城 段洪剛）




圖 0191 大草蘇細雲龍

直徑 28、厚 1.72 毫米，重 7.2 克

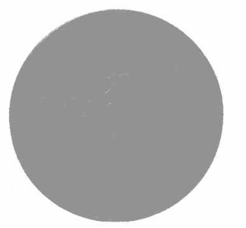
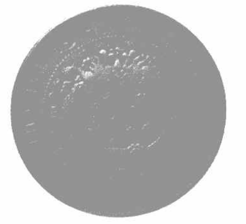



圖 0192　大草蘇大鼻龍
直徑 28.1、厚 1.68 毫米，重 7.15 克




圖 0193　小草蘇部頒龍
直徑 28、厚 1.72 毫米，重 7.2 克。較少

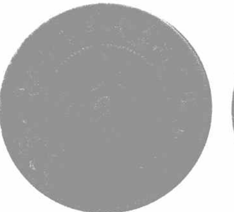



圖 0194　小草蘇部頒龍齒邊
直徑 28.1、厚 1.68 毫米，重 7.15 克




圖 0195　小草蘇背小水波龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

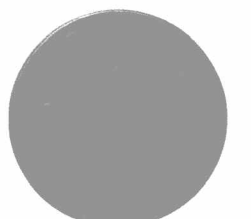
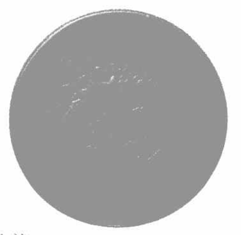



圖 0196　小草蘇背大水波龍
直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 0197　小草蘇雙眼皮龍
直徑 28、厚 1.72 毫米，重 7.2 克。較少

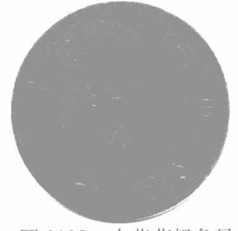
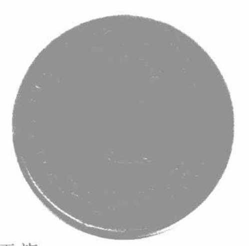



圖 0198　小草蘇粗角异雲龍
直徑 28.1、厚 1.68 毫米，重 7.15 克。稀少




圖 0199　小草蘇弯角異雲龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.35 克。稀少

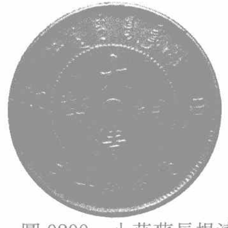



圖 0200　小草蘇長提清
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.35 克。較少

【大清銅幣·陽蘇字當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右分列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中陽刻江蘇省簡稱“蘇”字。下緣鎸面值“當制錢十文”。背龍上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名

"TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字變化分爲 2 種；背版根據龍圖變化，基本分爲 3 種。面背之間一共有 4 種搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.2～7.25 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0201　大陽蘇部頒龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。稀少

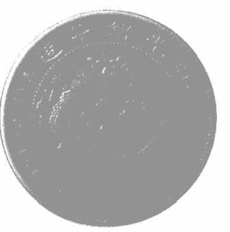



圖 0202　大陽蘇細雲龍

直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。少見




圖 0203　大陽蘇大鼻龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。少見

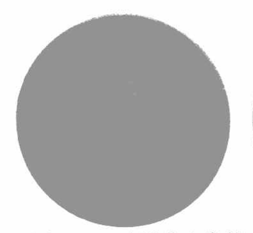
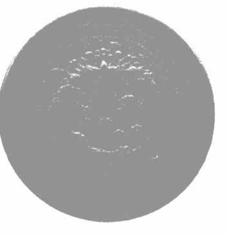



圖 0204　小陽蘇大鼻龍

直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。少見

【大清銅幣·蘇字當制錢二十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅、黃銅。正面上緣滿文由左至右鐫"光緒年造"，兩側干支"丙午"紀年，左右分列"戶部"。珠圈中間"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻江蘇省簡稱"蘇"字。下緣鐫面值"當制錢二十文"。背龍上緣鐫"光緒年造"。下緣鐫英文幣名"TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。一般直徑 33～34.1、厚 2～2.2 毫米，重 14～14.25 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0205　蘇字二十文

直徑 33.1、厚 2 毫米，重 14 克。稀少

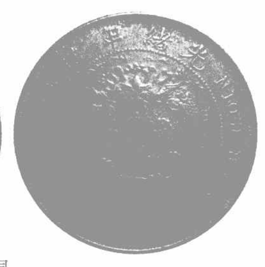



圖 0206　蘇字二十文黃銅

直徑 33.5、厚 2.2. 毫米，重 14.5 克。少見

【大清銅幣·十文大清龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。上緣鐫"光緒年造"，下緣鐫英文幣名"TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。江蘇大清龍除部頒式之外，尚有細雲龍、眼皮龍、大鼻龍等變化。一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.25 克。下面是主要版式區別

圖。(段洪剛)



圖 0207 龍額頭左右各有一個小犄角。通稱部頒式大清龍



圖 0208 接近圖 102，但龍額頭沒有犄角。通稱小水波大清龍

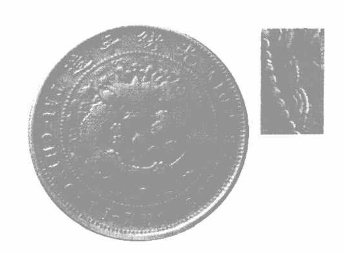


圖 0209 龍身下水波長大。通稱大水波龍



圖 0210 龍頭雲朵小而薄，龍角內側有小犄角。通稱小水波細雲龍



圖 0211 眼睛大而圓，鼻子也大。通稱大鼻龍

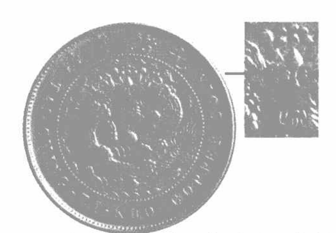
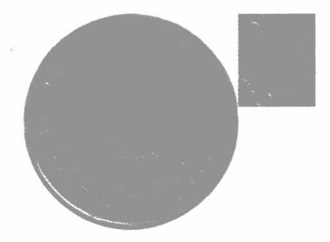


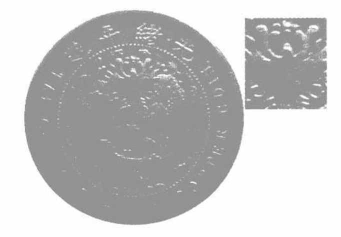
圖 0212 小水波，齒邊。龍眼睛上有眼皮。通稱眼皮龍

【大清銅幣・十文地方龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906)。紅銅。指地方造幣廠模仿部頒龍基本樣式重新雕刻的背龍圖案。上緣鎸“光緒年造”，下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣)。江蘇地方龍變化不多，有粗角龍、彎角龍二種。一般直徑 28～28.5、厚 1.6～1.65 毫米，重 7～7.15 克。稀少。下面是版式區別圖。(段洪剛)



1

圖 0213 新設計的江蘇地方龍，龍角粗大，雲朵線條彎曲。通稱粗角龍



2

圖 0214 龍角更彎曲，火珠下火焰直。通稱彎角龍

【江蘇省造異類銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十七至三十二年（1901.4～1906.9)。紅、黃銅。清代江蘇異類銅元發現不多，有複打、陰陽、合面、合背等情形。(段洪剛)

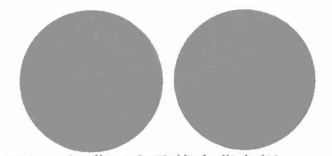


圖 0215 江蘇二文飛龍合背白銅

直徑 19、厚 1.3 毫米，重 2 克。罕見

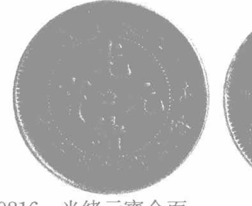



圖 0216 光緒元寶合面

直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。罕見

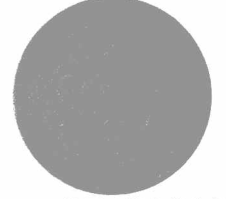



圖 0217 拐尾飛龍合背白銅

直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.2 克。罕見

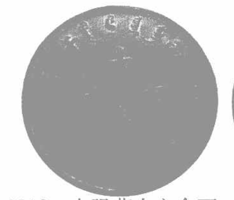
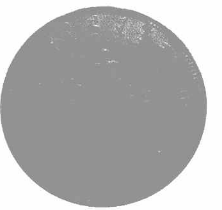



圖 0218 大陽蘇十文合面

直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。罕見

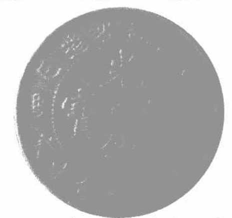



圖 0219 大陽蘇十文合面黃銅

直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.2 克。罕見

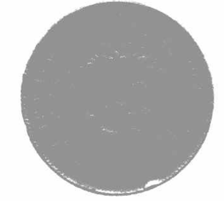
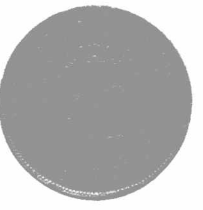



圖 0220 江蘇大清龍合背

直徑 28.4、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。罕見

江南省

【江南省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十七年至宣統三年（1901.12～1911）。紅、黃銅。幣名有“光緒元寶”、“大清銅幣”、“戊申一文”三種，幣值有一文、二文、五文、十文、二十文。“戊申”紀年一文爲黃銅、寧字五文有黃銅版，其餘均爲紅銅質。江南銅元鑄於四個工廠，所以品種多、版式複雜。清江南省設於順治年間（1644～1661），其地包括江蘇、安徽，康熙六年（1667）分江南爲江蘇、安徽兩省，江蘇巡撫駐蘇州，後江南省的建制不再存在，但在行政上設置有江寧布政使司，駐江寧，而且許多官方機構仍延用“江南”舊名。光緒二十二年兩江總督劉坤一議設造幣廠時採用了“江南鑄造銀元制錢總局”之名，主事者是江蘇巡撫趙舒翹，地址在江寧城西水關內雲台閘，分爲東、西兩廠，機器從英、德兩國訂購。光緒二十七年四月江蘇布政使陸元鼎主持在總局西廠內鑄造“江蘇”銅元，主要仿照福建銅元模式與管理章程，銅元鑄出後運往蘇州。同年 12 月，江寧布政使仿照江蘇辦法，下令西廠同時開鑄“江南省”字樣的銅元。1902 年 3 月兩江總督委派志鈞爲總局總辦，負責東、西廠鑄幣。五月因銀輔幣滯銷，東廠遂停造銀幣改鑄銅元。兩廠生產量大增，市場需求也大，獲利豐厚，於是兩江總督張之洞下令再建一廠，委派陳希藩、謝三益監工。光緒二十九年十二月新廠建成，稱“中廠”，次年開始鑄造。同年兩江總督下令停止爲江蘇代鑄，專門鑄造“江南省造”銅元，所有銅元解交兩江財政。今所見“江蘇省造”及“江南省造”兩種無紀年的十文幣均在這段時間內出於江南總局的

東、西兩廠。中廠建成後江蘇銅元不再在江寧鑄造。

光緒三十年江南當局準備在上海、揚州再各建一個銅幣廠，上海廠設置在江南機器局內，揚州的另外買地。在上海採辦機器的過程中，兩江總督周馥决定在江寧原總廠東南面拓地設新廠，用爲上海、揚州採辦的鑄幣機器。原廠於 8 月更换關防，稱“江南銀銅元總局”。光緒三十二年新廠建設完畢，按地理位置稱呼爲“南廠”，原東、西、中三廠稱爲“老廠”。2 月江寧改鑄幣機關名稱爲“江蘇江寧戶部造幣分廠”。從光緒二十八年開始，東、西兩廠幣模同時改版，在幣面左右加上了紀年干支“壬寅”，此後直到光緒三十一年（1905）乙巳，分別鑄行了癸卯、甲辰、乙巳年號的當十銅元。早期由於東、西兩廠同時鑄行同紀年的兩省銅元，面背模具混用的情形也就不可避免，但也不多見。“甲辰”紀年的江南二十文未獲准鑄行，今僅存試樣。光緒三十二年新廠落成開工後，原來三廠所用的銅幣祖模全部改用全新的“大清銅幣”中心“寧”字，此套幣共有一文、二文、五文、十文、二十文五種面值。“寧”字有陰刻、陽刻，陽刻有的有圓臺，有的沒有。其中二文、五文、二十文面值因獲利微弱，也恐不受歡迎之故並未鑄行，僅留有少量試樣幣傳世。光緒三十三年，考察銅元大臣陳璧來寧考察之後，奏請將江寧造幣廠改名爲“度支部造幣江廠”。光緒三十四年戊申，造幣廠在十文之外加鑄了“寧”字一文黃銅小錢。宣統元年，江寧地方的三個造幣廠都沒有改用“宣統”紀年的模具，繼續鑄造了“光緒”紀年的十文幣。

根據民國六年的統計數字，自光緒二十八年至民國五年（1902～1916），江南系列的十文銅幣共鑄行 42 亿 4 千多萬枚，“戊申寧一文”幣約 1 億枚。另據美國 Woodward（伍德華）《中國當十銅元》一書記載，1921 年江寧廠又添鑄了十文幣 62，913，027 枚，20 文舊式幣 37，005，578 枚，具體品種不詳。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【江南省造光緒元寶】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅銅。有十文、二十文。二十文是試鑄幣，未發行。十文分無紀年、有紀年兩大類型，紀年者有壬寅、癸卯、甲辰、乙巳四種，乙巳年的又分上乙巳、横乙巳兩版。正面上緣鎸“江南省造”，中間鎸滿文“寶寧”，周圍鎸“光緒元寶”，下緣鎸面值“每元當制錢十文”，背飛龍，上緣鎸英文省名“KIANG－NAN”（江南）或“KIANG－SOO”（江蘇），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。横“乙巳”版面上去掉滿文，中間鎸一花朵，下緣面值改爲四字“當十銅元”，背龍主要是水龍，與各省最大不同是左右鎸滿文“寶寧”。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）



圖 0221　左右邊花，無紀年。通稱老江南



圖 0222　壬寅紀年（1902），中間滿文小。通稱壬寅小滿文



圖 0223　中間滿文寬大。通稱壬寅大滿文



圖 0224　中間滿文長。通稱壬寅長滿文

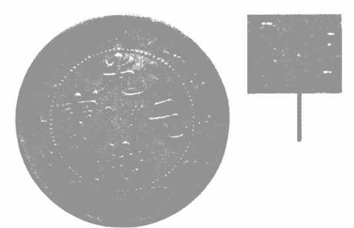


圖 0225　字體不同，滿文中間有一個圓點。通稱壬寅滿文有點



圖 0226　癸卯紀年（1903），癸字右上只有一點。通稱單點癸

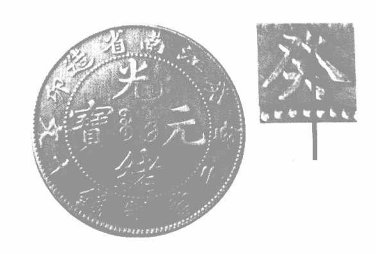


圖 0227　癸字右上有兩點。通稱雙點癸

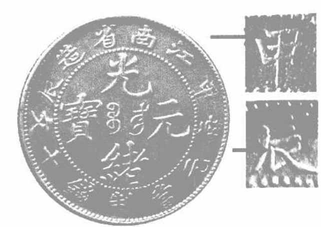


圖 0228　甲辰紀年（1904），甲字左上角開大口。通稱開口甲

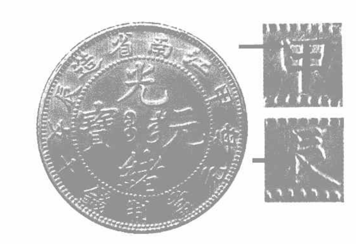


圖 0229　甲字左上角閉口。通稱閉口甲



圖 0230　乙巳紀年（1905）。通稱上乙巳



圖 0231　乙巳橫置正面左右。通稱橫乙巳

【光緒元寶・江南省造・每元當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十七至二十八年(1901～1902)。紅銅。有光邊、齒邊。上緣鐫"江南省造"，正中間左右鐫滿文"寶寧"，下緣鐫面值"每元當制錢十文"，中間鐫"光緒元寶"，左右各一朵小邊花。背飛龍，上緣鐫英文省名"KIANG－NAN"（江南）或"KIANG－

SOO"（江蘇），下緣鎸英文幣值"TEN CASH"（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版只有 1 種；背版根據圖案不同分爲種。面背之間一共有 4 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

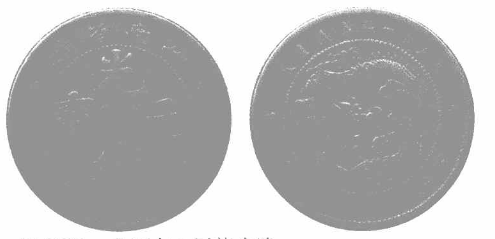


圖 0232　老江南八尾龍光邊
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克



圖 0233　老江南八尾龍齒邊
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克

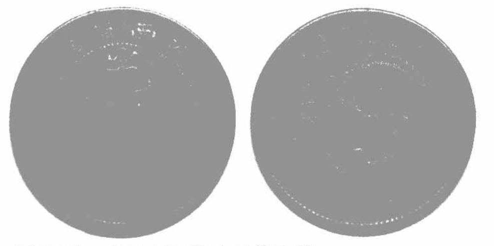


圖 0234　老江南江蘇八尾龍光邊
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。少見

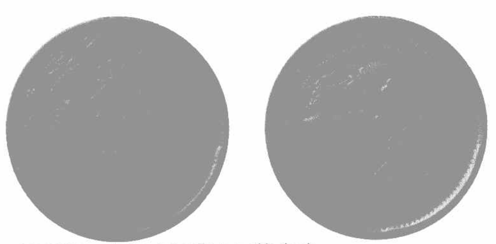


圖 0235　老江南江蘇八尾龍齒邊
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。少見

【光緒元寶·江南省造·每元當制錢十文·壬寅】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十八年（1902）。紅銅。上緣鎸"江南省造"，正中間左右鎸滿文"寶寧"，下緣鎸面值"每元當制錢十文"，中間鎸"光緒元寶"，左右干支"壬寅"紀年。背飛龍，上緣鎸英文省名"KIANG－NAN"（江南）或"KIANG－SOO"（江蘇），下緣鎸英文幣值"TEN CASH"（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字變化分爲 4 種；背版根據圖案不同分爲 6 種。面背之間一共有 10 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



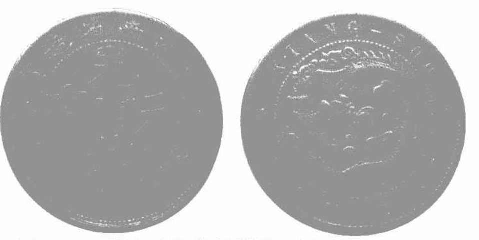
圖 0236　小滿文八尾龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克

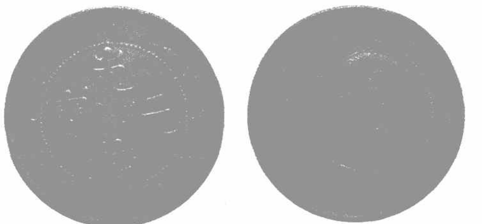


圖 0237　小滿文短 7 尾
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.1 克。較少



圖 0238　小滿文江蘇八尾龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。少見


圖 0239 滿文有點背江蘇長七尾
直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.2 克。少見


圖 0240 滿文有點背江蘇短九尾
直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7 克。稀少

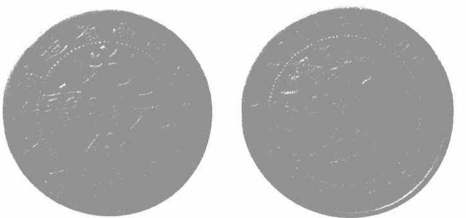

圖 0241 滿文有點背江蘇短七尾
直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7 克。少見


圖 0242 大滿文八尾龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。較少


圖 0243 大滿文短七尾
直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。少見

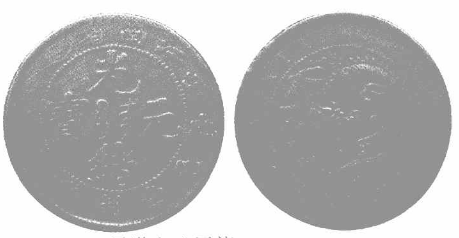

圖 0244 長滿文八尾龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。較少


圖 0245 長滿文短七尾
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.1 克。少見

【光緒元寶·江南省造·每元當制錢十文·癸卯】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年(1903)。紅銅。上緣鎸“江南省造”，正中間左右鎸滿文“寶寧”，下緣鎸面值“每元當制錢十文”，中間鎸“光緒元寶”，左右干支“癸卯”紀年。背飛龍，上緣鎸英文省名“KIANG－NAN”（江南）或“KIANG－SOO”（江蘇），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字變化分爲 2 種；背版根據圖案不同分爲 4 種。面背之間一共有 8 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）


圖 0246 單點癸八尾龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克




圖 0247　單點癸短七尾

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.1 克。較少




圖 0248　單點癸背江蘇八尾龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。少見

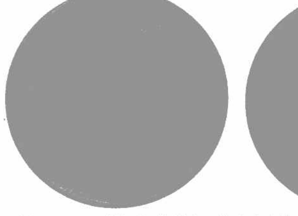
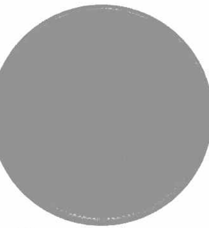



圖 0249　單點癸背江蘇七尾龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。少見

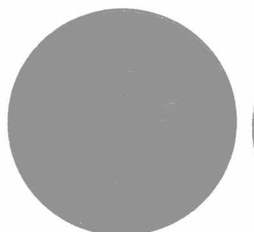
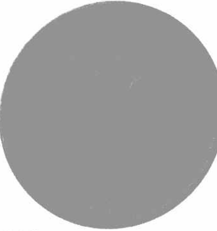



圖 0250　雙點癸背江蘇八尾龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。少見




圖 0251　雙點癸八尾龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.1 克




圖 0252　雙點癸短七尾

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。較少

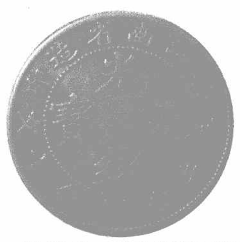



圖 0253　雙點癸背江蘇七尾

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見

【光緒元寶・江南省造・每元當制錢十文・甲辰】清代機製銅幣。鑄於光緒三十年（1904）。紅銅。上緣鑄“江南省造”，正中間左右鑄滿文“寶寧”，下緣鑄面值“每元當制錢十文”，中間鑄“光緒元寶”，左右干支“甲辰”紀年。背飛龍，上緣鑄英文省名“KIANG－NAN”（江南），下緣鑄英文幣值“TEN CASH”（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字變化分爲 2 種；背版根據圖案不同分爲 3 種。面背之間一共有 5 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0254　開口甲八尾龍

直徑 28.15、厚 1.7 毫米，重 7.15 克



圖 0255　開口甲短七尾

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.1 克。較少



圖 0256　開口甲小七尾龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克



圖 0257　閉口甲八尾龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克



圖 0258　閉口甲小七尾龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

【光緒元寶・江南省造・每元當制錢十文・上乙巳】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年(1905)。紅銅。上緣鎸“江南省造”，正中間左右鎸滿文“寶寧”，下緣鎸面值“每元當制錢十文”，中間鎸“光緒元寶”，左右干支“乙巳”紀年。背飛龍，上緣鎸英文省名“KIANG－NAN”（江南），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版只有 1 種；背版根據圖案不同分爲 8 種。面背之間一共有 8 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖 0259　上乙巳八尾龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克

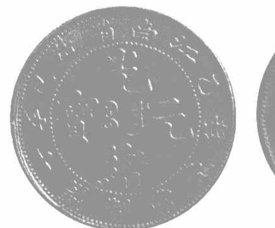



圖 0260　上乙巳小七尾短花

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克




圖 0261　上乙巳小七尾長花

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克




圖 0262　上乙巳異雲龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.1 克。稀少



圖 0263　上乙巳異雲火珠無旋

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。稀少

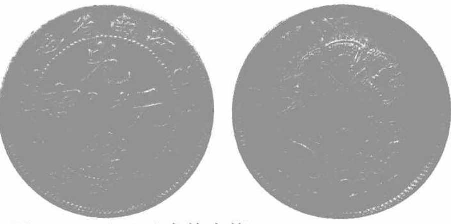


圖 0264　上乙巳有線水龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。少見



圖 0265　上乙巳無線水龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.1 克。少見



圖 0266　上乙巳英文有連號

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.1 克。稀少

【光緒元寶·江南省造·當十銅元·橫乙巳】
清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年（1905）。紅銅。上緣鑄“江南省造”，正中間鑴一花朵，下緣鑴面值“當十銅元”，中間鑴“光緒元寶”，左右橫鑴干支“乙巳”紀年。背飛龍、水龍、大清龍圖，飛龍、水龍上緣鑴英文省名“KIANG－NAN”（江南），下緣鑴英文幣值“TEN CASH”（十文）；大清龍上緣鑴“光緒年造”，下緣鑴英文幣名“TAI － CHING － TI － KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。水龍左右另鑴滿文“寶寧”。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版只有 1 種；背版根據圖案不同分爲 6 種。面





圖 0267　橫乙巳飛龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。少見

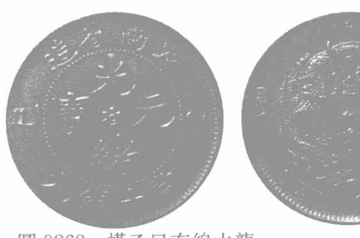


圖 0268　橫乙巳有線水龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.1 克

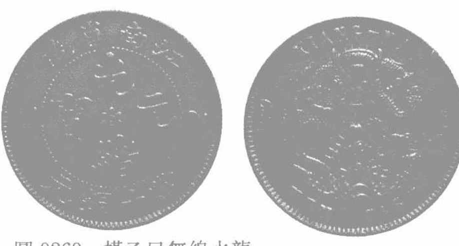


圖 0269　橫乙巳無線水龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克



圖 0270　橫乙巳英文有連號

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.1 克

背之間一共有 6 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0271　橫乙巳大清龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。較少




圖 0272　橫乙巳大眼龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。較少

【光緒元寶·江南省造·每元當制錢二十文】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十年（1904）。紅銅。僅爲試鑄，未發行。上緣鎸"江南省造"，正中間左右鎸滿文"寶寧"，下緣鎸面值"每元當制錢二十文"，中間鎸"光緒元寶"，左右鎸紀年"甲辰"。背飛龍，上緣鎸英文省名"KIANG－NAN"（江南），下緣鎸英文幣值"TWENTY CASH"（二十文）。（段洪剛）

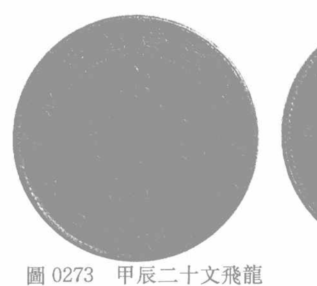
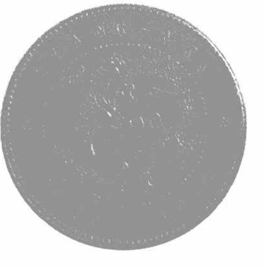



圖 0273　甲辰二十文飛龍

直徑 32.25、厚度 2.4 毫米，重 13.4 克。珍罕

【光緒元寶·江南省造·十文飛龍】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十七至三十二年（1901～1906）。紅銅。上緣鎸英文省名"KIANG－NAN"（江南），或"KIANG－SOO"（江蘇），下緣鎸英文幣值"TEN CASH"（十文）。江南飛龍有多種變化，主要在尾巴的形狀不同，有七尾龍、八尾龍、异雲龍等。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～

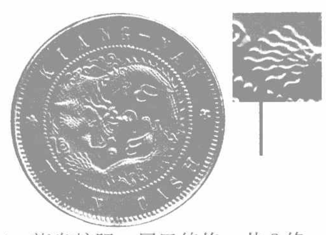


圖 0274　龍身較肥，尾巴線條一共 8 條。通稱江南八尾龍



圖 0275　上緣英文爲"KIANG－SOO"。通稱江蘇八尾龍



圖 0276　龍身有變化，尾巴短促，尾線 7 條。通稱江南短七尾



圖 0277　上緣英文"KIANG－SOO"，尾巴線條一共 7 條。通稱江蘇七尾龍

7.3 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

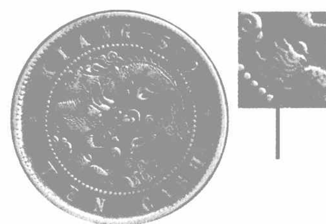


圖 0278　上緣英文“KIANG－SOO”，龍身有改變，尾巴短促彎曲，一共 9 條尾線。通稱江蘇短九尾

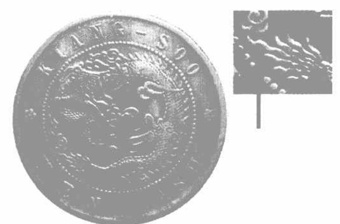


圖 0279　上緣英文“KIANG－SOO”，尾巴短小，7 條尾線。通稱江蘇短七尾



圖 0280　龍身細瘦，龍鱗細膩，左右邊花長。通稱長邊花七尾龍



圖 0281　左右邊花爲圓形五瓣花。通稱短邊花七尾龍

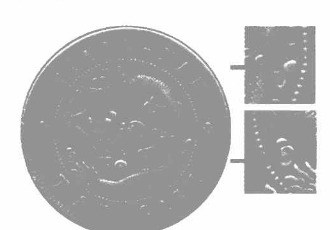


圖 0282　尾後雲朵粗短，右側龍身多一小腿。通稱長邊花異雲龍

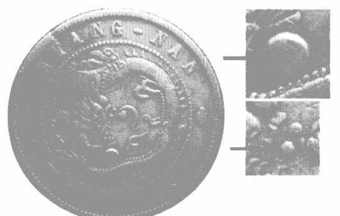


圖 0283　尾巴更寬大些，龍爪下的火珠上沒有旋紋。通稱異雲龍火珠無旋

【光緒元寶・江南省造・十文水龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一至三十二年（1905～1906）。紅銅。上緣鐫英文省名“KIANG－NAN”（江南），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文），左右另鐫滿文“寶寧”。江南水龍共三種變化，有連號水龍、有線水龍、無線水龍之別。一般直徑 28～28.2、厚

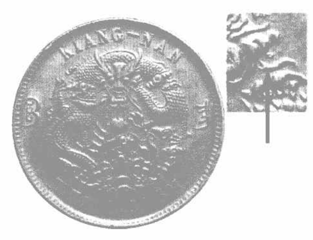


圖 0284　龍身站立形，身下有水波，右上側龍臂位置有一條飄線。通稱有線水龍

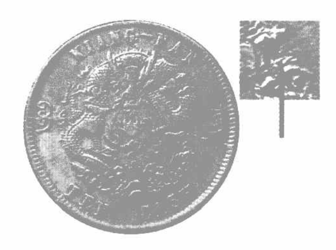


圖 0285　右龍臂位置無飄線。通稱無線水龍

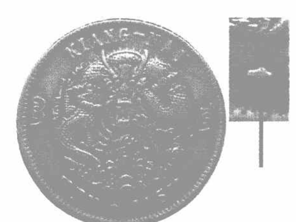


圖 0286　英文“TEN CASH”之間有一顆星連接。通稱水龍有連號

1.65～1.75 毫米，重 7.～7.3 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

【江南省造大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二至三十四年（1906～1908）。紅、黄銅。有二文、五文、十文、二十文。十文爲紅銅質，陰寧五文爲黄銅。二文背大清龍，有三版，龍身周圍無英文。五文有部版式大清龍一種、地方龍兩種；十文鑄造量巨大，流通全國。正面上緣由左至右鎸滿文“光緒年造”，兩側干支紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中陰刻或陽刻江南省簡稱“寧”字。下緣鎸面值“當制錢十文”或二文、五文、二十文。背龍爲大清龍，上緣鎸“光緒年造”，下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣），其中英文字母多有錯誤書寫，特别是丁未、戊申版各種背龍。十文正面根據文字筆劃與干支紀年不同，主要有丙午、丁未、戊申三個系列，丙午、丁未各有不同版式變化。其中長字丁未版稀少。二文、五文、二十文僅爲試鑄，存世稀少。十文一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）



圖 0287　丙午紀年（1906），中間圓臺上陰刻寧字。通稱丙午陰寧

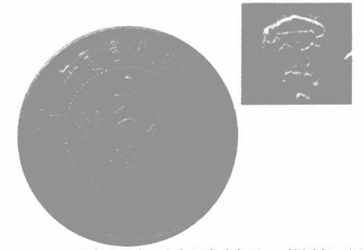


圖 0288　“寧”字重新雕刻過，深峻而且傾斜。通稱重刻寧



圖 0289　中間寧字陽刻，底下無圓臺。通稱陽寧無臺



圖 0290　陽文寧字刻在圓臺上。通稱陽臺寧



圖 0291　丁未紀年（1907），丁未二字粗長。通稱長丁未

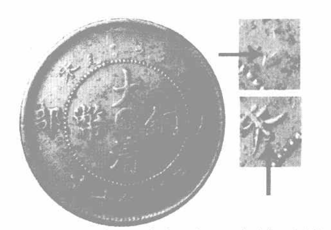


圖 0292　丁未二字短小，遠離下邊珠圈。通稱高丁未



圖 0293　丁未二字筆劃適中。通稱陰寧丁未



圖 0294　戊申紀年（1908）。通稱陰寧戊申

【大清銅幣・寧字當制錢二文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中陽刻江南省簡稱“寧”字。下緣鐫面值“當制錢二文”。背龍根據龍身及身下水波不同，分爲部頒式大清龍、仿部頒式大清龍等三個版式。（段洪剛）



圖 0295　大寧字部頒龍右水波

直徑 16.5、厚 1.2 毫米，重 1.5 克。珍稀

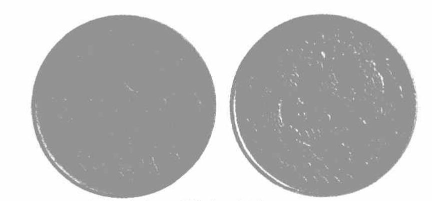


圖 0296　小寧字部頒龍左水波

直徑 16.5、厚 1.2 毫米，重 1.5 克。珍稀

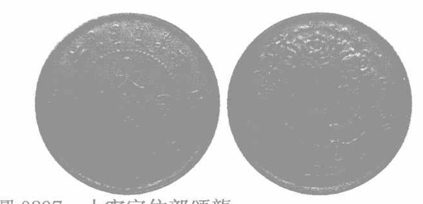


圖 0297　小寧字仿部頒龍

直徑 16.5、厚 1.2 毫米，重 1.5 克。珍稀

【大清銅幣・陰寧字當制錢五文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。黃銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻江南省簡稱“寧”字。下緣鐫面值“當制錢五文”。背地方式細雲大清龍，上緣鐫“光緒年造”，下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。一般直徑 24、厚 1.4～1.45 毫米，重 3.2～3.5 克。（段洪剛）



圖 0298　陰寧地方大清龍

直徑 24、厚 1.45 毫米，重 3.3 克。珍稀

【大清銅幣・陽寧字當制錢五文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中陽刻江南省簡稱“寧”字。下緣鐫面值“當制錢五文”。背三種不同的大清龍，上緣鐫“光緒年造”，下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。面版根據文字不同分爲二種；背版根據龍圖案不同分爲三種。（段洪剛）

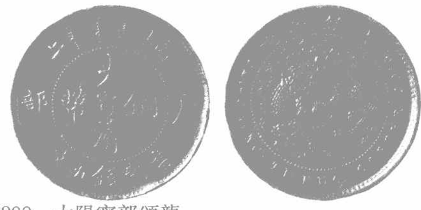


圖 0299　大陽寧部頒龍

直徑 24、厚 1.45 毫米，重 3.35 克。珍稀

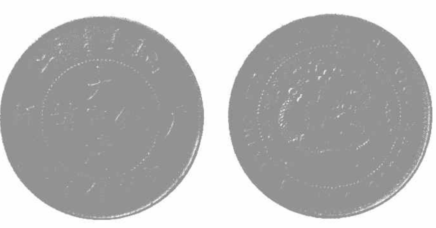


圖 0300　大陽寧大眼龍
直徑 24、厚 1.4 毫米，重 3.3 克。珍稀



圖 0301　小陽寧地方大清龍
直徑 24、厚 1.45 毫米，重 3.35 克。珍稀

【大清銅幣·陰寧字當制錢十文·丙午】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫"光緒年造"，兩側干支"丙午"紀年，左右列"戶部"。珠圈中間"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻江南省簡稱"寧"字。下緣鐫面值"當制錢十文"。背水龍，上緣鐫英文省名"KIANG－NAN"（江南），下緣鐫英文幣值"TEN CASH"（十文）。背大清龍，上緣鐫"光緒年造"。下緣鐫英文幣名"TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面根據文字變化分爲 2 種；背版根據龍圖變化，分爲 5 種。面背之間一共有 7 種搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖 0302　陰寧有線水龍
直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.3 克




圖 0303　陰寧無線水龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克




圖 0304　陰寧英文有連號
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。稀少




圖 0305　陰寧大清龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。較少

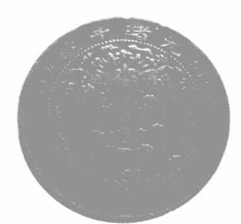



圖 0306　陰寧平身大清龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。少見

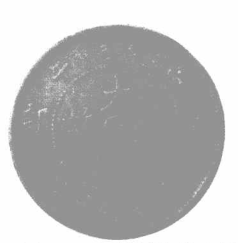
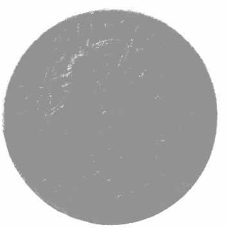



圖 0307　深刻陰寧水龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克。少見

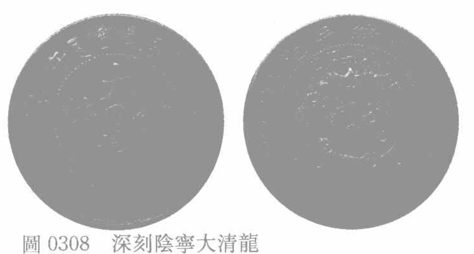


圖 0308　深刻陰寧大清龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克。少見

【大清銅幣·陽寧字當制錢十文·丙午】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中陽刻江南省簡稱“寧”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背水龍，上緣鐫英文省名“KIANG-NAN”（江南），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）。背大清龍，上緣鐫“光緒年造”。下緣鐫英文幣名“TAI-CHING-TI-KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面只有1種；背版根據龍圖變化，分爲9種。面背之間一共有9種搭配版式。一般直徑28～28.2、厚1.65～1.75毫米，重7～7.3克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0309　陽寧有線水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0310　陽寧無線水龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。較少

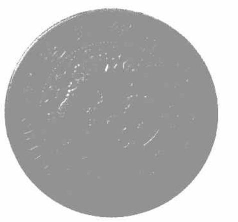



圖 0311　陽寧部頒龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。少見




圖 0312　陽寧大清龍連雲

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。




圖 0313　陽寧大清龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克




圖 0314　陽寧大眼龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克

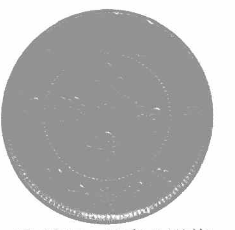



圖 0315　陽寧凸眼龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0316　陽寧五火焰龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。較少




圖 0317　陽寧方口龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少

【大清銅幣・陽臺寧字當制錢十文・丙午】
清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陽刻江南省簡稱“寧”字。下緣鎸面值“當制錢十文”。背立龍，上緣鎸英文省名“KIANG－NAN”（江南），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。背大清龍，上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面只有 1 種；背版根據龍圖變化，分爲 7 種。面背之間一共有 7 種搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.0～7.3 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

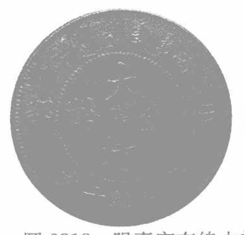



圖 0318　陽臺寧有線水龍
直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0319　陽臺寧無線水龍
直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0320　陽臺寧部頒龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0321　陽臺寧大清龍連雲
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0322　陽臺寧大清龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.3 克



圖 0323　陽臺寧大眼龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克

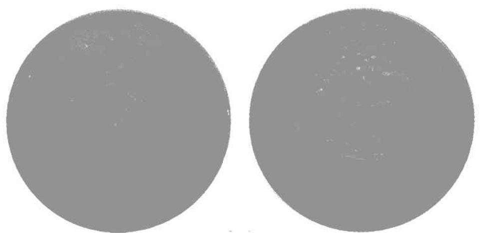


圖 0324　陽臺寧長額大眼龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。少見

【大清銅幣·寧字當制錢十文·丁未】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年（1907）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸"光緒年造"，兩側干支"丁未"紀年，左右列"戶部"。珠圈中間"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻江南省簡稱"寧"字。下緣鎸面值"當制錢十文"。背大清龍，上緣鎸"光緒年造"。下緣鎸英文幣名"TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面根據文字變化，分爲 3 種；背版根據龍圖變化，分爲 9 種。面背之間一共有 12 種搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。




圖 0325　長丁未大清龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。稀少

（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

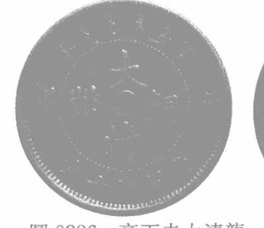
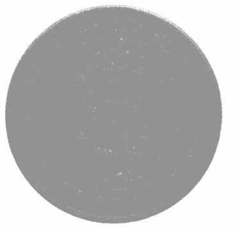



圖 0326　高丁未大清龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0327　高丁未大清龍連雲

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。較少

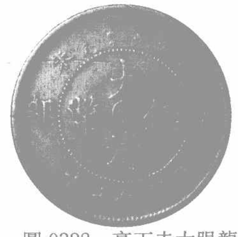



圖 0328　高丁未大眼龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0329　低丁未大清龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。較少

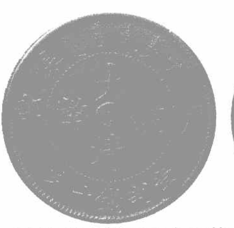
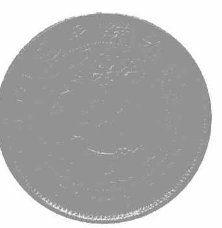



圖 0330　低丁未大眼龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。較少




圖 0331　低丁未五火焰龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克




圖 0332　低丁未方口龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克

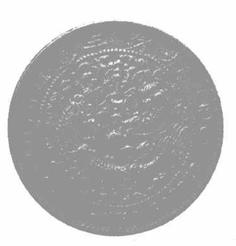



圖 0333　低丁未長尾龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克




圖 0334　低丁未短尾龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少

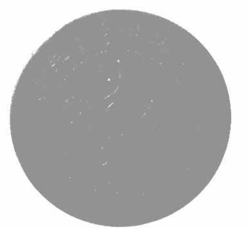



圖 0335　低丁未彎角龍
直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0336　低丁未彎角龍錯英文
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。較少

【大清銅幣·寧字當制錢十文·戊申】清代機製銅幣。鑄於光緒三十四年（1908）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，兩側干支“戊申”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻江南省簡稱“寧”字。下緣鎸面值“當制錢十文”。背大清龍，上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI – CHING – TI – KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣），其中有幾種錯寫。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面只有 1 種；背版根據龍圖及英文變化，分爲 5 種。面背之間一共有 5 種搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0337　戊申五火焰龍
直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.3 克




圖 0338　戊申長尾龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克

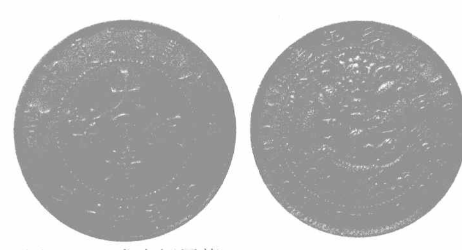


圖 0339 戊申短尾龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.3 克




圖 0340 戊申彎角龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克




圖 0341 戊申彎角龍錯英文

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.3 克

【大清銅幣・寧字當制錢二十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中陽刻江南省簡稱“寧”字，下緣鐫面值“當制錢二十文”。背




圖 0342 陽寧二十文

直徑 33、厚 2 毫米，重 14.2 克。珍稀

地方大清龍，上緣鐫“光緒年造”。下緣鐫英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。（段洪剛）

【光緒戊申・寧字一文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十四年（1908）。黃銅。上緣鐫“光緒”，下緣鐫“一文”，左右鐫干支紀年“戊申”，中間小圓臺上陰刻江南省簡稱“寧”字。根據字體變化分爲 4 種。背龍爲粗鱗地方大清龍，無英文。一般直徑 17、厚 1.1～1.25 毫米，重 1.5～1.55 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0343 寬寧粗鱗龍紅銅

直徑 17、厚 1.2 毫米，重 1.5 克。罕見




圖 0344 寬寧粗鱗龍

直徑 17、厚 1.2 毫米，重 1.5 克




圖 0345 窄寧粗鱗龍

直徑 17、厚 1.2 毫米，重 1.5 克




圖 0346 小寧粗鱗龍

直徑 17、厚 1.2 毫米，重 1.5 克

【大清銅幣・十文大清龍】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統三年（1906～1911）。紅銅。指部頒龍或以部頒龍爲標準雕刻製作的背龍圖案。上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。一般稱呼爲仿部頒龍，有嘴下連雲、嘴下離雲、大火珠平龍等版式變化。一般直徑28～28.2、厚1.65～1.75毫米，重7.0～7.3克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

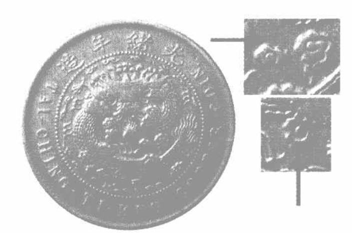


圖0347　部頒式大清龍

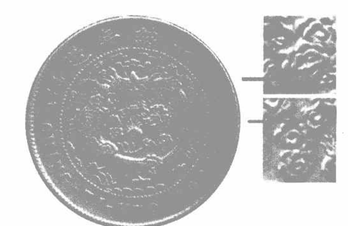


圖0348　江南仿部頒式大清龍，身周雲朵線條細而彎曲

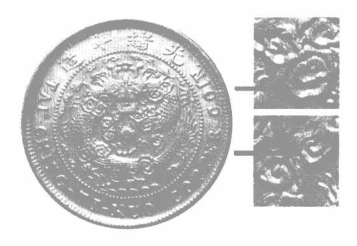


圖0349　雲朵線條更接近圓形而非片狀連接，特別是龍口右下雲朵形狀不同，線條連接不斷開。通稱仿部頒龍嘴下連雲





圖0350　龍頭部改變很大，各部位鼓凸，眼睛粗大。通稱七火焰大眼龍

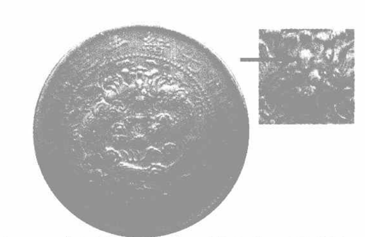


圖0351　額頭中間爲一粗直線。通稱七火焰直額大眼龍

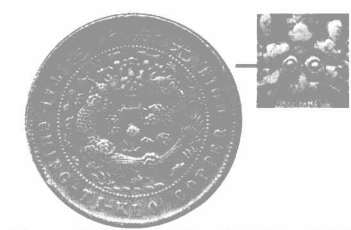


圖0352　眼睛中間還有一個圓點。通稱七火焰鼓眼龍

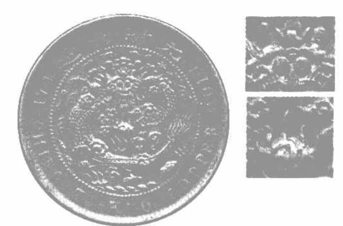


圖0353　龍身變得短粗，龍珠上火焰粗曲，有5條。通稱五火焰大眼龍



圖0354　龍身平而細膩，火珠大。通稱大火珠平龍或平身大清龍

【大清銅幣・十文地方龍】 清代機製銅幣。鑄

於光緒三十二至三十四年（1906～1908）。紅銅。指地方造幣廠模仿部頒龍基本樣式重新雕刻的背龍圖案。上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣），英文字母多有錯寫。主要有大眼龍、方口龍、六尾龍、彎角龍等變化。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）



圖 0355　龍身闊大，英文筆劃粗，尾巴線有 6 條。通稱粗英文短六尾龍

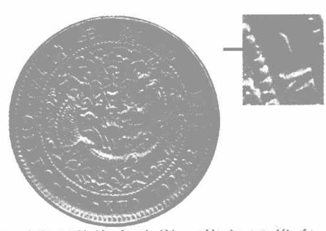


圖 0356　尾巴形狀有改變，英文 N 後多一橫線。通稱粗英文長六尾龍

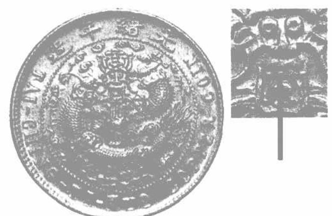


圖 0357　龍身變化很大，尤其是口部近方形，有四顆粗上牙。通稱方口龍



圖 0358　龍身寬大，兩個龍角如月牙形彎曲。通稱彎角龍。下緣英文爲“TAI－GIIING－TI－KIIO GOPPER COIN”，4 處拼錯

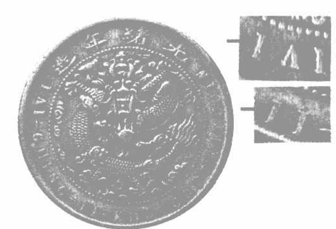


圖 0359　英文 TAI、TI 寫成“IAI、II”。通稱彎角龍錯英文

【江南省造異類銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十七至三十四年（1901～1908）。紅銅。清代江南異類銅元發現較多，都是十文，情形多樣，有缺邊、移位、疊壓、陰陽、合面、合背等多種。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.45 克。（段洪剛）



圖 0360　光緒元寶合面

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.35 克。罕見



圖 0361　七尾飛龍合背

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。罕見

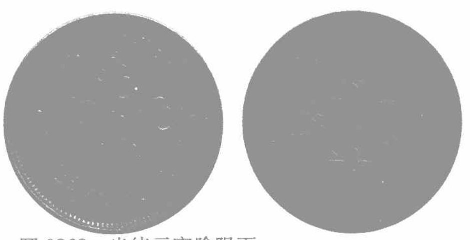


圖 0362　光緒元寶陰陽面

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.35 克

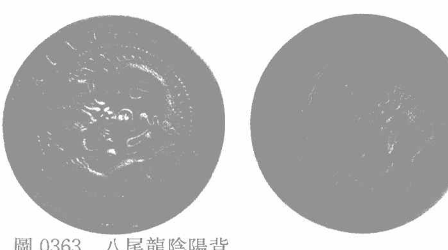


圖 0363　八尾龍陰陽背

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.35 克

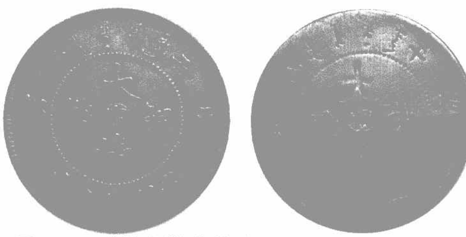


圖 0364　大清銅幣陰陽面

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.35 克

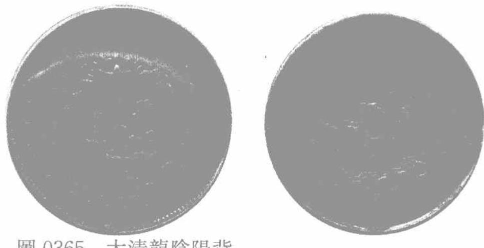


圖 0365　大清龍陰陽背

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.35 克

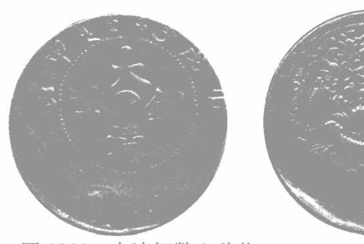


圖 0366　大清銅幣上移位

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.15 克

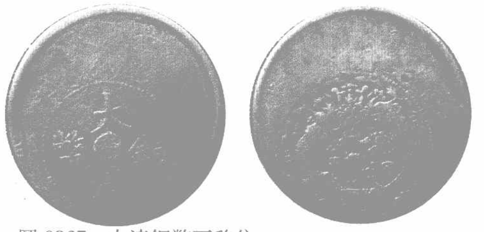


圖 0367　大清銅幣下移位

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.25 克

湖北省

【湖北省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十七年至宣統三年（1901～1911）。紅、黄、白銅。幣名有“光緒元寶”、“大清銅幣”、“戊申一文”三種，幣值有一文、二文、五文、十文、二十文。黄銅、白銅兩種只有少數樣幣，未發行。“光緒戊申鄂一文”爲黄銅。湖北造幣廠共有三處：湖北銀元局附造、湖北銅元局、漢陽兵工廠附設造幣廠。光緒十九年（1893）湖廣總督張之洞奏設武昌造幣廠，次年開鑄銀幣。光緒二十七年（1901）初據張之洞的意見，另在銀元局附設銅幣廠，嘗試開鑄銅元，當年年底先鑄造一百萬枚投入市場，大受商民歡迎，於是張之洞下令將原湖北鑄錢局改建爲銅幣局，開始大量鑄造“光緒元寶一文”及“當十”銅元。到 1905 年止，銅幣廠陸續增建廠房竣工，設備先進，爲國内一流。銅幣局最初每天鑄造 4 萬枚左右，後期達到每日 4 百萬枚。光緒二十七年初，湖北銀元局提調齊耀珊請求由銀元局鑄造部分銅元，巡撫端方同意該局每月 10 天鑄造銀元，20 天鑄造銅元。銀元局趁機添置設備，購春餅機 4 架、光邊機 4 架、印花機 39 架。估計每日大約鑄幣 100 萬枚左右。光緒三十一年，原來專造槍炮彈藥的漢陽兵工廠也提出鑄造銅元的請求，獲准於當年整修機器開始鑄幣。每日產量高達 100 萬枚左右。兵工廠銅元品質較差，花紋圖案歪斜參差，光緒三十二年戶部要求各廠、局限制銅元鑄造之時，被首先下令停鑄。隨後湖北銀元局也停鑄，銅元統一由湖北銅幣局限量鑄造，幣名改爲“大清銅幣”，幣值有二文、五文、十文、二十文。宣統元年（1909）湖北銀元局、銅元局先後停辦。次年兩銅元局合併以

度支部“武昌造幣分廠”的名義繼續鑄造，但幣面干支紀年始終只有“己酉”，直到民國元年（1912）被革命軍接管爲止。湖北省的銅元鑄造量爲：二十文 2，733，806，103 枚（包括代戶部等部門鑄造的數量）；十文 9，121，782，723枚；五文 9，84，000 枚；二文 844，000 枚；一文 46，382，000 枚（一說 31，278，000 枚）。湖北銅元品種多樣，版式紛繁，鑄造精美，數量龐大，發行流通於全國各地，影響深遠，對湖北近代化的促進作用尤其明顯。張之洞主持的眾多湖北工業建設與文化教育事業，其經費相當一部分來源於銅元鑄造發行的利潤。（陳少揚　張瑞琤　吳鐵城）

【湖北省造光緒元寶】清代機製銅幣。鑄於光緒二十七至三十二年（1901～1906）。紅、黃、白銅。黃銅、白銅兩種只有少數樣幣，未發行。幣值只有“一文”、“當十”。其中“光緒元寶一文”爲湖北獨有品種。十文主要有中間五瓣花、六瓣花、八瓣花三大系列，分出於三家造幣廠或同一廠的不同歷史時期，每個系列又有大量變化版式、相互搭配版式。十文正面上緣鎸“湖北省造”，左右鎸滿文“寶源”，不寫代表湖北的“寶武”，表示遵照戶部規矩鑄造，既取信於民，也便於推廣，下緣鎸面值“當十”，中間鎸“光緒元寶”，正中鎸一花朵。早期銀圓局鑄造的版式，背面均珠圈坐龍圖，是仿照銀幣構圖，後來全部採用由英國伯明罕造幣廠提供的水龍圖，龍身下有水波，故稱水龍。坐龍、水龍上緣均鎸英文省名“HU - PEH PROVINCE”（湖北省），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。湖北光緒元寶鑄造精美，產量巨大，流通全國各地，並對後來其他省銅元的設計與生產產生了重要影響。十文一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.9 毫米，重 7～9.45 克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）

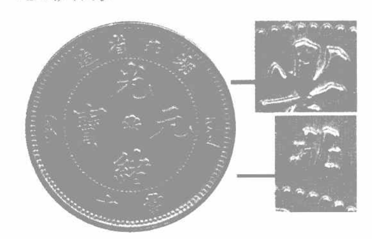


圖 0368　“北”字遠離珠圈。通稱高北八瓣花

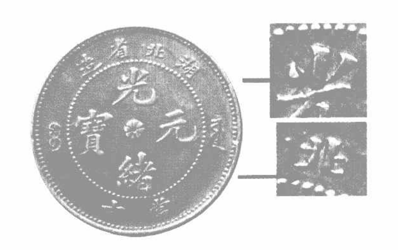


圖 0369　“北”字接近珠圈。通稱低北八瓣花

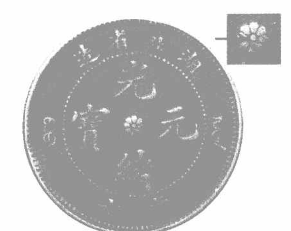


圖 0370　低北，八瓣花中間有點。通稱陽點八瓣花



圖 0371　六瓣花，“北”字粗大。通稱大北



圖 0372　“北”字中等大小。通稱中北



圖 0373 “北”字中等，花瓣較小。通稱中北小花



圖 0374 “北”字細小。通稱小北



圖 0375 中間金錢圖。通稱中金錢

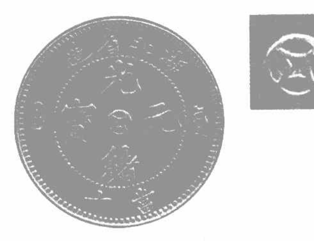


圖 0376 金錢圖，馬齒寬大。通稱中金錢大馬齒

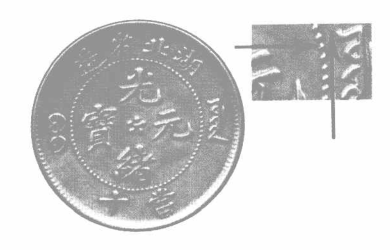


圖 0377 五瓣花，滿文高大。通稱高滿文

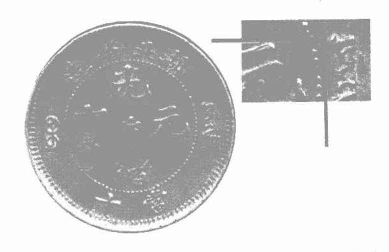


圖 0378 滿文與“元寶”字平。通稱平滿文

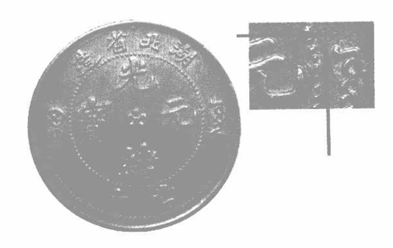


圖 0379 滿文低而傾斜。通稱低滿文

【光緒元寶·湖北省造·一文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅銅。上緣鑄“湖北省造”，左右鑄滿文“寶源”，下緣鑄面值“一文”，中間鑄“光緒元寶”，正中花朵有六個花瓣。背水龍，上緣鑄英文省名“HU－PEH PROVINCE”（湖北省），下緣鑄英文幣值“ONE CASH”（一文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入，沒有明顯版式差別。一般直徑 16.5、厚 1～1.2 毫米，重 1～1.55 克。（陳少揚 張瑞琤 吳鐵城）



圖 0380 光緒元寶一文

直徑 16.5、厚 1.1 毫米，重 1.25 克

【光緒元寶·湖北省造·當十·圓珠龍樣幣】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八年（1902）。

紅、黃、白銅。英國伯明罕造幣廠1902年爲湖北製造的樣幣。分別有紫銅、黃銅、白銅。上緣鎸“湖北省造”，左右鎸滿文“寶源”，下緣鎸面值“當十”，中間鎸“光緒元寶”，正中花朵有六個花瓣。背水龍，無英文，因龍鱗粗圓而得名圓珠龍。直徑28～28.2、厚1.8毫米，重7.5克。目前爲三枚均爲僅見品。（段洪剛）

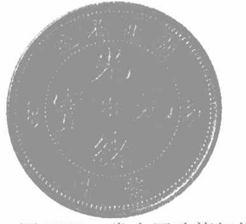



圖0381　當十圓珠龍紅銅
直徑28、厚1.8毫米，重7.5克。珍罕

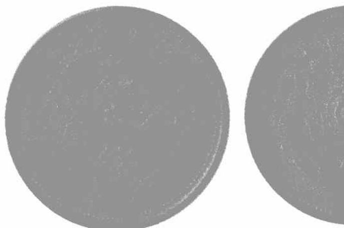



圖0382　當十圓珠龍黃銅
直徑28、厚1.8毫米，重7.5克。珍罕

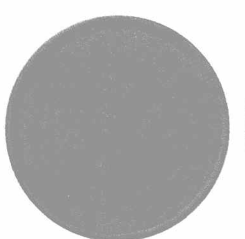



圖0383　當十圓珠龍白銅
直徑28、厚1.8毫米，重7.5克。珍罕

【光緒元寶·湖北省造·當十·空心八瓣花】清代機製銅幣。鑄於光緒二十七至三十二年(1901～1906)。紅銅。湖北銀圓局附設銅幣廠鑄造。上緣鎸“湖北省造”，左右鎸滿文“寶源”，下緣鎸面值“當十”，中間鎸“光緒元寶”，正中花朵有八個花瓣。背坐龍，上緣鎸英文省名“HU－PEH PROVINCE”（湖北省），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字及花瓣變化分爲2種；背版根據龍圖案不同分爲6種。面背之間一共有10個搭配版式。一般直徑28～28.2、厚1.65～1.8毫米，重7.2～7.5克。（陳少揚　張瑞琤　吴鐵城）




圖0384　高北小坐龍
直徑28、厚1.7毫米，重7.35克




圖0385　高北特大龍
直徑28、厚1.7毫米，重7.35克。稀少




圖0386　高北六路鱗
直徑28、厚1.7毫米，重7.3克




圖0387　高北七路鱗
直徑28、厚1.8毫米，重7.45克



圖 0388　高北七刺龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.55 克



圖 0389　高北八路鱗
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克



圖 0390　低北小坐龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克



圖 0391　低北特大龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克



圖 0392　低北七路鱗
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.55 克。稀少
（另有龍頭七刺版，罕見）



圖 0393　低北八路鱗
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。較少

【光緒元寶・湖北省造・當十・陽點八瓣花】
清代機製銅幣。鑄於光緒二十七至三十二年（1901～1906）。紅銅。湖北銀圓局附設銅幣廠鑄造。上緣鎸“湖北省造”，左右鎸滿文“寶源”，下緣鎸面值“當十”，中間鎸“光緒元寶”，正中花瓣中間有個圓點，故稱陽點八瓣花。背坐龍，上緣鎸英文省名“HU-PEH PROVINCE”（湖北省），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版只有 1 種；背版根據龍圖案不同分爲 2 種。面背之間一共有 2 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.78 毫



圖 0394　陽點花小坐龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。較少

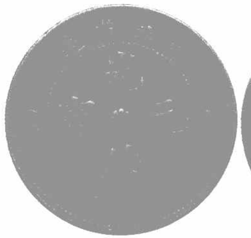


圖 0395　陽點花特大龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.65 克

米，重7.3～7.65克。（陳少揚　張瑞琤　吳鐵城）

【光緒元寶·湖北省造·當十·大北六瓣花】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅銅。湖北銅元局鑄造。上緣鎸"湖北省造"，"北"字筆劃粗壯，故稱大北。左右鎸滿文"寶源"，下緣鎸面值"當十"，中間鎸"光緒元寶"，正中花朵有六個花瓣。背水龍，上緣鎸英文省名"HU－PEH PROVINCE"（湖北省），下緣鎸英文紀值"TEN CASH"（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版只有1種；背版根據圖案不同分爲8種。面背之間一共有8個搭配版式。一般直徑28～28.2、厚1.65～1.85毫米，重7～9.45克。9克以上的稀少。（陳少揚　張瑞琤　吳鐵城）



圖0396　大北長雲水龍
直徑28、厚1.75毫米，重7.35克



圖0397　大北短雲水龍
直徑28、厚1.75毫米，重7.55克

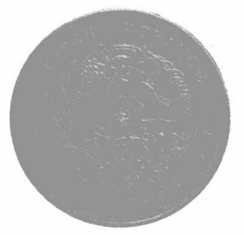


圖0398　大北龍胸無雲
直徑28、厚1.75毫米，重7.35克。較少



圖0399　大北珠圈水龍
直徑28、厚1.7毫米，重7.25克。少見



圖0400　大北爪在鬚外
直徑28、厚1.8毫米，重7.55克



圖0401　大北爪在鬚外少雲
直徑28、厚1.65毫米，重7.25克。少見

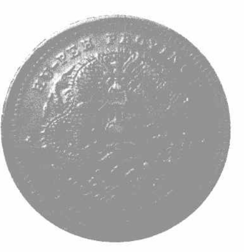


圖0402　大北小火珠卷雲
直徑28、厚1.75毫米，重7.35克。較少



圖 0403　大北小火珠包雲

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。較少

【光緒元寶・湖北省造・當十・中北六瓣花】

清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅銅。湖北銅元局鑄造。上緣鑄"湖北省造"，"北"字中等大小，故稱中北。左右鑄滿文"寶源"，下緣鑄面值"當十"，中間鑄"光緒元寶"，正中花朵有六個花瓣。背水龍，上緣鑄英文省名"HU - PEH PROVINCE"（湖北省），下緣鑄英文幣值"TEN CASH"（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版只有 1 種；背版根據圖案不同分爲 2 種。面背之間一共有 2 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～9 克。（陳少揚　張瑞琤　吳鐵城）

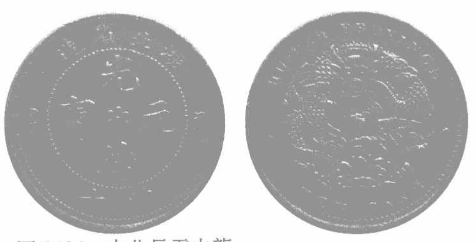


圖 0404　中北長雲水龍

直徑 28、厚 175 毫米，重 7.35 克



圖 0405　中北短雲水龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 8.15 克。較少

【光緒元寶・湖北省造・當十・小北六瓣花】

清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅、白銅。湖北銅元局鑄造。上緣鑄"湖北省造"，"北"字形體細小，故稱小北。左右鑄滿文"寶源"，下緣鑄面值"當十"，中間鑄"光緒元寶"，正中花朵有六個花瓣。背水龍，上緣鑄英文省名"HU - PEH PROVINCE"（湖北省），下緣鑄英文幣值"TEN CASH"（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版只有 1 種；背版根據圖案不同分爲 7 種。面背之間一共有 7 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.85 毫米，重 7～8.45 克。（陳少揚　張瑞琤　吳鐵城）



圖 0406　小北長雲水龍

直徑 28、厚 175 毫米，重 7.65 克




圖 0407　小北短雲水龍

直徑 28、厚 1.85 毫米，重 7.75 克




圖 0408　小北龍胸無雲

直徑 28、厚 175 毫米，重 7.35 克




圖 0409　小北小火珠卷雲

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.55 克




圖 0410　小北 小火珠包雲

直徑 28、厚 175 毫米，重 7.25 克。較少




圖 0411　小北大火珠

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克

（另有白銅質，珍稀）




圖 0412　小北大火珠右火焰

直徑 28、厚 17 毫米，重 7.35 克

【光緒元寶・湖北省造・當十・高滿文五瓣花】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十一至三十二年（1905～1906）。紅銅。漢陽兵工廠附設銅幣廠鑄造。上緣鐫“湖北省造”，左右鐫滿文“寶源”，滿文高大，故稱高滿文。下緣鐫面值“當十”，中間鐫“光緒元寶”，正中花朵有五個花瓣。背坐龍，上緣鐫英文省名“HU－PEH PROVINCE”（湖北省），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。高滿文五瓣花面版文字細節變化非常多，綜合分爲 1 種；背版根據圖案不同分爲 5 種。面背之間一共有 5




圖 0413　高滿文大坐龍

直徑 28、厚 175 毫米，重 7.25 克




圖 0414　高滿文小胖龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克




圖 0415　高滿文小胖龍長刺

直徑 28、厚 1.9 毫米，重 7.55 克。稀少




圖 0416　高滿文跳 E 龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克

個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.35 克。（陳少揚　張瑞琤　吳鐵城）



圖 0417　高滿文圓口龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。罕見

【光緒元寶・湖北省造・當十・平滿文五瓣花】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一至三十二年（1905～1906）。紅銅。漢陽兵工廠附設銅幣廠鑄造。上緣鎸“湖北省造”，左右鎸滿文“寶源”，滿文與對應的“元寶”二字位置平行，故稱平滿文。下緣鎸面值“當十”，中間鎸“光緒元寶”，正中花朵有五個花瓣。背坐龍，上緣鎸英文省名“HU－PEH PROVINCE”（湖北省），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。平滿文五瓣花面版文字細節變化非常多，綜合分爲 1 種；背版根據圖案不同分爲 3 種。面背之間一共有 3 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.6～1.75 毫米，重 6.65～7.35 克。（陳少揚　張瑞琤　吳鐵城）




圖 0418　平滿文大坐龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 0419　平滿文跳 E 龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.8 克。罕見




圖 0420　平滿文瘦身龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7 克。較少

【光緒元寶・湖北省造・當十・低滿文五瓣花】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一至三十二年（1905～1906）。紅銅。漢陽兵工廠附設銅幣廠鑄造。上緣鎸“湖北省造”，左右鎸滿文“寶源”，滿文低而傾斜，故稱低滿文。下緣鎸面值“當十”，中間鎸“光緒元寶”，正中花朵有五個花瓣。背坐龍，上緣鎸英文省名“HU－PEH PROVINCE”（湖北省），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。低滿文五瓣花面版文字細節變化非常多，綜合分爲 1 種；背版根據圖案不同分爲 5 種。面背之間一共有 5 個




圖 0421　低滿大坐龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克

搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 6.65～7.35 克。（陳少揚 張瑞琤 吳鐵城）




圖 0422 低滿文圓口龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。少見

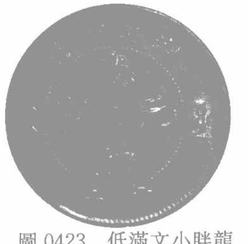



圖 0423 低滿文小胖龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克。稀少




圖 0424 低滿文跳 E 龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.15 克

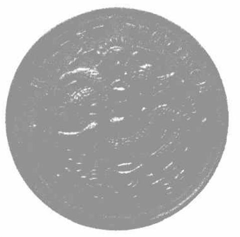



圖 0425 低滿文瘦身龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克

【光緒元寶・湖北省造・當十・中心金錢】
清代機製銅幣。鑄於光緒三十一至三十二年（1905～1906）。紅銅。漢陽兵工廠附設銅幣廠鑄造。上緣鐫“湖北省造”，左右鐫滿文“寶源”，下緣鐫面值“當十”，中間鐫“光緒元寶”，正中是一個圓形方孔古錢圖案。背坐龍，上緣鐫英文省名“HU - PEH PROVINCE”（湖北省），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細




圖 0426 中金錢大坐龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 0427 中金錢小胖龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。稀少




圖 0428 中金錢小胖龍長刺
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.15 克。稀少




圖 0429 中金錢跳 E 龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。稀少

微出入。面版根據馬齒形狀變化分爲 2 種；背龍根據馬齒及圖案不同分爲 5 種。面背之間一共有 6 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.35 克。（陳少揚　張瑞琤　吳鐵城）



圖 0430　金錢大馬齒大坐龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克。珍稀

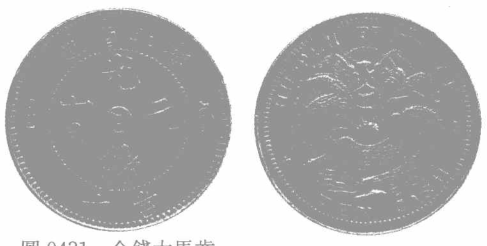


圖 0431　金錢大馬齒
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。較少

【光緒元寶·湖北省造·十文八瓣花坐龍】

清代機製銅幣。鑄於光緒二十七至三十二年（1901～1906）。紅銅。上緣鎸英文省名“HU－PEH PROVINCE”（湖北省），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。湖北銀圓局鑄造，龍身細膩精美，只搭配八瓣花類型面版，故稱呼八瓣花坐龍。圖案早期和銀幣基本一致，後期去掉珠圈。有珠圈的只有小坐龍一種，無珠圈的有特大龍、六路鱗龍、七路鱗龍、八路鱗龍等種類。不同的種類又有其他變化，派生出多種細小版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.3～7.65 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）



圖 0432　珠圈小坐龍



圖 0433　龍身闊大，英文細小。通稱特大龍

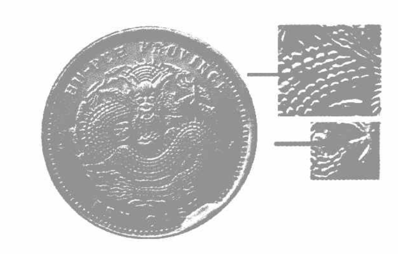


圖 0434　左龍胸處龍鱗有六路。通稱六路鱗龍

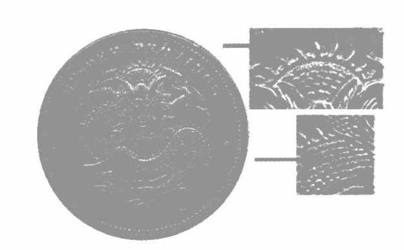


圖 0435　左龍胸處龍鱗有七路。通稱七路鱗龍



圖 0436　龍頭上只有七根龍刺。通稱七路鱗七刺龍

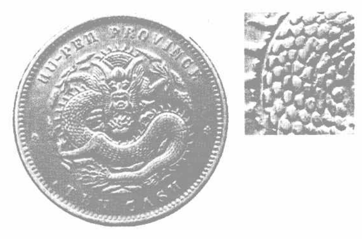


圖 0437　左龍胸處龍鱗有八路。通稱八路鱗龍

【光緒元寶・湖北省造・十文水龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅銅。背上緣鐫英文省名“HU-PEH PROVINCE”（湖北省），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）。早期有珠圈的只有“爪在鬚外”水龍一種。通稱湖北珠圈水龍，無珠圈的水龍則有爪在鬚外、爪在鬚外頭上少雲、水龍長雲、水龍短雲、龍胸無雲、小火珠包雲、小火珠卷雲、大火珠等種類。不同的種類又有其他變化，派生出多種細小版式。一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.85 毫米，重 7.25～9.45 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

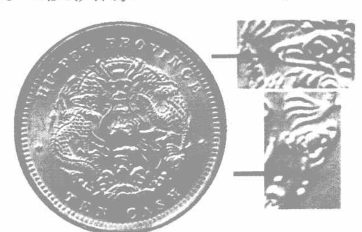


圖 0438　左龍身上卷雲不同，右下雲條長。通稱長雲水龍。

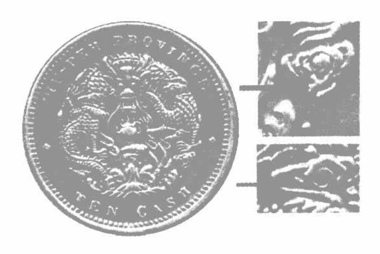


圖 0439　左龍身上卷雲不同，右下雲條短。通稱短雲水龍（另有其他多種細節變化版）



圖 0440　左段龍身上無雲。通稱龍胸無雲



圖 0441　龍身矮小，外環珠圈。通稱珠圈水龍

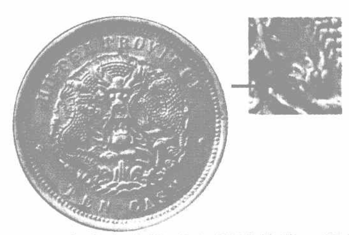


圖 0442　火珠右邊龍爪在鬍鬚外邊。通稱爪在鬚外



圖 0443　龍頭左上方缺少雲朵。通稱爪在鬚外少雲

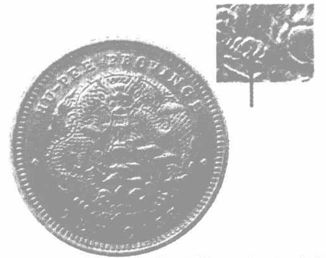


圖 0444　龍珠有線環繞，左邊雲朵捲曲。通稱小火珠卷雲

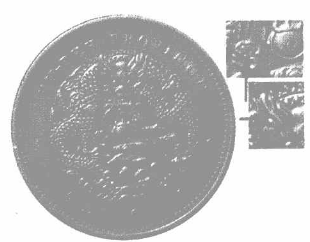


圖 0445　龍珠左邊雲朵環包狀。通稱小火珠包雲

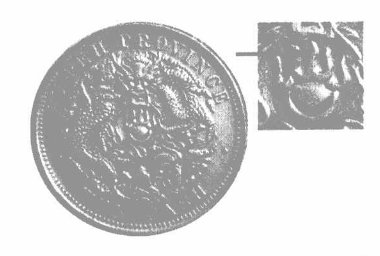


圖 0446　英文粗大，火珠高大。通稱大火珠

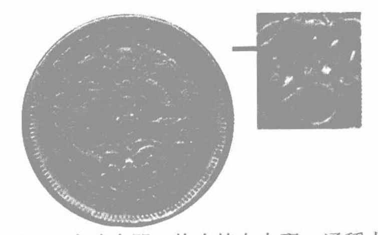


圖 0447　火珠中間一條火焰向右飄。通稱大火珠右飄

【光緒元寶・湖北省造・十文五瓣花坐龍】
清代機製銅幣。鑄於光緒三十一至三十二年（1905～1906）。紅銅。上緣鐫英文省名“HU－PEH PROVINCE”（湖北省），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）。漢陽兵工廠附設造幣廠鑄造，因龍身粗壯拙樸，只搭配五瓣花及金錢圖等類型面版，故稱呼五瓣花坐龍。有大坐龍、跳 E 龍、小胖龍、小瘦龍、圓口龍等種類。不同的種類又有其他變化，派生出多種細小版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.6～1.75 毫米，重 6.65～7.65 克。下面是版式區別圖。（陳少揚）



圖 0448　龍身闊大，龍鱗粗。通稱大坐龍



圖 0449　英文高大，馬齒粗長平整不連接外緣。通稱大英文大馬齒

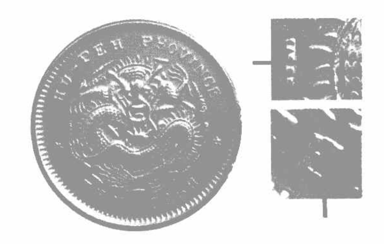


圖 0450　龍身小而肥。通稱小胖龍

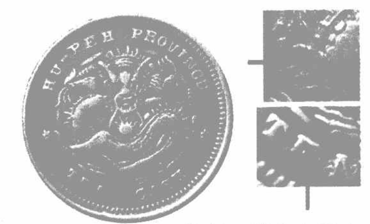


圖 0451　下英文 E 上橫長，龍身左段有一根長刺穿入身內。通稱小胖龍長刺



圖 0452　龍身瘦小，下英文 E 位置上升。通稱跳 E 龍



圖 0453 龍身細長，龍角也長。通稱瘦身龍

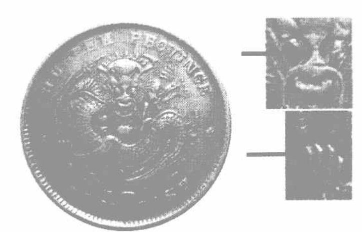


圖 0454 形體肥大，嘴周圍有一環線，鼻樑粗長，左下龍爪短，左右邊星短。通稱短爪圓嘴龍

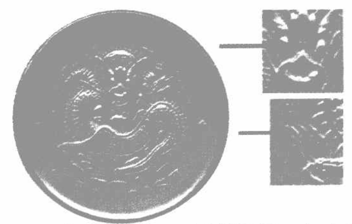


圖 0455 鼻樑中斷，左下龍爪長，左右邊星長。通稱長爪圓嘴龍

【湖北省造大清銅幣】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統三年（1906～1911）。紅銅。有二文、五文、十文、二十文。另見有二文背大清龍拓圖，實物未見。二文背地方大清龍無版式變化，龍身周圍無英文。五文有部版式大清龍一種、地方龍兩種；十文鑄造量巨大，流通全國。正面上緣由左至右鐫滿文"光緒年造"或"宣統年造"，兩側干支"丙午、己酉"紀年。珠圈中間"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻湖北省簡稱"鄂"字。下緣鐫面值"當制錢十文"或二文、五文、二十文。背大清龍，上緣鐫"光緒年造"、"宣統年造"或"光緒宣統"兩個年號疊壓。下緣鐫英文幣名"TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。十文正面根據文字筆劃與干支紀年不同，主要有丙午、己酉二個系列及干支疊壓，其中前後混配版及疊壓版稀少。二文、二十文鑄造量不大，存世稀少。十文一般直徑 28.2～29、厚 1.65～1.85 毫米，重 7.15～8.4 克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）



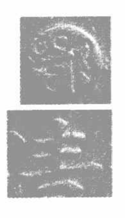


圖 0456 文字娟秀，"鄂"字細小，"清"字中豎細而彎曲。通稱部頒面





圖 0457 整體文字粗壯高大，"鄂"字筆法有多種變化。通稱仿部頒面
（"鄂"字另有各種筆劃變化版式）



圖 0458 "鄂"字及字台闊大。因主要搭配雙冠龍，一般稱雙冠龍面



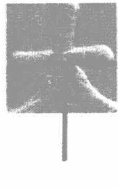


圖 0459 "大"字正書，捺筆連接橫筆。通稱捺連橫

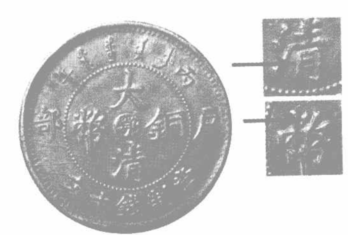


圖 0460　文字傾斜，“清”字的“月”寬、短。通稱寬清

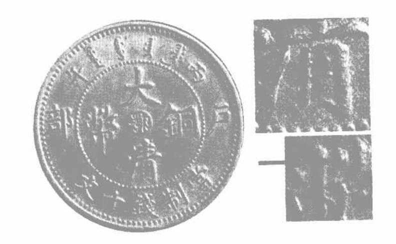


圖 0461　“清”字的“月”較狹長。通稱狹清

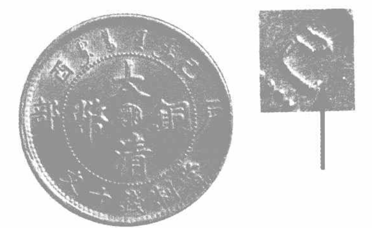


圖 0462　098，“己酉”紀年，“己”字筆尾短勾。通稱短挑己



圖 0463　“己”字筆尾挑勾長。通稱長挑己

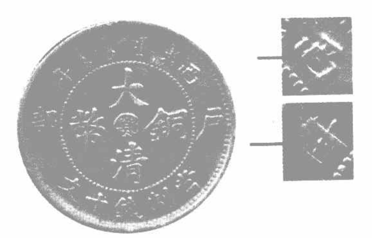


圖 0464　上緣干支“丙午己酉”疊壓，爲湖北獨有

【大清銅幣・鄂字當制錢二文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣由左至右鑄滿文“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻湖北省簡稱“鄂”字。下緣鑄面值“當制錢二文”。背龍爲地方龍，無英文、無珠圈。據載另有背部頒式大清龍版，實物未見。直徑17、厚1～1.2毫米，重1.65～1.75克。（陳少揚　張瑞琤　吳鐵城）



圖 0465　鄂字二文
直徑 17、厚 1.1 毫米，重 1.7 克。少見

【大清銅幣・鄂字當制錢五文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅、白銅。正面上緣由左至右鑄滿文“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻湖北省簡稱“鄂”字。下緣鑄面值“當制錢五文”。背龍上緣鑄“光緒年造”。下緣鑄英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。根據正面文字及龍圖不同，有4種版式。（陳少揚　張瑞琤　吳鐵城）



圖 0466　五文單冠龍
直徑 23.4、厚 1.3 毫米，重 3.5 克

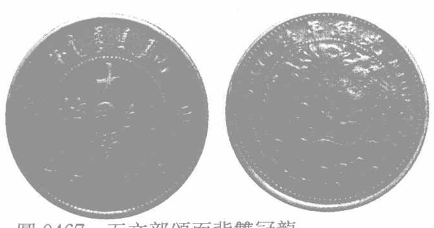
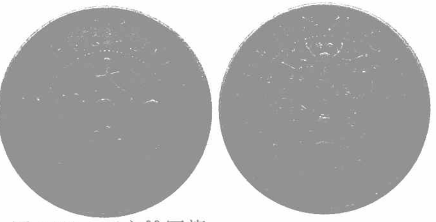
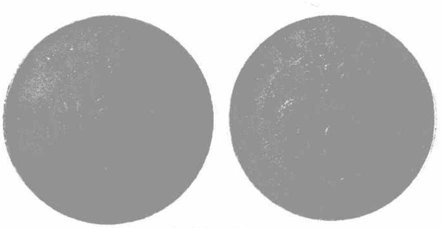

圖 0467　五文部頒面背雙冠龍
直徑 24.4、厚 1.4 毫米，重 3.8 克。較少


圖 0468　五文大清龍
直徑 24.4、厚 1.4 毫米，重 3.8 克。珍稀


圖 0469　五文雙冠龍
直徑 24.4、厚 1.4 毫米，重 3.8 克


圖 0470　五文雙冠龍白銅
直徑 24.4、厚 1.4 毫米，重 3.8 克。珍稀

【大清銅幣·鄂字當制錢十文·丙午】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統元年(1906～1909)。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻湖北省簡稱“鄂”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背龍上緣鐫“光緒年造”或“宣統年造”，下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面根據文字不同，分爲 6 種；背面根據龍圖變化，分爲 10 種。面背之間一共有 21 種搭配版式。一般直徑 28～29、厚 1.65～1.85 毫米，重 7.25～8.5 克。（陳少揚　張瑞琤　吴鐵城）


圖 0471　部頒面部頒龍
直徑 28.5、厚 1.7 毫米，重 7.25 克


圖 0472　部頒面混配大清龍
直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。罕見


圖 0473　部頒面混配雙冠龍
直徑 28.5、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少


圖 0474　仿部頒面混配部頒龍
直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。罕見




圖 0475　仿部頒面點雲龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.3 克




圖 0476　仿部頒面勾雲龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.3 克




圖 0477　仿部頒面陰俯月

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.3 克




圖 0478　仿部頒面陰旋龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。罕見

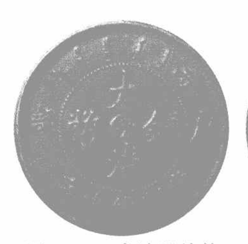



圖 0479　寬清陽旋龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。罕見




圖 0480　寬清大陰旋龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.3 克




圖 0481　寬清大陰旋小耳龍

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 0482　寬清小阴旋龍

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。罕見




圖 0483　狭清部頒龍

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。罕見




圖 0484　狭清阳旋龍

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 0485　狹清小陰旋龍

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。罕見




圖 0486　狹清宣統陰旋龍

直徑 28.5、厚 1.85 毫米，重 8.5 克。罕見




圖 0487　狹清宣統陽旋龍

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。罕見

（狹清面另有配“光緒、宣統”疊壓版，珍稀）




圖 0488　捺連橫點雲龍

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。罕見




圖 0489　捺連橫大陰旋龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.35 克

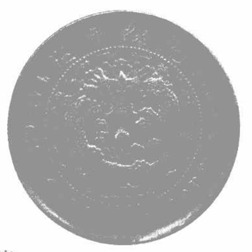



圖 0490　雙冠龍面部頒龍

直徑 28.2、厚 1.8 毫米，重 7.45 克。較少




圖 0491　雙冠龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.45 克

【大清銅幣·鄂字當制錢十文·己酉】清代機製銅幣。鑄于宣統元年至三年（1909～1911）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“宣統年造”，兩側干支“己酉”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻湖北省簡稱“鄂”字。下緣鎸面值“當制錢十文”。背龍上緣鎸“光緒年造”或“宣統年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面根據文字不同，分爲 2 種；背面根據龍圖變化，分爲 5 種。面背之間一共有 9 種搭配版式。一般直徑 28～29、厚 1.65～1.8 毫米，重 7～8.5 克。（張瑞琤　吳鐵城　陳少揚）




圖 0492　短挑己光緒龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。罕見




圖 0493　短挑己陽旋龍
直徑 28.2、厚 1.8 毫米，重 7.35 克




圖 0494　短挑己陰陽旋
直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。較少




圖 0495　短挑己陰旋龍
直徑 28.2、厚 1.8 毫米，重 7.35 克



圖 0496　長挑己光緒龍
直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。罕見



圖 0497　長挑己陽旋龍
直徑 28.2、厚 1.8 毫米，重 7.35 克



圖 0498　長挑己陰陽旋
直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。較少



圖 0499　長挑己陰旋龍
直徑 28.2、厚 1.8 毫米，重 7.35 克




圖 0500　光緒、宣統疊壓
直徑 28.5、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少

【大清銅幣·鄂字當制錢十文·干支疊壓】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統元年(1906~1909)。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支紀年“丙午、己酉”交錯疊壓，爲湖北獨有，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻湖北省簡稱“鄂”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背龍上緣鐫“宣統年造”。下緣鐫英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”(大清帝國銅幣)。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。沒有其他版式變化。一般直徑 2 8~28.2、厚 1.65~1.75 毫米，重 7~7.5 克。(張瑞琤　吳

鐵城　陳少揚）



圖 0501　丙午、己酉疊壓
直徑 28.5、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少

【大清銅幣・鄂字當制錢二十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。據載“鄂”字二十文另有背部頒式大清龍，但未見實物。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻湖北省簡稱“鄂”字。下緣鎸面值“當制錢二十文”。背龍上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入，均屬正常。一般直徑 34.2～34.5、厚 2.3～2.6 毫米，重 14～14.5 克。（張瑞琤、吴鐵城、段洪剛）




圖 0502　鄂字二十文
直徑 34.2、厚 2.6 毫米，重 14.5 克。少見

【光緒戊申・鄂字一文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十四年（1908）。紅、黃銅。上緣鎸“光緒”，下緣鎸“一文”，左右鎸干支紀年“戊申”，中間小圓臺上陰刻湖北省簡稱“鄂”字，筆劃有大小之分。全部版式根據字體及龍圖案變化歸納爲 8 種，小鄂一文另有紅銅版。一共 9 種。背龍爲細鱗、粗鱗兩種大清龍，無英文。一般直徑 17、厚 1.1～1.15 毫米，重 1.4～1.5 克。（張瑞琤　吴鐵城　陳少揚）

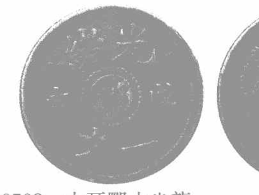


圖 0503　大耳鄂小坐龍
直徑 16.5、厚 1 毫米，重 1.2 克。較少

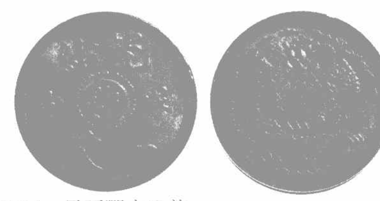


圖 0504　長耳鄂大坐龍
直徑 16.5、厚 1 毫米，重 1.2 克

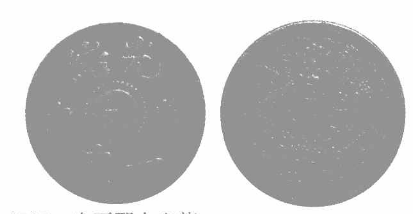


圖 0505　尖耳鄂大坐龍
直徑 16.5、厚 1 毫米，重 1.1 克

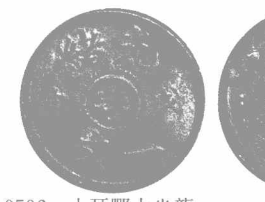


圖 0506　小耳鄂大坐龍
直徑 16.5、厚 1 毫米，重 1.2 克



圖 0507　寬耳鄂大坐龍
直徑 16.5、厚 1 毫米，重 1.1 克



圖 0508 短耳鄂大坐龍闊緣
直徑 17、厚 1 毫米，重 1.25 克

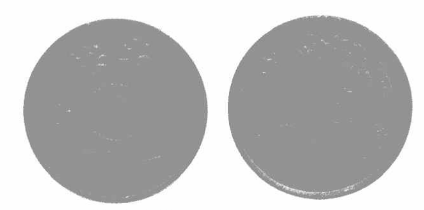


圖 0509 細鄂小坐龍
直徑 16.5、厚 1 毫米，重 1.2 克

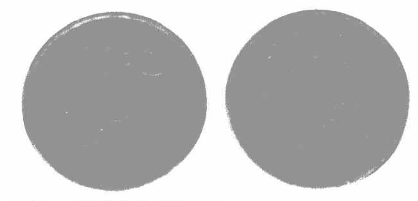


圖 0510 細鄂小坐龍紅銅
直徑 16.5、厚 1 毫米，重 1.1 克。罕見

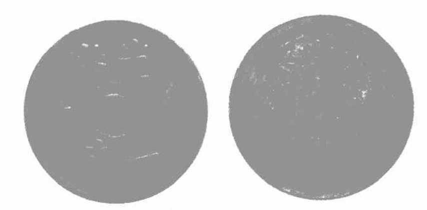


圖 0511 細鄂大坐龍
直徑 16.5、厚 1 毫米，重 1.2 克。較少

【大清銅幣·十文大清龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。背上緣鐫“光緒年造”，下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。除部頒龍之外，還有點心雲、勾心雲、陰俯月等版式變化。一般直徑 28～29.5、厚 1.65～1.85 毫米，重 7.25～8.5 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

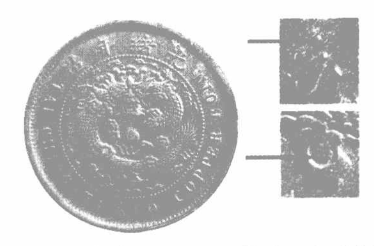


圖 0512 龍身清秀，COIN 後有一個小圓點。通稱部頒龍

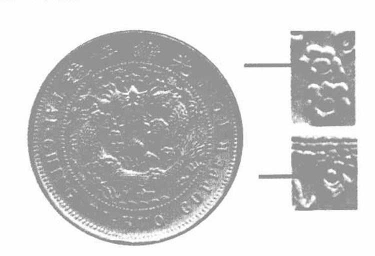


圖 0513 龍身比較闊大，COIN 後無點。雲朵中間實心點狀。通稱仿部頒龍點心雲

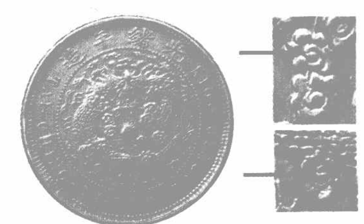


圖 0514 龍身比較闊大，COIN 後無點。雲朵中間勾心狀。通稱仿部頒龍勾心雲

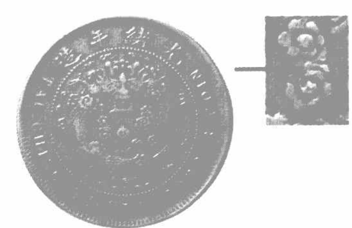


圖 0515 火珠左邊雲朵上有一層俯伏狀空心雲朵。通稱仿部頒龍陰俯月

【大清銅幣·十文地方龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統元年（1906～1909）。紅銅。背龍上緣鐫“光緒年造”或“宣統年造”，下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。有雙冠龍和單冠龍兩種，單冠龍又有光緒、宣統之別，

並有其他版式變化，比如火珠陰旋、陽旋等。一般直徑 28～29、厚 1.65～1.85 毫米，重 7.25～8.5 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

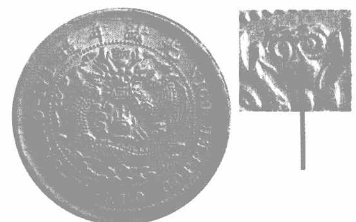


圖 0516　地方龍類型，龍身流暢精瘦，龍頭上有兩個冠狀雲朵。通稱雙冠龍

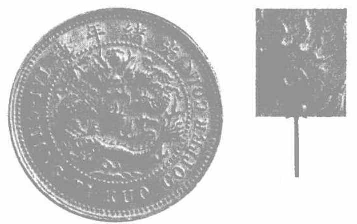


圖 0517　地方龍類型，火珠上旋紋陽刻。通稱陽旋龍

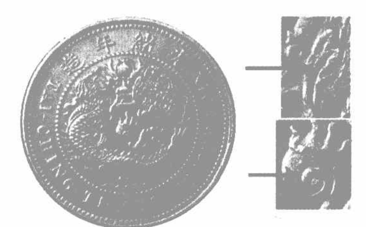


圖 0518　火珠上旋紋陰刻，龍耳朵尖小。通稱陰旋小耳龍

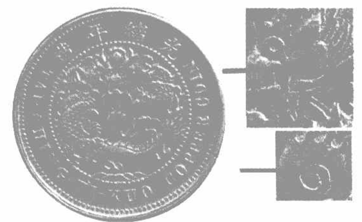


圖 0519　火珠上旋紋陰刻，龍耳朵寬大。通稱陰旋大耳龍

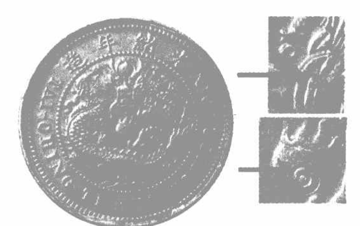


圖 0520　火珠上旋紋低小，龍耳朵修改過。通稱小陰旋龍

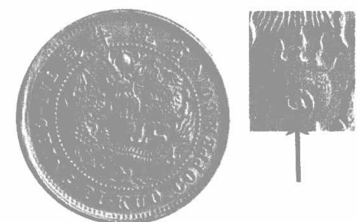


圖 0521　"宣統"紀年。火珠上旋紋陽刻。通稱宣統陽旋龍

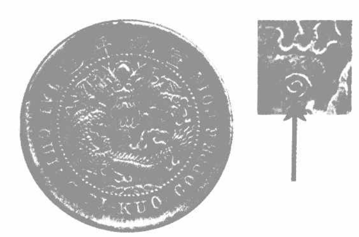


圖 0522　火珠上的旋紋有陰陽兩線，龍角多一對小犄角，一共八個叉角。通稱陰陽旋八角龍

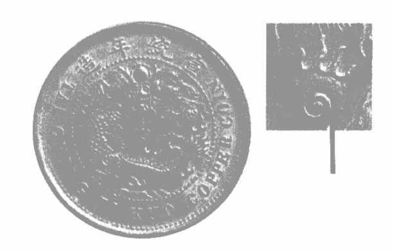


圖 0523　火珠上旋紋陰刻。通稱宣統陰旋龍



圖 0524　上緣"光緒、宣統"疊壓，爲湖北獨有

【湖北省造異類銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十七年至宣統三年（1901～1911）。紅、黃銅。湖北異類銅元發現較多，情形多樣，有破模、缺邊、移位、疊壓、單面、陰陽等多種。十文的一般直徑 28～29、厚 1.65～1.85 毫米，重 7.25～8 克。（陳少揚）




圖 0525　光緒元寶陰陽面

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少

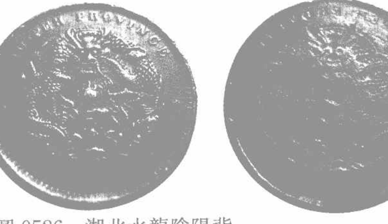


圖 0526　湖北水龍陰陽背

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少



圖 0527　湖北大坐龍陰陽背

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少



圖 0528　跳 E 龍陰陽背

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少



圖 0529　大清銅幣陰陽面

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少



圖 0530　大清地方龍陰陽背

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少

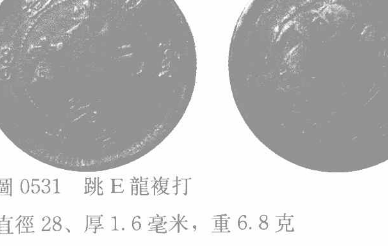



圖 0531　跳 E 龍複打

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.8 克



圖 0532　大清地方龍複打

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 0533　光緒元寶移位偏打

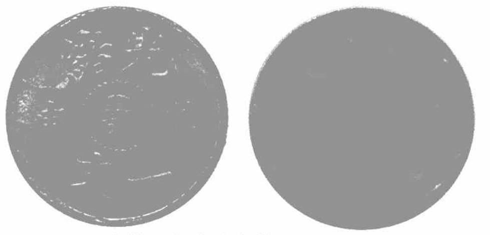
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

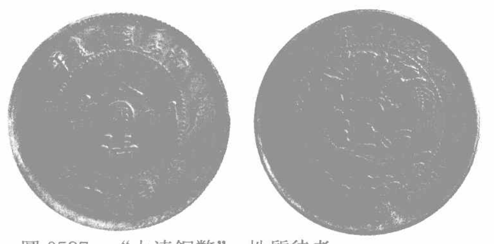



圖 0534　光緒元寶局部疊壓

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克


圖 0535 光緒元寶單面
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少


圖 0536 光緒一文小鄂字單面
直徑 16.5、厚 1 毫米，重 1.2 克。少見


圖 0537 “太清銅幣”，性質待考
直徑 28.5、厚 1.65 毫米，重 7.35 克。稀少

安徽省

【安徽省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八年至宣統三年（1902～1911）。紅銅。幣名有“光緒元寶”、“大清銅幣”兩種，幣值有五文、十文、二十文。光緒二十八年四月，安徽巡撫聶緝槼奉旨在原銀元局舊址設置銅元局，安慶知府林眉仲出任銅元局提調，改建銀元局的廠房，安裝十多台印花機鑄造“安徽省造”銅元，後機器陸續有添加，到 1907 年共有 22 台。光緒二十九（1903）年擴充銅元局，逐步添加機器設備，生產能力大增。銅元局最初鑄方孔十文水龍幣和正中滿文“寶皖”系列幣，因機器故障未批量生產，機器拆卸後送到上海檢修，同時委託江寧造幣廠代鑄十文幣。月餘後機器修好運回安慶，繼續鑄造改版後的五文、十文，但五文獲利不多，鑄造了 7060 枚後停機，改爲專門生產十文幣。因機器設備經過多次檢修、更換，效率很高，使安慶成爲長江中下游的造幣中心之一。光緒三十二年（1906）戶部下令安徽、江西、江蘇等省停止鑄幣，機構及銅元歸併江寧辦理，不久，因全省遇到水災，當局遂以賑災爲名請求允許開機繼續鑄造，獲准每日可鑄 60 萬枚。光緒三十二年九月造幣廠奉戶部令改名爲“度支部安慶造幣分廠”，陸續造幣，光緒三十三年（1907）四月停機，宣統元年（1909）又開機鑄造“己酉”紀年的“大清銅幣”，並利用舊有模具鑄造了一部分“光緒元寶”，不久即停。安徽方孔十文銅元是獨有幣種，具有獨特收藏價值與歷史價值。此外，安徽“十文”銅元的英文幣值寫作“SEN”或“CEN”，也屬特有，十分稀少。光緒三十二年（1906）統計，安徽造幣廠鑄額共 4 億多枚，其中二十文兩種，總額不到 10 萬枚。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【安徽省造光緒元寶】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅銅。幣值有五文、十文、二十文，其中方孔十文爲試鑄，未發行。根據正面滿文不同分“寶皖”、“寶安”，前者爲齒邊，珍稀，後者均爲光邊。十文按面值書寫方式不同分爲“每元當制錢十文”、“當制錢十文”、“當十”，每類又有不同版式變化，正面上緣均爲“安徽省造”，中間鐫“光緒元寶”，下緣鐫不同字的面值，正中間有滿文、花朵兩種區別。背飛龍、坐龍、水龍圖，每種龍又有豐富的形態變化，上緣英文省名書寫也有

"AN－HUI"、"AN－HWEI"（安徽）兩種變化，下緣鐫英文幣值則有"ONE SEN"、"ONE CEN"（一分、一仙）、"TEN CASH"、"TOEN CASH"（十文）等不同，且英文多有錯寫、倒書。部分背龍只有省名，沒有面值。安徽十文"光緒元寶"晚期鑄造較差，版式變化多。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）

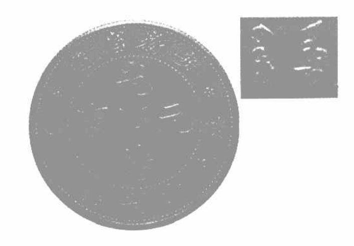


圖 0538　滿文"寶皖"，左右梅花



圖 0539　滿文"寶安"，滿文特別細小，距離遠。通稱寶安特小滿文



圖 0540　滿文"寶安"，字體高大，"制"字第二横起筆粗壯，滿文較小。通稱大字細滿文

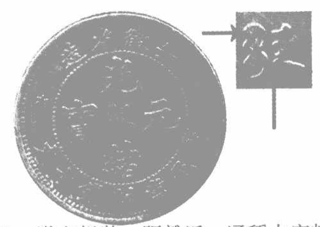


圖 0541　滿文粗壯，距離近。通稱大字粗滿文



圖 0542　字體較小，滿文瘦弱，"制"字第二横細小。通稱小字面細滿文



圖 0543　字體較大，滿文高大，中間有圈。通稱大滿文中圈

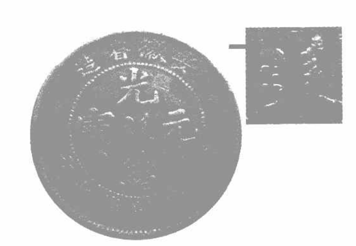


圖 0544　字體重新設計過，滿文筆劃多。通稱大字異滿文



圖 0545　左右滿文互相接近。通稱接滿文

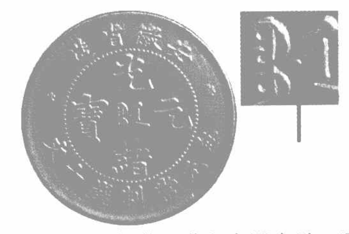


圖 0546　字體粗壯，滿文中間有點。通稱大滿文有點

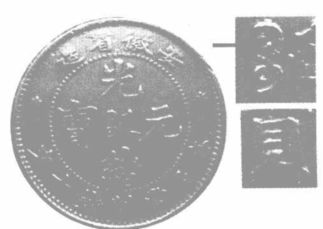


圖 0547　"寶"字"貝"內三橫短而整齊，下兩足呈人字形，滿文"寶"上部斷開。通稱大字異貝寶





圖 0548　字體和滿文較小，滿文下部接近。通稱滿文下連接





圖 0549　大字面，滿文高而修長。通稱高滿文



圖 0550　左右滿文小，中間六瓣花。通稱中花小滿文



圖 0551　字體筆劃較圓，"寶"字"貝"下兩筆呈八字形。通稱中花八足寶



圖 0552　字體、花瓣高大，但紀值字小。通稱大花小字紀值



圖 0553　字體、花朵較大，滿文粗長。通稱大花長滿文



圖 0554　滿文長但花朵特別細小。通稱小花長滿文





圖 0555　字體歪斜，花朵中有圓環。通稱環心花





圖 0556　中間花心裏有 13 粒珠點。通稱中花 13 珠



圖 0557 花朵較大，左右滿文位置高。通稱大花高滿文



圖 0558 大花朵，但左右滿文位置低。通稱大花低滿文





圖 0559 字體、花朵小，“省”下“目”字形，“緒”字撇長。通稱目省長撇緒



圖 0560 小花，“省”字亂筆，“緒”字撇彎曲。通稱小花曲撇緒

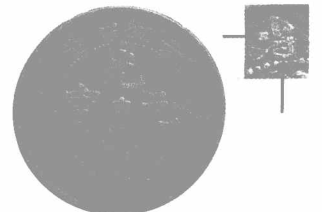


圖 0561 小花，“省”字重新設計，粗點，“日”字形。通稱小花日字省

【光緒元寶·安徽省造·每元當制錢五文】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年(1902～1906)。紅銅。上緣鐫“安徽省造”，中間鐫“光緒元寶”，正中間左右鐫滿文“寶皖”或“寶安”，下緣鐫面值“每元當制錢五文”，背坐龍，上緣鐫英文省名“AN-HUI”或“AN-HWEI”（安徽），下緣鐫英文幣值“EIVE（或 FIVE）CASH”（五文）。根據正面文字不同和背面龍圖不同分





圖 0562 寶皖五文大坐龍齒邊

直徑 23、厚 1.35 毫米，重 3.7 克。珍稀





圖 0563 粗珠圈背細鱗龍

直徑 23、厚 1.35 毫米，重 3.65 克。罕見





圖 0564 粗珠圈背方鱗龍

直徑 23、厚 1.35 毫米，重 3.6 克。稀少





圖 0565 細珠圈背有圈細鱗龍

直徑 23、厚 1.35 毫米，重 3.6 克。少見

爲4種版式，一般直徑23、厚1.3～1.4毫米，重3.5～3.65克。（段洪剛）

【光緒元寶・安徽省造・每元當制錢十文・中方孔】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八年（1902）。紅銅。齒邊。上緣鎸“安徽省造”，中間方孔，兩邊滿文“寶皖”，正中鎸“光緒元寶”，下緣鎸面值“每元當制錢十文”，背水龍，上緣鎸英文省名“AN－HUI”（安徽），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。屬於試鑄性質，有無破版與破版兩種情形，無破版比破版少見。直徑28～28.3、厚1.65～1.75毫米，重7～7.1克。（段洪剛）

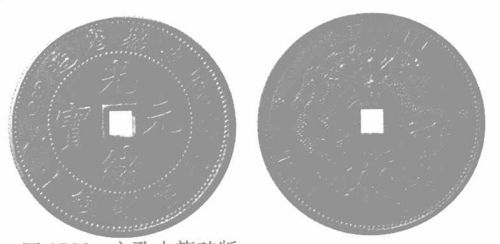


圖0566　方孔水龍破版
直徑28、厚1.75毫米，重7克。珍稀

【光緒元寶・安徽省造・每元當制錢十文・寶皖】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八年（1902）。紅銅。齒邊。上緣鎸“安徽省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中間左右鎸滿文“寶皖”，下緣鎸面值“每元當制錢十文”，背飛龍，上緣鎸英文省名“AN－HUI”（安徽），下緣鎸英文紀值“TEN CASH”（十文）。屬試鑄性質，根據背面邊花形狀不同分爲兩個版。直徑28～28.1、厚1.65～1.75毫米，重7.35～7.38克。（段洪剛）



圖0567　寶皖飛龍梅花星
直徑28、厚1.75毫米，重7克。罕見

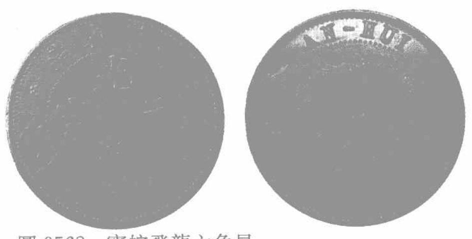


圖0568　寶皖飛龍六角星
直徑28、厚1.75毫米，重7克。珍稀

【光緒元寶・安徽省造・每元當制錢十文・寶安】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅銅。上緣鎸“安徽省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中間左右鎸滿文“寶安”，下緣鎸面值“每元當制錢十文”，背坐龍，上緣鎸英文省名“AN－HWEI”（安徽），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”或“ONE SEN（或CEN）”（十文[一分]）。面版根據文字變化分爲12種；背版根據龍圖與英文變化分爲11種。面背之間一共有24個搭配版式。一般直徑28～28.2、厚1.65～1.75毫米，重7～7.35克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖0569　特小滿文
直徑28、厚1.75毫米，重7.25克。珍稀



圖 0570 小滿文正 A SEN

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。稀少




圖 0571 小滿文倒 A SEN

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。稀少




圖 0572 粗滿文 CEN

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。少見




圖 0573 粗滿文細鱗龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.15 克。少見




圖 0574 細滿文細鱗龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.15 克




圖 0575 細滿文反 N

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.15 克。較少




圖 0576 細滿文大坐龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 0577 圈滿文細鱗龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.15 克




圖 0578 圈滿文大坐龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.2 克




圖 0579 異滿文短尾大坐龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。稀少



圖 0580　接滿文王冠龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。稀少



圖 0581　大滿文反 N
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.2 克。罕見



圖 0582　大滿文大坐龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.4 克



圖 0583　大滿文王冠龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克



圖 0584　大滿文大小英文龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。稀少



圖 0585　大滿文小坐龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。稀少



圖 0586　近滿文細鱗龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克



圖 0587　近滿文大坐龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.15 克。少見



圖 0588　異貝寶王冠龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.15 克。較少



圖 0589　異貝寶大小英文龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.2 克。較少




圖 0590　異貝小額大雲龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.2 克。珍稀




圖 0591　高滿文細鱗龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.15 克




圖 0592　高滿文大坐龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.15 克

【光緒元寶・安徽省造・當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年(1902～1906)。紅銅。上緣鑄“安徽省造”，中間鑄“光緒元寶”，正中花朵，下緣鑄面值“當制錢十文”，背坐龍、立龍，上緣鑄英文省名“AN－HWEI”（安徽），下緣鑄英文幣值“TEN CASH”或“TOEN CASH”（十文）或無英文紀值。面版根據文字變化分爲 3 種；背版根據龍圖與英文變化分爲 10 種。面背之間一共有 15 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.35 克。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）




圖 0593　中花小坐龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

（正面文字、花朵另有多種修改變化版）




圖 0594　中花大頭龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少




圖 0595　中花魚鱗龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少




圖 0596　中花缺值細鱗龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少




圖 0597　中花缺值大坐龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少




圖 0598　中花缺值小坐龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少

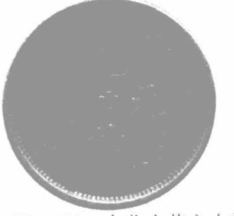
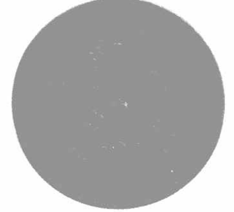



圖 0599　中花小英文水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。罕見




圖 0600　中花上英文水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 0601　中花上下英文水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

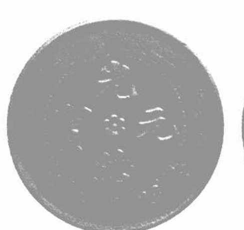



圖 0602　八足寶小坐龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 0603　八足寶魚鱗龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見

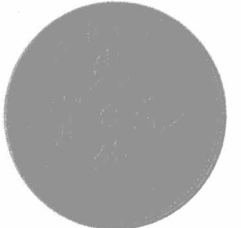
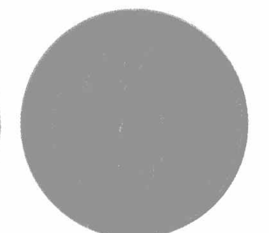



圖 0604　八足寶小英文水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。罕見




圖 0605　大花王冠龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。罕見

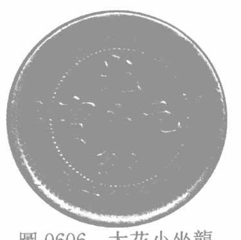



圖 0606　大花小坐龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

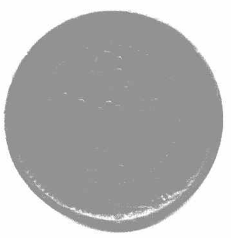



圖 0607　大花小坐龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

（正面文字、花朵另有變化版式）

【光緒元寶·安徽省造·當十】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅銅。上緣鎸"安徽省造"，中間鎸"光緒元寶"，正中花朵，下緣鎸面值"當十"，背坐龍、立龍兩種，上緣鎸英文省名"AN－HWEI"（安徽），下緣鎸英文幣值"TEN CASH"或"TOEN CASH"（十文）或無英文幣值。面版根據文字變化分爲 9 種；背版根據龍圖與英文變化分爲 4 種。面背之間一共有 17 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.35 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0608　13 珠小坐龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見




圖 0609　13 珠大頭龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少




圖 0610　13 珠上英文水龙

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。少見




圖 0611　13 珠上下英文水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少




圖 0612　環心花小坐龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 0613　環心花上下英文水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少




圖 0614　高滿文小坐龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少




圖 0615　高滿文大頭龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少

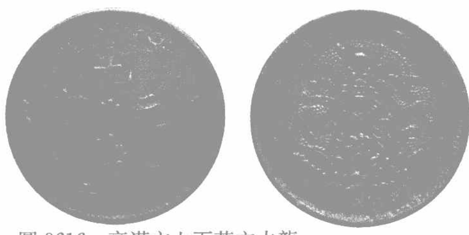


圖 0616　高滿文上下英文水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少




圖 0617　低滿文小坐龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 0618　低滿文上英文水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少




圖 0619　低滿文小上下英文水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少




圖 0620　大花長滿文

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見




圖 0621　小花長滿文

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少




圖 0622　水花曲撇緒

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

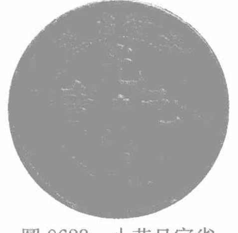



圖 0623　小花日字省

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見




圖 0624　小花長撇緒

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

【光緒元寶·安徽省造·每元當制錢二十文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年(1902～1906)。紅銅。上緣鎸“安徽省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中間左右鎸滿文“寶安”，下緣鎸面值“每元當制錢二十文”，背珠圈坐龍圖，上緣鎸英文省名“AN－HWEI”

（安徽），下緣鎸英文幣值“TWENTY CASH”（二十文）。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）



圖 0625　光緒二十文
直徑 33.2、厚 2.1 毫米，重 13 克。稀少

【光緒元寶・安徽省造・十文飛龍】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十八年（1902）。紅銅。指龍身圓轉飛騰，首、尾在左側靠近的一種龍圖。上緣鎸英文省名“AN－HWEI”（安徽），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。安徽飛龍鑄額稀少，根據左右邊花不同分爲梅花星、米字星兩種。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。下面是版式區别圖。（段洪剛）

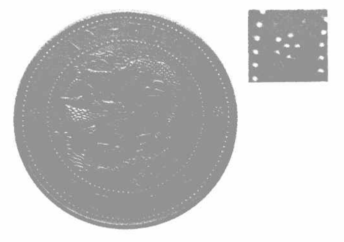


圖 0626　飛龍類型，左右梅花星。通稱飛龍梅花星

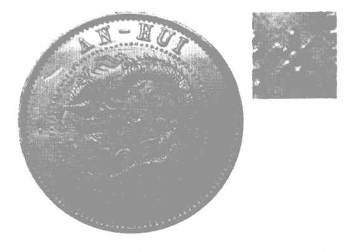


圖 0627　左右六角星。通稱飛龍六角星

【光緒元寶・安徽省造・十文坐龍】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅銅。上緣鎸英文省名“AN－HWEI”（安徽），下緣鎸英文幣值“ONE SEN”、“ONE CEN”（一分）、“TEN CASH”（十文）或無英文紀值。安徽坐龍圖案變化很多，有小坐龍、大平龍、王冠



圖 0628　珠圈坐龍。英文“AN”倒鎸。通稱倒 A ONE SEN



圖 0629　英文無顛倒。通稱正 A ONE SEN

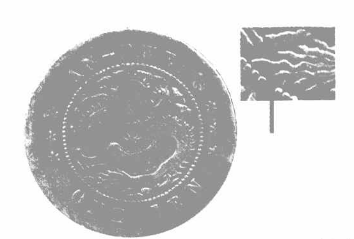


圖 0630　下緣鎸英文 ONE CEN。通稱坐龍 CEN。另有其他細節變化版



圖 0631　英文紀值改爲“TEN CASH”。通稱細鱗龍

龍、魚鱗龍、大頭龍、缺值龍等種類。不同的種類又有其他變化，派生出多种版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）




圖 0632　龍身重新設計過，比較突起，英文“AN”、“TEN”中的字母“N”倒書。通稱反 N



圖 0633　“HWEI”的字母“E”錯成倒書的“F”，邊花左大右小。通稱反 N 大小邊花



圖 0634　龍身闊大扁平。通稱大坐龍



圖 0635　重新設計過，龍身肥大，英文粗拙。通稱粗英文大坐龍

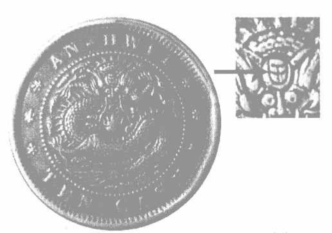


圖 0636　一種新設計，龍額頭上刻一“王”字形。通稱王冠龍



圖 0637　新的款式，龍額頭無“王”字形，左右邊星互相接近，下緣鐫英文“CASH”大小不一。通稱大小英文龍

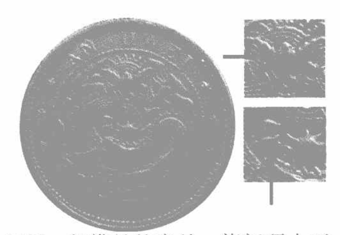


圖 0638　新模具的產品，龍額頭小巧，周身雲朵長大。通稱小額大雲龍



圖 0639　英文細小，龍身瘦小。通稱小坐龍



圖 0640　龍鱗爲片狀，英文較大。通稱魚鱗龍



圖 0641　龍身粗肥突起，龍頭闊大。通稱大頭龍



圖 0642　上緣英文大，下緣無英文紀值。通稱缺值細鱗龍



圖 0643　龍身大而扁平，下緣無英文。通稱缺值大坐龍



圖 0644　龍頭左側雲朵連接，龍刺較長，下緣無英文。通稱缺值小坐龍

【光緒元寶·安徽省造·十文水龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅銅。安徽水龍共有三種版式變化，根據龍身周圍英文不同分爲小英文、上英文、上下英文。上緣英文省名均鐫“AN－HWEI”（安徽），下緣兩種無紀值，一種鐫“TOEN CASH”（十文）。其中小字“AN－HWEI”版非常罕見。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.25～7.5 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）



圖 0645　龍形接近湖北水龍類型，但上緣英文“AN HWEI”特別細小。通稱小英文水龍



圖 0646　上緣鐫英文省名。通稱上英文水龍



圖 0647　上下緣均有英文。通稱上下英文水龍

【安徽省造大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統三年（1906～1911）。紅銅。有十文、二十文。二十文僅爲短期試鑄，未大量生產。十文鑄造量較大。正面上緣由左至右鐫滿文“光緒年造”或“宣統年造”，兩側干支“丙午、己酉”紀年，“丙午”版左右列“戶部”。珠圈中間鐫“大清

銅幣”，正中小圓臺上陰刻安徽省簡稱“皖”字。下緣鎸面值“當制錢十文”。背大清龍，有部頒式與地方版兩大類型，上緣鎸“光緒年造”或“宣統年造”。下緣鎸英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。十文正面根據文字筆劃與干支紀年不同，主要有丙午、己酉兩個系列，其中己酉系列數量較少，丙午系列搭配版式豐富，多數存世量大。安徽大清銅幣在民國時期曾經重新鑄造發行過，但模具損壞大，文字、圖案歪斜，鑄造品質低劣，並經常出現“大清銅幣”的面版配“光緒元寶”的背龍，目前見有水龍、小坐龍、大頭龍等，本卷收錄小坐龍一種以資參考。



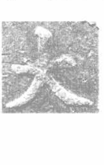


圖 0648 皖字細小，其他文字清秀整齊。通稱部頒面

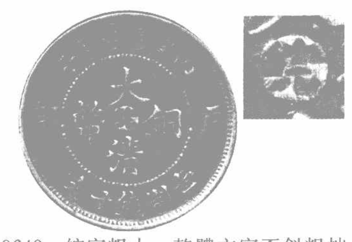


圖 0649 皖字粗大，整體文字歪斜粗拙。通稱大皖



圖 0650 “皖”字中等大小，“大”字粗拙，整體文字肥大。通稱中皖

十文一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）

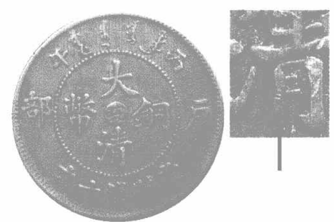


圖 0651 接近中皖面，但“清”字“月”之左撇如月牙形彎曲。通稱中皖彎月清

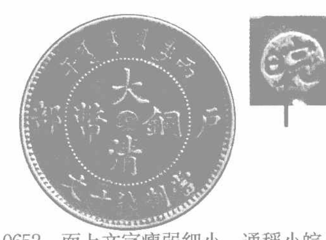


圖 0652 面上文字瘦弱細小。通稱小皖



圖 0653 文字較小，但“大”字右捺如三角形。通稱小皖三角大



圖 0654 “皖”字較粗，占滿字台，“清”字上部中横靠近上横。通稱粗皖上横清

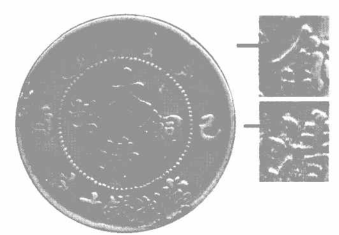


圖 0655 左右己酉紀年，文字筆劃粗大。通稱己酉皖大字



圖 0656　接近大字面，但文字較清秀。通稱己酉皖小字

【大清銅幣・皖字當制錢十文・丙午】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統元年（1906～1909)。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，滿文左右干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻安徽省簡稱“皖”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背大清龍，上緣鐫“光緒年造”或“宣統年造”。下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣)。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入，均屬正常。面版細節變化很多，綜合歸納爲7種；背版根據龍圖變化，分爲7種。面背之間一共有31種搭配版式。




圖 0657　部頒面部頒龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0658　部頒面凸臉龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克

一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.3～7.35 克。(張瑞琤　吳鐵城)




圖 0659　部頒面凹臉龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少

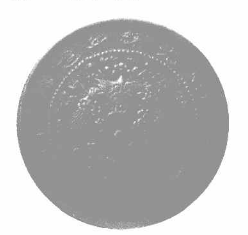



圖 0660　部頒面 3 字雲龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0661　部頒面 6 字雲龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0662　大皖部頒龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。少見




圖 0663　大皖凹臉龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少



圖 0664　大皖 3 字雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0665　大皖 6 字雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0666　中皖部頒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0667　中皖凸臉龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0668　中皖凹臉龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0669　中皖 3 字雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0670　中皖 6 字雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0671　彎月清部頒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。稀少




圖 0672　彎月清凸臉龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少

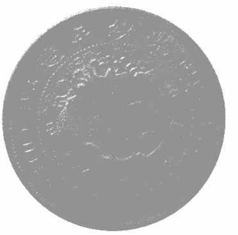



圖 0673　彎月清凹臉龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少

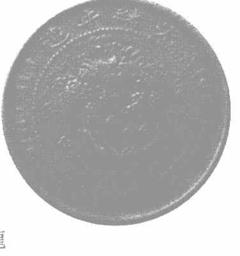



圖 0674　彎月清 3 字雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克

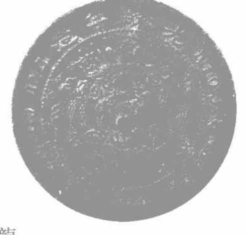


圖 0675　彎月清 6 字雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克

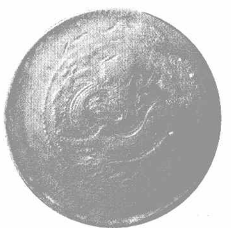



圖 0676　小皖小坐龍（後鑄品）

直徑 28. 2、厚 1. 7 毫米，重 7. 3 克。較少




圖 0677　小皖部頒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克

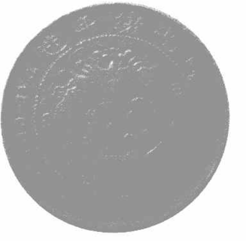



圖 0678　小皖凸臉龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克



圖 0679　小皖凹臉龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0680　小皖 3 字雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0681　小皖 6 字雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0682　三角大部頒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0683　三角大凸臉龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克



圖 0684　三角大凹臉龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0685　三角大 3 字雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0686　三角大 6 字雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0687　粗皖闊面龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少

【大清銅幣·皖字當制錢十文·己酉】清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鑄“宣統年造”，滿文左右干支“己酉”紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻安徽省簡稱“皖”字。下緣鑄面值“當制錢十文”。背大清龍上緣鑄“宣統年造”。下緣鑄英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入，均屬正常。面、背無明顯版式變化。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.3～7.35 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

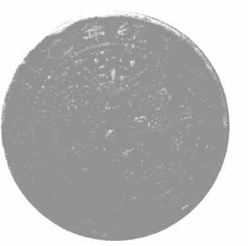



圖 0688　己酉闊面龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0689　己酉大清龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少

【大清銅幣·皖字當制錢二十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鑄“光緒年造”，滿文左右干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻安徽省簡稱“皖”字。下緣鑄面值“當制錢二十文”。背大清龍，上緣鑄“光緒年造”。下緣鑄英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。“皖”字 20 文是清代 20 文類流通版大清銅幣中的名譽品。直徑 32～32.1、厚 1.9～1.95 毫米，重 14.1～14.25 克。（段洪剛）

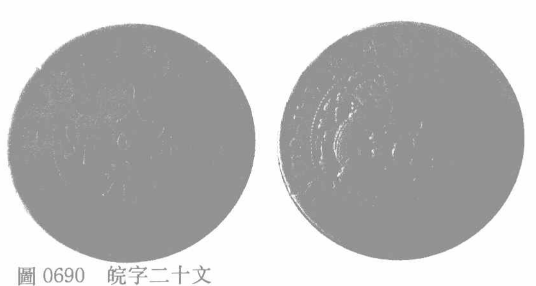


圖 0690 皖字二十文
直徑 32、厚 1.95 毫米，重 14.25 克。罕見

【大清銅幣·十文大清龍】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統三年（1906～1911）。紅銅。上緣鐫“光緒年造”或“宣統年造”。下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。一般稱呼爲仿部頒龍，有凸臉龍、凹臉龍、大火珠平龍 3 種。一般直徑 28～28.2、厚 1.6～1.75 毫米，重 7～7.35 克。下面是版式區别圖。（段洪剛）

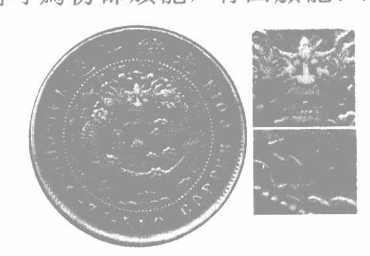


圖 0691 龍身清秀，結構穩重。通稱部頒大清龍

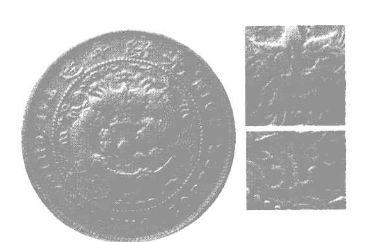


圖 0692 眼睛粗大，面部較凸，水波左上四火焰彎曲。通稱凸臉龍

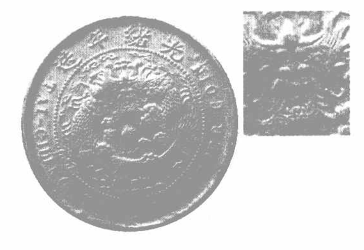


圖 0693 面部下凹。通稱凹臉龍



圖 0694 “宣統年造”部頒式大火珠平龍
（另有仿部頒式宣統闊面龍，参見 99 頁“己酉”条）

【大清銅幣·十文地方龍】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十二（1906～1908）。紅銅。上緣鐫“光緒年造”。下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。主要有“3”字雲龍、“6”字雲龍。一般直徑 28～28.2、厚 1.6～1.75 毫米，重 7～7.35 克。下面是版式區别圖。（段洪剛）

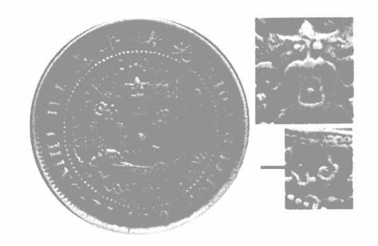


圖 0695 地方風格的新設計樣式，水波左上位置的雲朵爲“3”字形。通稱 3 字雲龍



圖 0696 水波左上位置的雲朵爲“6”字形。通稱 6 字雲龍

【安徽省造異類銅元】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅銅。清代安徽異類銅元發現不多，有移位、疊壓、陰陽、合背、獎牌等幾種。（段洪剛）



圖 0697　十文細鱗龍合背
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。稀少

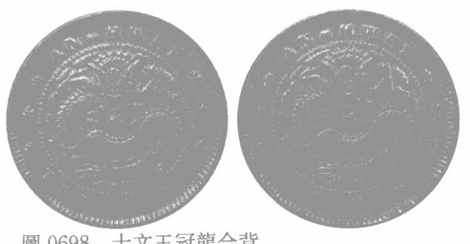


圖 0698　十文王冠龍合背
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。稀少

湖南省

【湖南省造銅元】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅、黃、白銅。幣名有"光緒元寶"、"大清銅幣"。面值只有十文。光緒二十八年（1902）巡撫余廉三上奏設立湖南造幣廠，地址在長沙西長街，用銀元局機器生產銅元。舊廠系採用鑄銀幣舊機，雖印花機多達 27 架，但產量較低。光緒二十八年六月開鑄至三十二年八月底停鑄，4 年多僅鑄當十銅元 17，995 萬多枚。光緒二十九年（1903）另在長沙南門外靈官渡建新廠，設備購自英國伯明罕喜敦造幣廠。新廠採用較先進的新設備，雖印花機僅比舊廠多 3 架，但生產效率較高。光緒三十一年（1904）六月開鑄至三十二年十二月初八日停鑄，1 年半内鑄造當十銅元 633，356，825 枚，平均日產量超過 110 萬枚。光緒三十二年（1906）底湖南造幣廠按戶部命令歸併湖北，不再單獨鑄幣。光緒三十三年（1907），全國各地興起修建鐵路高潮，已奉部令歸併湖北的湖南銅元局以鐵路開工爲由，奏准續鑄銅元一年，約在 1908 年底停鑄。湖南銅元品種不多，但版式豐富，設計生產了多種形狀獨特的龍圖版式，如乙字龍、掃把龍等。此外，還有一套據傳出自德國造幣廠的"當十"黃銅元紅銅質，或爲湖南當局商購鑄幣機器時德方鑄造出來的參考品，待考。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【湖南省造光緒元寶】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅、黃、白銅。白銅質僅爲試樣，未發行。面值均爲十文。按面值書寫方式不同分爲"每元當錢十文"、"當十黃銅元"、"當錢十文"、"當十銅元"、"當十"五大類，每類又有不同版式變化。正面上緣均鎸"湖南省造"，中間鎸"光緒元寶"，下緣鎸不同字的面值，正中間有滿文、花朵兩種區別。背飛龍、坐龍圖，每種龍又有豐富的細節變化，上緣英文省名均鎸"HU-NAN"（湖南），另有字母"U"倒寫的一種錯版。下緣英文面值均鎸"TEN CASH"（十文）。其中五角星龍、連毛龍、三眼龍均少。此外"黃銅元"紅銅質樣幣系列也是各省中罕見的成套未發行樣幣。下面列出成系列的面版。（段洪剛）



圖 0699　大字光緒元寶



圖 0700　黄銅元



圖 0701　“光”字右上撇不連中豎。通稱離豎光



圖 0702　“元”字下面筆尾頭連接。通稱連筆元



圖 0703　文字細瘦、筆劃清秀。通稱秀體

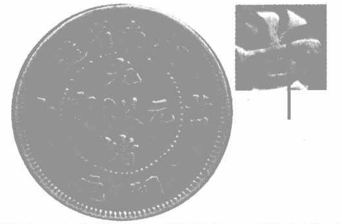


圖 0704　文字較粗，珠圈小，“當”字右點連豎。通稱小珠圈

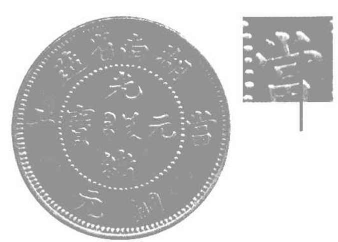


圖 0705　“當”字右點離豎。通稱小珠圈離點當

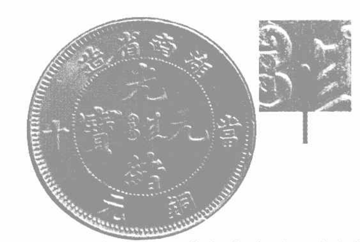


圖 0706　大字當十，滿文中有點，“光”字上兩筆小。通稱大字小筆光



圖 0707　滿文“寶”字下斷、上出頭。通稱斷滿文



圖 0708　滿文中無點，“光”字右撇寬大粗壯。通稱大字粗筆光

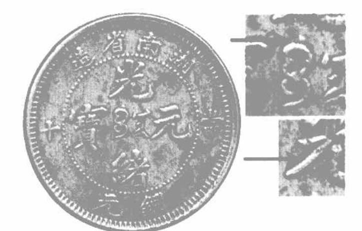


圖 0709　“當十”小字，“光”字撇粗直。通稱小當十粗撇光

【光緒元寶·湖南省造·當十黃銅元·坐龍樣幣】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十年（1903～1904）。紅、白銅。上緣鎸“湖南省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中間左右鎸滿文“寶南”，下緣鎸面值“黃銅元”，左右鎸“當十”，背坐龍，上緣鎸英文省名“HU－NAN”（湖南），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。據傳是德國某造幣廠爲湖南選購該廠鑄幣機器時試鑄的樣幣，根據文字圖案不同，目前一共發現 7 種版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.7～1.8 毫米，重 7.5～8.1 克。（段洪剛）

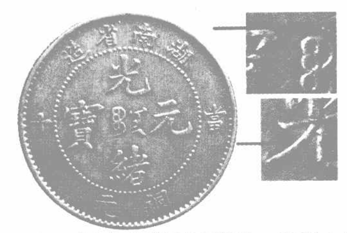


圖 0710 “光”字撇細而彎曲。通稱小當十細撇光

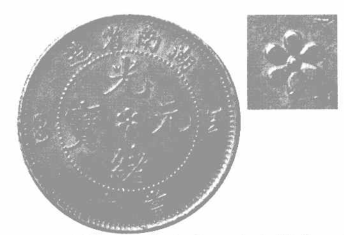


圖 0711 中間六瓣實心花，左右滿文。通稱陽花

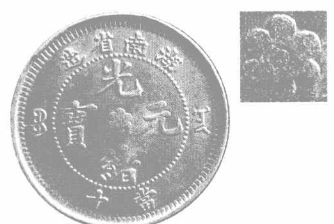


圖 0712 花瓣瓣瓣相連，平整實心。通稱連瓣花

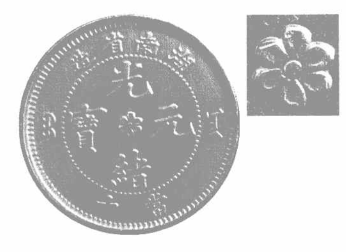


圖 0713 花瓣空心不相連。通稱陰六瓣花



圖 0714 下緣紀值“當錢十文”



圖 0715 黃銅元鎏金
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.8 克。珍稀



圖 0716 黃銅元五星坐龍
直徑 28、厚 1.8 毫米，重 8.1 克。珍稀

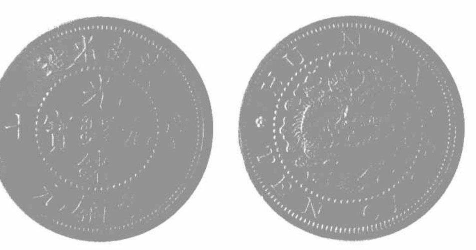


圖 0717 黃銅元大英文坐龍
直徑 28.15、厚 1.8 毫米，重 8.1 克。珍稀

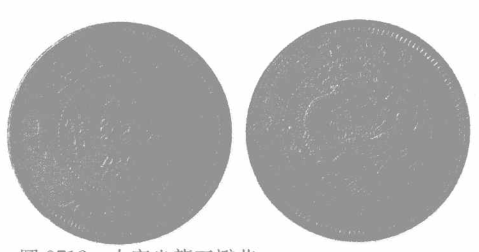


圖 0718　小字坐龍五瓣花

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 8 克。珍稀



圖 0719　小字坐龍五點花

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 8 克。珍稀



圖 0720　小字坐龍五點花（“寶”字異書“缶”）

直徑 28.1、厚 1.8 毫米，重 8 克。珍稀

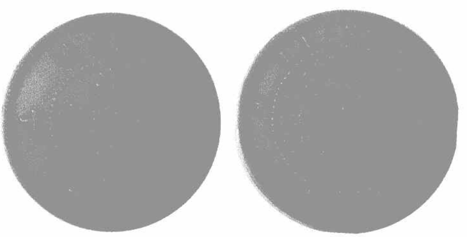


圖 0721　秀體五角星坐龍白銅

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.55 克。珍稀

【光緒元寶·湖南省造·當十黃銅元·飛龍樣幣】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十年（1903～1904）。紅銅。上鑴緣“湖南省造”，中間鑴“光緒元寶”，正中左右鑴滿文“寶南”，下緣鑴面值“黃銅元”，左右鑴“當十”，背飛龍，上緣鑴英文省名“KWANG－HSI”（廣西），下緣鑴英文幣值“TEN CASH”（十文）。據傳系德國造幣廠爲湖南試鑄的樣幣。（段洪剛）




圖 0722　黃銅元飛龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 8 克。珍罕

【光緒元寶·湖南省造·每元當錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十年（1903～1904）。紅銅。齒邊。上緣鑴“湖南省造”，中間鑴“光緒元寶”，正中左右鑴滿文“南寶”，下緣鑴面值“每元當錢十文”，背飛龍，上緣鑴英文省名“HU－NAN”（湖南），下緣鑴英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版只有1種；背版根據龍圖不同，歸納爲 2 種。面背之間一共有 2 種搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.35 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0723　飛龍正 U

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0724　飛龍倒 U

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克

【光緒元寶・湖南省造・當十・黄銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年(1903～1906)。黄銅。上緣鑄“湖南省造”，中間鑄“光緒元寶”，正中左右鑄滿文“南寶”，下緣鑄“黄銅元”三字，左右鑄面值“當十”，背飛龍，上緣鑄英文省名“HU－NAN”（湖南），下緣鑄英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版根據文字不同，分爲4種；背版細節變化多，根據龍圖變化歸納爲2種。面背之間一共有6種搭配版式。一般直徑28～28.2、厚1.65～1.75毫米，重7～7.35克。（張瑞琤　吳鐵城）




圖0725　連筆元四爪龍
直徑28、厚1.7毫米，重7.3克




圖0726　粗筆元點五爪龍
直徑28.1、厚1.7毫米，重7.3克




圖0727　低筆元四爪龍
直徑28、厚1.7毫米，重7.2克

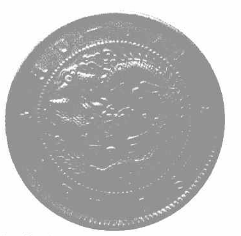



圖0728　低筆元五爪龍大火珠
直徑28、厚1.7毫米，重7.3克




圖0729　低筆元五爪龍小火珠
直徑28、厚1.7毫米，重7.3克




圖0730　離點當四爪龍
直徑28、厚1.7毫米，重7.3克

【光緒元寶・湖南省造・當十銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。上緣鑄“湖南省造”，中間鑄“光緒元寶”，正中左右鑄滿文“寶南”，下緣鑄“銅元”二字，左右鑄面值“當十”，背坐龍，上緣鑄英文省名“HU－NAN”（湖南），下緣鑄英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版根據文字不同，分爲8種；背版根據龍圖變化，分爲8種。面背之間一共有19種搭配版式。一般直徑28.2～28.25、厚1.65～1.75毫米，重7.15～7.45克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖 0731 秀體五角星

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。少見



圖 0732 秀體扁龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。少見



圖 0733 秀體連毛龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。少見



圖 0734 小圈五角星

直徑 28.25、厚 1.7 毫米，重 7.4 克。少見



圖 0735 小圈扁龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克



圖 0736 小圈連毛龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0737 離點當扁龍

直徑 28.25、厚 1.7 毫米，重 7.4 克。較少




圖 0738 離點當連毛龍

直徑 28.25、厚 1.7 毫米，重 7.45 克。少見



圖 0739 離點當連毛龍五點花

直徑 28.25、厚 1.7 毫米，重 7.45 克。少見




圖 0740 滿文無點五角星

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。少見



圖 0741　滿文無點扁龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0742　滿文無點扁龍圓卷雲

直徑 28.25、厚 1.7 毫米，重 7.4 克




圖 0743　滿文有點扁龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0744　斷滿文扁龍圓卷雲

直徑 28.25、厚 1.7 毫米，重 7.4 克。較少




圖 0745　小當十 5 尾龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0746　小當十 6 尾龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0747　小當十大火珠

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。稀少




圖 0748　小撇光 6 尾龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0749　小撇光大火珠

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克

【光緒元寶・湖南省造・當十】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。上緣鑄“湖南省造”，中間鑄“光緒元寶”，正中六瓣花，下緣鑄面值“當十”，左右鑄滿文“寶南”，背坐龍，上緣鑄英文省名“HU－NAN”（湖南），下緣鑄英

文幣值“TEN CASH”（十文）。面版根據文字不同，分爲3種；背版根據龍圖變化，分爲3種。面背之間一共有7種搭配版式。一般直徑28～28.25、厚1.65～1.75毫米，重7.1～7.45克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖0750　陽花5尾龍
直徑28.1、厚1.7毫米，重7.3克。少見




圖0751　陽花6尾龍
直徑28.15、厚1.7毫米，重7.4克。少見




圖0752　陽花大火珠
直徑28.15、厚1.7毫米，重7.25克




圖0753　陰花5尾龍
直徑28.1、厚1.7毫米，重7.3克




圖0754　陰花6尾龍
直徑28.1、厚1.7毫米，重7.35克




圖0755　陰花大火珠
直徑28、厚1.7毫米，重7.3克。較少

【光緒元寶·湖南省造·當錢十文】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。上緣鐫“湖南省造”，中間鐫“光緒元寶”，正中六瓣花，下緣鐫面值“當錢十文”，左右鐫滿文“寶南”，背坐龍，上緣鐫英文省名“HU－NAN”（湖南），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版只有1種；背版根據龍圖變化，分爲3種。面背之間一共有3種搭配版式。一般直徑28～28.2厚1.6～1.75毫米，重7.1～7.45。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖0756　五點花扁龍
直徑28.1、厚1.7毫米，重7.3克



圖 0757　連毛龍五點花
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。少見



圖 0758　三眼龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。稀少

【光緒元寶・湖南省造・十文飛龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黃銅。湖南飛龍圖案基本仿製江蘇、江南版，變化不多。上緣鑄英文省名“HU－NAN”（湖南），下緣鑄英文幣值“TEN CASH”（十文）。版式變化主要是英文字母“U”有正、倒之分，龍爪有數量差別，一般稱呼四爪龍、五爪龍、倒 U 飛龍等。一般直徑 28～28.25、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.15～7.45。下面是版式區別圖。（段洪剛）



圖 0759　英文大，左下龍爪有 4 個。通稱四爪飛龍

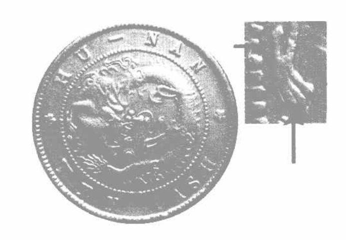


圖 0760　龍爪有 5 個。通稱五爪飛龍



圖 0761　英文字母“U”倒鑄。通稱倒 U 飛龍

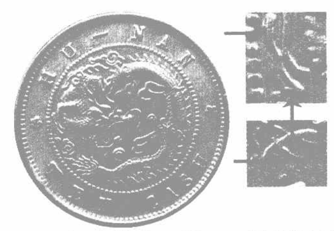


圖 0762　左下龍爪 4 個，口下部無牙齒。通稱四爪龍

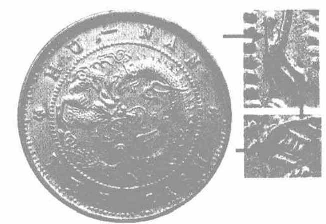


圖 0763　龍爪有 5 個，口下長牙。通稱五爪龍（火珠另有大小之分）

【光緒元寶・湖南省造・十文坐龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。湖南坐龍圖案變化很多，有扁龍、連毛龍、五角星龍、五尾龍、大火珠龍等種類。不同的種類又有其他變化，派生出眾多版式。上緣鑄英文省名“HU－NAN”（湖南），下緣鑄英文幣值“TEN CASH”（十文）。一般直徑 28～28.25、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.15～7.45。下面是

版式區別圖。(段洪剛)

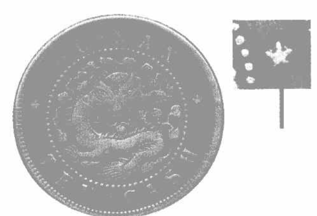


圖 0764　坐龍形，左右五角星。通稱五角星坐龍

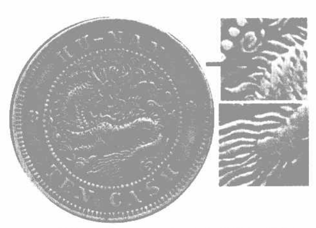


圖 0765　龍身較粗，左右圓形五瓣花。左邊龍刺連接龍身，龍尾線 13 條。通稱 13 尾連毛龍

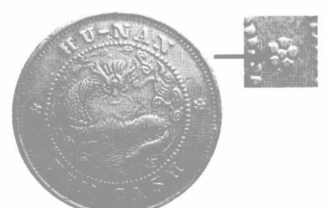


圖 0766　左右花瓣爲點狀。通稱五點花連毛龍

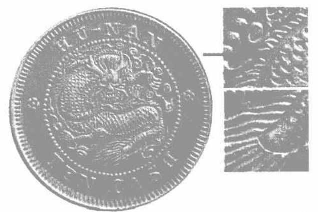


圖 0767　龍身更粗、扁，左邊龍刺離身，尾巴 12 線。通稱湖南扁龍



圖 0768　左右花瓣爲點狀。通稱扁龍五點花

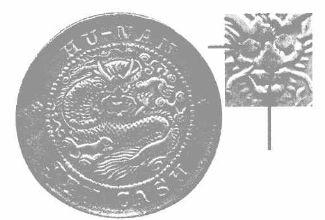


圖 0769　眼睛爲兩個大圓球，口内上牙粗壯。通稱三眼龍

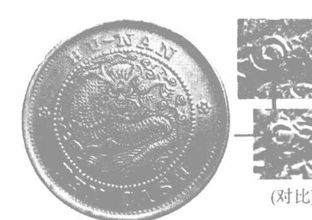


圖 0770　右龍腿上卷雲爲圓形。通稱扁龍圓卷雲



圖 0771　龍身立起，龍鱗粗而飽滿，火珠大。通稱大火珠坐龍



圖 0772　左龍身上多一卷雲，尾巴線條 5 根。通稱五尾龍

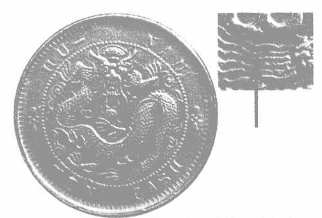


圖 0773　左龍身上無雲，尾巴線條 6 根。通稱六尾龍

【湖南省造大清銅幣】 清代機製銅幣。鑄於

光緒三十二至三十四年（1906～1908）。紅銅。面值只有十文。正面上緣由左至右鎸滿文“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻湖南省簡稱“湘”字。下緣鎸面值“當制錢十文”。背大清龍，有地方龍與仿部頒式兩大類，上緣鎸“光緒年造”，下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。十文正面根據文字筆劃不同，主要有大字、小字、大湘、小湘、撇戶、點戶等多個系列，其中小湘系列數量較少。背龍則主要以地方式大清龍最具特色，比如乙字龍、掃把龍、駝背龍、帶點龍等品種，而九尾龍、全

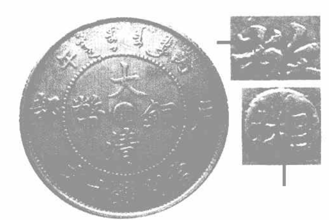


圖 0774　文字細瘦，“幣”字右點連豎，“湘”字“木”左右各一筆。通稱小湘部頒面

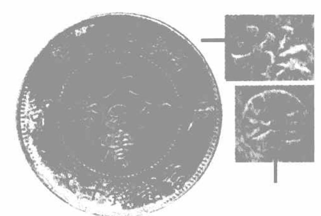


圖 0775　“幣”字右點連角，“湘”字“木”下一筆，筆頭粗圓。通稱小湘仿部頒面



圖 0776　大字面，“湘”字“目”兩横右邊封閉。通稱左連湘

雲龍、大雲駝背龍則是罕見版式。一般直徑 28.2～28.5、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.35 克。下面列出成系列的面版。（段洪剛）

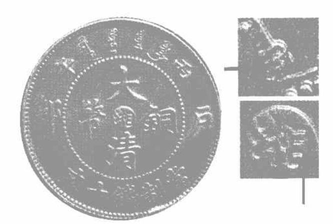


圖 0777　“湘”字“目”內兩横左右連。左邊滿文下筆方折。通稱雙連湘方滿文

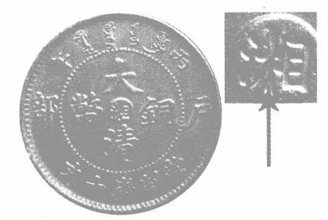


圖 0778　“湘”字“木”中豎粗壯。通稱大木湘

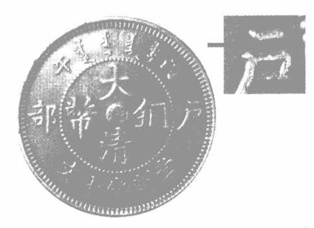


圖 0779　地方式小字大清銅幣，“戶”字上筆爲横點。通稱點戶

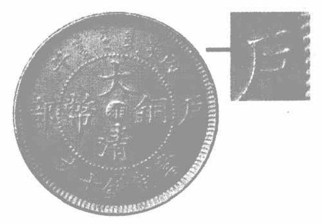


圖 0780　“戶”字頭上爲撇筆，連接下部。通稱撇戶

【大清銅幣・大湘字當制錢十文】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十二至三十三年（1906～1907）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸

“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，字體高大。正中小圓臺上陰刻湖南省簡稱“湘”字，字體較大，故稱大湘。下緣鎸面值“當制錢十文”。背龍上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字不同，分爲5種；背版細節變化豐富，根據龍圖主要位置不同歸納爲16種。面背之間一共有18種搭配版式。一般直徑28～28.1、厚1.65～1.75毫米，重7.15～7.45。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）



圖0781　大湘乙字龍

直徑28、厚1.7毫米，重7.3克。少見




圖0782　大湘掃把龍少雲

直徑28.1、厚1.7毫米，重7.35克。珍稀




圖0783　大湘掃把龍離雲

直徑28.1、厚1.7毫米，重7.35克。罕見




圖0784　大湘九尾龍

直徑28、厚1.7毫米，重7.3克。少見




圖0785　大湘毛火珠

直徑28.1、厚1.7毫米，重7.35克




圖0786　大湘全雲龍

直徑28、厚1.7毫米，重7.3克。少見




圖0787　大湘十一尾

直徑28、厚1.7毫米，重7.3克




圖0788　左連湘毛火珠

直徑28、厚1.65毫米，重7.25克



圖 0789　左連湘十一尾

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0790　左連湘全雲龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克。少見




圖 0791　粗湘四焰八尾龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0792　粗湘反雲龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0793　撇戶駝背龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克




圖 0794　撇戶厚雲駝背龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。罕見




圖 0795　撇戶薄雲駝背龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。罕見




圖 0796　撇戶雲腿左卷雲

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0797　撇戶珠點腿

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 0798　點戶雲腿

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克




圖 0799 點戶珠點腿
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.35 克

【大清銅幣・小湘字當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二至三十四年（1906～1908）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫"光緒年造"，兩側干支"丙午"紀年，左右列"戶部"。珠圈中間"大清銅幣"，字體較小。正中小圓臺上陰刻湖南省簡稱"湘"字，字體細小，故稱小湘。下緣鐫面值"當制錢十文"。背龍上緣鐫"光緒年造"。下緣鐫英文幣名"TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字不同，分爲 2 種；背版細節變化豐富，根據龍圖主要位置不同歸納爲 6 種。面背之間一共有 6




圖 0800 小湘乙字龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。少見




圖 0801 小湘掃把龍連雲
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。罕見

種搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.15～7.45。（張瑞琤 吳鐵城 段洪剛）




圖 0802 小湘掃把龍離雲
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。罕見




圖 0803 小湘毛火珠
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0804 小湘十一尾
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0805 小湘九尾龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。稀少

【大清銅幣・十文大清龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二至三十四年（1906～1908）。紅銅。上緣鐫"光緒年造"。下緣鐫英文幣名"TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN"

(大清帝國銅幣)。湖南未鑄部頒式大清龍，只有四焰八尾龍和十一尾龍兩種比較接近大清龍類型。一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.15～7.45 克。下面是版式區別圖。(段洪剛)

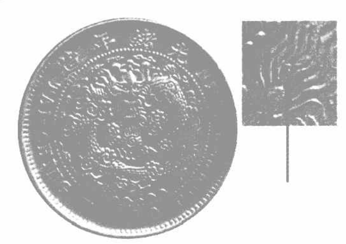


圖 0806 龍頭寬大，火珠下有粗齒，尾巴線條 9 根。通稱九尾龍



圖 0807 接近部頒大清龍，尾巴線條 11 根。通稱十一尾

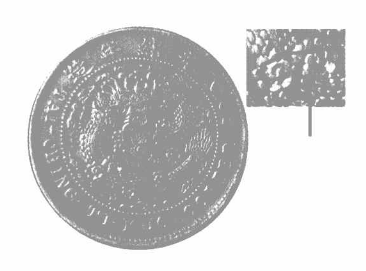


圖 0808 尾巴線條 10 根，火珠下毛刺細小。左下龍身上卷雲大而完整。通稱毛火珠全雲

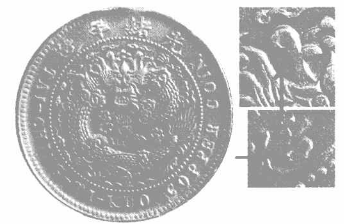


圖 0809 龍身上雲朵半卷。左右龍角粗大。通稱毛火珠大角龍

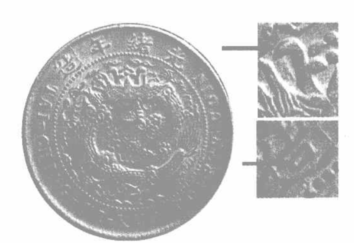


圖 0810 毛火珠龍的另一類型：龍角小。通稱毛火珠小角龍

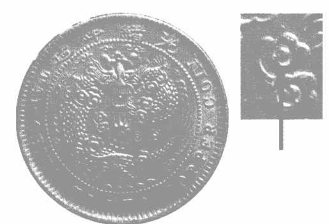


圖 0811 火珠上像火焰，尾綫 8 條。通稱四焰八尾龍

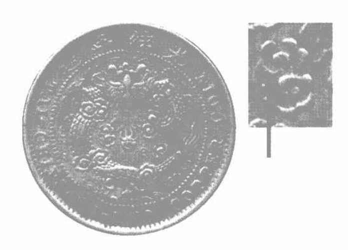


圖 0812 火珠左邊上卷雲反向。通稱反雲

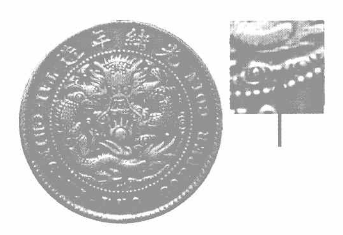
【大清銅幣・十文地方龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二至三十四年（1906～1908）。紅銅。背龍上緣鎸“光緒年造”，下緣鎸英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。湖南地方龍變化多樣，形態豐富，主要有乙字龍、掃把龍、駝背龍、带点龍等多種，每種又有不同

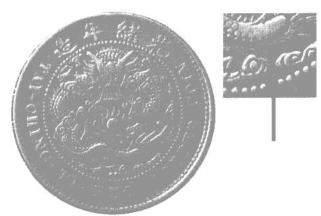


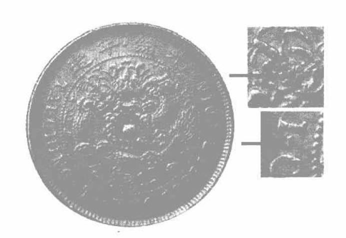
圖 0813 龍身彎折如“乙”字。通稱乙字龍

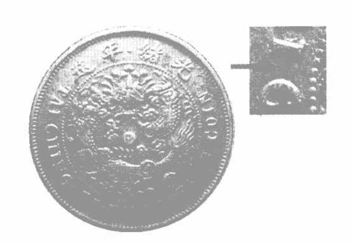
版式變化。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.1～7.45 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

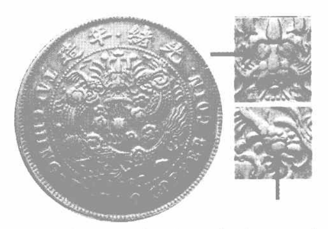

圖 0814　龍身内外有 9 朵雲。通稱少雲掃把龍


圖 0815　龍身下雲朵連接。通稱連雲掃把龍


圖 0816　龍身下雲朵左右斷開。通稱離雲掃把龍


圖 0817　左上腿根部爲珠點狀。通稱珠點腿


圖 0818　英文之間無連横。通稱珠點腿缺横


圖 0819　龍腿根部爲雲片狀，眼睛圓。通稱雲腿圓眼龍

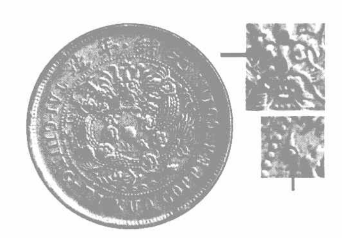
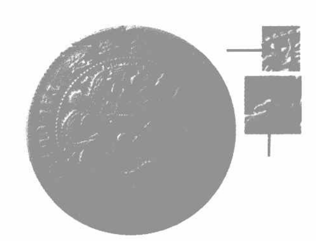
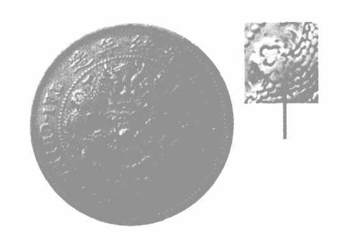

圖 0820　眼睛長，身左側雲朵開口向外。通稱雲腿長眼龍


圖 0821　龍身弓起，頭在下。通稱駝背龍


圖 0822　左右雲朵厚、大，壓在龍身上。通稱大雲駝背龍厚雲


圖 0823　身上雲朵較薄，左下、右上兩朵雲壓在龍身上。通稱大雲駝背龍薄雲

【湖南省造異類銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅銅。湖南異類銅元發現較多，有缺邊、移位、疊壓、陰陽、合面等多種。一般直徑28～28.2、厚1.65～1.75毫米，重7.1～7.45克。（段洪剛）

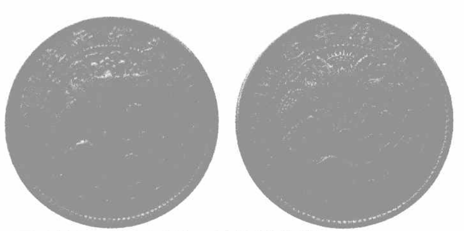


圖0824　十一尾龍、掃把龍合背
直徑28、厚1.7毫米，重7.35克。罕見



圖0825　光緒元寶陰陽面
直徑28、厚1.7毫米，重7.2克。較少

北洋、直隸省

【北洋與直隸省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902.12～1908）。紅、黃銅。幣名有"光緒元寶"、"光緒通寶"、"大清銅幣"、"戊申一文"四種。幣值有一文、二文、五文、十文、二十文。"北洋零用一文"及"戊申一文"爲黃銅，其他爲紅銅。"北洋"正式作爲一個行政機構名稱出現于咸豐十一年（1861）元月，英法聯軍退出北京後，部分清朝官僚發起了聲勢浩大的自強運動，隨後在天津設立了"北洋通商大臣"，"北洋"這個稱呼逐漸興起。直隸省會當時在保定，但未開設新式鑄幣機關。光緒二十八年（1902），袁世凱任直隸總督兼北洋大臣，任命直隸開平礦務局總辦周學熙負責建成"北洋鑄造銀元總局"，同年底開鑄銀幣和銅元。光緒二十九年（1903）開鑄"北洋零用一文"，背"光緒通寶"黃銅幣。其後鑄造的銅幣有十文、二十文，面文均爲"光緒元寶"，左右"北洋"二字，後期鑄造有無"北洋"字樣的"戶部光緒元寶"五文、十文、二十文，背珠圈坐龍。光緒三十二年（1906）戶部裁併造幣廠令下時，山東鑄幣併入直隸，生產能力得到加強，隨後更名爲"直隸戶部造幣分廠"，1907年又改爲"度支部造幣津廠"。宣統初年北洋銀圓局停鑄，銀圓、銅元概由戶部造幣總廠供應。此後津廠主要鑄行"直"字"大清銅幣"，幣值有二文、五文、十文、二十文。戊申年（1908）另加鑄"一文"。自1902年到1908年，北洋銅元鑄造總數折合十文約6億8千萬枚。北洋銅元暫未發現陰陽版等異類銅元。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【北洋造光緒元寶】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902.12～1906）。紅銅。幣值有十文、二十文。正面左右鎸"北洋"，上緣由左至右鎸四個滿文"光緒年造"，下緣鎸面值"當制錢十文"、"二十文"，背珠圈坐龍，上緣鎸英文地名"PEI YANG"（北洋），下緣鎸英文幣值"TEN CASH"（十文）。總體看"北洋光緒元寶"品種較少，但版式較多，特別是十文背龍的細節變化十分豐富，目前統計有四十種左右，但面版文字、結構相對穩定，只有3種明顯變化。二十文鑄造量較少，背龍版式變化不多，主要有大英文、小英文兩類，大英文類的龍鱗有多種修改版式，小英文沒有明顯變化。下面列出成序列的十文面版。（段洪剛）

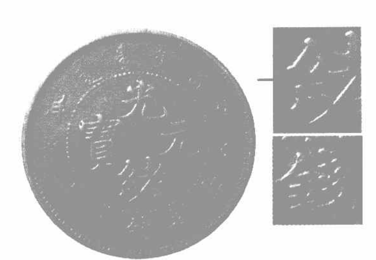


圖 0826　“緒”的“絲”下閉口，“錢”字左右近距。通稱閉口緒近距錢

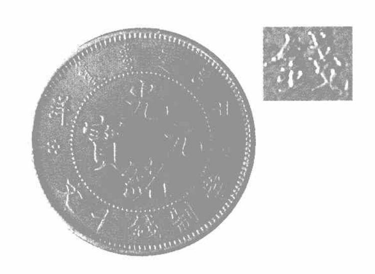


圖 0827　“錢”左右遠距。通稱閉口緒遠距錢

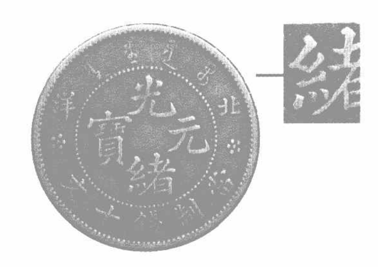


圖 0828　“絲”開口。通稱開口緒

【北洋·光緒通寶·零用一文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年（1903）。黄銅。正面左右横鑄“北洋”，中間上下竪鑄“零用一文”，背面珠圈内鑄“光緒通寶”，珠圈週邊兩條蜿蜒上升的飛龍。一文寫明“零用”，爲全國獨有品種。一般直徑 15.5、厚 0.9～1 毫米，重



圖 0829　北洋零用一文
直徑 15.5、厚 0.95 毫米，重 1.15 克

1.15～1.25 克。另有直徑 18 毫米之大型試製幣，罕見。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）

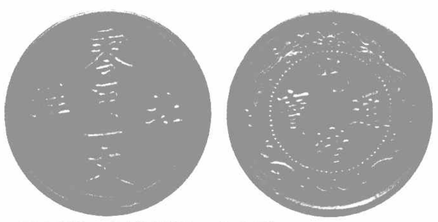


圖 0830　北洋零用一文大型
直徑 18、厚 0.95 毫米，重 1.5 克。罕見

【光緒元寶·北洋·當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅銅。上緣由左至右鑄四個滿文“光緒年造”，中間鑄“光緒元寶”，左右鑄“北洋”，下緣面值“當制錢十文”，背坐龍，上緣鑄英文地名“PEI YANG”（北洋），下緣鑄英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版根據文字不同，分爲 3 種；背版變化非常多，根據龍圖變化，大致分爲 25 種。面背之間一共列 25 種搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.15～7.5 克。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）



圖 0831　閉口緒坐龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.35 克

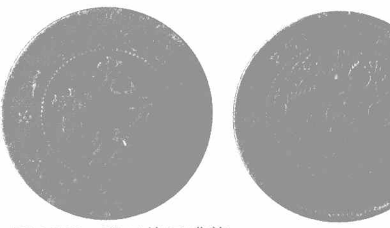


圖 0832　閉口緒圓嘴龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克




圖 0833　遠距錢坐龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.05 克




圖 0834　遠距錢圓嘴龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克




圖 0835　遠距錢圓嘴龍多線

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克

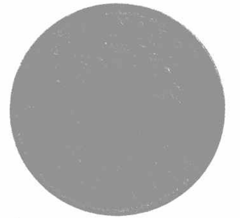



圖 0836　遠距錢五火焰連雲

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。較少




圖 0837　遠距錢五火焰離雲

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。較少




圖 0838　遠距錢六尾三牙龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克

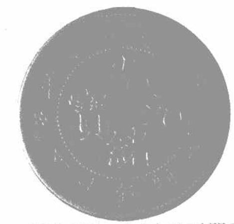



圖 0839　六尾 C 雲單牙龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克




圖 0840　六尾 C 雲雙牙龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克




圖 0841　六尾 T 字雲

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克

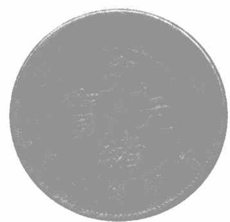



圖 0842　六尾日字雲

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克



圖 0843　六尾密齒龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克




圖 0844　六尾 G 字雲

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克




圖 0845　六尾大勾雲

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克



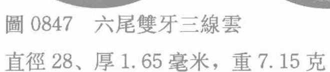

圖 0846　六尾三牙龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.05 克



圖 0847　六尾雙牙三線雲

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克



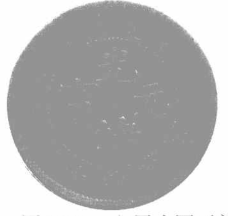
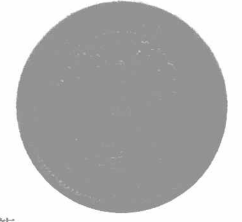



圖 0848　六尾小圈雲龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克




圖 0849　六尾目字雲

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克




圖 0850　六尾雙牙大圈雲

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克




圖 0851　八尾特長雲龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克

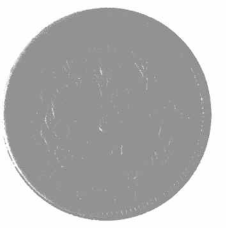



圖 0852　八尾長雲龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克




圖 0853　八尾短雲龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克




圖 0854　八尾勾雲龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克

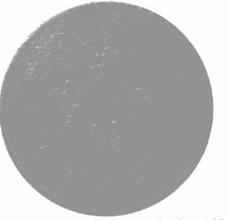



圖 0855　八尾雙線雲龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克

【光緒元寶·北洋·當制錢二十文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅銅。上緣由左至右鐫四個滿文“光緒年造”，中間鐫“光緒元寶”，左右鐫“北洋”，下緣鐫面值“當制錢二十文”，背坐龍，上緣鐫英文地名“PEI YANG”（北洋），下緣鐫英文幣值“TWENTY CASH”




圖 0856　坐龍小英文

直徑 31.3、厚 2.4 毫米，重 14 克。較少

（二十文）。面版只有一種；背版根據龍圖變化，分爲 4 種。面背之間一共有 4 種搭配版式。一般直徑 31～32、厚 2.3～2.5 毫米，重 13.5～15 克。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）

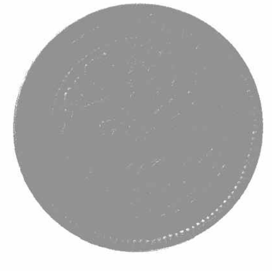



圖 0857　四路鱗坐龍

直徑 31.2、厚 2.4 毫米，重 14.5 克

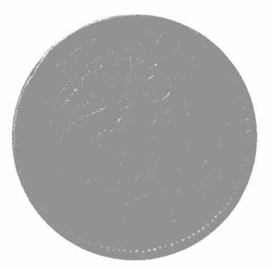



圖 0858　五路鱗坐龍

直徑 31.5、厚 2.4 毫米，重 14 克

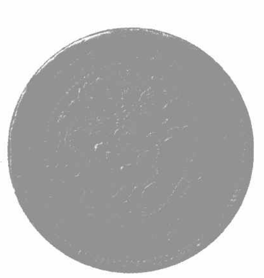



圖 0859　六路鱗坐龍

直徑 31、厚 2.4 毫米，重 13.5 克

【北洋·光緒元寶·十文坐龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅銅。上緣鐫英文地名“PEI YANG”（北洋），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）。北洋十文龍形態變化較小，但細節變化較多，目前只能初步歸納爲 24 種。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75

毫米，重 7.1～7.35 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）



圖 0860　北洋坐龍

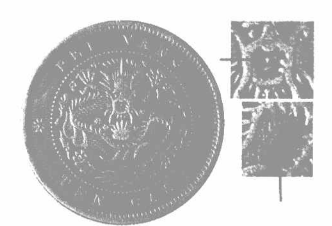


圖 0861　口部較圓，龍身右側內無側線，尾巴線六條。通稱圓嘴龍少線

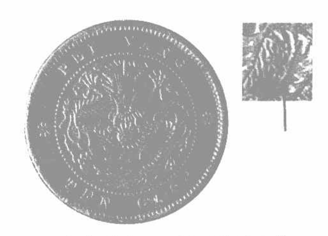


圖 0862　有內側線。通稱圓嘴龍有線

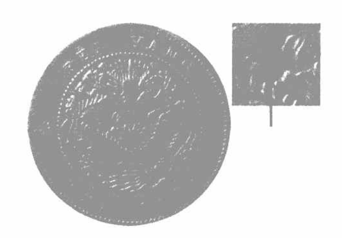


圖 0863　火焰左側轉彎處少一朵雲。通稱圓嘴龍缺雲（或爲模具堵塞造成，待考）

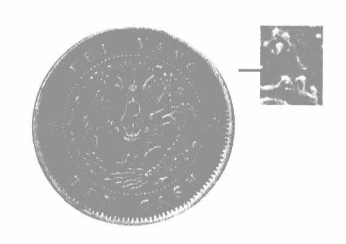


圖 0864　火焰只有五條。通稱北洋五火焰

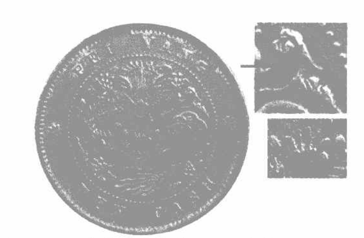


圖 0865　右腿下雲朵上下連接。通稱五火焰連雲

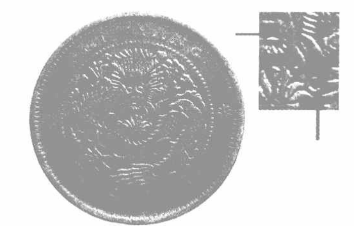


圖 0866　只有一顆右牙，火焰右邊雲朵如 C 字型。通稱單牙 C 字雲

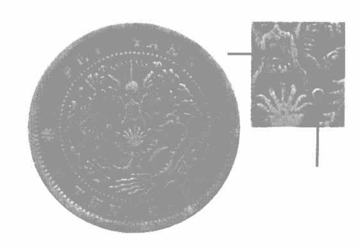


圖 0867　火焰右邊一個圓圈。通稱單牙圈雲



圖 0868　火焰右邊雲朵有兩橫，如“目”。通稱單牙目字雲

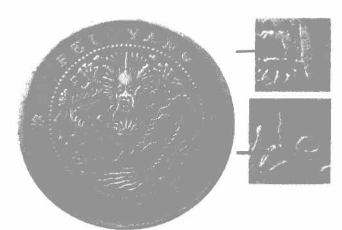


圖 0869　右邊雲朵如扣子形。通稱單牙扣子雲

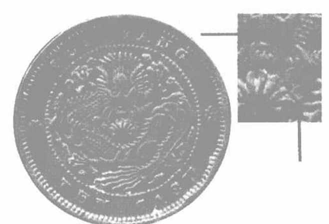


圖 0870　牙齒有兩顆，火焰右邊雲朵如 C 字母。通稱雙牙 C 字雲

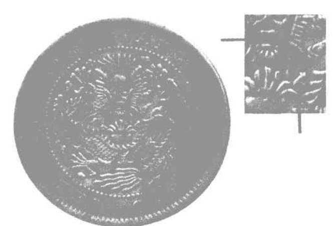


圖 0871　火焰右邊雲朵如不完整的 6 字形。通稱雙牙 6 字雲

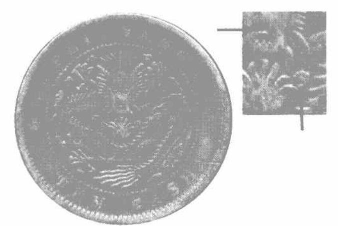


圖 0872　火焰右邊雲朵如“日”字。通稱雙牙日字雲

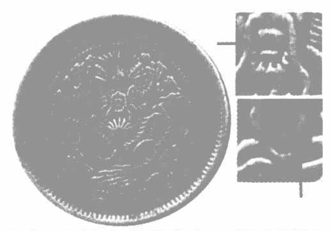


圖 0873　火焰右邊雲朵如一個大彎鉤。通稱雙牙大勾雲

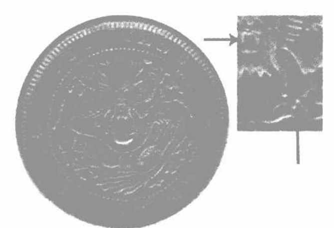


圖 0874　火焰右邊雲朵如一個側放的“T”字母。通稱雙牙 T 字雲

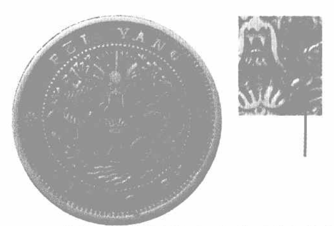


圖 0875　火焰右邊雲朵由 3 條不連接的彎曲線條組成。通稱雙牙三線雲

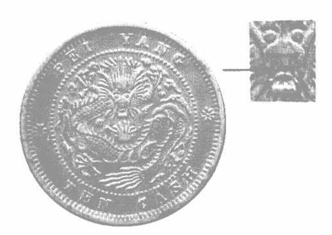


圖 0876　上牙齒有 3 顆。火焰右邊運朵如橢圓圈。通稱三牙龍

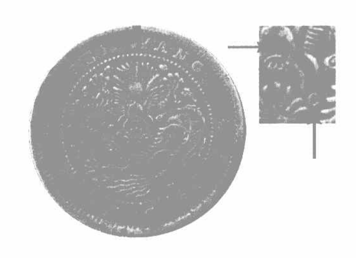


圖 0877　火焰右邊小圓圈。通稱三牙小圈雲

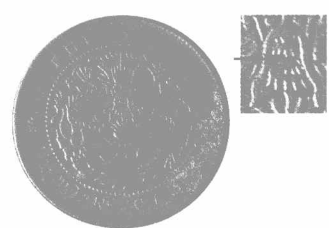


圖 0878　牙齒有 4 顆。通稱四牙龍，又叫密齒龍



圖 0879　牙齒兩顆，火焰右邊圓圈大。通稱雙牙大圈雲



圖 0880 火焰右側雲朵如字母“G”字。通稱 6 尾 G 字雲

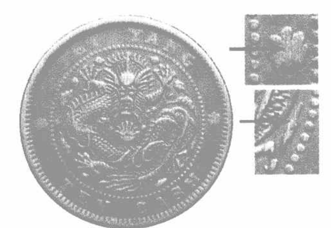


圖 0881 花朵實心，雲朵長條狀。通稱 8 尾長雲龍

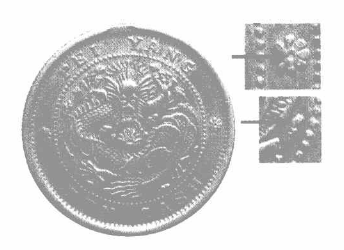


圖 0882 尾巴線有 8 條。左右花朵空心，右下爪旁雲朵短。通稱 8 尾短雲龍

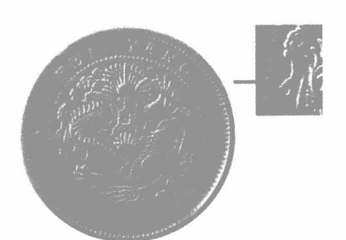


圖 0883 右龍身外側雲朵尾部彎勾。通稱 8 尾勾雲龍

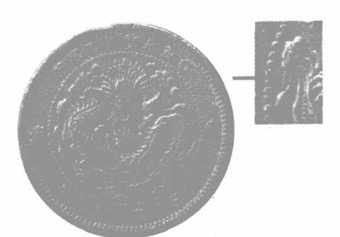


圖 0884 龍身左側雲條由交叉雙線組成，線距較大。通稱 8 尾寬雙線雲



圖 0885 右下雲條特別延伸，且靠近珠圈。通稱特長雲

【直隸大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二至三十四年（1906～1908）。紅銅。有二文、五文、十文、二十文。二文爲試鑄樣幣，背大清龍，無英文。五文、二十文各有部頒式、地方式大清龍多種，鑄造量較少；十文鑄造量較大，版式變化不多，正面上緣由左至右鎸滿文“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間鎸“大清銅幣”，正中陰刻直隸省簡稱“直”字。下緣鎸面值“當制錢十文”或二文、五文、二十文。背大清龍，上緣鎸“光緒年造”，下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅

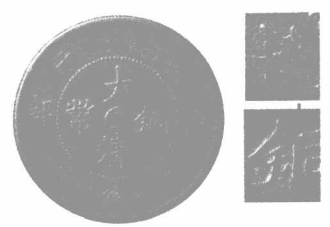


圖 0886 “銅”字的“金”部右横點與“同”遠距離。通稱遠點銅

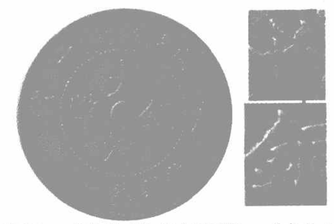


圖 0887 “銅”字左右近距，“文”字筆劃粗。通稱近點銅

幣）。十文一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.25 克。下面列出成序列的十文面版。（段洪剛）

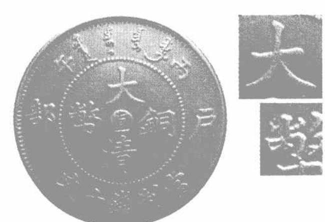


圖 0888 “大”字結構清秀周正，“清”字提筆長。通稱部頒面

【大清銅幣・直字當制錢二文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻直隸省簡稱“直”字。下緣鐫面值“當制錢二文”。背粗鱗凸身大清龍，無英文。（段洪剛）

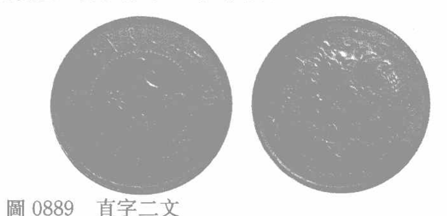


圖 0889 直字二文

直徑 17、厚 1.1 毫米，重 1.4 克。珍罕

【大清銅幣・直字當制錢五文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻直隸省簡稱“直”字。下緣鐫面值“當制錢五文”。背龍上緣鐫“光緒年造”。下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。面版根據文字不同分爲 2 種；背版根據龍圖案不同分爲 3 種。一般直徑 24、厚 1.3～1.45 毫米，重 3.5～3.8 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖 0890 地方面大清龍

直徑 24、厚 1.4 毫米，重 3.75 克




圖 0891 地方面粗鱗龍

直徑 24、厚 1.4 毫米，重 3.75 克




圖 0892 部頒面大清龍

直徑 24、厚 1.4 毫米，重 3.8 克

【大清銅幣・直字當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻直隸省簡稱“直”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背龍上緣鐫“光緒年造”，下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版細節差異較多，根據文字變化歸納爲 2 種；背版細節差異較多，根據龍圖變化歸納爲 5 種。面背之間一共有 6 種搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.1～7.45 克。（張瑞琤　吳

鐵城　段洪剛）




圖 0893　部頒面上卷雲

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克




圖 0894　短提清部頒龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克。較少




圖 0895　短提清四短雲龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克

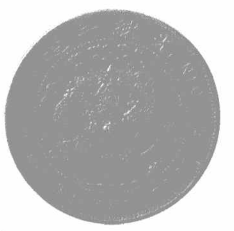



圖 0896　短提清四長雲龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克




圖 0897　短提清上卷雲龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克




圖 0898　短提清粗鱗龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克

【大清銅幣·直字當制錢二十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻直隸省簡稱“直”字。下緣鐫面值“當制錢二十文”。背龍上緣鐫“光緒年造”。下緣鐫英文幣名“TAI－CH-ING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版只有 1 種；背版根據龍頭上雲朵及左下卷雲形狀不同，分爲 5 種。面背之間一共有 5 種搭配版式。一般直徑

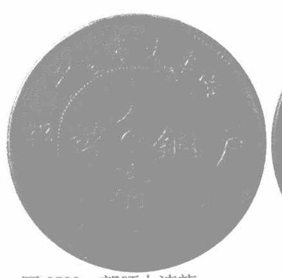
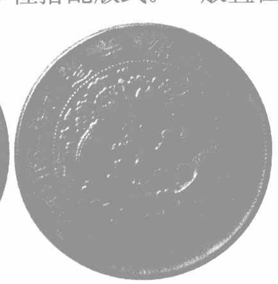



圖 0899　部頒大清龍

直徑 33.5、厚 2 毫米，重 14.45 克

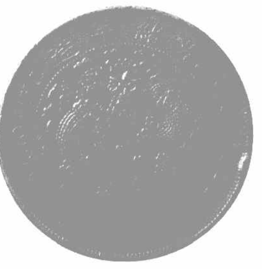



圖 0900　短雲龍左卷雲

直徑 33.5、厚 2 毫米，重 14.45 克

33～33.5、厚 2～2.15 毫米，重 13.5～15 克。（張瑞琤 吳鐵城 段洪剛）



圖 0901 短雲龍右卷雲
直徑 33.5、厚 2 毫米，重 14.45 克



圖 0902 長雲龍左卷雲
直徑 33.5、厚 2 毫米，重 14.45 克。少見



圖 0903 長雲龍右卷雲
直徑 33.5、厚 2 毫米，重 14.45 克

【光緒戊申·直字一文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十四年（1908）。黃銅。上緣鑄"光緒"，下緣鑄"一文"，左右鑄干支紀年"戊申"，中間小圓臺上陰刻直隸省簡稱"直"字。背細鱗平身大清龍，無英文。直徑 16.5、厚 0.8～0.75 毫米，重 1.1～1.15 克。（張瑞琤 吳鐵城）

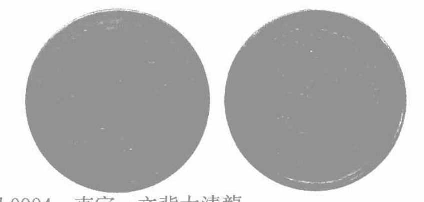


圖 0904 直字一文背大清龍
直徑 16.5、厚 0.8 毫米，重 1.1 克。較少

【大清銅幣·十文大清龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。直隸大清龍除部頒式之外，尚有短雲龍、反卷雲龍等幾種仿部頒式變化。上緣鑄"光緒年造"，下緣鑄英文幣名"TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.15～7.45 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

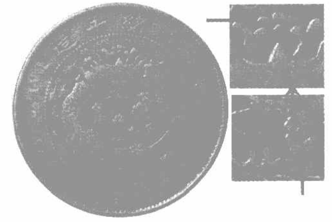


圖 0905 龍身細，雲朵線條流暢，眼睛也小。通稱部頒龍

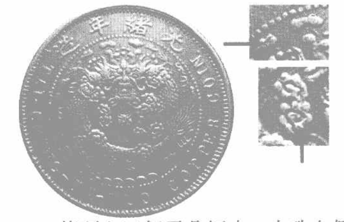


圖 0906 龍頭上四個雲朵短小，火珠左側下雲朵上卷。通稱四短雲反卷雲龍

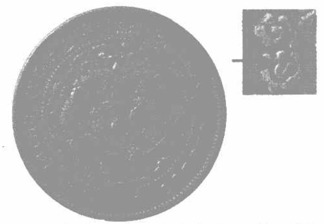


圖 0907 火珠左側下雲朵由上向下卷。通稱四短雲下卷雲龍

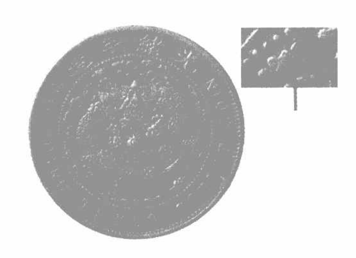


圖 0908 龍頭上雲朵較長。通稱四長雲

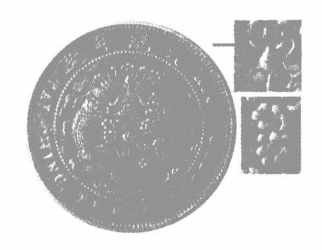


圖 0909 周身雲朵粗點狀，龍額角左右有兩個小犄角。通稱粗鱗多角龍

吉林省

【吉林省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十七年至宣統三年（1901～1911）。紅、黃銅。幣名有“光緒通寶”、“光緒元寶”、“大清銅幣”三種，幣值有二十箇、五十箇、一百箇、二文、十文、二十文。光緒二十七年（1901）辛丑，在俄國銅幣的衝擊與影響下，吉林銀元局主事訥音布主持雕製了一套 4 枚的“光緒通寶”銅元，面值分別是二十箇、三十箇（實物未見）、五十箇、一百箇，對應當時在吉林省民間流通的俄國一戈比、二戈比、三戈比、五戈比銅幣，以保護利權。此套幣設計獨特，正面略仿銀元式樣，中心置一花籃，背後採用淺刻坐龍，滿文長、大，英文另用線框修飾。此套幣因俄國侵略者的干擾及其它原因未獲鑄行，僅有極少幾枚樣幣傳世。其中“三十箇”版至今未有實物或圖片報導。光緒二十八年（1902）底，吉林將軍長順奏請在吉林銀元局鑄造面值爲“每元當制錢十箇”、“每元當制錢二十箇”的新式銅元。宣統元年（1909），東三省鑄幣歸併奉天之後，吉林市面銅元貶值，總督徐世昌奏請朝廷准許吉省裁撤“寶吉局”，歸入銀元局，附造“己酉”紀年銅幣，開鑄中心花、中心“吉”字的十文、二十文“大清銅幣”。同時，吉林委託天津造幣廠代鑄的中心陰“吉”字十文“大清銅幣”樣幣也送到了吉林，由於本省廠已獲准開鑄，遂不再採用津廠模具，陰文“吉”十文遂成大珍之品。吉林銅幣有兩大特點，第一是版式衆多。由於技術力量薄弱，機械不精，模具熱處理不好，經常損壞更替，估計使用模具在 1000 個以上，造成了至今依然沒有可靠統計的衆多版式。第二個特點是幣質輕薄，其他省十文一般有 7 克以上，吉林十文很少達到 7 克，常見 6～6.5 克，偶見接近 7 克，這也限制了吉林銅元在省外的流通，民國初年省政府曾經下令吉林“光緒元寶”每個只准五折使用，正根源於此。吉林銅元當制錢若干“箇”這樣的標示方式爲吉林獨有。吉林銅幣的鑄造量，民國二年統計二十文 1,784,000 多枚，十文 13,763,000 多枚，二文 978,500 枚。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【光緒通寶·吉林省造·制錢二十箇】清代機製銅幣。鑄於光緒二十七年（1901）。紅銅。上緣鎸“吉林省造”，中間鎸“光緒通寶”，正中一盆萬年青圖案，左右干支紀年“辛丑”，下緣鎸面值“制錢二十箇”，背坐龍，上緣鎸英文省名“KI RIN”（吉林），下緣鎸英文幣值“20 CASHES”（20 文）。（段洪剛）

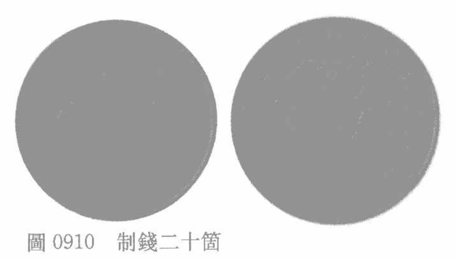


圖 0910　制錢二十箇
直徑 23 毫米。珍罕

【光緒通寶·吉林省造·制錢五十箇】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十七年（1901）。紅銅。上緣鑄“吉林省造”，中間鑄“光緒通寶”，正中一盆萬年青圖案，左右干支紀年“辛丑”，下緣鑄面值“制錢五十箇”，背坐龍，上緣鑄英文省名“KI RIN”（吉林），下緣鑄英文幣值“50 CASHES”（50 文）。（段洪剛）

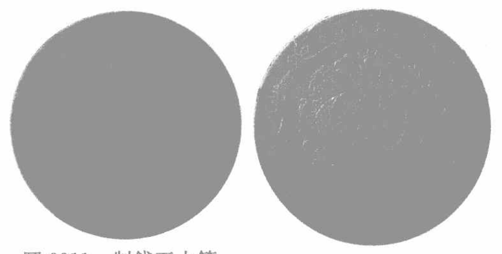


圖 0911　制錢五十箇
直徑 32.5 毫米。珍罕

【光緒通寶·吉林省造·制錢一百箇】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十七年（1901）。紅銅。上緣鑄“吉林省造”，中間鑄“光緒通寶”，正中一盆萬年青圖案，左右干支紀年“辛丑”，下緣鑄面值“制錢二十箇”，背坐龍，上緣鑄英文省名“KI RIN”（吉林），下緣鑄英文幣值“100 CASHES”（100 文）。（段洪剛）

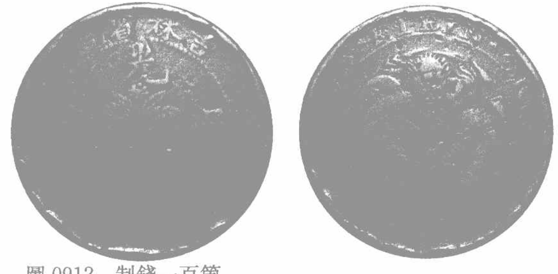


圖 0912　制錢一百箇
直徑 38.2、厚 3.6 毫米，重 31.1 克。珍罕

【光緒通寶·吉林省造·吉字制錢二文】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅銅。正面上下右左鑄“制錢二文”，中間圓圈圍繞一個“吉”字，背鑄“光緒通寶”，中間鑄滿文“寶吉”。根據文字書寫不同，有多種細節變化。一般直徑 18、厚 1.5～1.63 毫米，重 2～2.2 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

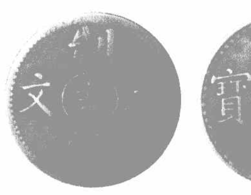


圖 0913　吉字二文
直徑 17、厚 1.55 毫米，重 2 克





圖 0914　吉字二文
直徑 17、厚 1.6 毫米，重 2.2 克



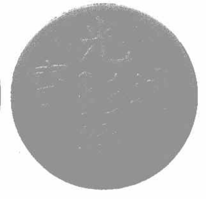


圖 0915　吉字二文
直徑 17、厚 1.55 毫米，重 2.15 克

【吉林省造光緒元寶】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅、黃銅。黃銅版較少。吉林光緒元寶按面值分爲

“每元當制錢十箇”、“當十”、“每元當制錢二十箇”、“當二十”，與全國其他省份銅元有明顯區別。吉林造幣廠模具品質較差，修模、換模頻繁，而更換新模具時雕刻隨意性很大，造成了銅元版式繁多，圖案細節、文字彼此各不相同。本卷按大處着眼的原則，採取以簡馭繁的方法，依據文字的大小、左右邊花的形狀、大小等特徵，從上百種不同的面版變化中歸納出13種，基本包括了全國各地迄今爲止所能見到的基本面版。與面版相比，背龍的變化更多更複雜，本卷根據整理面版的方法進行整理。文字、圖案方面，十文、二十文大致相同，正面上緣鑄地名“吉林省造”，中間鑄“光緒元寶”，正中左右鑄滿文“寶吉”，下緣鑄面值“每元當制錢十箇”（或“二十箇”）。背龍有坐龍、飛龍兩種，上緣鑄英文省名“KIRIN”（吉林），下緣鑄英文幣值“10·CASHES”（10文）或“20·CASHES”（20文），均爲複數。此外還有幾種英文紀值錯版，寫作“CASHIS”或“CACHES”，均稀少。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）

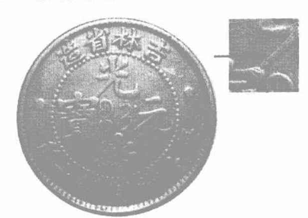


圖 0916　左右大梅花，中間大字，“光”字撇筆長，連接“寶”字。通稱大字連筆光

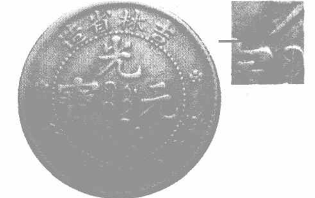


圖 0917　“光”字撇筆不連寶。通稱大字離筆光

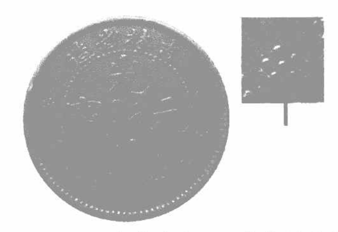


圖 0918　字體中等大小，左右花瓣由分散的五點組成。通稱中字五點花

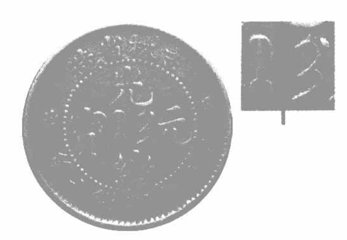


圖 0919　左右大梅花，字體中等，中間滿文遠距離。通稱中字遠滿文

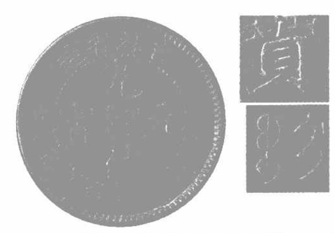


圖 0920　“寶”之“貝”左角閉口。滿文也不同。通稱中字遠滿文閉口寶

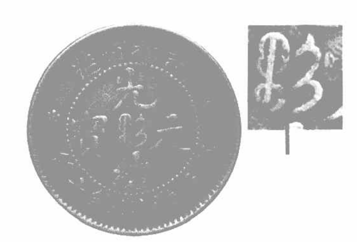


圖 0921　中等字體，左右大梅花，中間滿文近距離。通稱中字近滿文

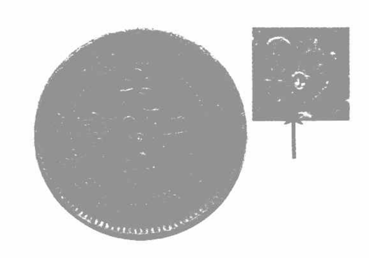


圖 0922　滿文中間有圈。通稱中字滿文有圈

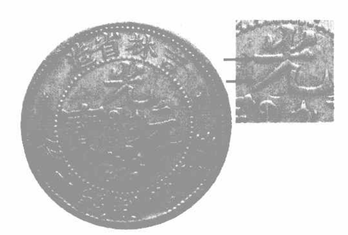


圖 0923　左右小五星，“光”字橫筆粗長。通稱邊星大字長橫光

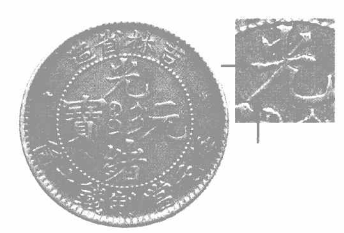


圖 0924　“光”字筆劃細，撇筆長連“寶”字。通稱邊星大字長撇光



圖 0925　“光”字撇筆短，不連“寶”。通稱邊星大字短撇光

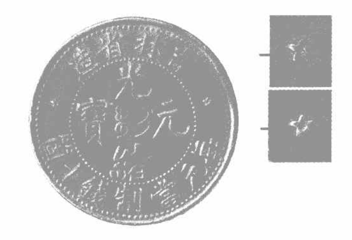


圖 0926　文字細小。通稱邊星小字

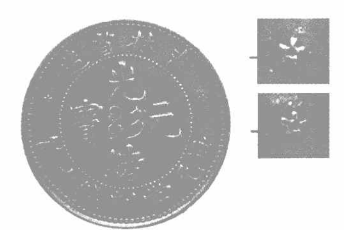


圖 0927　左右邊星如齒輪狀。通稱小字齒輪星



圖 0928　左右滿文“寶吉”，中間八瓣花。通稱中花當十

【光緒元寶・吉林省造・每元當制錢十箇・大字梅花】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅銅。上緣鎸“吉林省造”，正中間左右鎸滿文“寶吉”，下緣鎸面值“每元當制錢十箇”，中間鎸“光緒元寶”，文字結構寬大，左右梅花。背飛龍，上緣鎸英文省名“KI RIN”（吉林），下緣鎸英文幣值“10・CASHES”（10文）。面版變化非常多，迄今沒有準確統計，大致歸納爲2種。背龍爲飛龍類型，變化非常多，迄今沒有準確統計，大致分爲20種。根據不同面、背版式搭配，本卷收集到29個實物版式。吉林十文總量較少，版式區別特徵較多，故不再於每個幣下列等級或版式特徵。一般直徑27.5～



圖 0929　大字梅花飛龍
直徑28、厚1.6毫米，重6.65克




圖 0930　大字梅花飛龍
直徑28、厚1.6毫米，重6.6克

28.1、厚1.5～1.6毫米，重6～7克。（張瑞琤 吳鐵城　段洪剛）




圖 0931　大字梅花飛龍
直徑 28、厚1.6毫米，重6.55克




圖 0932　大字梅花飛龍
直徑 28、厚1.55毫米，重6.55克




圖 0933　大字梅花飛龍
直徑 28、厚1.6毫米，重6.85克




圖 0934　大字梅花飛龍
直徑 28、厚1.6毫米，重6.6克




圖 0935　大字梅花飛龍
直徑 28、厚1.6毫米，重6.85克




圖 0936　大字梅花飛龍
直徑 28、厚1.6毫米，重6.65克




圖 0937　大字梅花飛龍
直徑 28、厚1.6毫米，重6.65克




圖 0938　大字梅花飛龍
直徑 28、厚1.6毫米，重6.75克




圖 0939　大字梅花飛龍
直徑 28、厚1.65毫米，重6.7克




圖 0940　大字梅花飛龍
直徑 28、厚1.6毫米，重6.5克




圖 0941　大字梅花飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 0942　大字梅花飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.5 克




圖 0943　大字梅花飛龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 6.8 克




圖 0944　大字梅花飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.75 克




圖 0945　大字梅花飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.75 克




圖 0946　大字梅花飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.55 克




圖 0947　大字梅花飛龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7 克

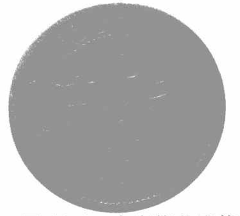



圖 0948　大字梅花飛龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 6.85 克

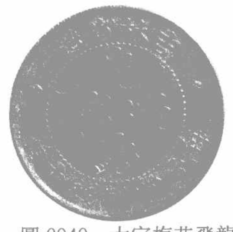
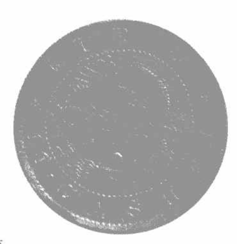



圖 0949　大字梅花飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 0950　大字梅花飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.5 克

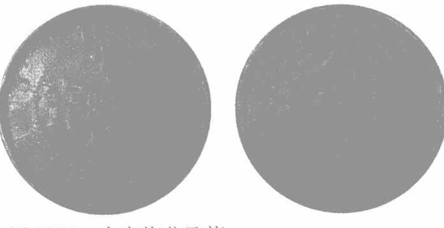


圖 0951　大字梅花飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.65 克

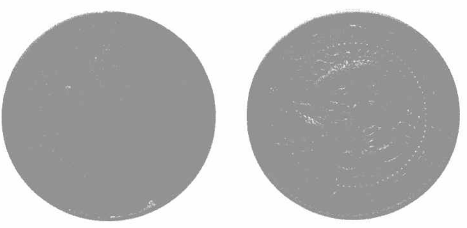


圖 0952　大字梅花飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.65 克

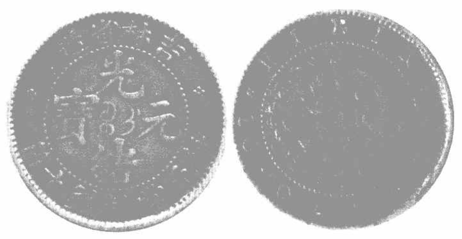


圖 0953　大字梅花飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.75 克



圖 0954　大字梅花飛龍錯英文

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.6 克。稀少

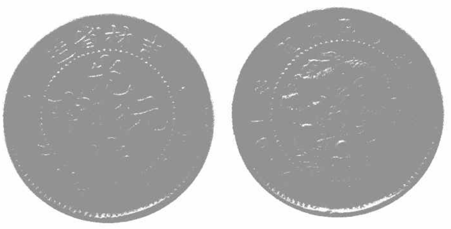


圖 0955　大字梅花飛龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 6.85 克



圖 0956　大字梅花飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.25 克

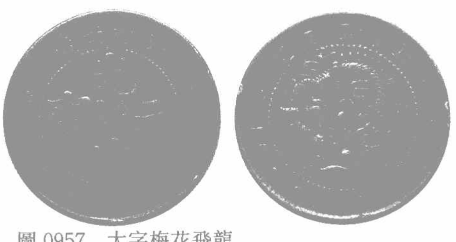


圖 0957　大字梅花飛龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 6. 克

【光緒元寶・吉林省造・每元當制錢十箇・大字五星】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅、黃銅。上緣鎸“吉林省造”，正中間左右鎸滿文“寶吉”，下緣鎸面值“每元當制錢十箇”，中間鎸“光緒元寶”，文字結構寬大，左右小五角星。背飛龍，上緣鎸英文省名“KI RIN”（吉林），下緣鎸英文幣值“10・CASHES”（10 文）。面版變化非常多，迄今沒有準確統計，大致歸納爲 3 種。背龍爲飛龍類型，變化非常多，迄今沒有準確統計，大致分爲 30 種。根據不同面、背版式搭配，本卷收集到 49 個實物版式。吉林十文總量較少，版式區別特徵較多，故不再於每個幣下列等級或版式特徵。一般直徑 27.5～





圖 0958　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.75 克

28.1、厚1.5～1.6毫米，重6.5～7.1克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 0959　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 0960　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.75 克




圖 0961　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.75 克




圖 0962　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.5 克




圖 0963　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.5 克




圖 0964　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.5 克




圖 0965　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.55 克




圖 0966　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克




圖 0967　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7.15 克




圖 0968　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.75 克



圖 0969 大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.5 克

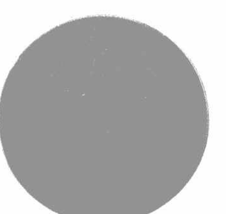
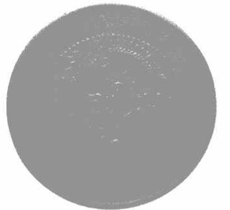



圖 0970 大字五星飛龍黄銅

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.6 克。稀少

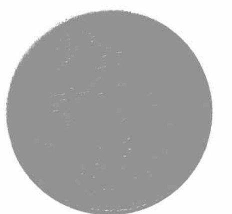
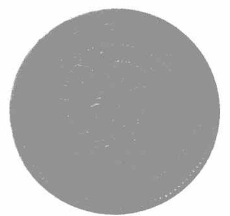



圖 0971 大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 0972 大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.45 克




圖 0973 大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 6.95 克




圖 0974 大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.65 克




圖 0975 大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.65 克

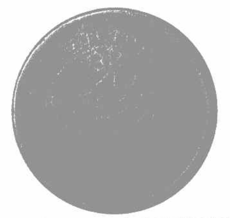



圖 0976 大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.7 克




圖 0977 大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.75 克

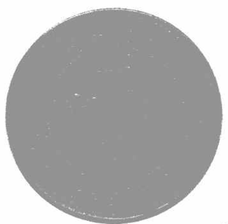
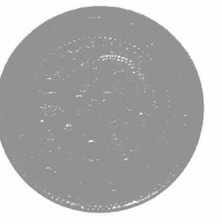



圖 0978 大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 7 克



圖 0979　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.65 克

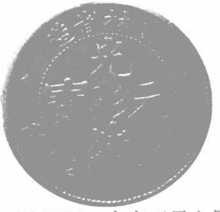



圖 0980　大字五星六尾龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.65 克。稀少




圖 0981　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.65 克




圖 0982　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.65 克




圖 0983　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 6.95 克




圖 0984　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.65 克




圖 0985　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.65 克




圖 0986　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.65 克




圖 0987　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.65 克




圖 0988　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克



圖 0989　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.15 克




圖 0990　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克

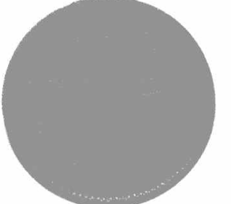
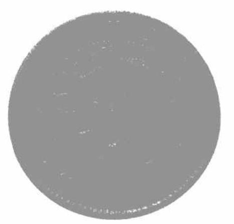



圖 0991　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.75 克

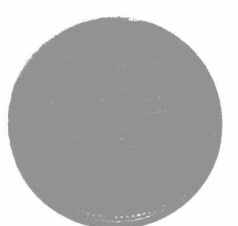
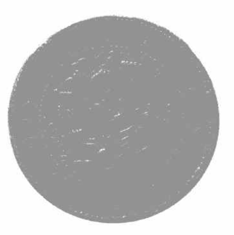



圖 0992　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.25 克




圖 0993　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.65 克




圖 0994　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.75 克

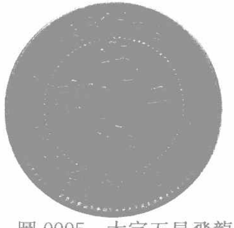
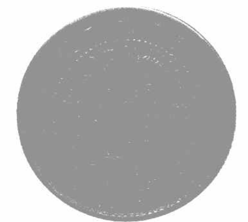



圖 0995　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.85 克




圖 0996　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.65 克




圖 0997　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 6.85 克




圖 0998　大字五星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.8 克



圖 0999　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.2 克



圖 1000　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.75 克



圖 1001　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.75 克



圖 1002　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.8 克



圖 1003　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.8 克



圖 1004　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.8 克



圖 1005　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.35 克



圖 1006　大字五星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.8 克

【光緒元寶・吉林省造・每元當制錢十箇・中字大花】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅、黃銅。上緣鎸“吉林省造”，正中間左右鎸滿文“寶吉”，下緣鎸面值“每元當制錢十箇”，中間鎸“光緒元寶”，字體結構粗短，左右大花。背飛龍，上緣鎸英文省名“KI RIN”（吉林），下緣鎸英文幣值“10・CASHES”（10文）。面版變化非常多，迄今沒有準確統計，大致歸納爲 5 種。背龍爲飛龍類型，變化非常多，迄今沒有準確統計，大致分爲 10 種。根據不同面、背版式搭配，本卷收集到 16 個實物版式。吉林十文總量較少，版式區別特徵較多，故不再於每個幣下列等級或版式

特徵。一般直徑 27.5～28.1、厚 1.5～1.6 毫米，重 6.5～7.1 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

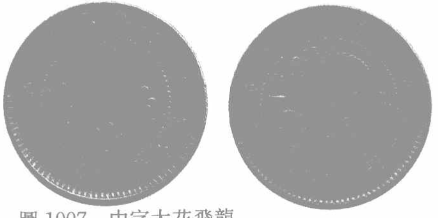


圖 1007　中字大花飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.85 克




圖 1008　中字大花飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.15 克




圖 1009　中字大花飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.85 克




圖 1010　中字大花飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.85 克




圖 1011　中字大花飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.85 克




圖 1012　中字大花飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.7 克。稀少




圖 1013　中字大花飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.95 克




圖 1014　中字大花飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.85 克




圖 1015　中字大花飛龍小英文
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.35 克。稀少




圖 1016　中字大花飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.7 克

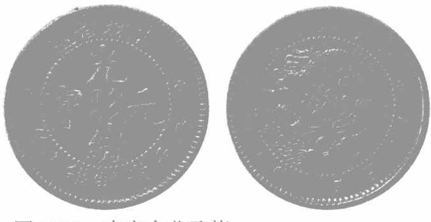


圖 1017　中字大花飛龍

直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.6 克。較少




圖 1018　中字大花飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6 克




圖 1019　中字大花飛龍錯英文

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.6 克。稀少

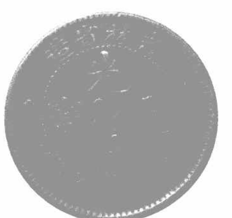



圖 1020　中字大花飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7 克

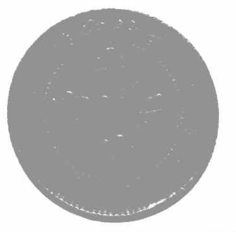
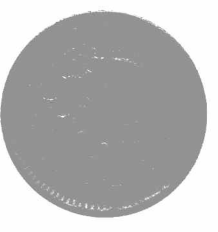



圖 1021　中字大花飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 7 克




圖 1022　中字大花飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.7 克

【光緒元寶・吉林省造・每元當制錢十箇・小字】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅、黃銅。上緣鑄"吉林省造"，正中間左右鑄滿文"寶吉"，下緣鑄面值"每元當制錢十箇"，中間鑄"光緒元寶"，字體細小，左右小五星。背飛龍，上緣鑄英文省名"KI RIN"（吉林），下緣鑄英文幣值"10・CASHES"（10 文）。面版變化非常多，迄今沒有準確統計，大致歸納爲 2 種。背龍爲飛龍類型，變化非常多，迄今沒有準確統計，大致分爲 40 種。根據不同面、背版式搭配，本卷收集到 64 個實物版式。吉林十文總量較少，版式區別特徵較多，故不再於每個幣下列等級或版式特徵。一般直徑 27.5～28.1、厚 1.5～1.6 毫




圖 1023　小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.25 克

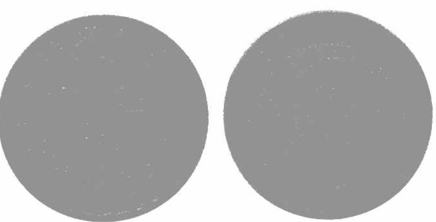


圖 1024　小字小邊星飛龍無火珠

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.5 克。稀少

米，重 6～7 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 1025　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1026　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.6 克




圖 1027　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1028　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.6 克




圖 1029　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.45 克

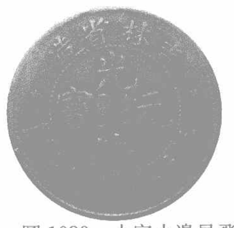
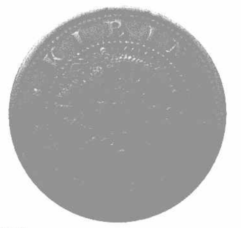



圖 1030　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1031　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1032　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.35 克

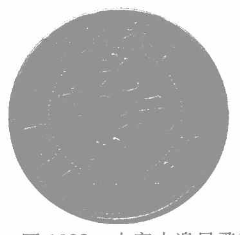
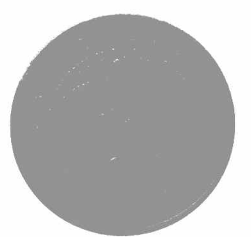



圖 1033　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1034　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.15 克



圖 1035　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.25 克



圖 1036　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.2 克



圖 1037　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.25 克



圖 1038　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.15 克



圖 1039　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.55 克



圖 1040　小字小邊星飛龍無火珠
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.7 克。稀少



圖 1041　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.45 克



圖 1042　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.55 克

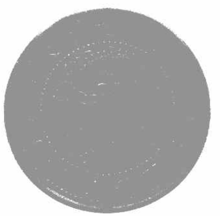


圖 1043　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.6 克



圖 1044　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克





圖 1045　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 5.95 克





圖 1046　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.5 克





圖 1047　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.7 克




圖 1048　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.45 克




圖 1049　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1050　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1051　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.25 克





圖 1052　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.15 克




圖 1053　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.6 克




圖 1054　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克



圖 1055　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1056　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1057　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1058　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.6 克




圖 1059　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1060　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.7 克

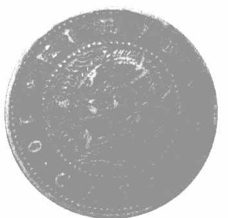



圖 1061　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.7 克




圖 1062　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1063　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1064　小字小邊星飛龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.68 克



圖 1065 小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1066 小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.68 克





圖 1067 小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.5 克




圖 1068 小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克

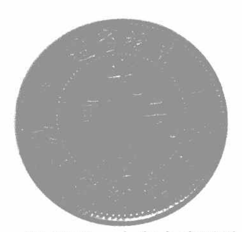



圖 1069 小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.45 克

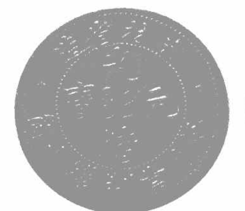
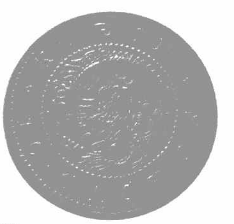



圖 1070 小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.6 克




圖 1071 小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.6 克




圖 1072 小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1073 小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1074 小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.75 克



圖 1075　小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.5 克

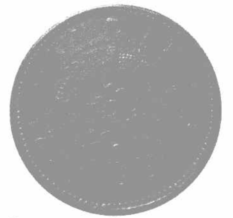



圖 1076　小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.55 克




圖 1077　小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.5 克




圖 1078　小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.6 克




圖 1079　小字小邊星飛龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克

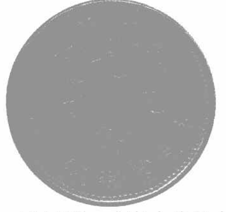
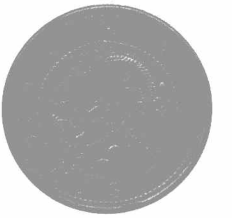



圖 1080　小字小邊星大飛龍黃銅

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克。稀少




圖 1081　小字小邊星飛龍黃銅

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.6 克。少見




圖 1082　小字小邊星飛龍黃銅

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克。少見




圖 1083　小字小邊星飛龍黃銅

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克。少見




圖 1084　小字小邊星飛龍黃銅

直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.7 克。少見



圖 1085 小字小邊星飛龍黄銅
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克。少見



圖 1086 小字小邊星飛龍黄銅
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7 克。少見

【光緒元寶・吉林省造・當十】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅銅。上緣鎸"吉林省造"，中間八瓣花，下緣鎸面值"當十"，中間鎸"光緒元寶"。背坐龍，上緣鎸英文省名"KI RIN"（吉林），下緣鎸英文幣值"10・CASHES"（10 文）。無珠圈。直徑 28～28.1、厚 1.6～1.65 毫米，重 6.8～7.2 克。（張瑞琤 吳鐵城 段洪剛）



圖 1087 光緒當十
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.8 克

【光緒元寶・吉林省造・十文飛龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅、黄銅。黄銅稀少。上緣鎸英文省名"KI RIN"（吉林），下緣鎸英文幣值"10・CASHES"（10 文）。吉林十文飛龍形態變化極爲豐富，版別衆多，一般按尾巴線條的數目，以及右段龍身上火焰右邊龍刺的數量（火焰左焰尾爲准），結合起來加以分類。吉林十文龍的尾巴線條，有 6、7、8、9、10、11、12 共 7 種，而龍身上火焰右邊的龍刺數目，有 2、3、4、5、6、7、8、9、10 共 9 種。此外還有火焰不出龍身的類型，則有龍身右段全部龍刺 7、8、11、12 根的區別。在不同數量的龍尾線條中，又有線條長短、大小、粗細、曲直、疏密等不同的情況。龍刺也有長短、點豎、曲直等差別。在這 3 個大類型之中，有互相交叉出現的，有只出現在某些類型上的。在尾巴和龍刺之外，背龍分類的依據要點，還有左右花朵的形狀、大小；英文的正誤、大小、字母距離遠近；龍身粗細、曲直、肥瘦；龍珠之有無；龍身雲朵的多少、厚薄，雲朵飄帶之有無、長短、疏密、絞卷；龍口下鬍鬚的數量、有無；邊齒的珠點齒、馬齒的不同以及幣材的紅、黄銅差別等標準。這裏列出目前收集到的 58 種，指出區分版式的關鍵位置。（段洪剛）



圖 1088 左上"N"下火焰右邊龍刺 5 根。尾巴小。英文錯寫爲"CACHES"

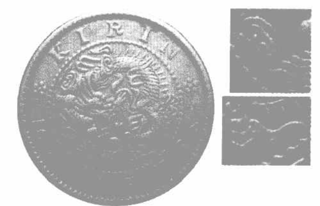


圖 1089 左上"N"下火焰右邊龍刺 6 根。尾巴大

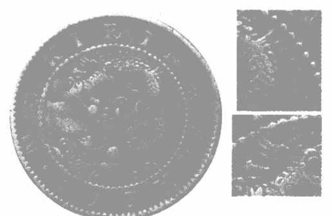


圖 1090　左上“N”下火焰右邊龍刺 5 根。尾巴大



圖 1091　左上“N”下火焰右邊龍刺 8 根。尾巴小



圖 1092　左右大花，左邊“S”對應位置卷雲不同。尾巴長大



圖 1093　尾線及尾後飄帶不同



圖 1094　字母“I”下飄帶不同，火珠及火焰不同

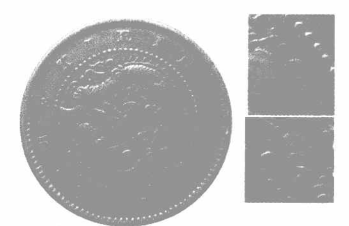


圖 1095　左上“N”下火焰右邊龍刺 3 根。尾後曲線飄帶

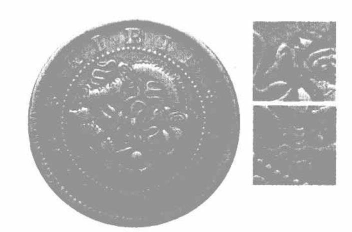


圖 1096　雲線、尾線彎曲，龍刺短細



圖 1097　通稱英文錯版，CASHES 錯爲“CASHIS”

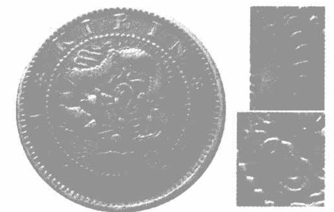


圖 1098　左上“N”下火焰右邊龍刺 5 根。尾巴及尾後卷雲不同

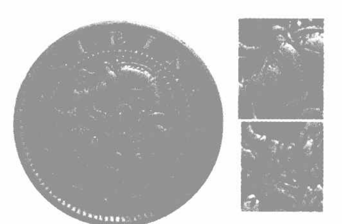


圖 1099　龍頭及身上雲帶不同。尾巴及尾後卷雲不同

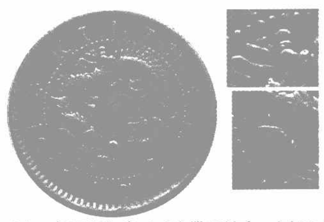


圖 1100　龍頭及身上雲帶不同。尾巴及尾後卷雲不同

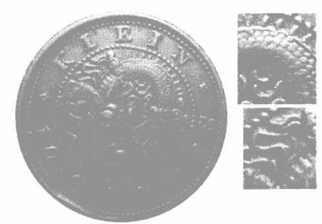


圖 1105　字母“I”下雲帶不同，右龍身內火焰不出身



圖 1101　左上“N”下火焰右邊龍刺 4 根。尾巴長寬



圖 1106　身上雲帶、尾巴及尾後卷雲不同



圖 1102　身上雲帶、尾巴及尾後卷雲不同



圖 1107　身上雲帶、尾巴及尾後卷雲不同

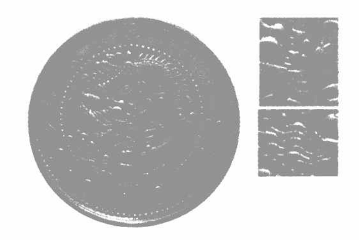


圖 1103　龍頭、尾巴及尾後卷雲不同

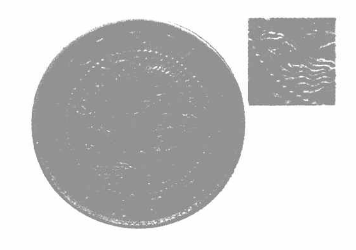


圖 1108　長尾線，尾後雲帶右卷

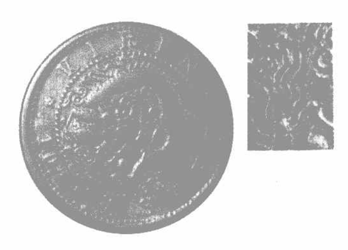


圖 1104　身上雲帶、尾巴及尾後卷雲不同

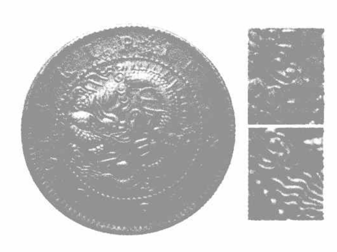


圖 1109　身上雲帶、尾巴及尾後卷雲不同



圖 1110　尾巴小，一共 6 條線。通稱六尾龍

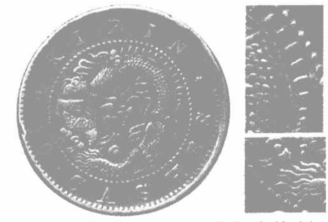


圖 1111　左上“N”下火焰右邊龍刺 6 根。尾巴及尾後卷雲不同



圖 1112　左上“N”下火焰右邊龍刺 7 根。尾巴及尾後卷雲不同



圖 1113　身上雲帶、尾巴及火珠位置不同



圖 1114　左上“N”下火焰右邊龍刺 4 根。尾巴及尾後卷雲不同



圖 1115　龍身顆粒大，尾巴及尾後卷雲不同。通稱珍珠龍

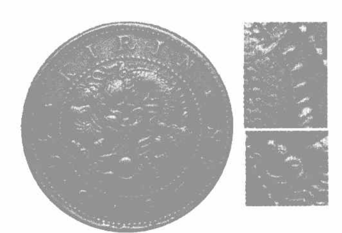


圖 1116　左上“N”下火焰右邊龍刺 4 根。尾巴及尾後卷雲不同

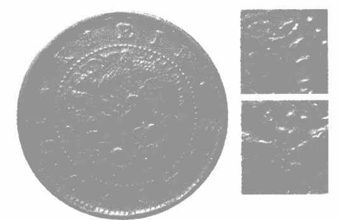


圖 1117　左上“N”下火焰右邊龍刺 3 根。龍頭形狀不同

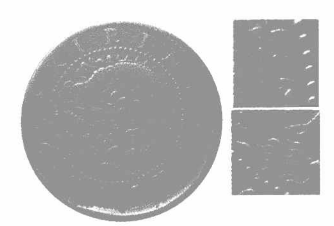


圖 1118　左上“N”下火焰右邊龍刺 2 根。尾巴線尖細

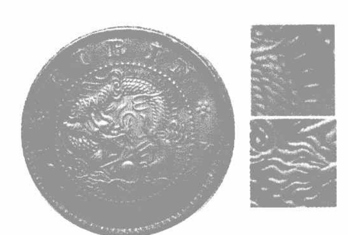


圖 1119　左上“N”下火焰右邊 5 根長刺。尾巴及尾後卷雲不同

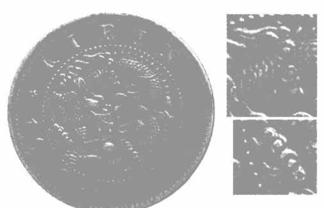


圖 1120　上緣“I”下位置雲帶及尾後雲帶不同

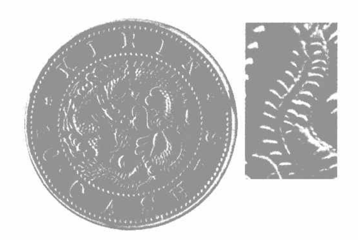


圖 1121　龍尾部形狀特殊，刺長、鱗橢圓



圖 1122　身上雲帶、尾巴及尾後卷雲不同

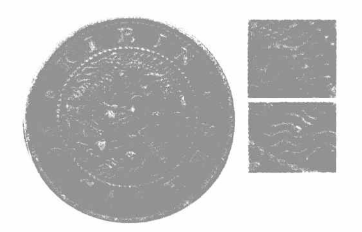


圖 1123　身上雲帶、尾巴及尾後卷雲不同



圖 1124　口部及尾後雲帶不同



圖 1125　小龍類型。“E”上對位置雲帶右向

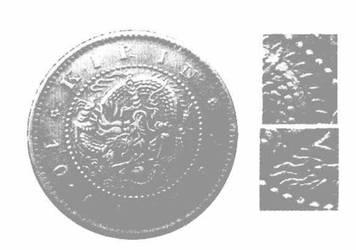


圖 1126　“E”上對位置雲帶左向。尾巴不同

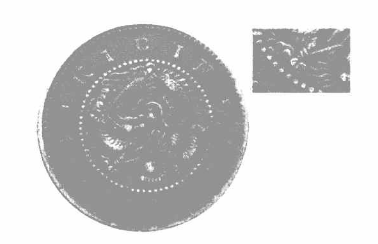


圖 1127　龍身、龍尾特別小

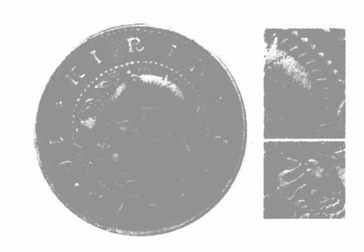


圖 1128　身上雲帶、身內火焰不同



圖 1129　右段龍身上總共只有 7 根刺。小尾巴

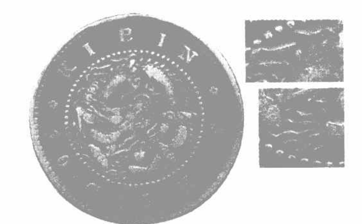


圖 1130 "I" 下雲帶不同，寬尾巴

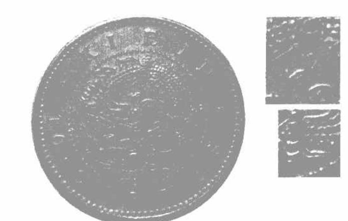


圖 1131 細長尾，"H" 上雲帶右向

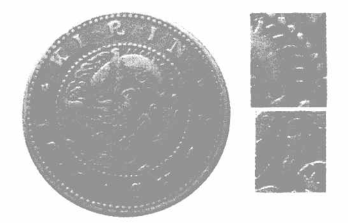


圖 1132 龍頭上雲帶及尾不同

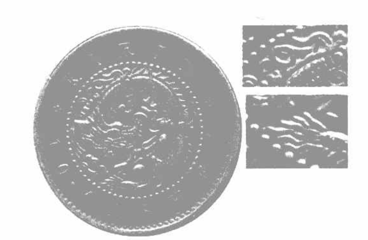


圖 1133 "I" 下雲帶及尾不同



圖 1134 尾後雲帶右向



圖 1135 "R" 下位置無雲帶。"H" 上雲帶右向

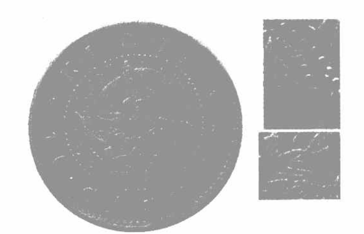


圖 1136 龍爪下無火珠。通稱無珠龍

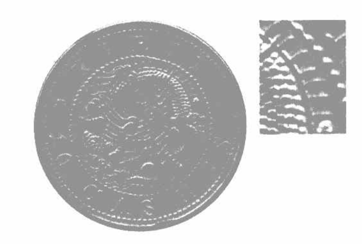


圖 1137 通稱小尾大飛龍。黃銅



圖 1138 "R" 下位置無雲帶，尾及尾後雲帶不同。"H" 上雲帶右向。黃銅

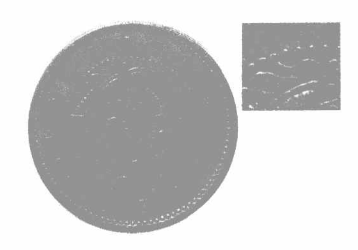


圖 1139 "IR" 下有雲帶，尾巴特小。黃銅

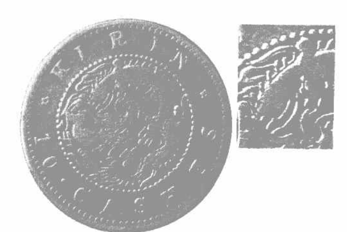


圖 1140 "IR" 下長雲帶，尾及尾後雲帶不同。黃銅

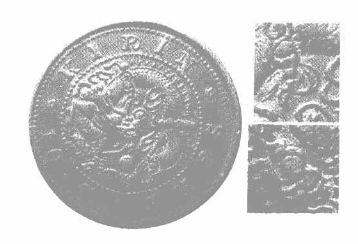


圖 1141 上身内雲帶、尾巴及尾後卷雲不同



圖 1142 "I" 下卷雲特殊，尾巴寬而密

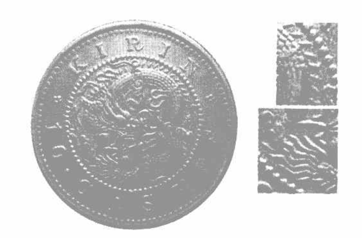


圖 1143 大尾小飛龍

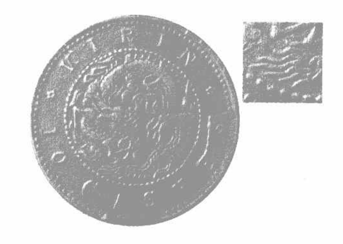


圖 1144 龍頭上部雲帶及尾巴不同

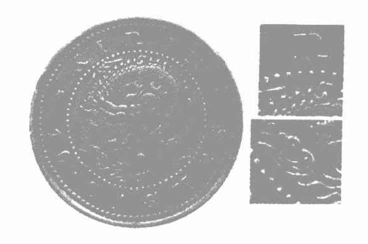


圖 1145 "I" 下無飄帶，尾後雲帶不同

【光緒元寶・吉林省造・十文坐龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅銅。上緣鎸英文省名 "KI RIN" （吉林），下緣鎸英文幣值 "10・CASHES"（10 文）。龍身周圍無珠圈，無明顯版式變化。一般直徑 28、厚 1.5～1.6 毫米，重 6.5～7.1 克。（段洪剛）



圖 1146 吉林坐龍

【光緒元寶・吉林省造・每元當制錢二十箇・大字】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅銅。上緣鎸 "吉林省造"，正中間左右鎸滿文 "寶吉"，下緣鎸面值 "每元當制錢二十箇"，中間鎸 "光緒元寶"，字體結構寬大。背飛龍，上緣鎸英文省名 "KI RIN" （吉林），下緣鎸英文幣值 "20・CASHES"（20 文）。面版變化較多，迄今沒有準確統計，大致分爲 2 種。背龍爲飛龍類型，變化非常多，迄今沒有準確統計，大致分爲 8 種。根據不同面、背版式搭配，本卷收集到 12 個實物版式，均較少。一般直徑 33.2～33.5、厚 1.8～1.85 毫米，重 12～12.5 克。（張瑞琤 吳鐵城 段

洪剛）




圖 1147　大字二十箇飛龍
直徑 33.2、厚 1.75 毫米，重 11.5 克




圖 1148　大字二十箇飛龍
直徑 33.2、厚 1.75 毫米，重 11.5 克




圖 1149　大字二十箇飛龍
直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 11.5 克




圖 1150　大字二十箇飛龍
直徑 33.2、厚 1.75 毫米，重 12 克




圖 1151　大字二十箇飛龍
直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12 克




圖 1152　大字二十箇飛龍
直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 11.5 克




圖 1153　大字二十箇飛龍
直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12 克




圖 1154　大字二十箇飛龍
直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12 克

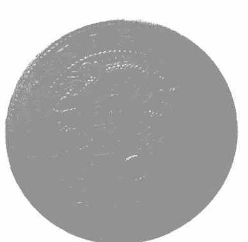



圖 1155　大字二十箇飛龍
直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克

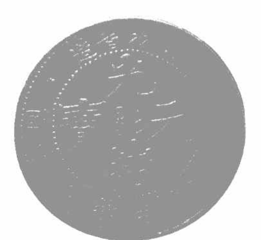
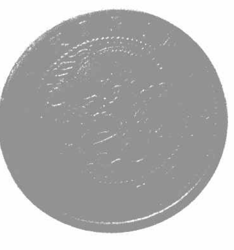



圖 1156　大字二十箇飛龍
直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12 克

【光緒元寶・吉林省造・每元當制錢二十箇・小字】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅、黄銅。上緣“吉林省造”，中間滿文“寶吉”，下緣鎸面值“每元當制錢二十箇”，中間鎸“光緒元寶”，字體結構短小。背飛龍、坐龍圖，上緣鎸英文省名“KI RIN”（吉林），下緣鎸英文紀值“20・CASHES”（20 文）。面版變化非常多，迄今沒有準確統計，大致分爲 2 種。背龍爲飛龍類型，變化非常多，迄今沒有準確統計，大致分爲 8 種。根據不同面、背版式搭配，本卷收集到 14 個實物版式，均較少。一般直徑 33.2～33.5、厚 1.8～1.85 毫米，重 12.1～12.5 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

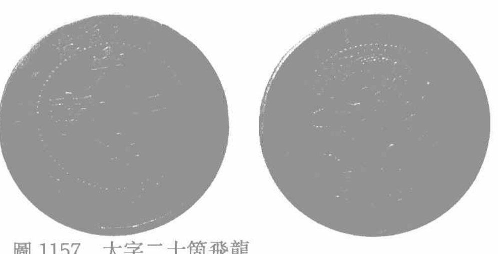


圖 1157　大字二十箇飛龍
直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12.5 克

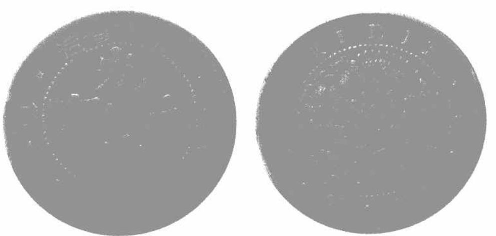


圖 1158　大字二十箇飛龍
直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12.5 克



圖 1159　大字二十箇飛龍
直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12.5 克

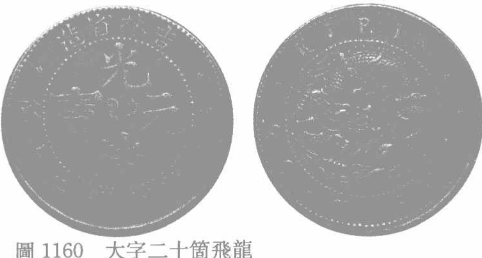


圖 1160　大字二十箇飛龍
直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12.5 克

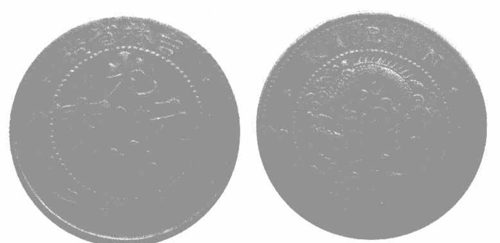


圖 1161　大字二十箇折尾飛龍
直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12.5 克。稀少



1162　小字二十箇飛龍黃銅
直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12 克。少見

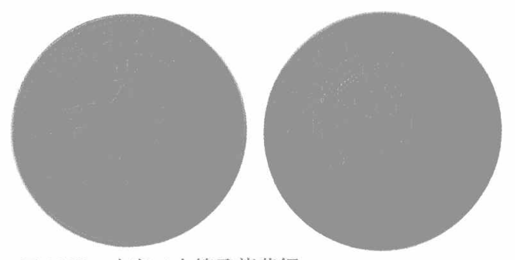


圖 1163　小字二十箇飛龍黃銅
直徑 33.2、厚 1.75 毫米，重 11.5 克。少見



圖 1164　小字二十箇坐龍
直徑 33.2、厚 1.75 毫米，重 11.5 克。稀少




圖 1165 小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12 克

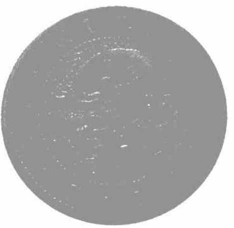



圖 1166 小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12 克

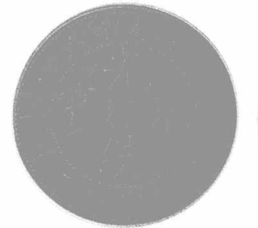
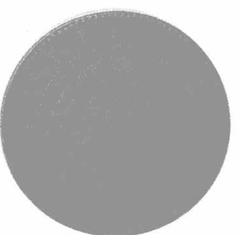



圖 1167 小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12 克




圖 1168 小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12 克




圖 1169 小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12 克




圖 1170 小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克




圖 1171 小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克




圖 1172 小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12 克




圖 1173 小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12 克




圖 1174 小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12 克



圖 1175　小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克




圖 1176　小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克




圖 1177　小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克




圖 1178　小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克




圖 1179　小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克




圖 1180　小字二十箇九尾飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克。稀少




圖 1181　小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克




圖 1182　小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克




圖 1183　小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克




圖 1184　小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克



圖 1185 小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克

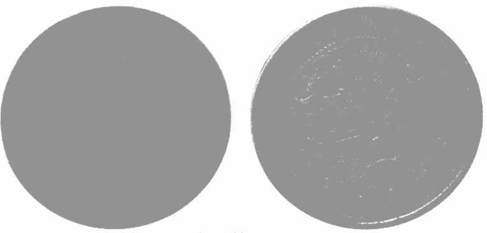


圖 1186 小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克

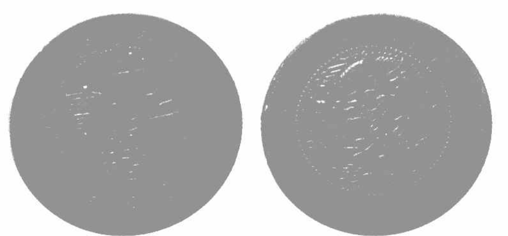


圖 1187 小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克



圖 1188 小字二十箇飛龍錯英文

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克。稀少

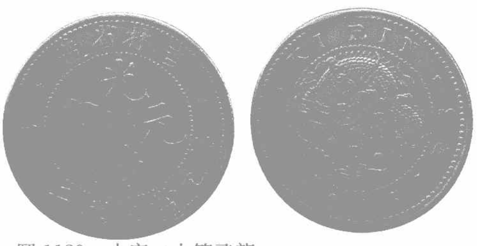


圖 1189 小字二十箇飛龍

直徑 33.2、厚 1.85 毫米，重 12.5 克

【光緒元寶・吉林省造・當二十】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅銅。上緣鎸“吉林省造”，中間八瓣花型，下緣鎸面值“當二十”，中間鎸“光緒元寶”。背坐龍，上緣鎸英文省名“KI RIN”（吉林），下緣鎸英文幣值“20・CASHES”（20 文）。無珠圈。面版只有一種；背版有細節變化。一般直徑 33.2～33.5、厚 1.8～1.85 毫米，重 12～12.5 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖 1190 當二十坐龍

直徑 33.2、厚 1.8 毫米，重 12.5 克。少見

【光緒元寶・吉林省造・二十文飛龍】清代機製銅幣。鑄於光绪二十八至三十四年（1902～1908）。紅、黄銅。黄銅稀少。上緣鎸英文省名“KI RIN”（吉林），下緣鎸英文幣值“20・CASHES”（20 文）。吉林二十文飛龍形態變化較多，版別特徵明顯，一般按尾巴線條的數目，以及右段龍身上火焰右邊龍刺的數量（火焰左焰尾爲准），結合起來加以分類。吉林二十文龍的尾巴線條數目及長短粗細均有差距。右段龍身上的龍刺也有長短、點豎、曲直等差別。此外還有整個龍身粗細大小等重要變化。英文的正誤、龍身雲朵的變化等也可以作爲區分標準。二十文的數量總體少於十文，黄銅版更少。一般直徑 33.2～33.5、厚 1.8～1.85 毫米，重 12～12.5 克。本卷列出區别明顯的 15 種，指出區分版式的關鍵位置。（段洪剛）



圖 1191 龍身瘦弱，龍尾扁平短小



圖 1192 龍身粗壯肥大，大龍珠



圖 1193 龍身火焰右邊四根長龍刺，龍身粗壯



圖 1194 龍刺點狀，尾巴寬大



圖 1195 龍珠小，火焰右邊五刺



圖 1196 尾巴特別長，龍身彎折明顯



圖 1197 火珠特別小，尾巴散直。黃銅



圖 1198 龍身纖細，龍刺傾斜。黃銅



圖 1199 龍身纖細，尾巴小而修長，下靠珠圈



圖 1200 龍刺尖長，尾巴寬而修長，尾後雲帶卷曲。黃銅



圖 1201　尾巴九條綫，寬大疏散



圖 1202　龍身纖長，尾巴小而延伸



圖 1203　龍身粗壯，火珠細小，尾巴寬而短



圖 1204　龍身上火焰短小，尾巴短直，龍珠斜長形



圖 1205　英文紀值錯爲“CASHIS”

【光緒元寶·吉林省造·二十文坐龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅銅。上緣鐫英文省名“KI RIN”（吉林），下緣鐫英文幣值“20·CASHES”（20文）。一般直徑 33.2～33.5、厚 1.8～1.85 毫米，重 12.1～12.5 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）。

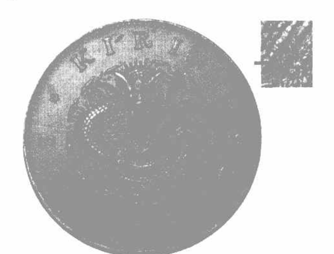


圖 1206　吉林大坐龍，右下龍身內腿部爲線條狀

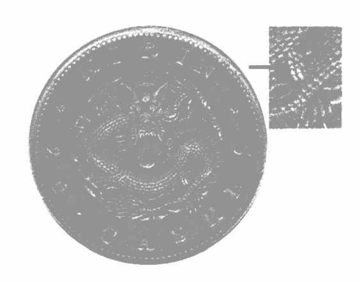


圖 1207　右下龍身內腿部爲顆粒狀。

【吉林省造大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於宣統元年至三年（1909～1911）。紅銅。幣值有十文、二十文。正面上緣右左至由鐫滿文“宣統年造”，左右干支“己酉”紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中陰刻吉林省簡稱“吉”字，另有一類不刻字，而是鐫刻一朵小八瓣花。下緣鐫面值“當制錢十文”或“二十文”。背龍爲吉林坐式大清龍，上緣鐫“宣統年造”，下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。吉林大清龍自成體系，爲坐式，與光緒元寶坐龍基本一致。二十文情形大致相同。十文一般直徑 28～28.2、厚 1.5～

1.65毫米，重6.5～7.15克。下面列出成序列的十文面版。（段洪剛）




圖1208 中間“吉”字寬大。通稱大吉




圖1209 中間“吉”字較深，字體略小。通稱小吉




圖1210 中間小花，“大”字撇筆短。通稱中花短撇大




圖1211 “大”字撇筆長。通稱中花長撇大

【大清銅幣・吉字當制錢十文・己酉】清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“宣統年造”，左右干支紀年“己酉”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻吉林省簡稱“吉”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背珠圈坐龍，上緣鐫“宣統年造”，下緣鐫英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字變化分爲3種；背版根據龍圖變化，分爲3種。面背之間一共有7種搭配版式。一般直徑28～28.1、厚1.55～1.65毫米，重6.6～6.75克。（張瑞琤 吳鐵城 段洪剛）

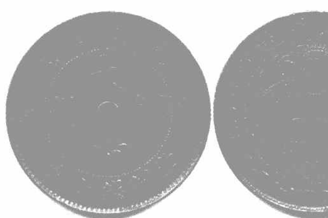


圖1212 大吉字四路鱗龍
直徑28、厚1.6毫米，重6.8克。少見




圖1213 大吉字大平龍三路鱗
直徑28、厚1.55毫米，重6.7克




圖1214 大吉字凸龍
直徑28、厚1.55毫米，重6.7克。較少




圖1215 小吉字平龍
直徑28、厚1.6毫米，重6.8克。較少




圖 1216　小吉字凸龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.8 克

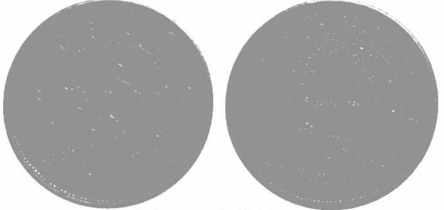


圖 1217　小吉字鷄爪龍樣幣
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.7 克。珍罕

【大清銅幣己酉・當制錢十文・中花】清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“宣統年造”，左右干支“己酉”紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中八瓣形花朵。下緣鎸面值“當制錢十文”。背珠圈坐龍，上緣鎸“宣統年造”，下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字變化分爲 2 種；背版根據龍圖變化，分爲 3 種。面背之間一共有 4 種搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.6～1.65 毫米，重 6.5～6.75 克。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）

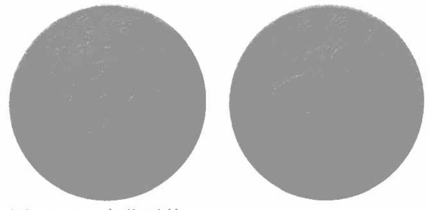


圖 1218　中花平龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.7 克




圖 1219　中花凸龍
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6.6 克




圖 1220　中花短提清凸龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.65 克




圖 1221　中花短提清平龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 6.75 克

【大清銅幣・吉字當制錢二十文】清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“宣統年造”，左右干支“己酉”紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻吉林省簡稱“吉”字。下緣鎸面值“當制錢二十文”。背珠圈坐龍，上緣鎸“宣統年造”，下緣鎸英文幣名“TAI － CHING － TI － KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字變化分爲 2 種；背版根據龍圖變化，分爲 2 種。面背之間一共有 3 種搭配版式。一般直徑 33～33.23、厚 1.8～1.85 毫米，重 12～12.25 克。（張瑞琤

吳鐵城　段洪剛）

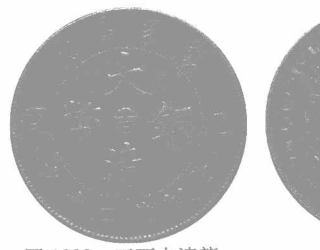


圖 1222　正酉大清龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.8 克。少見




圖 1223　正酉大清龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.8 克。少見




圖 1224　斜酉大清龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.8 克。少見

【大清銅幣·十文大清坐龍】 清代機製銅幣。鑄於宣統元年至三年（1909～1911）。紅銅。上緣鎸“宣統年造”，下緣鎸英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣），龍身珠圈環繞。版式變化不多，目前發現三種。吉林大清龍自成體系，沒有採用部頒式，是與“光緒元寶”坐龍基本一致的坐式龍。一般直徑 27.5～28.1、厚 1.5～1.6 毫米，重 6.5～7.1 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）。

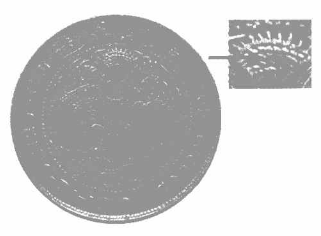


圖 1225　吉林大清龍，身上雲朵較大，龍頭上有 4 層鱗



圖 1226　龍頭上是 3 層鱗。龍身較凸。通稱吉林凸龍



圖 1227　龍頭上是 2 層鱗。龍身較平。通稱吉林平龍

【吉林省造異類銅元】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十四年（1902～1908）。紅銅。吉林異類銅元發現極少，目前只見有疊壓一種，形成原因不明。（段洪剛）

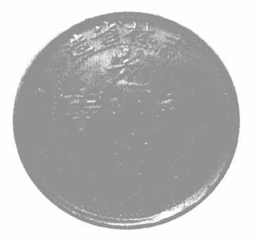



圖 1228　正反面疊壓圖案。
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.75 克

四川省

【四川省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年至宣統三年（1903～1911）。紅、黄銅。幣名有“光緒元寶”、“大清銅幣”、“戊申一文”三種，幣值有一文、二文、五文、十文、二十文、三十文。成都造幣廠成立於光緒二十九年（1903），當時岑春煊任四川總督，在銀圓局主持開鑄“四川官局造光緒元寶”系列銅元。光緒三十年（1904）錫良任四川總督，下令專設銅元局，並加以擴張，購進美國新機器，開鑄“四川省造”系列銅元，除當十、當二十之外，並設計了當五、當三十樣幣，但未發行。四川銅元局由於技術精湛、設備先進，銅元品質普遍高於其他省份，無論厚度、重量、鑄造壓力等均爲清代“光緒元寶”銅元之冠。光緒三十一年（1905），由於銅坯供應不足，開始採用攙雜鉛錫的黄銅鑄造。由於産量大，供應廣，生産及管理事情繁多，造幣廠與原在一起的機器局分開，把銀圓、銅元兩局合併爲“四川銀銅元總局”。不久之後，造幣廠所鑄黄銅被户部勒令停鑄。光緒三十二年（1906）六月，四川官員從天津領回新式“大清銅幣”二文、五文、十文、二十文系列祖模，開始生産“川”字銅元。不久清政府痛感銅元濫鑄，下令全國部分造幣廠局關停併轉，十七省二十餘家併爲九處，統轄於户部（後改度支部）。“四川銀銅元總局”改名爲四川户部造幣分廠，下設銀元、銅元兩股。宣統二年（1910）度支部再次調整鑄幣局廠，設天津總廠，其餘九廠局撤銷，僅留昆明、漢口、成都、廣州四處以天津總廠之分廠名義存在。成都廠又將銀、銅兩股合併，獨立於機器局外，一直獨立存在到民國初期，從未間斷鑄幣。四川銅元主要流通於四川、雲南、陝西、甘肅等地方，近年甘肅省陸續有大批發現。四川清代銅元鑄額折合十文數約 11 億枚。

重慶銅元局於光緒三十年（1904）建造，從德國、英國分別訂購兩套機器。光緒三十二年（1906）重慶銅元局基本建成，分德廠與英廠兩個部分，設備精良，但未能開工鑄造，所有設備一直閒置到辛亥革命後，才派上用場，開始生産錢幣。因此清代四川銅元只有成都造幣廠一處生産。

清代四川銅元有三大特點：其一是品種齊全，爲全國之最，一文、二文、五文、十文、二十文、三十文均有。其中一文、二文、三十文這三種均爲試鑄，存世罕見，“當三十”的面值更是四川獨有。其二是版式衆多，文字風格多樣化，圖案裝飾意味濃厚，背龍圖精雕細刻，鑄造精美。其三是成都造幣廠鑄造了供應四川西南與雲南西北藏區流通的“川滇”合字大清銅幣，全國獨一無二，這種幣有十文、二十文，主要流通於雅安、康定（舊名打箭爐）、西昌及雲南西北部等地區，西藏東部地區、四川南部及重慶地區也有流通。近年康定地區陸續有小批量發現。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【四川省造光緒元寶】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黄銅。有兩大類，第一類是“四川官局造光緒元寶”，幣值有五文、十文、二十文，下緣鎸面值“每枚當錢”若干文，背珠圈坐龍，上緣鎸英文省名“SZECHUEN PROVINCE”（四川省）。其中滿文“寶福”五文、二十文爲仿照福建官局銅元試鑄，極爲珍稀。第二

類是“四川省造光緒元寶”，仿照湖北省銅元，滿文鎸“寶川”，下緣鎸面值“當五”、“當十”、“當二十”、“當三十”，背珠圈坐龍、飛龍、水龍圖，飛龍、水龍上緣鎸英文省名“SZE CHUEN”（四川）。其中“當五”、“當三十”兩種均爲試鑄，存世罕見。“四川省造”普通品鑄造量比“四川官局造”多，而且十文、二十文版式非常多，尤其“當二十”版是清代所有20文型銅元中變化最豐富的一種。“四川省造光緒元寶”中紅銅總數量稍多於黃銅。十文一般直徑28～28.2、厚1.7～1.85毫米，重7.25～8.15克。下面列出成系列的、區别明顯的十文面版。（段洪剛）



圖1229 四川官局造，中間大滿文



圖1230 四川官局造，中間小滿文



圖1231 四川官局造，中間異滿文

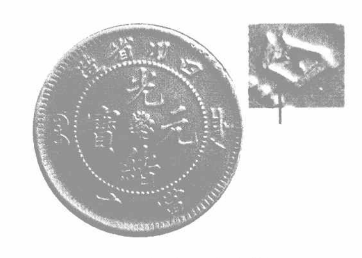


圖1232 “四川省造”小字版

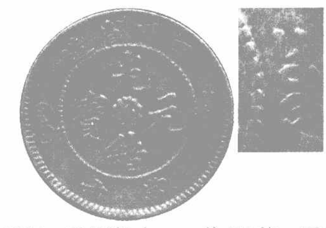


圖1233 珠圈粗大，一共77粒。通稱粗珠圈



圖1234 四川省造中字版，“光”字捺筆筆頭直。通稱中字中寬當十



圖1235 “四”字右豎粗長。通稱粗筆四中寬當十

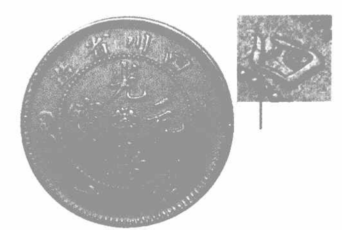


圖1236 文字清秀，中等大小。通稱中四窄當十



圖 1237 "四"字左豎向下延伸。通稱長足四窄當十



圖 1238 "當十"字距特別寬。通稱中四特寬當十



圖 1239 文字、花朵寬大。通稱大花大字



圖 1240 滿文低斜，花朵肥大。通稱大花斜滿文

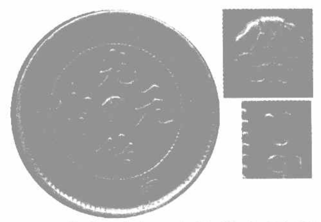


圖 1241 花朵圓小，右邊滿文頭部特別長。通稱小圓花低滿文




圖 1242 花朵頂上點狀花瓣，"元"字粗撇。通稱單頂花粗撇元




圖 1243 "元"字撇筆細長，不連上横，單通稱頂花細撇元

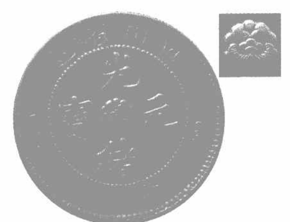


圖 1244 花瓣寬大，花心有凹縫。通稱單頂粗心花



圖 1245 花朵平散，頂上雙點狀花瓣，"省"字右點在撇下。通稱下點省

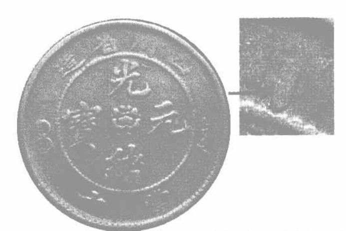


圖 1246 "省"字右點在撇外，"川"字右豎下接珠圈。通稱雙頂花長豎川

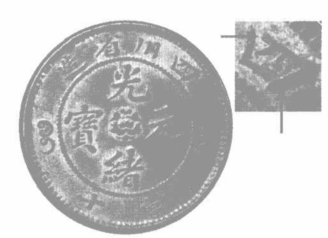


圖 1247 "川"字豎筆短，"四"字左上開口。通稱雙頂花開口四

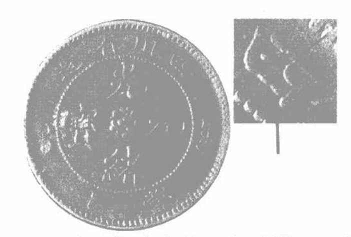


圖 1248 "四"字左上、右下開口。通稱雙頂花雙開口四

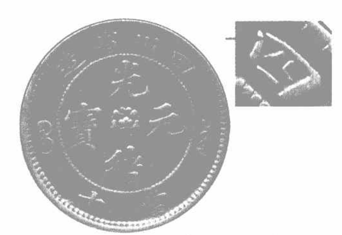


圖 1249 "四"字上橫彎曲上拱。通稱雙頂花拱四



圖 1250 花朵平，上下花瓣空心。通稱平花斜滿文

【光緒元寶·四川官局造·每枚當錢五文·寶福】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年(1903)。紅銅。仿"福建官局造"，上緣鑄"四川官局造"，正中誤書滿文"寶福"，中間鑄"光緒元寶"，下緣鑄面值"每枚當錢五文"，背龍上緣鑄英文省名"SZECHUEN PROVINCE"（四川省），下緣英文幣值由右至左倒書"5 CASH"（5文）。直徑 23.1、厚 1.3 毫米，重 3.8 克。(段洪剛)

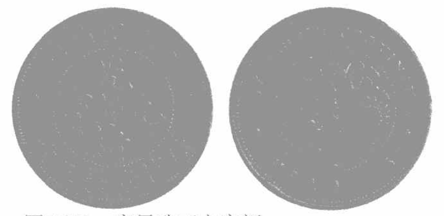


圖 1251 官局造五文寶福
直徑 23.1、厚 1.3 毫米，重 3.8 克。珍稀

【光緒元寶·四川官局造·每枚當錢二十文·寶福】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年(1903)。紅銅。仿"福建官局造"，上緣鑄"四川官局造"，正中誤書滿文"寶福"，周圍鑄"光緒元寶"，下緣鑄面值"每枚當錢二十文"，背龍上緣鑄英文省名"SZECHUEN PROVINCE"（四川省），下緣鑄英文幣值"20 CASH"（20 文）。直徑 33、厚 2.1 毫米，重 13.5 克。(段洪剛)

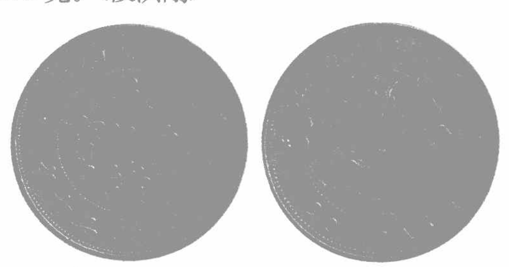


圖 1252 官局造二十文寶福
直徑 33、厚 2.1 毫米，重 13.5 克。珍罕

【光緒元寶·四川官局造·每枚當錢五文·寶川】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年(1903)。紅、黃銅。黃銅珍稀。上緣鑄"四川官局造"，中間鑄滿文"寶川"，周圍鑄"光緒元寶"，下緣鑄面值"每枚當錢五文"，背龍上緣鑄英文省名"SZECHUEN PROVINCE"（四川省），下緣鑄英文幣值"5 CASH"（5 文）。根據面、背文字圖案不同，

共有四種版式。直徑23、厚1.3～1.33毫米，重3.7～3.73克。(段洪剛)

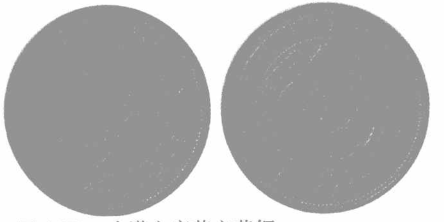


圖1253　小滿文窄英文黃銅

直徑23.1、厚1.33毫米，重3.8克。罕見

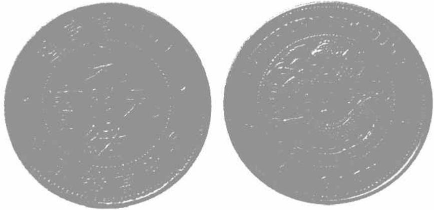


圖1254　小滿文窄英文

直徑23.1、厚1.3毫米，重3.7克。少見



圖1255　小滿文寬英文

直徑23.1、厚1.3毫米，重3.65克。少見

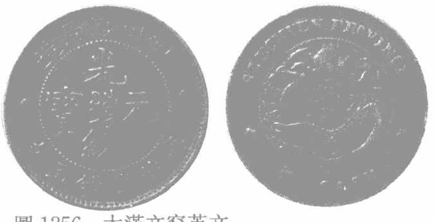


圖1256　大滿文窄英文

直徑23.1、厚1.25毫米，重3.55克。少見

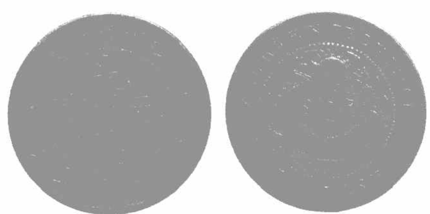


圖1257　大滿文寬英文

直徑23.1、厚1.3毫米，重3.7克。少見

【光緒元寶·四川官局造·每枚當錢十文·寶川】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年(1903)。紅銅。上緣鐫“四川官局造”，中間鐫滿文“寶川”，周圍鐫“光緒元寶”，下緣鐫面值“每枚當錢十文”，背龍上緣鐫英文省名“SZECHUEN PROVINCE”（四川省），下緣鐫英文幣值“10 CASH”（10文）。面版文字細節變化較多，綜合歸納爲3種；背版只有珠圈坐龍1種。本卷收錄8種不同面背搭配版式。一般直徑28～28.2、厚1.7～1.85毫米，重7.25～8克。(張瑞琤　吳鐵城　段洪剛)



圖1258　小花異滿文

直徑28、厚1.7毫米，重7.35克。少見



圖1259　小花细滿文

直徑28、厚1.7毫米，重7.35克



圖1260　小花尖滿文

直徑28、厚1.7毫米，重7.35克

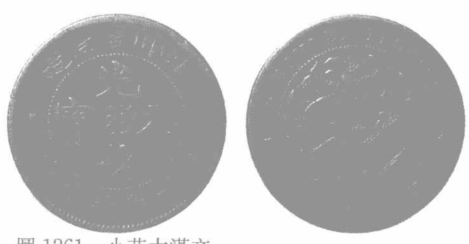


圖 1261 小花大滿文

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克




圖 1262 小花大滿文

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.35 克




圖 1263 大花大滿文

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.55 克




圖 1264 大花大滿文

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.35 克




圖 1265 大花大滿文

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.5 克

【光緒元寶·四川官局造·每枚當錢二十文·寶川】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年（1903）。紅銅。上緣鑄“四川官局造”，正中間左右鑄滿文“寶川”，周圍鑄“光緒元寶”，下緣鑄面值“每枚當錢二十文”，背龍上緣鑄英文省名“SZECHUEN PROVINCE”（四川省），下緣鑄英文幣值“20 CASH”（20 文）。直徑 34～34.1、厚 2～2.05 毫米，重 13.5～13.53 克。（張瑞琤 吳鐵城 段洪剛）




圖 1266 官局二十文

直徑 34、厚 2.1 毫米，重 13.5 克。較少

【光緒元寶·四川省造·當五】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十年（1903～1904）。紅、黃銅。均爲試鑄樣幣，未發行。上緣鑄“四川省造”，下緣鑄面值“當五”，中間鑄“光緒元寶”，背坐龍、飛龍兩種，坐龍上緣鑄英文省名“SZECHUEN PROVINCE”（四川省），飛龍上緣鑄英文省名“SZE CHUEN”（四川）。兩種龍圖下緣鑄英文面值均鑄“5 CASH”（5 文）。一般直徑 23.5、厚 1.3～1.35 毫米，重 3.8～4 克。（段洪剛）




圖 1267 五文倒 5 飛龍

直徑 23.5、厚 1.35 毫米，重 4 克。珍稀

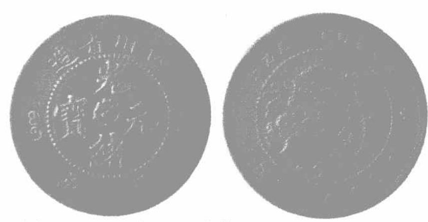


圖 1268　五文正 5 飛龍

直徑 23.4、厚 1.3 毫米，重 3.9 克。珍稀

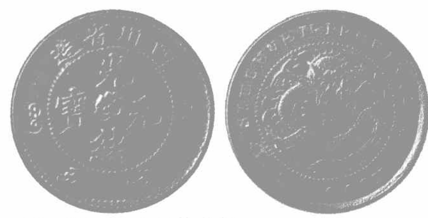


圖 1269　五文坐龍黃銅

直徑 23.5、厚 1.3 毫米，重 4 克。珍稀



圖 1270　大字面當五飛龍

直徑 23.5、厚 1.3 毫米，重 4 克。珍稀

【光緒元寶・四川省造・當十・行楷書樣幣】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。上緣鎸“四川省造”，下緣鎸面值“當十”，中間鎸“光緒元寶”，正中花朵。上緣鎸英文省名“SZE CHUEN”（四川），下緣鎸英文幣值“10 CASH”（10 文）。整體文字呈行楷書風格，

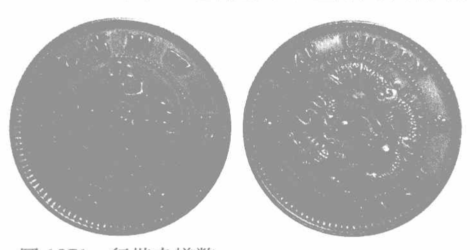


圖 1271　行楷書樣幣

直徑 23.4、厚 1.35 毫米，重 3.9 克。珍稀

極富書法韻味，龍圖設計也與衆不同。據稱爲德國造幣廠代中國試製樣幣，待考。直徑 27、厚 1.75 毫米，重 7.0 克。（段洪剛）

【光緒元寶・四川省造・當十・大字】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。上緣鎸“四川省造”，下緣鎸面值“當十”，中間鎸“光緒元寶”，正中花朵。整體文字、花朵、滿文均寬大穩重，故稱大字版。背飛龍，上緣鎸英文省名“SZE CHUEN”（四川），下緣鎸英文幣值“10 CASH”（10 文）。面版文字細節變化非常多，綜合分爲 2 種；背版變化複雜，龍圖多樣，主要根據龍圖變化，



圖 1272　大字山字龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克





圖 1273　大字大肚龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。較少





圖 1274　長點光山字龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克

分爲3種。面背之間一共有4種搭配版式。一般直徑28～28.2、厚1.7～1.85毫米，重7.25～8.15克。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）




圖1275　大字大飛龍
直徑28、厚1.8毫米，重7.3克

【光緒元寶·四川省造·當十·中字】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黄銅。上緣鎸“四川省造”，下緣鎸面值“當十”，中間鎸“光緒元寶”，正中花朵。整體文字、花朵、滿文均中等大小，平衡分佈，故稱中字版。背飛龍，上緣鎸英文省名“SZE CHUEN”（四川），下緣鎸英文幣值“10 CASH”（10文）。面版文字圖案變化很多，主要分爲5種；背版變化複雜，根據龍圖變化，主要分爲4種。面背之間一共有14種搭配版式。一般直徑28～28.2、厚1.7～1.85毫米，重7.25～8克。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）



圖1276　中寬當十山字龍
直徑28.1、厚1.8毫米，重7.35克。稀少



圖1277　中寬粗四大飛龍
直徑28、厚1.8毫米，重7.3克。罕見




圖1278　中字下卷雲山字龍
直徑28、厚1.8毫米，重7.3克。較少




圖1279　中字下卷雲山字龍黄銅
直徑28、厚1.8毫米，重7.3克。較少




圖1280　中字平卷雲山字龍
直徑28、厚1.8毫米，重7.3克。稀少




圖1281　中字拐飄雲龍
直徑28.1、厚1.8毫米，重7.4克。少見


圖 1282　中字大飛龍
直徑 28.15、厚 1.8 毫米，重 7.45 克


圖 1283　中字大飛龍黃銅
直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克


圖 1284　長四字拐飄雲龍
直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。少見


圖 1285　長四字大飛龍
直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克


圖 1286　特寬當十下卷雲龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。較少


圖 1287　特寬當十下卷雲龍黃銅
直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.5 克。較少


圖 1288　特寬當十大飛龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克


圖 1289　特寬當十大飛龍黃銅
直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.5 克

【光緒元寶・四川省造・當十・小字】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黃銅。上緣鑄“四川省造”，下緣鑄面值“當十”，中間鑄“光緒元寶”，正中花朵。整體文字、花朵、滿文均細小清秀，故稱小字版。背飛龍，上緣鑄英文省名“SZE CHUEN”（四川），下緣鑄英文幣值“10 CASH”（10 文）。面版文字細節變化非常多，綜合歸納爲 2 種；背版變化多樣，根據龍圖不同，主要分爲 14 種。面背之間一共有 18 个搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.7～1.85 毫米，重 7.25～8.15 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖 1290　平底四左卷雲

直徑 28.1、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。罕見




圖 1291　平底四左卷雲黄銅

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。少見




圖 1292　平底四下卷雲黄铜

直徑 28.1、厚 1.8 毫米，重 7.45 克。少見




圖 1293　平底四平卷雲

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。較少




圖 1294　平底四拐飄雲

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。少見




圖 1295　平底四大飛龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。




圖 1296　平底四大飛龍黄銅

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.3 克




圖 1297　平底四小飛龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1298　平底四小飛龍黄銅

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1299　平底四小飛龍雙飄帶

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.3 克



圖 1300　小飛龍雙飄帶黃銅

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。較少



圖 1301　平底四單鬚小飛龍

直徑 28.1、厚 1.8 毫米，重 7.45 克。少見



圖 1302　平底四單鬚小飛龍黃銅

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。較少



圖 1303　小飛龍粗珠圈

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。少見



圖 1304　小四卷雲龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。少見



圖 1305　粗珠圈山字龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。少見





圖 1306　粗珠圈大飛龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。稀少



圖 1307　粗珠圈小飛龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。較少

【光緒元寶・四川省造・當十・斜滿文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年(1903～1906)。紅、黃銅。上緣鎸“四川省造”，下緣鎸面值“當十”，中間鎸“光緒元寶”，正中花朵。整體文字筆劃較粗拙、花朵基本呈中間寬、上下窄的结构，左右滿文一律斜靠向下排列，故稱斜滿文版。背立龍、飛龍圖，上緣鎸英文省名“SZE CHUEN”（四川），下緣鎸英文幣值“10 CASH”（10 文）。面版文字細節變化非常多，綜合歸納爲 10 種；背版變化多樣，根據龍圖不同，主要分爲 9 種。面背之間一共有 25 種搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚

1.7～1.85 毫米，重 7.25～8.15 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 1308　下點省大飛龍
直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1309　下點省大飛龍黄銅
直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.5 克。罕見




圖 1310　平花斜滿文大飛龍
直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.4 克。少見




圖 1311　圓花斜滿文大飛龍
直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。少見




圖 1312　雙頂花長川八尾龍
直徑 28.2、厚 1.8 毫米，重 7.55 克。較少




圖 1313　雙頂花大飛龍
直徑 28.2、厚 1.8 毫米，重 7.5 克




圖 1314　雙頂花山字龍
直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。少見




圖 1315　大四字大飛龍
直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1316　大四字大飛龍黄銅
直徑 28.2、厚 1.8 毫米，重 7.65 克。少見




圖 1317　大四字大肚龍
直徑 28.1、厚 1.8 毫米，重 7.5 克。少見




圖 1318　開口四大飛龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1319　粗花大飛龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。少見




圖 1320　粗花大肚龍

直徑 28.1、厚 1.8 毫米，重 7.45 克。珍稀




圖 1321　斜滿文拐飄龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。少見




圖 1322　斜滿文細甲龍

直徑 28.2、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。較少




圖 1323　斜滿文直刺水龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。少見




圖 1324　斜滿文高耳水龍

直徑 28.2、厚 1.8 毫米，重 7.6 克。少見




圖 1325　斜滿文低耳水龍

直徑 28.1、厚 1.8 毫米，重 7.45 克。少見




圖 1326　單頂花粗四大飛龍

直徑 28.1、厚 1.8 毫米，重 7.6 克。少見




圖 1327　長撇元大飛龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1328 短撇元大飛龍

直徑 28.2、厚 1.8 毫米，重 7.7 克




圖 1329 小撇元大飛龍

直徑 28.1、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1330 單頂花細甲龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。較少




圖 1331 單頂花粗刺龍

直徑 28.1、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。較少




圖 1332 粗心花大飛龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。較少

【光緒元寶・四川省造・十文坐龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。上緣鐫英文省名“SZECHUEN PROVINCE”（四川省），下緣鐫英文幣值“10 CASH”（10 文）。四川坐龍變化不大，只有官局坐龍一種，龍身肥大粗壯，沒有明顯版式變化。一般直徑 28～28.2、厚 1.7～1.85 毫米，重 7.25～8.15 克。（段洪剛）



圖 1333 龍身粗大。通稱官局坐龍

【光緒元寶・四川省造・十文飛龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黃銅。上緣鐫英文省名“SZE CHUEN”（四川），下緣鐫英文幣值“10 CASH”（10 文）。四川飛龍有大量變化



圖 1334 龍身上部火焰如山字形，尾後卷雲開口向左，通稱左卷雲山字龍

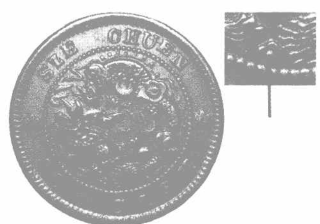


圖 1335 尾後卷雲開口向下，通稱下卷雲山字龍

版式，與其他省的設計有明顯差別。主要有山字龍、大飛龍、小飛龍、拐飄雲龍、卷雲龍、大肚龍、細甲龍、粗刺龍、單須龍等稱呼。一般直徑 28～28.2、厚 1.7～1.85 毫米，重 7.25～8.15 克。下面是版式區別圖。(段洪剛)

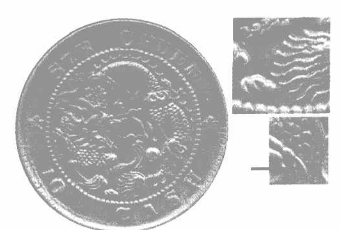


圖 1336 尾後卷雲開口向上，通稱平卷雲山字龍

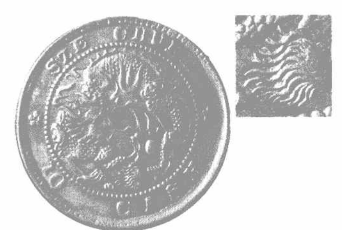


圖 1337 平卷雲山字龍，尾巴線有 12 條，一般 10 條

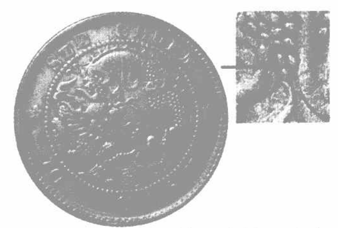


圖 1338 平卷雲山字龍，火焰左邊空隙處有 3 片鱗



圖 1339 龍身細小，珠圈粗大。通稱小飛龍粗珠圈





圖 1340 珠圈細小，尾後雲飄帶實心。通稱小飛龍

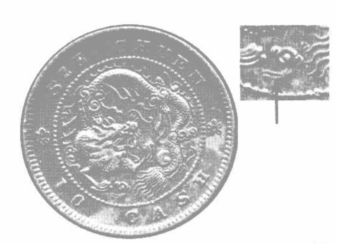


圖 1341 尾後雲帶空心。通稱小飛龍空心飄帶

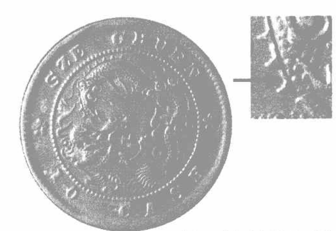


圖 1342 翳鬚只有一根，脖頸後無鱗。通稱小飛龍單鬚



圖 1343 尾後飄帶向右拐彎。通稱拐飄雲龍



圖 1344 尾後雲朵改爲向右卷繞。通稱卷雲龍



圖 1345 龍身及雲朵肥大，尾巴 8 條線。通稱八尾大飛龍

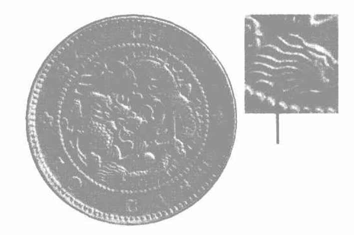


圖 1346 尾巴線條 9 條，形狀不同。通稱 9 尾大飛龍



圖 1347 龍鱗細膩緊密，尾後雲朵如意形。通稱細甲龍

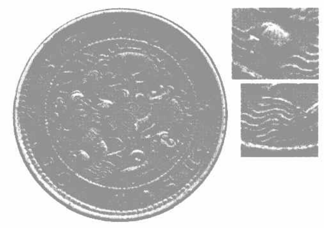


圖 1348 龍腹部闊大，尾後雲朵如元寶形。通稱大肚龍



圖 1349 龍刺粗直，尾後雲朵雙 S 形。通稱粗刺龍

【光緒元寶·四川省造·十文水龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。上緣鎸英文省名“SZE CHUEN”（四川），下緣鎸英文幣值“10 CASH”（10 文）。四川水龍由於鑄造量小，版式變化不大，迄今發現 3 種，根據龍角、龍口、龍刺形狀不同，分別稱爲長角水龍、短角水龍、小口直刺龍。一般直徑 28～28.2、厚 1.7～1.85 毫米，重 7.15～7.55 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

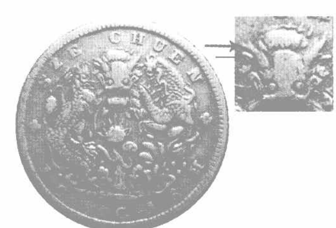


圖 1350 龍角較短，左耳朵貼近龍角。通稱高耳水龍

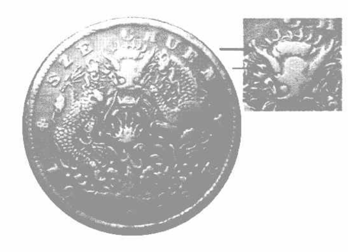


圖 1351 龍角長，耳朵低。通稱低耳水龍

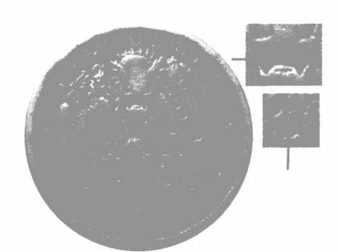


圖 1352 龍嘴窄小，右龍身凹處龍刺豎直向上。通稱小嘴直刺水龍

【四川省造光緒元寶當二十】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1903～1906）。紅、黃銅。簡稱“省造當二十”。上緣鎸“四川省造”，下緣鎸面值“當二十”，中間

鐫“光緒元寶”，正中芙蓉花圖案。背飛龍，上緣鐫英文省名“SZE CHUEN”（四川），下緣鐫英文幣值“20 CASH”（20 文）。“省造當二十”是清代 20 文型銅元中版式最豐富、鑄造最精美的品種，研究與收藏價值很高。其中斜滿文面根據文字筆劃不同，另有不少於 20 種明顯版式變化，其他面版文字、圖案的變化與背版龍圖的變化都非常多，並具備成系列的對應搭配關係。一般直徑 33～34、厚 2～2.3 毫米，重 14～14.65 克。下面列出成系列的“當二十”面版。（段洪剛）



圖 1353 “當二十”字距特別寬。通稱特寬當二十



圖 1354 “四川省造”四字字距特別寬，通稱特寬省造



圖 1355 “四川”字長，接近珠圈。通稱寬省造長川



圖 1356 字體、花朵寬大。通稱大字大芙蓉花

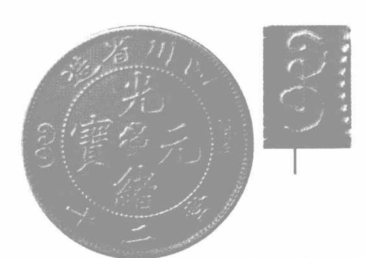


圖 1357 “省造”二字近距離，滿文“寶”字向外凸出。通稱大花凸滿寶



圖 1358 字體略小，花朵緊密。通稱中字中花大滿文



圖 1359 花瓣肥大，“光緒元寶”四字向花瓣聚攏，“四”字左豎長。通稱寄花長足四

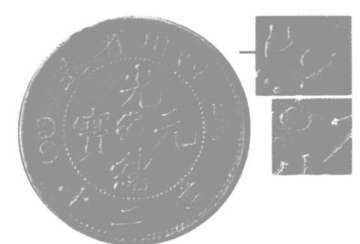


圖 1360 “四”字左豎不出頭。通稱寄花平足四

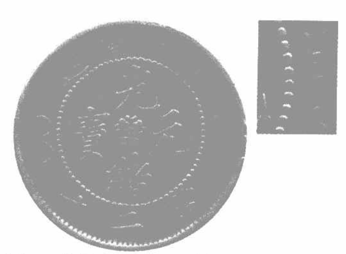


圖 1361 珠圈粗，由 76 粒組成。通稱 76 粗珠圈

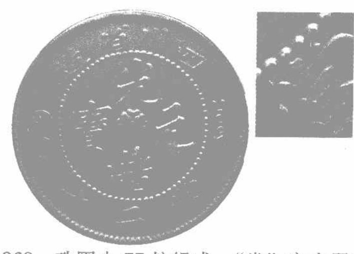


圖 1362 珠圈由 77 粒組成，“當”字中豎略向右偏。通稱 77 粗珠圈

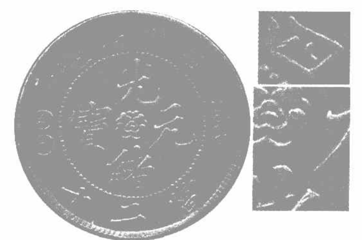


圖 1363 花朵與四字間隔明顯，“元”字撇沒有伸入“緒”字。通稱中四大滿文離花

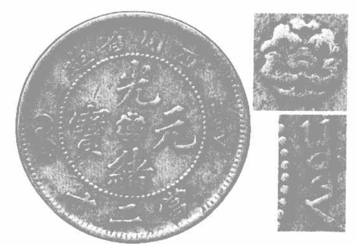


圖 1364 字體小，花形瘦，滿文高大。通稱小花大滿文



圖 1365 字體、滿文短小，花朵由明顯的 7 瓣組成。通稱小芙蓉花小滿文

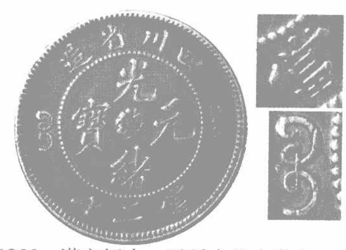


圖 1366 滿文短小。通稱小花小滿文

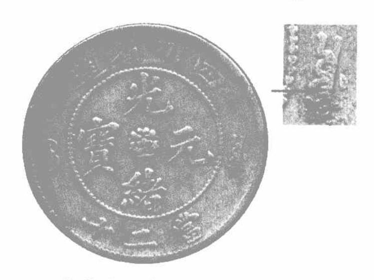


圖 1367 花朵小而實心，滿文低斜。右邊滿文“川”下有兩小橫，一般爲一横。通稱兩點川



圖 1368 “光、元”二字撇筆粗長。通稱長撇元



圖 1369 “光、元”二字撇筆短促。通稱短撇元

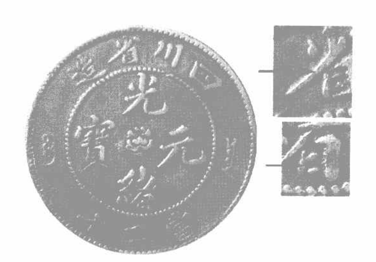


圖 1370 “省”字撇筆粗長。通稱長撇省

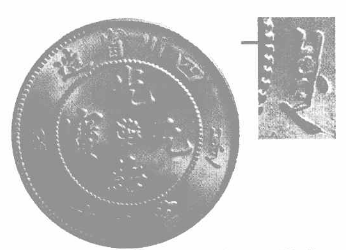


圖 1371 “光、元”二字撇筆小而彎曲，滿文“川”筆頭方口狀。通稱方頭斜滿文



圖 1372 滿文更細小瘦弱。通稱方頭小滿文

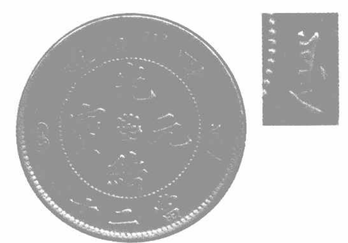


圖 1373 滿文更細，右滿文筆頭斜口狀。通稱斜頭小滿文

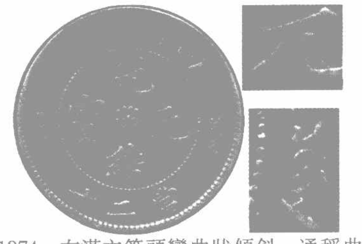


圖 1374 右滿文筆頭彎曲狀傾斜。通稱曲筆小滿文

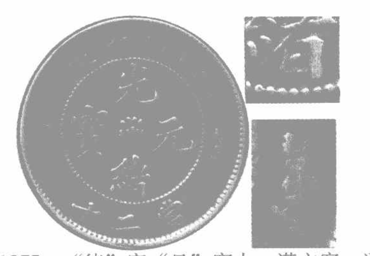


圖 1375 “緒”字“日”寬大，滿文窄。通稱大緒小滿文

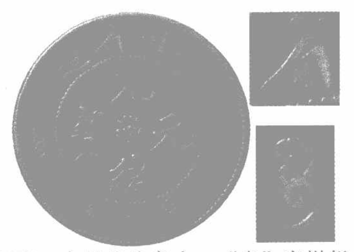


圖 1376 中間花朵窄小，“省”字撇粗長。通稱粗撇省



圖 1377 滿文小方筆頭，“元”字撇長而彎曲。通稱小滿文曲筆元

【光緒元寶・四川省造・當二十・大字】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年(1903～1906)。紅銅。上緣鐫“四川省造”，下緣鐫面值“當二十”，中間鐫“光緒元寶”，正中花朵，整體文字、花朵、滿文均寬大粗壯，故稱大字版。背飛龍，上緣鐫英文省名“SZE CHUEN”（四川），下緣鐫英文幣值“20 CASH”(20 文)。面版文字圖案變化非常多，主要分爲 6 種；背版變化複雜，根據龍圖不同，主要分爲 15 種。面背之間一共有 37 種搭配版式。一般直徑 33～34、厚 2～2.3 毫米，重 14～14.65 克。(張瑞琤　吳鐵城　段洪剛)



圖 1378 寬紀值大飛龍
直徑 33.5、厚 2.2 毫米，重 14 克



圖 1379　寬紀值大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克




圖 1380　寬紀值大飛龍

直徑 34、厚 2.21 毫米，重 14 克




圖 1381　寬紀值星眉龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。少見




圖 1382　寬紀值大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1383　寬紀值直刺龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克。罕見




圖 1384　寬紀值珍珠龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。稀少




圖 1385　寬紀值大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1386　寬省造星眉龍小 2

直徑 33.5、厚 2.3 毫米，重 14.6 克。稀少




圖 1387　寬省造星眉龍大 2

直徑 33.5、厚 2.3 毫米，重 14.6 克。少見




圖 1388　寬省造大飛龍

直徑 33.5、厚 2.2 毫米，重 14.35 克。少見




圖 1389　寬省造珍珠龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。較少




圖 1390　寬省造大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1391　寬省造长川大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克。少見




圖 1392　三橫贝大飛龍短火焰

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克。較少




圖 1393　兩橫貝大飛龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14 克




圖 1394　兩橫貝直鬚龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克。較少




圖 1395　兩橫貝大飛龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克




圖 1396　兩橫貝珍珠龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1397　兩橫貝大尾龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。少見




圖 1398　兩橫貝半直須龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.65 克。少見



圖 1399　兩横貝粗鱗珍珠龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1400　長撇省特大龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14 克。較少




圖 1401　大花特大龍点刺

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.65 克




圖 1402　大花特大龍粗刺

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.65 克




圖 1403　大花特大龍斜刺

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14 克




圖 1404　大花特大龍雙飄帶

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。較少




圖 1405　大花特大龍無線腿

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.65 克。較少




圖 1406　大花特大龍三刺

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克。較少




圖 1407　大花特大龍粗珠圈

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克。較少




圖 1408　大花特大龍短刺

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1409　大花小尾直刺龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。少見




圖 1410　離足貝大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1411　離足貝大飛龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克




圖 1412　離足貝大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1413　凸滿寶大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。較少




圖 1414　凸滿寶大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。少见

【光緒元寶・四川省造・當二十・中字】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年(1903～1906)。紅、黃銅。上緣鐫“四川省造”，下緣鐫面值“當二十”，中間鐫“光緒元寶”，正中花朵，整體文字、花朵、滿文均中等大小，故稱中字版。背飛龍，上緣鐫英文省名“SZE CHUEN”（四川），下緣鐫英文幣值“20 CASH”（20 文）。面版文字圖案變化非常多，主要分爲 7 種；背版變化複雜，根據龍圖不同，主要分爲 8 種。面背之間一共有 15 種搭配版式。一般直徑 33～34、厚 2～2.3 毫米，重 14～14.5 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 1415　中花中字大飛龍

直徑 33.5、厚 2.5 毫米，重 14.5 克




圖 1416　中花中字大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克



圖 1417　中花中字大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克




圖 1418　中花中字大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 13.5 克




圖 1419　中花中字山字龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。稀少




圖 1420　寄花长四大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。較少




圖 1421　寄花长四短火焰

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克。較少




圖 1422　粗珠圈大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克




圖 1423　粗珠圈大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1424　粗珠圈大飛龍黄銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1425　粗圈连珠大飛龍

直徑 34、厚 2.1 毫米，重 14.5 克




圖 1426　粗珠圈大飛龍黄銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克




圖 1427　77 點粗珠圈大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。少見




圖 1428　方花大字大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1429　方花大字大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克

【光緒元寶·四川省造·當二十·小字】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年(1903～1906)。紅、黃銅。上緣鎸“四川省造”，下緣鎸面值“當二十”，中間鎸“光緒元寶”，正中花朵，整體文字、花朵、滿文均細小清秀，故稱小字版。背飛龍，上緣鎸英文省名“SZE CHUEN”(四川)，下緣鎸英文幣值“20 CASH”(20 文)。面版文字圖案變化非常多，主要分爲 2 種；背版細節變化複雜，根據主體不同，主要分爲 4 種。面背之間的搭配一共有 9 種版式。一般直徑 33～34、厚 2～2.3 毫米，重 14～14.5 克。(張瑞琤　吳鐵城　段洪剛)




圖 1430　方花小字小飛龍曲 2

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克




圖 1431　方花小字小飛龍直 2

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14 克




圖 1432　小字大滿文小飛龍曲 2 黃銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1433　小字大滿文小飛龍小 A 黃銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1434　小字小飛龍曲 2

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1435 小字小飛龍直 2
直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克




圖 1436 小字短撇省小飛龍直 2
直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克




圖 1437 小點當小飛龍
直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克




圖 1438 小貝寶圓點當小飛龍
直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克

【光緒元寶·四川省造·當二十·斜滿文】
清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年(1903～1906)。紅、黃銅。上緣鑄“四川省造”，下緣鑄面值“當二十”，中間鑄“光緒元寶”，整體文字筆劃較粗拙、花朵小巧，左右滿文一律斜靠向下排列，故稱斜滿文版。背飛龍，上緣鑄英文省名“SZE CHUEN”（四川），下緣鑄英文幣值“20 CASH”（20 文）。面版文字圖案變化非常多，主要分爲 10 種；背版變化複雜，主要根據龍圖不同，分爲 9 種。面背之間一共有 42 種搭配版式。一般直徑 33～34、厚 2～2.3 毫米，重 14～14.5 克。（張瑞琤 吳鐵城 段洪剛）




圖 1439 兩点川大飛龍黃銅
直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克。較少




圖 1440 兩点川大飛龍黃銅
直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克。較少




圖 1441 兩點川小飛龍黃銅
直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。較少




圖 1442 斜滿文大飛龍黃銅
直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克




圖 1443　斜滿文小飛龍黃銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。少見




圖 1444　斜滿文小飛龍黃銅

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克。較少




圖 1445　斜滿文大飛龍黃銅

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克




圖 1446　斜滿文大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1447　斜滿文大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1448　斜滿文小飛龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克




圖 1449　斜滿文小飛龍小 A 黃銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。較少




圖 1450　斜滿文大飛龍黃銅

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克




圖 1451　斜滿文大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1452　斜滿文大飛龍黃銅

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克



圖 1453　斜滿文小飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1454　斜滿文小飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1455　斜滿文珠圈腿

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。較少




圖 1456　斜滿文珠圈腿

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。較少




圖 1457　小斜滿文大飛龍黃銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1458　小斜滿文大飛龍黃銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1459　斜滿文大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克




圖 1460　小滿文大飛龍黃銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1461　瘦滿文大飛龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克




圖 1462　斜滿文大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克




圖 1463　粗撇元大飛龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克




圖 1464　粗撇元特大龍黃銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克。少見




圖 1465　粗撇元小飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克




圖 1466　長撇元小飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克。較少




圖 1467　長撇元小飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克。較少




圖 1468　長撇元小飛龍黃銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克。少見




圖 1469　斜滿文特大龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。較少




圖 1470　斜滿文小尾龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。較少




圖 1471　斜滿文大飛龍黃銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克。較少




圖 1472　斜滿文大飛龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克



圖 1473 斜滿文大飛龍黄銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.5 克




圖 1474 折滿文小尾龍 CH 远

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14 克。較少




圖 1475 折滿文大飛龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.5 克




圖 1476 折滿文小尾龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。較少




圖 1477 折滿文大飛龍黄銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1478 勾滿文大飛龍黄銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克




圖 1479 折筆元大飛龍黄銅

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14 克。較少




圖 1480 斜滿文大飛龍黄銅

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14 克




圖 1481 斜滿文大飛龍黄銅

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14 克




圖 1482 異滿文小尾龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14 克。較少

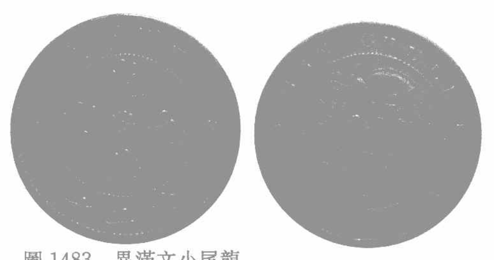


圖 1483　異滿文小尾龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14 克。較少



圖 1484　異滿文小尾龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14 克。較少



圖 1485　異滿文小尾龍寬尾缺英文

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14 克。稀少

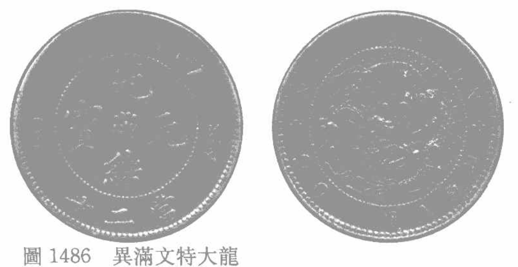


圖 1486　異滿文特大龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14 克。少見

【光緒元寶·四川省造·當二十·山字龍樣幣】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。據載系英國伯明罕造幣廠爲四川鑄造的樣幣，目前爲僅見。上緣鐫“四川省造”，下緣鐫面值“當二十”，中間鐫“光緒元寶”，正中花朵。背飛龍，上緣鐫英文省名“SZE CHUEN”（四川），下緣鐫英文幣值“20 CASH”（20 文）。直徑 32.6、厚 2.5 毫米，重 14.3 克。（段洪剛）





圖 1487　山字龍樣幣

直徑 32.6、厚 2.5 毫米，重 14.3 克。珍罕

【光緒元寶·四川省造·當二十飛龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1903～1906）。紅、黃銅。由於設計精美、鑄造精良，而且版式變化多様，與其他省份飛龍均有明顯區別。上緣鐫英文省名“SZE CHUEN”（四川），下緣鐫英文幣值“20 CASH”（20 文）。按龍圖類型基本分爲特大龍、大飛龍、小飛龍、小尾龍四種，每種又

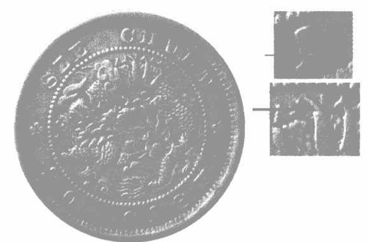


圖 1488　大飛龍，龍鱗粗片狀，左火焰細尾。通稱大飛龍細火焰

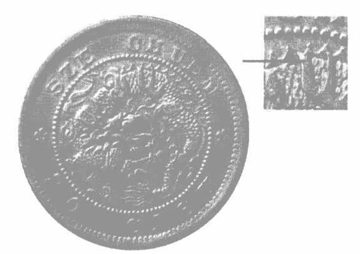


圖 1489　CH 下對位置火焰短促。通稱大飛龍短火焰

有明顯的局部變化。一般直徑 33～34、厚 2～2.3 毫米，重 14～14.5 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

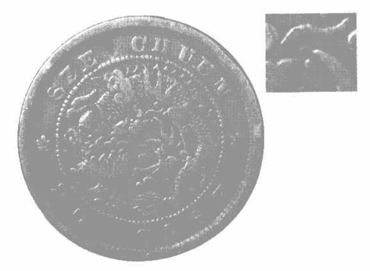


圖 1490　火焰特別長，而且嘴前有點。通稱大飛龍長火焰

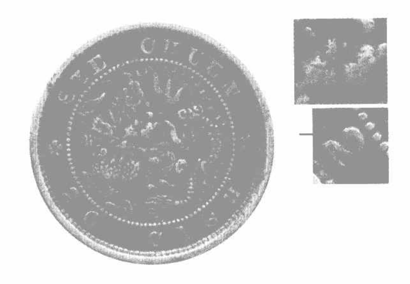


圖 1491　龍鱗粗顆粒，眉毛六角星狀。通稱星眉龍

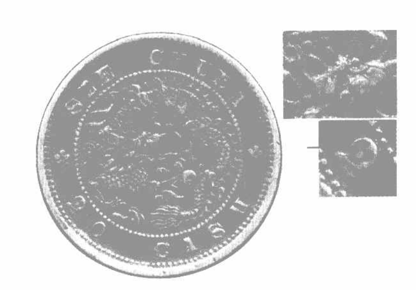


圖 1492　“2”字頭寬大。通稱星眉龍大頭 2



圖 1493　眉毛線條狀，龍鱗顆粒更圓。通稱珍珠龍



圖 1494　龍身圓顆粒狀，上龍鬚彎曲，下龍須較直。通稱半直須龍

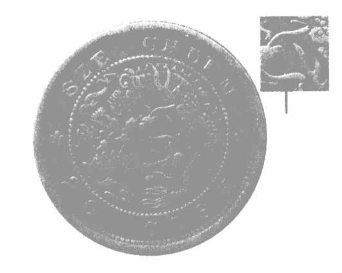


圖 1495　兩根翳鬚粗而直。通稱直鬚龍

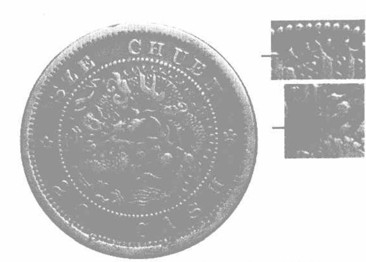


圖 1496　龍刺方、直，直接連在外線上，尾巴小。通稱直刺龍



圖 1497　龍頭後側多一叢毛刺。通稱多毛直刺龍

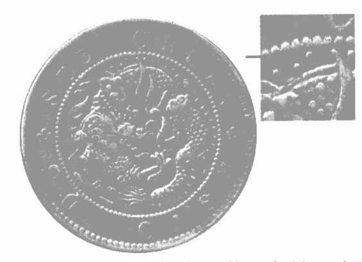


圖 1498　龍身特別粗大肥壯。字母 C 左下位置龍刺只有 3 根。通稱三刺特大龍

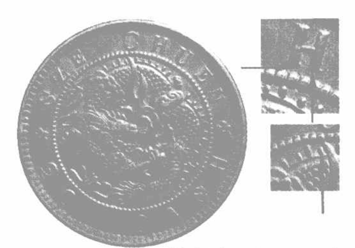


圖 1499　C左下位置龍刺有 4 根。通稱四刺特大龍



圖 1500　下龍腿根部沒有線圈環繞。通稱無綫特大龍

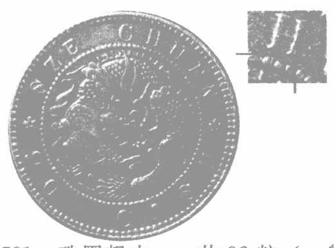


圖 1501　珠圈粗大，一共 96 粒（一般是 108 粒），上 H 字母兩豎正對兩個珠點。通稱粗圈特大龍



圖 1502　龍頭上方飄帶爲雙線。通稱雙飄帶特大龍

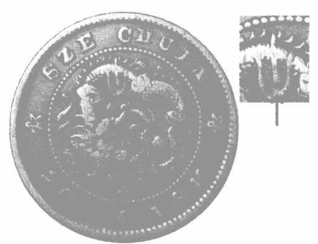


圖 1503　小飛龍類型，龍身小而彎曲，上段龍身上的火焰如山字形。通稱山字龍

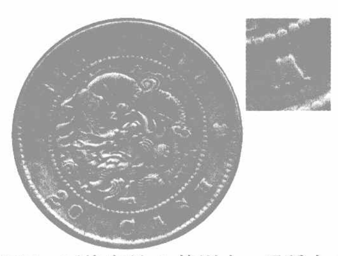


圖 1504　下緣字母 A 特別小。通稱小 A 小飛龍

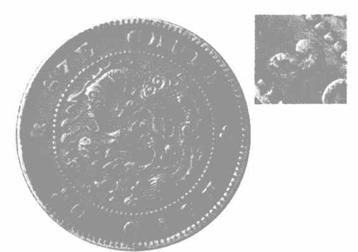


圖 1505　字母 A 較大。“2”字粗大，底筆彎曲。通稱粗 2 小飛龍

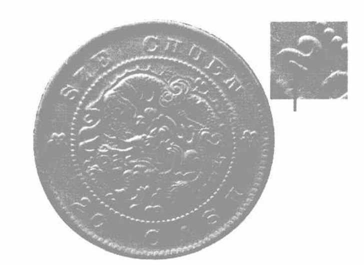


圖 1506　“2”字小，底筆細直。通稱小 2 小飛龍



圖 1507　下龍腿上有一圈珠圈圍繞。通稱珠圈腿小飛龍



圖 1508　龍身細小，英文字母“CH”距離遠。通稱小尾龍英文遠距

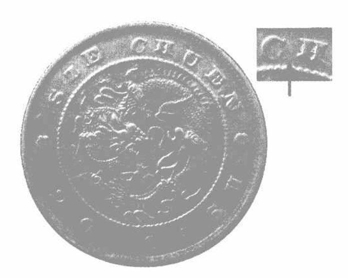


圖 1509　字母“CH”近距。通稱小尾龍英文近距

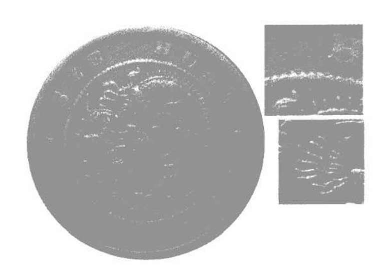


圖 1510　上緣缺字母“C”，尾巴寬大散直。通稱缺英文小尾龍

【光緒元寶·四川省造·當三十】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黃銅。是造幣廠試鑄的樣幣，此種面值爲四川獨有。上緣鎸“四川省造”，下緣鎸面值“當三十”，中間鎸“光緒元寶”，左右鎸滿文“寶川”，正中芙蓉花。背飛龍、水龍圖，上緣鎸英文省名“SZE CHUEN”（四川），下緣鎸英文幣值“30 CASH”（30 文）。直徑 36.9、厚 2.8～2.9 毫米，重 21～21.5 克。（段洪剛）

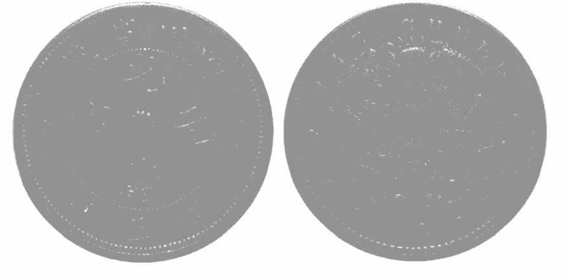


圖 1511　當三十水龍

直徑 36.9、厚 2.9 毫米，重 21.5 克。珍罕

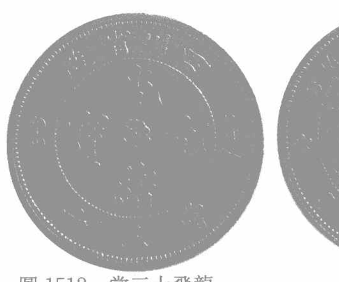


圖 1512　當三十飛龍

直徑 36.9、厚 2.9 毫米，重 21.5 克。珍罕



圖 1513　當三十水龍黃銅

直徑 36.9、厚 2.85 毫米，重 21.5 克。珍罕





圖 1514　當三十飛龍黃銅

直徑 36.9、厚 2.9 毫米，重 21.5 克。珍罕

【四川省造大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統三年（1906～1911）。紅、黃銅。幣值有二文、五文、十文、二十文。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”或“宣統年造”，兩側干支紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻四川省簡稱“川”字，或四川、雲南兩省簡稱“川滇”二字，下緣鎸面值“當制錢”若干文。背大清龍有部頒式和地方式兩大類，上緣鎸“光緒年造”或“宣統年造”，下緣鎸英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER

COIN”（大清帝國銅幣），有的在英文之間不帶連接線，十分少見。四川大清銅幣版式變化非常多，而且都很明顯，本卷選擇有代表性的版式加以歸類整理。一般直徑 28～28.5、厚 1.7～1.8 毫米，重 7.1～7.5 克。下面列出有代表性、成系列的十文面版。（段洪剛）



圖 1515　“川滇”字大清銅幣

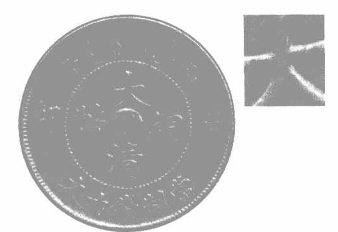


圖 1516　“川”字及圓臺較小，“大”字捺連撇筆。通稱小台川。“幣”字寫法不同，其他位置也有差別



圖 1517　川字較小，整體文字異書。通稱異書幣

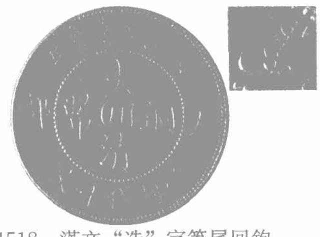


圖 1518　滿文“造”字筆尾回鉤。通稱滿文長鉤

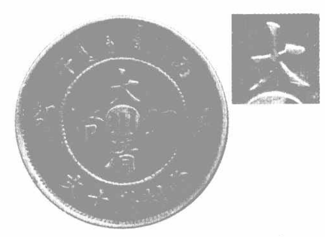


圖 1519　整體字較小，“大”字筆劃短促。通稱小字面

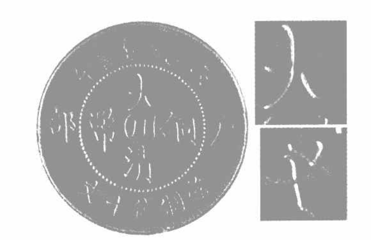


圖 1520　整體字較大，“大”字捺筆特別短小通稱短筆大

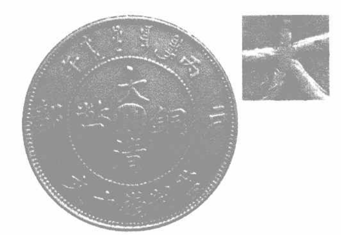


圖 1521　整體字較大，“大”字捺筆特別短小通稱短筆大



圖 1522　己酉版，滿文誤書光緒。通稱錯滿文



圖 1523　己酉錯滿文，滿文“造”字無回鉤

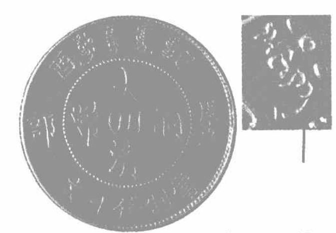


圖 1524　滿文改正爲"宣統"。通稱己酉川正滿文

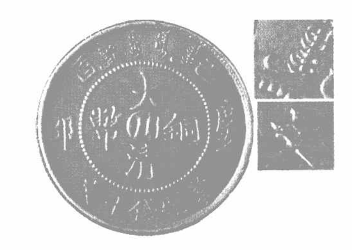


圖 1525　滿文"造"字回鈎長

【大清銅幣·川字當制錢二文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅、黃銅。正面上緣滿文由左至右鐫"光緒年造"，兩側干支"丙午"紀年，左右列"戶部"，珠圈中間"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻四川省簡稱"川"字。下緣鐫面值"當制錢二文"。背大清龍，無英文。直徑 17.5、厚 1.1 毫米，重 2.05 克。（段洪剛）



圖 1526　川字二文
直徑 17.5、厚 1.1 毫米，重 2.05 克。珍稀



圖 1527　川字二文黃銅
直徑 17.5、厚 1.1 毫米，重 2.05 克。珍稀

【大清銅幣·川字當制錢五文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫"光緒年造"，兩側干支"丙午"紀年，左右列"戶部"，珠圈中間"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻四川省簡稱"川"字。下緣鐫面值"當制錢五文"。背大清龍上緣鐫"光緒年造"。下緣鐫英文幣名"TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。直徑 24、厚 1.45 毫米，重 4 克。（段洪剛）



圖 1528　川字五文大清龍
直徑 24、厚 1.45 毫米，重 4 克。珍稀



圖 1529　川字五文地方龍
直徑 24、厚 1.45 毫米，重 4 克。珍稀

【大清銅幣·川字當制錢十文·丙午】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統元年（1906～1909）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫"光緒年造"，兩側干支"丙午"紀年，左右列"戶部"，珠圈中間"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻四川省簡稱"川"字。下緣鐫面值"當制錢十文"。背龍上緣鐫"光緒年造"或"宣統年造"。下緣鐫英文幣名"TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面變化極端繁複，粗略估計在

一千種以上，根據大概情形，綜合分爲 3 種；背龍圖案變化極端繁複，粗略估計在一千種以上，根據大概情形，基本分爲 14 種。面背之間一共列 32 種搭配版式。一般直徑 28～28.5、厚 1.7～1.8 毫米，重 7.1～7.5 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 1530　丙午大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1531　丙午大五水波

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。較少




圖 1532　丙午小五水波

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。較少




圖 1533　勾滿文大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1534　勾滿文亂水波

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1535　异水波龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 1536　小水波龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1537　英文無連號

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。較少

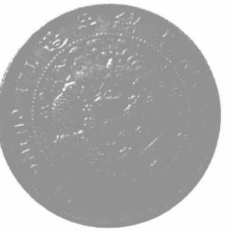



圖 1538　八火焰龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。較少



圖 1539 小鼻九尾龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。少見




圖 1540 短"大"字大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1541 小"大"字高水波

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.35 克




圖 1542 丙午小水波

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克




圖 1543 丙午粗鬚龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克




圖 1544 短橫"午"大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.35 克





圖 1545 粗"文"字大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1546 大鼻九尾龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克。少見




圖 1547 粗橫清大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克




圖 1548 大川十一尾

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克



圖 1549　小字面粗雲小尾龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克。稀少



圖 1550　錯配宣統冠雲龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。罕見



圖 1551　錯配宣統點雲龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。稀少



圖 1552　小台川大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克



圖 1553　大滿文仿部頒龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。稀少



圖 1554　小滿文仿部頒龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克。少見




圖 1555　小川十尾龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克。少見




圖 1556　小川粗雲十一尾

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。少見




圖 1557　十一尾高火焰

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 1558　十一尾中火焰寬綫腿

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.3 克



圖 1559　十一尾中火焰窄縫腿

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1560　十一尾低火焰

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1561　異書幣十一尾

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克。少見

【大清銅幣·川字當制錢十文·己酉】清代機製銅幣。鑄於宣統元年至三年（1909～1911）。紅、黃銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”或“宣統年造”，兩側干支“己酉”紀年，左右列“度支部”，珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻四川省簡稱“川”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背龍上緣鐫“宣統年造”。下緣鐫英文幣名“TAI － CHING － TI － KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面變化極端繁複，粗略估計在一千種以上，根據滿文不同，綜合分爲 4 種；背龍圖案變化極端繁複，粗略估計在一千種以上，根據大概情形，基本分爲 15 種。面背之間的搭配一共列 31 種版式。一般直徑 28.1～28.25、厚 1.8～1.75 毫米，重 7.15～7.45 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 1562　錯滿文大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克




圖 1563　錯滿文大清龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.2 克

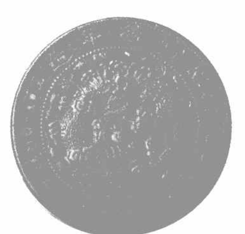



圖 1564　錯滿文大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克




圖 1565　錯滿文大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克



圖 1566 錯滿文大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克




圖 1567 錯滿文大清龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 1568 錯滿文大清龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.3 克




圖 1569 錯滿文大清龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克





圖 1570 錯滿文大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.4 克




圖 1571 錯滿文九尾龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克。較少

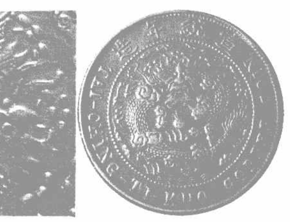



圖 1572 己酉大清龍

直徑 28.5、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見

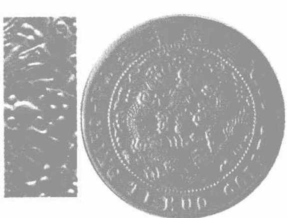



圖 1573 己酉大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克




圖 1574 圓角大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.35 克。較少




圖 1575 己酉大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.35 克



圖 1576　己酉大清龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克



圖 1577　己酉大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.3 克

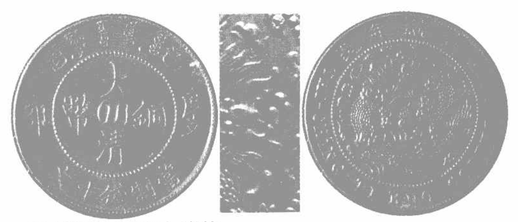


圖 1578　己酉大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.35 克

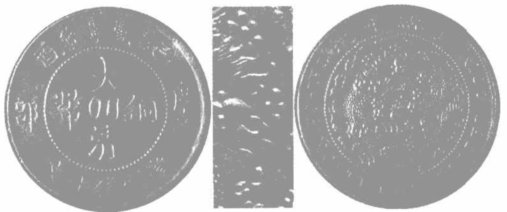


圖 1579　己酉大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.45 克



圖 1580　己酉冠雲勾鬚龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克



圖 1581　大清龍英文雙點

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.3 克

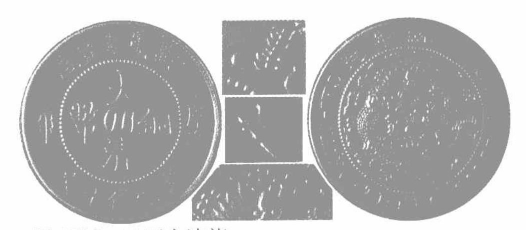


圖 1582　己酉大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.35 克

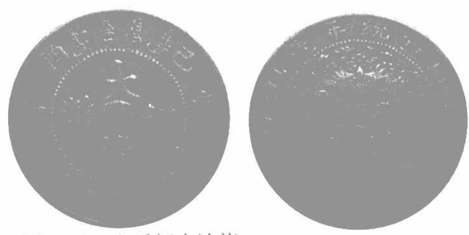


圖 1583　六爪短水波龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.25 克

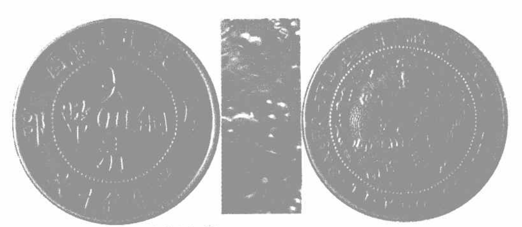


圖 1584　己酉大清龍

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.35 克

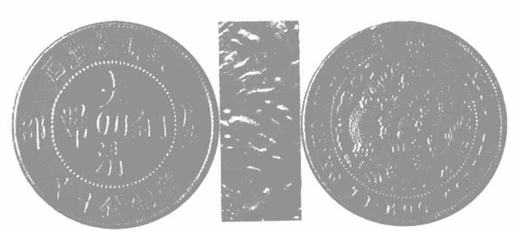


圖 1585　己酉大清龍

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.45 克

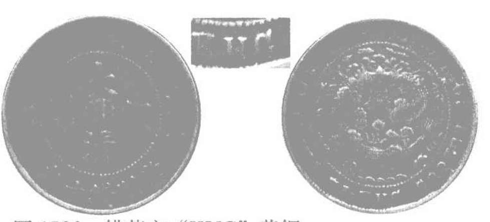


圖 1586　錯英文“KUG”黃銅

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。稀少




圖 1587　錯英文“CN”黃銅

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.3 克。少見




圖 1588　己酉大清龍黃銅

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.35 克




圖 1589　己酉大清龍黃銅

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 73 克




圖 1590　己酉大清龍黃銅

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.3 克




圖 1591　己酉大清龍黃銅

直徑 28.5、厚 1.75 毫米，重 7.25 克




圖 1592　己酉大清龍黃銅

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.35 克

【大清銅幣・川字當制錢二十文・丙午】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二至三十四年（1906～1908）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，兩側干支“丙午”，左右列“戶部”，珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻四川省簡稱“川”字。下緣鎸面值“當制錢二十文”。背龍上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面變化很多，根據文字不同，大致分爲 2 種；背龍圖案變化很多，估計在一百種左右，根據主要特徵




圖 1593　大臺川反卷雲龍

直徑 33.5、厚 2.2 毫米，重 14.35 克。較少

分爲 5 種。面背之間一共有 11 種搭配版式。一般直徑 33.5～33.55、厚 2.2～2.25 毫米，重 14.35～14.38 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 1594　大臺川粗眉龍
直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.3 克




圖 1595　大臺川細眉龍
直徑 33.5、厚 2.2 毫米，重 14.25 克。較少




圖 1596　小臺川反卷雲龍
直徑 33.5、厚 2.2 毫米，重 14.3 克。較少




圖 1597　短撇“午”反卷雲龍
直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.25 克。較少

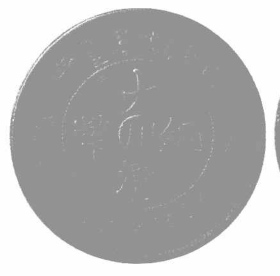
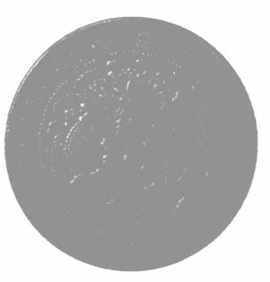



圖 1598　小臺川粗眉龍
直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.25 克




圖 1599　細眉全雲龍
直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.25 克




圖 1600　細眉半雲龍
直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.3 克




圖 1601　異點“部”兩點“緒”大清龍
直徑 33.5、厚 2.2 毫米，重 14.35 克




圖 1602　小點“部”細眉龍
直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.3 克




圖 1603　短撇上點“光”大清龍
直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.3 克。較少

【大清銅幣・川字當制錢二十文・己酉】清代機製銅幣。鑄於宣統元年至三年（1909～1911）。紅、黃銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”或“宣統年造”，兩側干支“己酉”紀年，左右列“度支部”，珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻四川省簡稱“川”字。下緣鐫面值“當制錢二十文”。背龍上緣鐫“宣統年造”。下緣鐫英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面變化很多，根據文字不同，大致分爲 3 種；背龍圖案變化很多，估計在一百種以上，根據主要特徵分爲 15 種。面背之間的搭配一共列 19 種版式。一般直徑 33.5～33.55、厚 2.2～2.25 毫米，重 14.35～14.38 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 1604　錯滿文大清龍
直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.25 克




圖 1605　錯滿文大清龍
直徑 33.5、厚 2.2 毫米，重 14.45 克




圖 1606　己酉方臺“川”大清龍黃銅
直徑 33.5、厚 2 毫米，重 14 克。較少




圖 1607　己酉圓台“川”大清龍黃銅
直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.15 克。較少



圖 1608 己酉二十文大清龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.25 克




圖 1609 己酉二十文大清龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.25 克

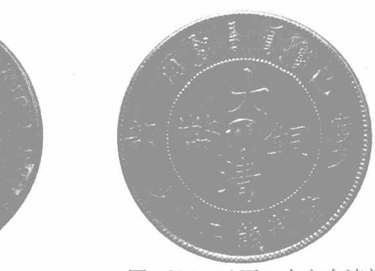



圖 1610 己酉二十文大清龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.25 克

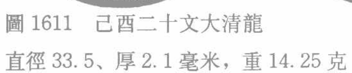



圖 1611 己酉二十文大清龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.25 克



圖 1612 己酉二十文大清龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.25 克

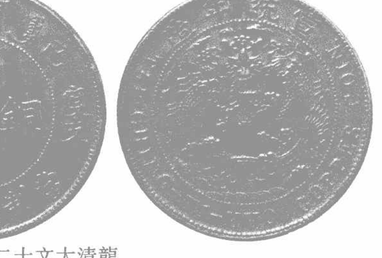



圖 1613 己酉二十文大清龍

直徑 33.5、厚 2.2 毫米，重 14.35 克

圖 1614 己酉二十文大清龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.3 克

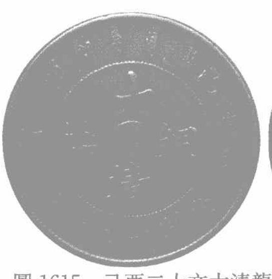



圖 1615 己酉二十文大清龍

直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.3 克

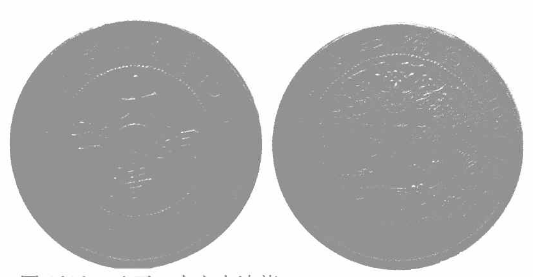


圖 1616　己酉二十文大清龍
直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.3 克



圖 1617　己酉二十文大清龍隸書年
直徑 33.5、厚 2.15 毫米，重 14.3 克。少見

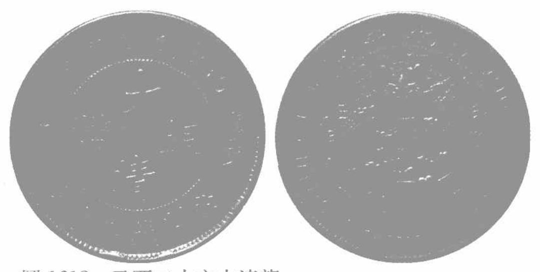


圖 1618　己酉二十文大清龍
直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.25 克

【大清銅幣・川滇字當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”，珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻四川、雲南兩省簡稱“川滇”二字，爲清代唯一的雙字銘十文銅元。下緣鎸面值“當制錢十文”。背龍上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正、背面局部文字、圖案細節變化很多，但不明顯，版式之間無明顯數量差別。一般直徑 28.1～28.25、厚 1.8～1.75 毫米，重 7.15～7.45 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖 1619　川滇十文大清龍
直徑 28.5、厚 1.7 毫米，重 7.25 克



圖 1620　川滇十文大清龍
直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.5 克

【大清銅幣・川滇字當制錢二十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”，珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻四川、雲南兩省簡稱“川滇”二字，爲清代唯一的雙字銘二十文銅元。下緣鎸面值“當制錢二十文”。背龍上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入，均屬正常。直徑 33.5～34、厚 2～2.25 毫米，重 14.35～14.55 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 1621　川滇二十文大清龍

直徑 33.5、厚 2.1 毫米，重 14.25 克。較少

【光緒戊申・川字一文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十四年（1908）。黃銅。上緣鎸“光緒”，下緣鎸“一文”，左右鎸干支紀年“戊申”，中間小圓臺上陰刻四川省簡稱“川”字。背平身大清龍，無英文。（段洪剛）




圖 1622　戊申一文大清龍

直徑 17、厚 1 毫米，重 1.25 克。珍稀

【大清銅幣・十文大清龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統三年（1906～1911）。紅、黃銅。四川大清龍沒有標準部頒式，一般稱呼的四川部頒龍是經過修改的，此外尚有五水波龍、八火焰龍、英文無連號龍、圓角龍、九尾龍、點雲龍、冠雲龍等稱謂。背龍上緣鎸“光緒年造”或“宣統年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。一般直徑 28.1～28.25、厚 1.8～1.75 毫米，重 7.15～8 克。下面是歸納的主要版式區別圖。（段洪剛）

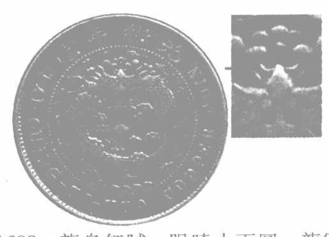


圖 1623　龍身細膩，眼睛小而圓，龍冠左右各有一個小犄角。部頒式類型。通稱部頒龍

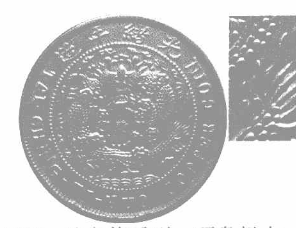


圖 1624　地方龍系列，頭鼻粗大，尾巴線 9 條。通稱大鼻九尾龍

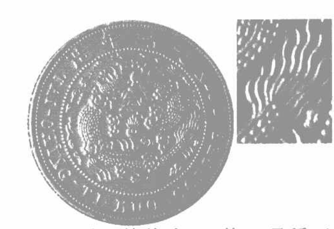


圖 1625　尾巴線條有 10 條。通稱四川大清龍

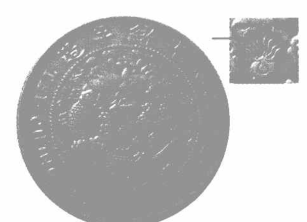


圖 1626　火珠上 8 條火焰，一般 7 條。通稱 8 火焰龍

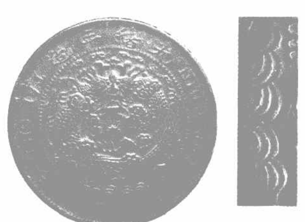


圖 1627　水波一共 5 個，而且高大。通稱高五水波



圖 1628　5 個水波低小。通稱低五水波



圖 1629　英文之間沒有連接號。通稱英文無連號

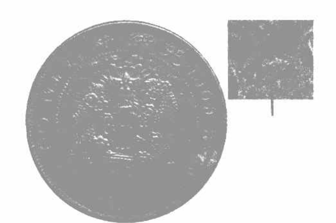


圖 1630　英文“CHING TI”之間無連接號，“KUO－COPPER”之間卻有連接號。通稱錯連號

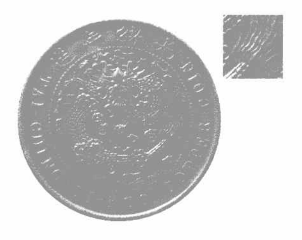


圖 1631　地方龍類型，身子瘦，臉鼻小，尾巴線條 9 條。通稱小鼻九尾龍

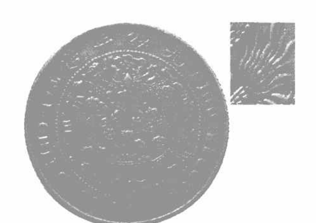


圖 1632　尾巴線條 10 條。通稱小鼻十尾龍

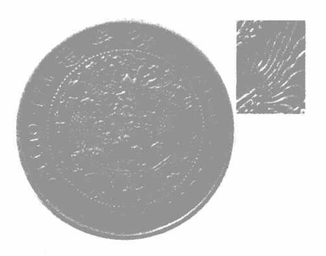


圖 1633　尾巴線條 11 條。通稱粗雲十一尾



圖 1634　嘴巴下左右兩個雲朵細小瑣碎，尾巴還是 11 條，但形狀有改變。通稱小鼻十一尾

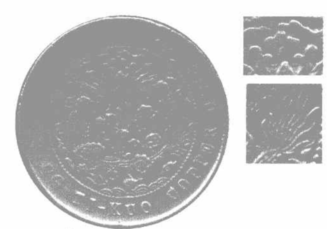


圖 1635　龍身小，周身雲朵粗大，尾巴小巧。通稱粗雲小尾龍

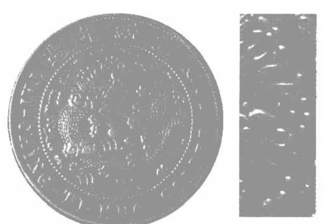


圖 1636　宣統年造，龍頭上方及左右雲朵由點狀組成。通稱點雲龍

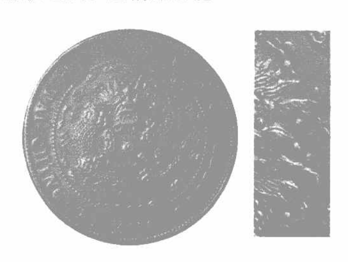


圖 1637　雲朵變化大，如冠狀。通稱冠雲龍

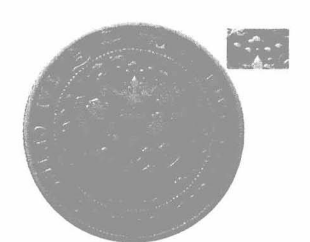


圖 1638 兩個龍角如圓球狀。通稱宣統圓角龍



圖 1639 英文之間無連接號。通稱宣統英文無連號



圖 1640 尾巴形狀不同，線條 9 條。通稱宣統九尾龍

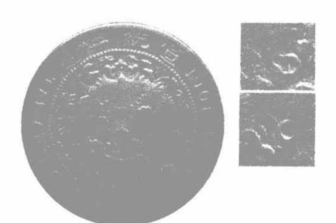


圖 1641 龍口左右翦鬚彎曲回勾。通稱宣統勾鬚龍



圖 1642 英文“KUO”錯寫爲“KUG”。通稱錯英文

【**四川省造異類銅元**】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年至宣統元年（1903～1909）。清代四川異類銅元發現很少，目前見有疊壓、合背及陰陽三種。（段洪剛）

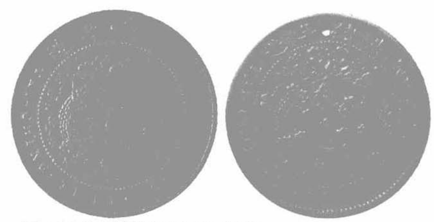


圖 1643 雙龍五文型合背

直徑 24、厚 1.45 毫米，重 4 克。罕見



圖 1644 大字大花山字龍疊壓

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.35 克

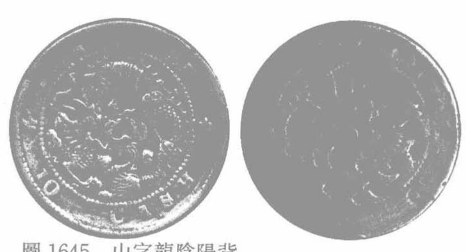


圖 1645 山字龍陰陽背

直径：28.2、厚 1.65、重 7.15 克。少見

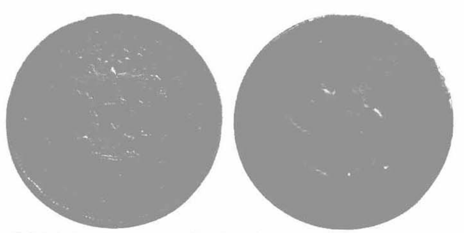


圖 1646 四川大清龍陰陽背

直徑 28.5、厚 1.8 毫米，重 7.35 克。少見

浙江省

【**浙江省造銅元**】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黃

銅。幣名有“光緒元寶”、“大清銅幣”兩種。幣值有二文、五文、十文、二十文。光緒二十九年（1903）巡撫誠勳奏准，在舊報國寺原槍子廠内開設銅元廠，安裝 40 台印花機，稱爲總局，共有辦公、廠房、住房 400 多間。總局生產順利，到 1906 年底止，生產銅幣數合十文 8 億多枚，當局獲利豐厚。1905 年當局又在省城西大街寶浙鑄錢公所舊址添建新廠，安裝 31 台印花機，4 月開鑄銅元，稱爲分局。分局生產效率高，在開鑄大約 8 個月内鑄造了 1 億 6 千多萬枚十文銅元。浙江省因交通便利，商業發達，因而所鑄銅元也大規模流通到全國各地，尤其是北方地區，不但抬升了本地物價，還對鄰省地方造成了一定的財政壓力，不少省份都先後設立地方壁壘加以抵制。1906 年中，戶部下令撤並全國廠局，浙江於年底停機，被歸併到福建。在開鑄 3 年多時間裏，浙江兩個廠所鑄銅元數額折合十文約 10 億枚。浙江銅元版式品種非常多，特别是“光緒元寶當十”系列，由於正面模具使用頻率高，修整次數多，造成非常複雜多樣的細節變化，學術界僅依據主要特徵歸納爲若干種。與此相對照，背龍圖設計簡單，沒有文字，模具破損、更換情況很少，版式變化在十種左右。此外，浙江造的“黄銅當十”是湖南省之外唯一把“黄銅”字樣直接標在幣面的省份。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【浙江省造光緒元寶】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黄銅。按面值分“當十”、“當二十”兩種。“當二十”鑄量少。“當十”版有中心花朵與圓圈兩大類型，上緣鎸“浙江省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中六瓣形花朵或圓圈加實心圓，下緣鎸面值“當十”或“黄銅當十”，左右鎸滿文“寶浙”。十文、二十文均背水龍，無珠圈，上下緣無英文。“當十”或“黄銅當十”兩種均有紅、黄銅兩種銅質，在各省銅元中獨樹一幟。下面列出成序列的十文面版。（段洪剛）



圖 1647　文字、花朵都比較寬大。通稱大字面

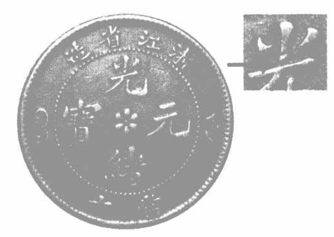


圖 1648　“光”字中豎不連接下横。通稱離豎光

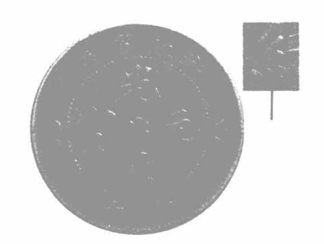


圖 1649　“緒”字“絲”三下點向左傾斜，整體結構屬“當二十”類型。通稱斜點緒

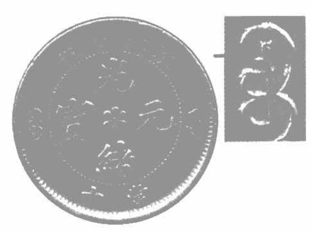


圖 1650　滿文“寶”字下部形似一個“B”字母，中間豎筆長，向上出頭。通稱大 B 寶

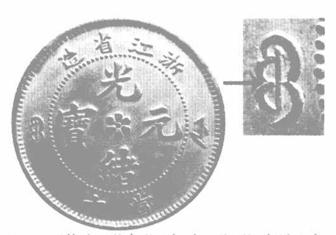


圖 1651　滿文“寶”字之“B”部短小。通稱小 B 寶

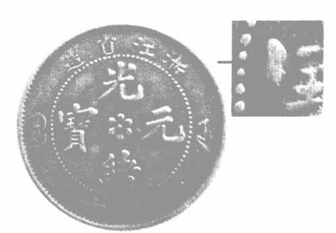


圖 1652　“寶”字寶蓋頭較寬大，左邊一豎筆垂直向下，與衆不同。通稱直點寶。又叫“大蓋帽”



圖 1653　中間粗圓環套一個鼓面。通稱粗圈

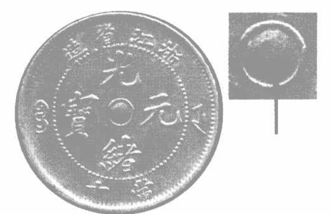


圖 1654　中間環線較細，鼓面較平。通稱細圈



圖 1655　黄銅版。文字結構和紅銅版有差別。通稱當十黄銅



圖 1656　黄銅版。通稱“黄銅當十”

【光緒元寶・浙江省造・當十・様幣】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年（1903）。紅銅。上緣鎸“浙江省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中六瓣形花朵，下緣鎸面值“當十”，左右鎸滿文“寶浙”，背水龍，無文字。是英國伯明罕造幣廠爲浙江試鑄的様幣。直徑 28.2、厚 2 毫米，重 7.5 克。（段洪剛）



圖 1657　當十背水龍様幣
直徑 28.2、厚 2 毫米，重 7.5 克。珍罕

【光緒元寶・浙江省造・當十・中心花】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黄銅。上緣鎸“浙江省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中六瓣形花朵，下緣鎸面值“當十”，左右鎸滿文“寶浙”，背水龍，無文字。面版根據文字不同，變化非常多，基本歸納爲 6 種；背版比較穩定，根據龍圖變化，分爲 4 種。面背之間一共有 16 種搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.8～1.83 毫米，重 7.15～7.45 克。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）



圖 1658　大字單火焰

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.35 克




圖 1659　大字雙火焰

直徑 28.1、厚 1.81 毫米，重 7.3 克




圖 1660　大字長尾龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.15 克




圖 1661　離豎光單火焰

直徑 28、厚 1.81 毫米，重 7.25 克




圖 1662　離豎光長尾龍

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.45 克




圖 1663　斜點緒雙火焰

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.45 克。較少




圖 1664　斜點緒雙火焰龍黃銅

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.35 克。較少




圖 1665　斜點緒小銅鑼

直徑 28、厚 1.81 毫米，重 7.35 克。少見




圖 1666　中花當十黃銅

直徑 28、厚 1.81 毫米，重 7.35 克。較少

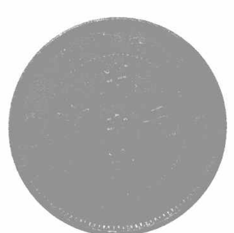



圖 1667　中花當十小銅鑼黃銅

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.25 克。少見

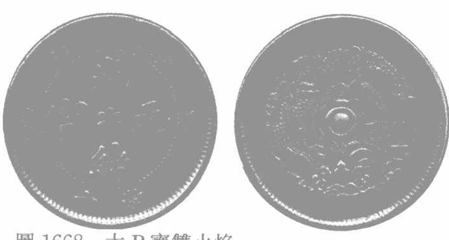


圖 1668　大 B 寶雙火焰

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.35 克。較少



圖 1669　小 B 寶雙火焰

直徑 28、厚 1.81 毫米，重 7.35 克。較少



圖 1670　小 B 寶双火焰黃銅

直徑 28、厚 1.81 毫米，重 7.45 克。少見



圖 1671　小 B 寶小銅鑼

直徑 28、厚 1.81 毫米，重 7.3 克。少見



圖 1672　小 B 寶小銅鑼黃銅

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.35 克。少見





圖 1673　直點寶雙火焰

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.35 克。較少

【光緒元寶・浙江省造・黃銅當十】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黃銅。紅銅罕見。上緣鎸“浙江省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中六瓣形花朵，下緣鎸面值“黃銅當十”，左右鎸滿文“寶浙”，背水龍，無文字。面版根據文字不同，有很多變化，綜合分爲 1 種；背版龍圖變化不多，基本分爲 2 種。面背之間一共有 3 種搭配版式。直徑 28～28.1、厚 1.7～1.85 毫米，重 7.1～7.45 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）





圖 1674　雙火焰龍黃銅

直徑 28.1、厚 1.83 毫米，重 7.45 克

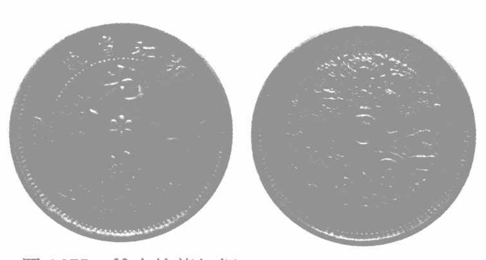


圖 1675　雙火焰龍紅銅

直徑 28.1、厚 1.81 毫米，重 7.4 克。稀少

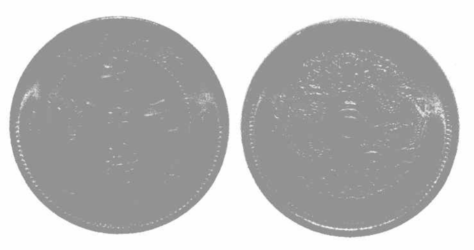


圖 1676　小銅鑼黃銅

直徑 28.1、厚 1.81 毫米，重 7.25 克。稀少

【光緒元寶・浙江省造・當十・中心圓圈】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。上緣鎸“浙江省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中線圈套實心圓，下緣鎸面值“當十”，左右鎸滿文“寶浙”，背水龍，無文字。面版根據圖案不同，分爲 2 種；背版根據龍圖變化，分爲 4 種。面背之間一共有 4 種搭配版式。直徑 28～28.1、厚 1.7～1.85 毫米，重 7.15～7.45 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

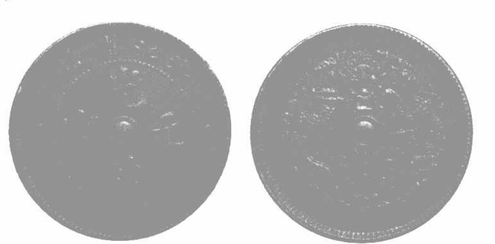


圖 1677　粗圈單火焰

直徑 28、厚 1.82 毫米，重 7.35 克



圖 1678　粗圈小火珠龍

直徑 28.1、厚 1.8 毫米，重 7.25 克。較少



圖 1679　粗圈小火珠龍少雲

直徑 28、厚 1.81 毫米，重 7.3 克。少見



圖 1680　細圈小火珠龍

直徑 28.1、厚 1.8 毫米，重 7.25 克

【光緒元寶・浙江省造・當二十】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。上緣鎸“浙江省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中六瓣形花朵，下緣鎸面值“當二十”，左右鎸滿文“寶浙”，背水龍，無文字。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖 1681　浙江當二十背水龍

直徑 33.1、厚 2.2 毫米，重 13.7 克。少見

【光緒元寶・浙江省造・十文水龍】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黃銅。浙江坐龍圖案變化很少，周圍無英文、無紀值，在全國

銅元中極爲特殊。大體上分爲大火珠、小火珠兩大類型，其中又有幾個變化版式。一般直徑 28～28.15、厚 1.65～1.85 毫米，重 7.1～7.45。下面列出版式分類圖。（段洪剛）

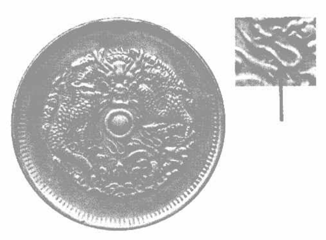


圖 1682　右龍爪下火焰爲單線。通稱單火焰

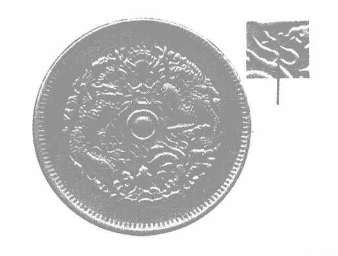


圖 1683　火焰爲前後雙線。通稱雙火焰

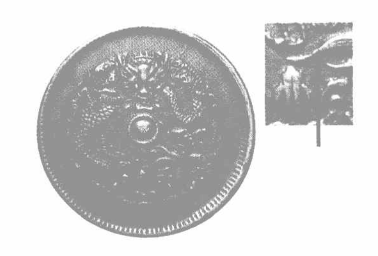


圖 1684　尾巴延長，直搭到山頭上。通稱長尾龍或過山尾

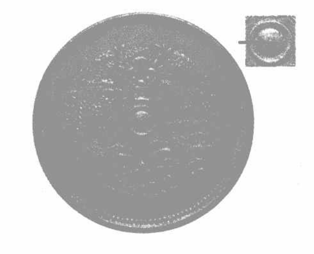


圖 1685　中間圓球上有一個點，龍頭上的刺也不同。通稱小銅鑼



圖 1686　龍身新設計，較瘦小，火珠也小。通稱小火珠



圖 1687　龍頭左右各少一朵雲。通稱小火珠少雲

【浙江省造大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅、黃銅。主要爲紅銅質，五文有黃銅版。幣值有二文、五文、十文、二十文。二文、五文背大清龍有部頒式、地方式幾種變化，二文龍周圍無英文。二文、五文、二十文鑄造量不大。正面上緣由左至右鎸滿文“光緒年造”，兩側干支紀年，珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻浙江省簡稱“浙”字，下緣鎸面值“當制錢十文”，背龍爲大清龍，上緣鎸“光緒年造”，下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣），個別版式英文“KUO”錯爲“KIIO”。另有一種特別厚重的樣幣，極爲罕見。十文



圖 1688　文字清秀，結構平穩，典型的部頒面

一般直徑 28.1～28.25、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。下面列出成序列的十文面版。（段洪剛）



圖 1689　字體有改變，特別是“清、文”兩字變得較斜

【大清銅幣・浙字當制錢二文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣由左至右鎸滿文“光緒年造”，兩側干支紀年，珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻浙江省簡稱“浙”字，下緣鎸面值“當制錢二文”，背大清龍，無英文。面版根據文字不同，分爲 3 種；背版根據龍圖變化，分爲 5 種。面背之間一共有 8 種搭配版式。一般直徑 17.5、厚 1.1～1.13 毫米，重 1.5～1.58 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

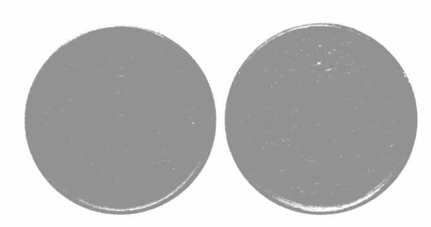


圖 1690　部頒面部頒龍
直徑 17.5、厚 1.1 毫米，重 1.55 克。少見

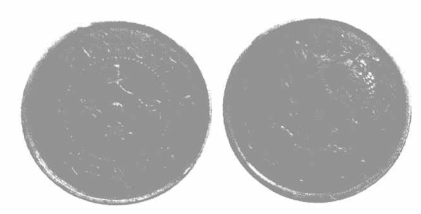


圖 1691　部頒面細雲龍
直徑 17.5、厚 1.1 毫米，重 1.58 克。較少




圖 1692　大滿文地方龍
直徑 17.5、厚 1 毫米，重 1.5 克。稀少




圖 1693　小滿文部頒龍
直徑 17.5、厚 1.1 毫米，重 1.55 克。較少

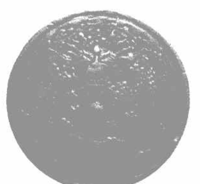



圖 1694　小滿文細雲龍
直徑 17.5、厚 1.1 毫米，重 1.58 克。少見




圖 1695　小滿文地方龍
直徑 17.5、厚 1.15 毫米，重 1.55 克。較少

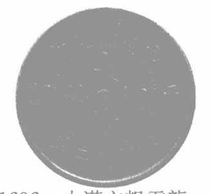
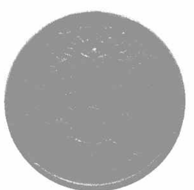



圖 1696　小滿文粗雲龍
直徑 17.5、厚 1.1 毫米，重 1.58 克。少見

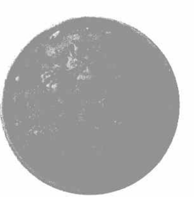



圖 1697　小滿文七水波
直徑 17.5、厚 1.15 毫米，重 1.55 克。較少

【大清銅幣·浙字當制錢五文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅、黃銅。正面上緣由左至右鎸滿文“光緒年造”，兩側干支紀年，珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻浙江省簡稱“浙”字，下緣鎸面值“當制錢五文”，背龍爲大清龍，上緣鎸“光緒年造”，下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。面版只有一種；背版根據龍圖變化，分爲2種。面背之間的搭配一共有3種。一般直徑24、厚1.2～1.25毫米，重3.5～3.8克。（張瑞琤 吳鐵城 段洪剛）



圖1698 仿部頒大清龍

直徑24、厚1.2毫米，重3.55克

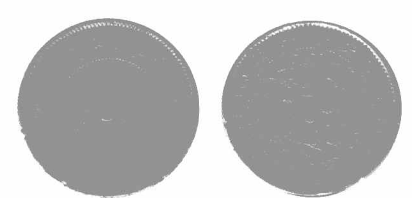


圖1699 仿部頒大清龍黃銅

直徑24、厚1.2毫米，重3.5克。罕見



圖1700 部頒大清龍

直徑24、厚1.25毫米，重3.58克。較少

【大清銅幣·浙字當制錢十文·樣幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，兩側干支紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻浙江省簡稱“浙”字。下緣鎸面值“當制錢十文”。背龍上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。本品特別厚重精美，屬試鑄樣幣性質。（段洪剛）





圖1701 十文樣幣

直徑28.5、厚2.8毫米，重11克。珍稀

【大清銅幣·浙字當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，兩側干支紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻浙江省簡稱“浙”字。下緣鎸面值“當制錢十文”。背龍上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字變化分爲2種；背版根據龍圖變化，分爲4種。面背之間一共有5種搭配版式。一般直徑28～28.1、厚1.6～1.7毫米，重7～7.35克。（張瑞琤 吳鐵城 段洪剛）

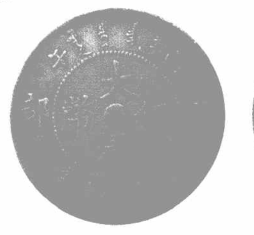




圖1702 部頒龍

直徑28、厚1.65毫米，重7.15克。較少



圖 1703　部頒面地方龍

直徑 28、厚 1.73 毫米，重 7.2 克。少見




圖 1704　仿部頒地方龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克

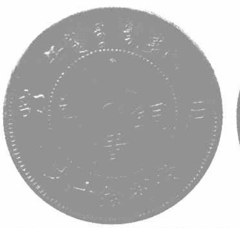



圖 1705　地方面部頒龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7 克。少見

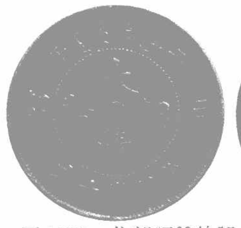
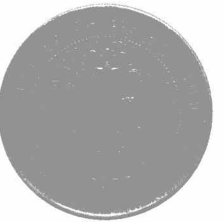



圖 1706　仿部頒雙線腿

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7 克。較少

【大清銅幣・浙字當制錢二十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，兩側干支紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻浙江省簡稱“浙”字。下緣鎸面值“當制錢二十文”。背龍上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版只有一種；背版根據龍圖變化，分爲 2 種。面背之間一共有 2 種搭配版式。一般直徑 33～34、厚 2.1～2.2 毫米，重 13.5～14.5 克。（張瑞琤吴鐵城　段洪剛）




圖 1707　大清龍全雲

直徑 34、厚 2.2 毫米，重 14 克




圖 1708　大清龍半雲

直徑 34、厚 2.2 毫米，重 14 克

【大清銅幣・十文大清龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。浙江大清龍除部頒式之外，另有雙線腿龍、KIIO 錯英文龍等幾種仿部頒式變化。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.8 毫米，重 7.15～7.45 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

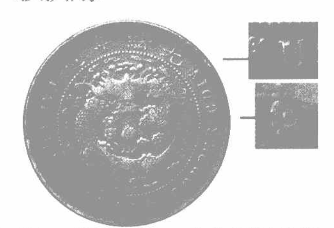


圖 1709　龍身厚實，雲朵流暢整齊。通稱部頒龍



圖 1710　水波和下緣鐫英文“KUO”
類似部頒龍，但龍冠左右無犄角，龍頭
上部雲朵分開。通稱仿部頒異雲龍



圖 1711　地方龍，水波高大細線，下緣鐫
英文“KIIO”錯寫

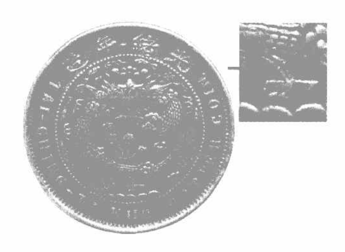


圖 1712　龍腿上多一條線。通稱雙線腿

【浙江省造異類銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅、黃、白銅。清代浙江異類銅元發現較多，有移位、疊壓、陰陽、合背等多種。（段洪剛）



圖 1713　五文大清龍複打
直徑 24、厚 1.2 毫米，重 3.6 克

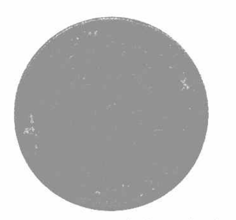
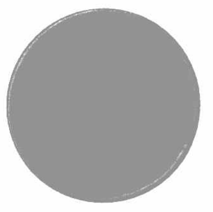



圖 1714　光緒元寶陰陽移位
直徑 28、厚 1.73 毫米，重 7.2 克




圖 1715　水龍合背紅銅
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.2 克。少見




圖 1716　水龍合背黃銅
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。少見

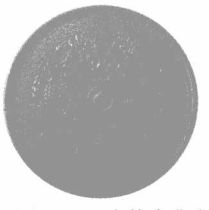
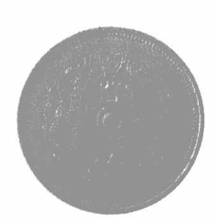



圖 1717　水龍合背白銅
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。少見

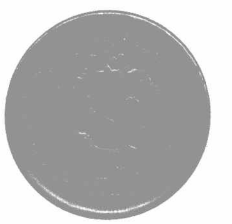
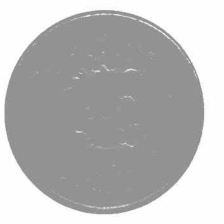



圖 1718　大清龍合背
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克。少見

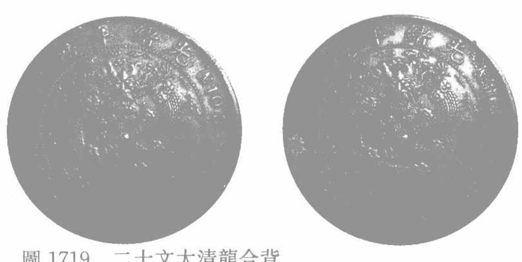


圖 1719　二十文大清龍合背

直徑 34、厚 2.2 毫米，重 14 克。稀少

江西省

【江西省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黃銅，黃銅少見。幣名有“光緒元寶”、“大清銅幣”，面值只有十文。南昌銅元局由巡撫李興銳奏准於光緒二十八年（1902）建於南昌德勝門。光緒二十九年四月開機鑄造。光緒三十二年，戶部裁併全國廠局，江西廠被劃歸江寧，遂停鑄。南昌局共有機具 17 套，各種房屋 301 間，各種爐具 44 座，大小鍋爐 10 座，蒸汽機 9 座，碾片機 24 台，衝床 15 台，光邊機 8 台，印花機 47 台，日鑄量約 4 萬枚，至歸併之時止共造十文幣 37，972萬多枚。江西銅元與全國各省最大的不同，首先是只鑄了“十文”一種面值，沒有其他品種。其次是龍圖變化非常多，共有三十多種，每種均特徵明顯，面版與背版之間搭配極爲豐富，分類研究價值很高。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【江西省造光緒元寶】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黃銅。江西“光緒元寶”只有十文一種面值，文字、圖案變化非常多，正面滿文有“寶源”、“寶昌”，有全國獨一無二的“庫平”，有大字小字等，背龍有珠圈坐龍、飛龍、水龍、無圈坐龍等，後兩種又有大量的版式變化，產生了諸多特有名稱，比如蟠龍、蛟龍、反尾龍、S 雲龍等，歷來是銅元版式研究的重點。正面上緣鑄“江西省造”，下緣鑄面值“當十”，中間鑄“光緒元寶”。背坐龍、飛龍、水龍三大類型，上緣鑄英文省名“KIANG - SI、KIANG - see 或 KIANG - SEE PROVINCE”（江西、江西省），下緣鑄英文幣值“TEN CASH（或 10 CASH）”（十文）。其中珠圈坐龍珍稀，飛龍版也屬罕見。一般直徑 28～28.25、厚 1.65～1.75 毫米，重 6.5～7.3 克。下面列出成系列的十文面版。（金琪　段洪剛）

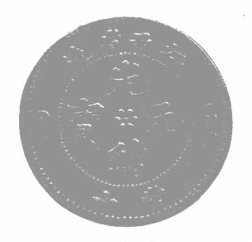


圖 1720　“江西省造”四字近距離，花瓣粗大。通稱大花大字面

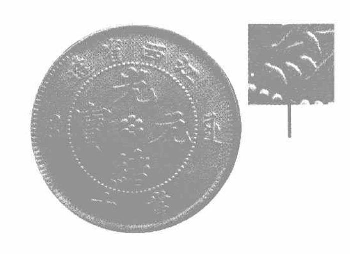


圖 1721　左右滿文“寶源”，“光”字橫筆向左延長，點大。通稱寶源長橫光

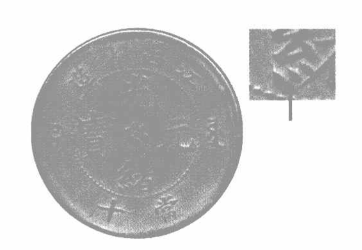


圖 1722　“光”字橫筆短。通稱寶源短橫光

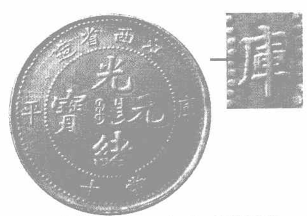


圖 1723　中間滿文，左右“庫平”。“庫”字撇筆較彎曲。通稱曲撇庫

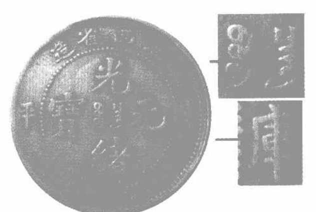


圖 1724　“庫”字撇筆飽滿直下。通稱直撇庫

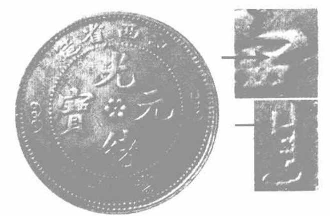


圖 1725　字體筆劃大而尖銳，右邊滿文“昌”寫法平正，“寶”字右筆連接“缶”。通稱連缶寶

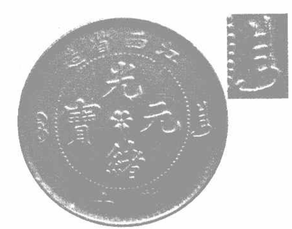


圖 1726　“光”字上撇小而離豎，右邊滿文“昌”窄，末筆轉彎大。通稱大彎昌

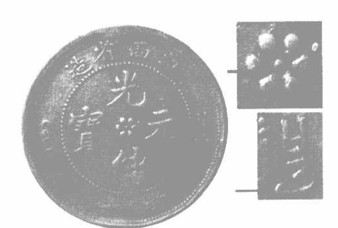


圖 1727　花瓣距離大，滿文“昌”末筆短平。通稱大花平底昌

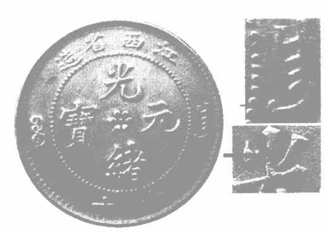


圖 1728　“光”字上撇筆細長連接豎筆，滿文“昌”筆劃粗、斜，筆尾小鈎。通稱小鈎粗斜滿文



圖 1729　“昌”筆劃粗，末筆彎勾大。通稱大鈎粗滿文

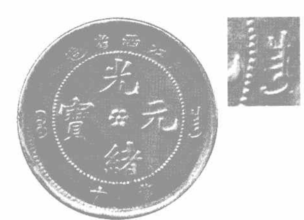


圖 1730　珠圈細小，“江西省造”四字細小。通稱小字細滿文

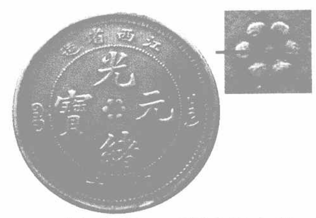


圖 1731　珠圈細密，正面大字大花。通稱大花密珠圈

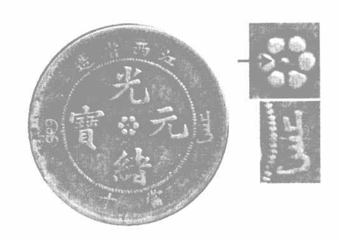


圖 1732　花朵較小。通稱小花密珠圈

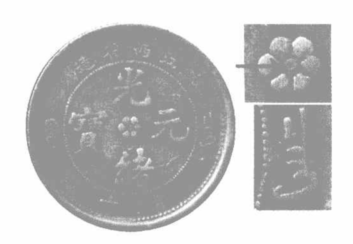


圖 1733 花心爲圓圈狀。通稱環心花密珠圈

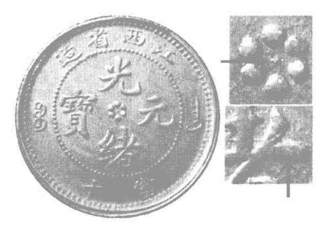


圖 1734 爾寶系列。花心細小，“緒”字橫筆長。通稱小花心長橫緒

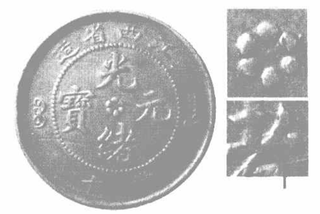


圖 1735 花朵無心，“緒”橫也短。通稱空心花短橫緒

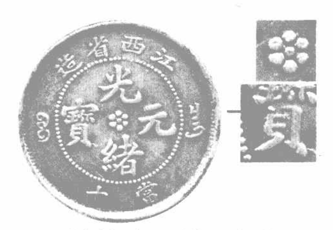


圖 1736 花瓣粗大，“寶”字“貝”左角開口。通稱粗花開口貝



圖 1737 花瓣略小於 U，花心細小，“寶”字筆劃有殘缺，滿文寫法不同。通稱小花心斷筆寶



圖 1738 花瓣寬大，“寶”字“貝”左角閉口。通稱大花閉口貝

【光緒元寶・江西省造・當十・寶源】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年(1903～1906)。紅銅。上緣鐫“江西省造”，左右鐫滿文“寶源”，下緣鐫面值“當十”，中間鐫“光緒元寶”四字。背坐龍、水龍，上緣鐫英文省名“KIANG－SI、KIANG－see 或 KIANG－SEE PROVINCE”（江西、江西省），下緣鐫英文幣值“TEN CASH(或 10 CASH)”（十文）。面版根據文字不同變化，分爲 3 種；背版根據龍圖變化，分爲 10 種。根據不同面、背版式搭配，一共有 14 種版式。一般直徑 28～28.25、厚 1.65～1.75 毫米，重 6.5～7.35 克。（張瑞琤 吳鐵城 段洪剛）



圖 1739 寶源珠圈坐龍
直徑 28.2 毫米，重 8.8 克。珍稀



圖 1740 長橫光長連雲蛟龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見



圖 1741　長横光斜旋紋水龍

直徑 28.25、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。較少



圖 1742　長横光低旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.25 克。少見



圖 1743　長横光高旋紋水龍

直徑 28.3、厚 1.7 毫米，重 7.15 克



圖 1744　長横光大鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。少見



圖 1745　長横光大鼻無齒龍

直徑 28.3、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 1746　長横光單星曲雲龍

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。較少




圖 1747　長横光單星重唇龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見




圖 1748　短横光蟠龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。少見




圖 1749　短横光大鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。少見




圖 1750　短横光大鼻無齒龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.15 克

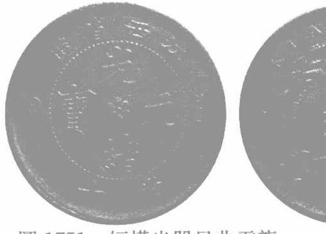
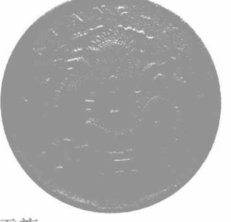



圖 1751 短橫光單星曲雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。較少

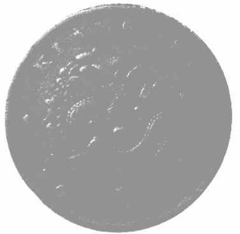



圖 1752 短橫光單星窄臉龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見

【光緒元寶·江西省造·當十·庫平】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906)。紅銅。上緣鐫“江西省造”，左右鐫“庫平”，下緣鐫面值“當十”，中間鐫“光緒元寶”，正中鐫滿文“寶昌”。背坐龍、水龍兩種，上緣鐫英文省名“KIANG－SI、KIANG－SEE PROVINCE”（江西、江西省），下緣鐫英文幣值“TEN CASHE（或 10 CASH)”（十文)。面版根據文字不同變化，分爲 2 種；背版根據龍圖變化，分爲 9 種。根據不同面、背版式搭配，一共有 14 種版式。一般直徑 28～28.25、厚 1.65～1.75 毫米，重 6.5～7.3 克。(張瑞琤 吳鐵城 段洪剛)

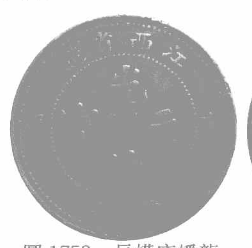



圖 1753 長橫庫蟠龍

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.2 克。稀少




圖 1754 長橫庫長雲蛟龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 6.95 克。稀少




圖 1755 長橫庫短雲蛟龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。稀少




圖 1756 長橫庫斜旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1757 長橫庫低旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1758 長橫庫高旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.68 毫米，重 7.15 克



圖 1759　長橫庫大鼻有齒龍

直徑 28.15、厚 1.7 毫米，重 7.1 克。較少



圖 1760　長橫庫大鼻無齒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

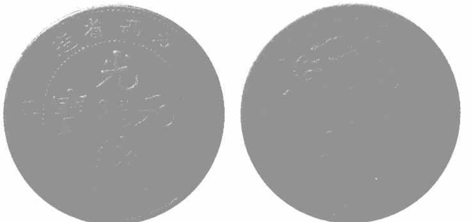


圖 1761　短橫庫單星曲雲龍

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。稀少

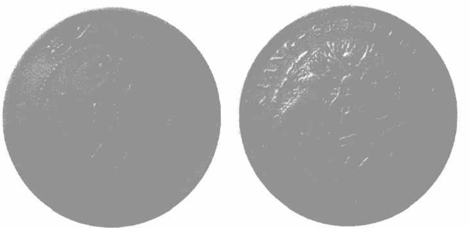


圖 1762　短橫庫斜旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.68 毫米，重 7.25 克

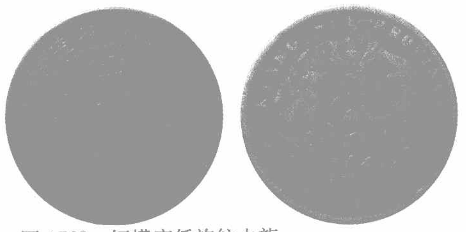


圖 1763　短橫庫低旋紋水龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克

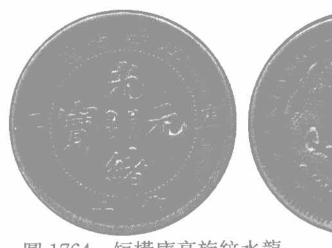


圖 1764　短橫庫高旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克



圖 1765　短橫庫大鼻有齒龍

直徑 28.15、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。較少

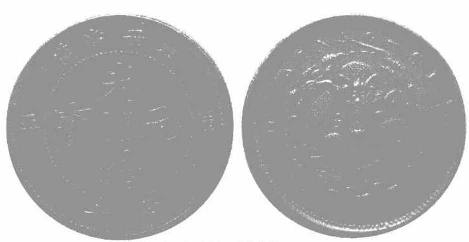


圖 1766　短橫庫大鼻無齒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

【光緒元寶・江西省造・當十・寶昌・缶寶大字】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黃銅。上緣鑄“江西省造”，左右鑄滿文“寶昌”，下緣鑄面值“當十”，中間鑄“光緒元寶”，“寶”字從“缶”，故稱缶寶。整體字較大，特別是“江西省造”四字結構粗大，故稱缶寶大字。背飛龍、坐龍、水龍三種，上緣鑄英文省名“KIANG－SI、KIANG－see 或 KIANG－SEE PROVINCE”（江西、江西省），下緣鑄英文幣值“TEN CASH（或 10 CASH）”（十文）。面版根據文字不同變化，分爲 5 種；背版根據龍圖變化，分爲

22種。面背之間一共有59種搭配版式。一般直徑28～28.25、厚1.65～1.75毫米，重6.5～7.3克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖1767　連缶寶斜旋紋水龍
直徑28.2、厚1.65毫米，重7.15克




圖1768　連缶寶中旋紋水龍
直徑28.2、厚1.7毫米，重7.25克




圖1769　連缶寶高旋紋水龍
直徑28、厚1.7毫米，重7.1克




圖1770　連缶寶大鼻有齒龍
直徑28.2、厚1.7毫米，重7.25克




圖1771　連缶寶大鼻無齒龍
直徑28.2、厚1.68毫米，重7.15克




圖1772　連缶寶曲雲龍
直徑28.2、厚1.75毫米，重7.25克。稀少




圖1773　長彎昌蟠龍
直徑28.2、厚1.65毫米，重6.95克。稀少




圖1774　長彎昌長雲蛟龍
直徑28.2、厚1.69毫米，重7.15克

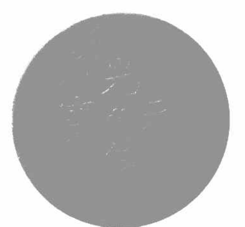



圖1775　長彎昌異雲蛟龍
直徑28.1、厚1.71毫米，重7.25克




圖 1776　長彎昌短雲蛟龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1777　長彎昌低旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.68 毫米，重 7.1 克

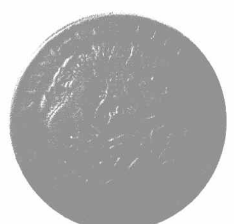



圖 1778　長彎昌中旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 1779　長彎昌高旋紋水龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克




圖 1780　長彎昌大鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1781　長彎昌大鼻無齒龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.1 克




圖 1782　長彎昌小鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1783　長彎昌曲雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.15 克

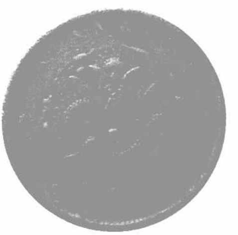



圖 1784　長彎昌窄臉龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少




圖 1785　長彎昌窄臉重唇龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克



圖 1786　長彎昌斜雲粗線龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少




圖 1787　長彎昌斜雲細線龍

直徑 28.1、厚 1.68 毫米，重 7.1 克。較少




圖 1788　長彎昌 S 雲龍

直徑 28.2、厚 1.68 毫米，重 7.15 克。較少

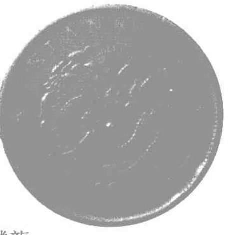



圖 1789　長彎昌短鬚細鱗龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。較少




圖 1790　長彎昌三星坐龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。罕見




圖 1791　平底昌蟠龍

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。較少

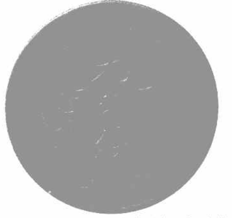



圖 1792　平底昌長雲蛟龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.2 克




圖 1793　平底昌短雲蛟龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1794　平底昌斜旋紋水龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7 克




圖 1795　平底昌中旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

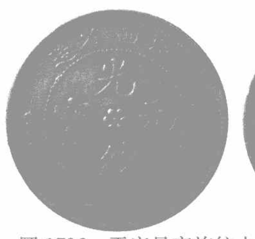


圖 1796　平底昌高旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1797　平底昌大鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1798　平底昌大鼻無齒龍

直徑 28.15、厚 1.65 毫米，重 7.1 克




圖 1799　平底昌曲雲龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7 克




圖 1800　平底昌斜雲細線龍

直徑 28.25、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。稀少




圖 1801　平底昌飛龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。珍稀




圖 1802　細撇光異雲蛟龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。稀少




圖 1803　細撇光短雲蛟龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。稀少




圖 1804　細撇光大鼻無齒龍

直徑 28.1、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。稀少




圖 1805　細撇光小鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

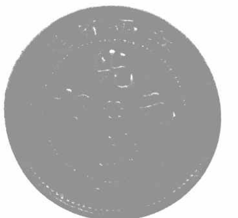



圖 1806　細撇光窄臉龍

直徑 28.2、厚 1.68 毫米，重 7.25 克。較少




圖 1807　細撇光短鬚窄臉龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1808　細撇光重唇龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1809　細撇光斜雲粗線龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1810　細撇光斜雲細線龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1811　細撇光 S 雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1812　細撇光細鱗短鬚龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1813　細撇光三星坐龍

直徑 28.2、厚 1.72 毫米，重 7.3 克。罕見

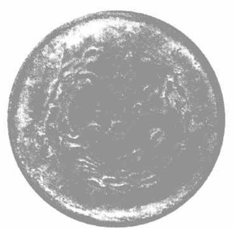



圖 1814　粗撇光大鼻無齒龍

直徑 28.2、厚 1.68 毫米，重 7.3 克。罕見




圖 1815　粗撇光小鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.1 克。稀少




圖 1816 粗撇光狹臉龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

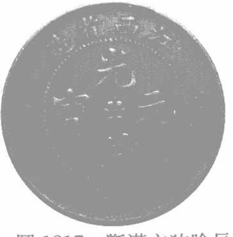



圖 1817 斷滿文狹臉長鬚龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1818 斷滿文狹臉短鬚龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

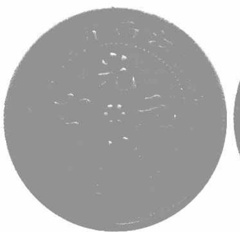



圖 1819 粗撇光重唇龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.1 克

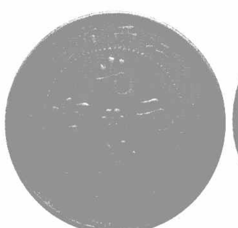
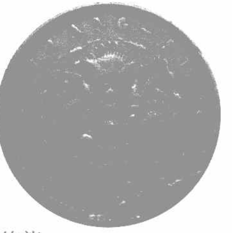



圖 1820 粗撇光斜雲粗線龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7 克




圖 1821 粗撇光斜雲細線龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1822 粗撇光粗鱗短鬚龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1823 粗撇光粗鱗短鬚龍黃銅

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。少見




圖 1824 粗撇光細鱗短鬚龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克

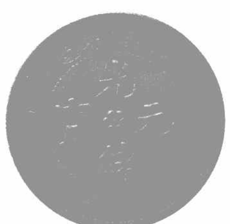



圖 1825 粗撇光 KIANG－see 龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.15 克

【光緒元寶·江西省造·當十·寶昌·缶寶小字】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。上緣鎸“江西省造”，左右鎸滿文“寶昌”，下緣鎸面值“當十”，中間鎸“光緒元寶”，“寶”字從“缶”，故稱缶寶。整體字細小，特别是“江西省造”四字結構細膩，故稱缶寶小字。背飛龍、坐龍、水龍，上緣鎸英文省名“KIANG－SI、KIANG－SEE PROVINCE”（江西、江西省），下緣鎸英文幣值“TEN CASH（或 10 CASH）”（十文）。面版只有一種；背版根據龍圖變化，分爲 11 種。面背之間一共有 12 種搭配版式。一般直徑 28～28.25、厚 1.65～1.75 毫米，重 6.5～7.3 克。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）

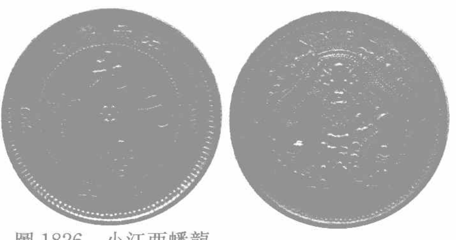


圖 1826　小江西蟠龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克



圖 1827　小江西長雲蛟龍
直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 6.9 克



圖 1828　小江西短雲蛟龍
直徑 28.15、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1829　小江西斜旋紋水龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1830　小江西中旋紋水龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見




圖 1831　小江西高旋紋水龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1832　小江西大鼻有齒龍
直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.3 克




圖 1833　小江西大鼻無齒龍
直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 6.5 克



圖 1834　小江西小鼻有齒龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見



圖 1835　小江西曲雲龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克



圖 1836　小江西斜雲細綫龍
直徑 28.25、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。稀少



圖 1837　小江西飛龍
直徑 28.25、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。稀少

【光緒元寶·江西省造·當十·寶昌·密珠圈】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。上緣鐫“江西省造”，左右鐫滿文“寶昌”，下緣鐫面值“當十”，中間鐫“光緒元寶”，正面珠圈細密，一共有 139 粒，一般只有 96～110 粒左右，故稱密珠圈。背坐龍、水龍，上緣鐫英文省名“KIANG－SI、KIANG－SEE PROVINCE”（江西、江西省），下緣鐫英文幣值“TEN CASH（或 10 CASH）”（十文）。面版根據文字不同變化，分爲 3 種；背版根據龍圖變化，分爲 11 種。面背之間一共有 20 種搭配版式。一般直徑 28～28.25、厚 1.65～1.75 毫米，重 6.5～7.3 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

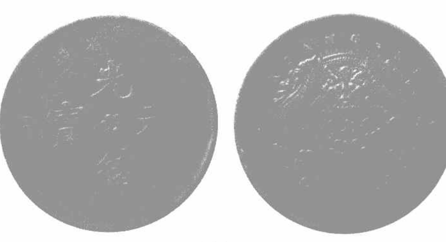


圖 1838　小花密圈蟠龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。罕見



圖 1839　小花密圈長雲蛟龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少



圖 1840　小花密圈短雲蛟龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少



圖 1841　小花密圈高旋紋水龍
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 6.6 克。較少

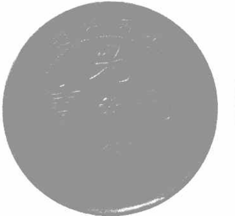



圖 1842　小花密圈大鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少




圖 1843　小花密圈大鼻無齒龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。較少

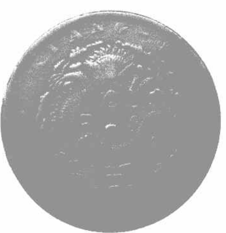



圖 1844　小花密圈曲雲龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。稀少

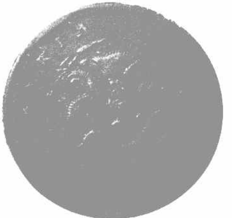



圖 1845　小花密圈 S 雲龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7 克。罕見




圖 1846　大花密圈長雲蛟龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。稀少




圖 1847　大花密圈短雲蛟龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7 克。稀少




圖 1848　大花密圈高旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。較少




圖 1849　大花密圈大鼻有齒龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克




圖 1850　大花密圈小鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。稀少




圖 1851　大花密圈曲雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.1 克。較少



圖 1852　環心花長雲蛟龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見



圖 1853　環心花短雲蛟龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。罕見

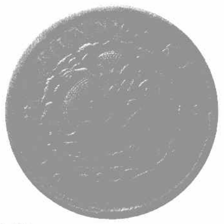


圖 1854　環心花大鼻有齒龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見



圖 1855　環心花曲雲龍
直徑 28.25、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。少見



圖 1856　環心花狹臉短鬚龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少



圖 1857　環心花斜雲細綫龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少

【光緒元寶·江西省造·當十·寶昌·尔寶】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年(1903～1906)。紅、黃銅。上緣鎸“江西省造”，左右鎸滿文“寶昌”，下緣鎸面值“當十”，中間鎸“光緒元寶”，“寶”字從“尔”，故稱尔寶。背坐龍、立龍，上緣鎸英文省名“KIANG－SI、KIANG－see 或 KIANG－SEE PROVINCE”(江西、江西省)，下緣鎸英文幣值“TEN CASH(或 10 CASH)”（十文)。面版根據文字不同變化，分爲 5 種；背版根據龍圖變化，分爲 21 種。面背之間一共有 53 種搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 6.5～7.35 克。(張瑞琤　吳鐵城　段洪剛)



圖 1858　小花有點蟠龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少



圖 1859　小花有點長雲蛟龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.1 克




圖 1860　小花有點短雲蛟龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.2 克




圖 1861　小花有點斜旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.1 克




圖 1862　小花有點中旋紋水龍

直徑 28.15、厚 1.7 毫米，重 7.15 克




圖 1863　小花有點高旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1864　小花有點大鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1865　小花有點大鼻無齒龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7 克

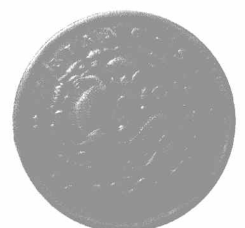



圖 1866　小花有點小鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。較少




圖 1867　小花有點曲雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1868　小花無點蟠龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.15 克




圖 1869　小花無點長雲蛟龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 6.5 克

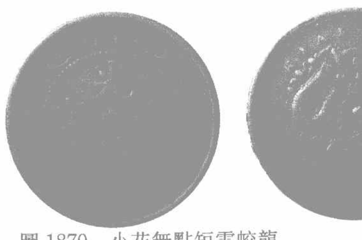


圖 1870　小花無點短雲蛟龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1871　小花無點斜旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.25 克




圖 1872　小花無點中旋紋水龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克




圖 1873　小花無點高旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.25 克

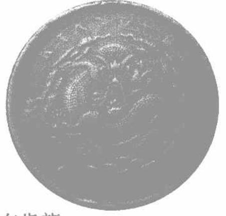



圖 1874　小花無點大鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1875　小花無點大鼻無齒龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.1 克




圖 1876　小花無點小鼻有齒龍

直徑 28.1、厚 1.65 毫米，重 7 克




圖 1877　小花無點曲雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1878　粗花狹臉龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.1 克。較少




圖 1879　粗花狹臉短鬚龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.25 克

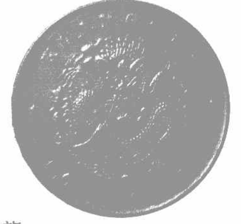



圖 1880　粗花狹臉重唇龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克




圖 1885　粗花短鬚龍

徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1881　粗花斜雲粗線龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.1 克




圖 1886　粗花 see 坐龍

直徑 28.2、厚 1.8 毫米，重 7.1 克




圖 1882　粗花斜雲細線龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.2 克

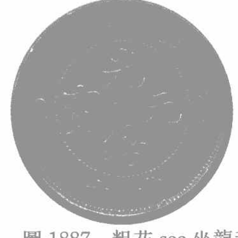
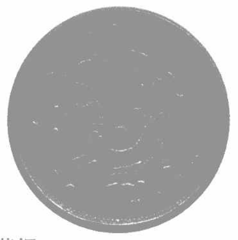



圖 1887　粗花 see 坐龍黃銅

直徑 28.2、厚 1.8 毫米，重 7.1 克。罕見

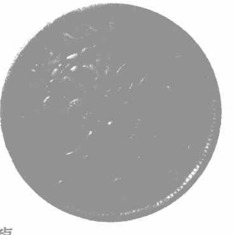



圖 1883　粗花細鱗短鬚龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1888　缺筆寶蟠龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少

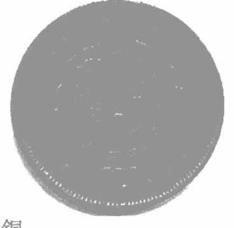



圖 1884　粗花短鬚龍黃銅

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.1 克。罕見

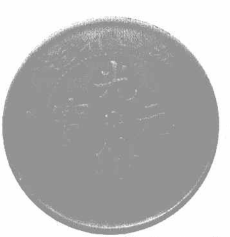



圖 1889　缺筆寶長雲蛟龍

28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克



圖 1890　缺筆寶異雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 1891　缺筆寶短雲蛟龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.1 克




圖 1892　缺筆寶斜旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.6 毫米，重 6.95 克。較少




圖 1893　缺筆寶中旋紋水龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 6.85 克。較少

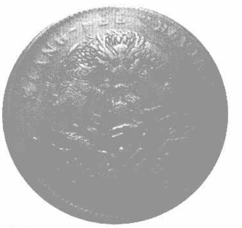



圖 1894　缺筆寶高旋紋水龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少




圖 1895　缺筆寶大鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7 克

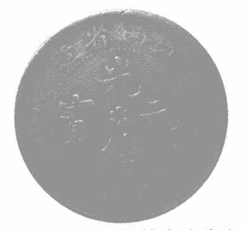



圖 1896　缺筆寶大鼻無齒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 6.95 克




圖 1897　缺筆寶小鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 6.8 克。少見




圖 1898　缺筆寶曲雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見




圖 1899　缺筆寶狹臉重唇龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7 克。少見

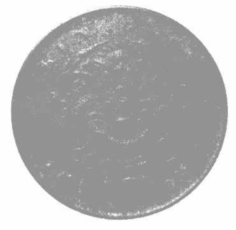



圖 1900　缺筆寶斜雲細線龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見




圖 1901　缺筆寶 S 雲龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 6.85 克。少見




圖 1902　閉口貝背長連雲蛟龍

直徑 28.2、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。少見




圖 1903　閉口貝小鼻有齒龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.2 克




圖 1904　閉口貝狹臉短鬚龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

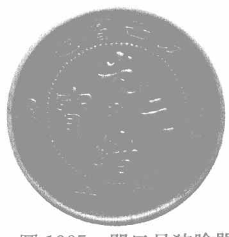



圖 1905　閉口貝狹臉單星重唇龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。較少

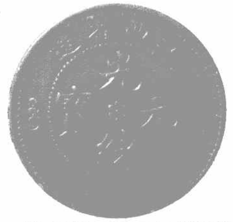
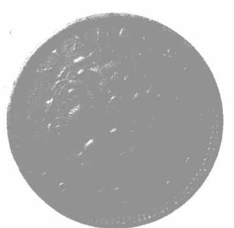



圖 1906　閉口貝斜雲粗線龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.2 克

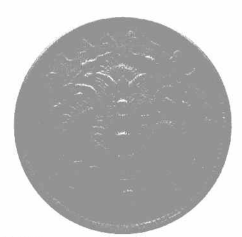



圖 1907　閉口貝斜雲細線龍

徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.25 克




圖 1908　閉口貝斜雲 S 雲龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少




圖 1909　閉口貝細鱗短鬚龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少

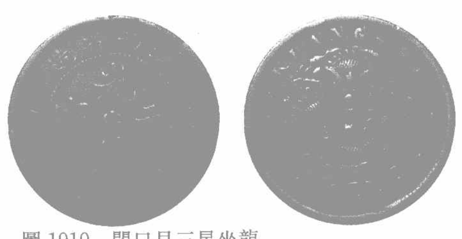


圖 1910　閉口貝三星坐龍
直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。少見

【光緒元寶·江西省造·十文飛龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。江西飛龍屬地方獨創，頭部較平，尾巴細弱，龍身粗壯，與其他省不同，數量稀少，未見明顯版式變化。上緣鐫英文省名“KIANG－SI”（江西），下緣鐫英文幣值“10 CASH”（10 文）。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 6.5～7.35 克。（金琪）



圖 1911　江西飛龍

【光緒元寶·江西省造·十文水龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。江西水龍與其他省份均有明顯差別，變化很多，有高、低旋雲水龍、蛟龍、蟠龍等稱呼。上緣鐫英文省名“KIANG－SI”、“KIANG－SEE PROVINCE”（江西、江西省），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”或“10 CASH”（十文、10 文）。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 6.5～7.35 克。下面是版式區別圖。（金琪）



圖 1912　尾巴在左。通稱蟠龍

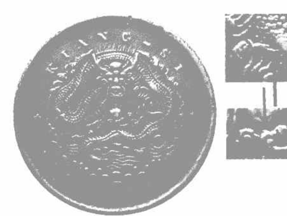


圖 1913　曲身蛟龍。右肩處雲朵長，火珠下雲朵粗大。通稱長雲蛟龍

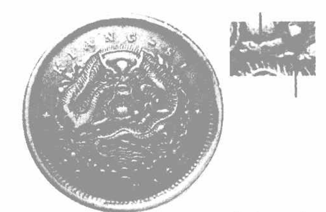


圖 1914　火珠下雲朵小，連在一起，雲線在左斷開。通稱異雲蛟龍



圖 1915　右肩處雲多短，無連線。通稱短雲蛟龍

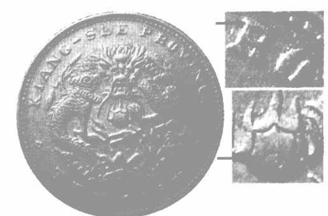


圖 1916　水龍類型。火珠左下旋雲低而斜。上緣字母“R”橫筆略拱。通稱斜旋紋水龍

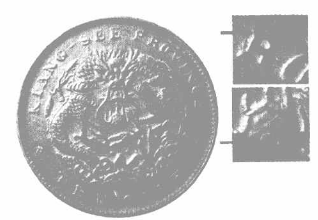


圖 1917　旋雲居中。字母“R”上横平。通稱中旋紋水龍



圖 1918　旋雲高而凹，達到火珠上部。字母“R”上横開口。通稱高旋紋水龍

【光緒元寶・江西省造・十文坐龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黄銅。江西坐龍與其他省份均有明顯差别，變化非常多，有珠圈坐龍、曲雲龍、大鼻龍、小鼻龍、短鬚龍、S雲龍、三星坐龍等稱呼。上緣鎸英文省名“KIANG－SI、KIANG－see”（江西），下緣鎸英文幣值“10 CASH”（10文）。一般直徑28～28.2、厚1.65～1.75毫米，重6.5～7.35克。下面是版式區别圖。（金琪）

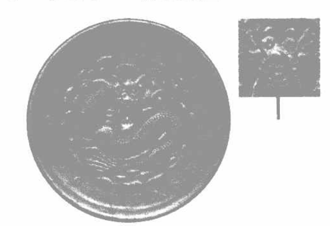


圖 1919　左右雙星小坐龍，鼻子大，有下牙。通稱大鼻有齒龍



圖 1920　沒有牙齒，右龍角上對雲朵也不同。通稱大鼻無齒龍

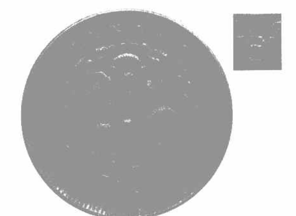


圖 1921　鼻子細小，有牙齒。通稱小鼻有齒龍

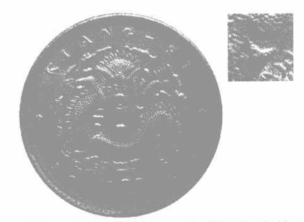


圖 1922　左右單星，右腿下雲朵三角形有凹。通稱單星曲雲龍

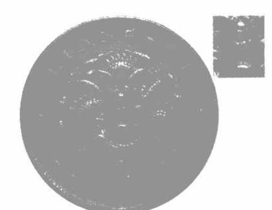


圖 1923　龍鱗粗，臉狹窄，鬍鬚長。通稱狹臉長鬚龍

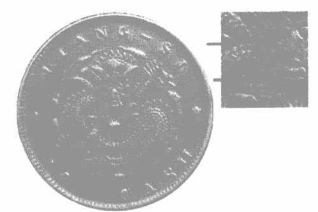


圖 1924　接近13，但鬍鬚短。通稱狹臉短鬚龍



圖 1925　左上腿伸入臉頰旁，下嘴唇有兩層。左下大腿上通稱重唇龍



圖 1926　龍身較瘦，右上大腿下雲朵小而傾斜，雲層粗。通稱斜雲粗線龍

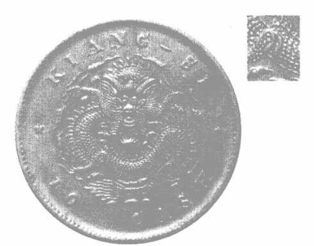


圖 1927　左下大腿上雲朵細小。通稱斜雲十細線龍

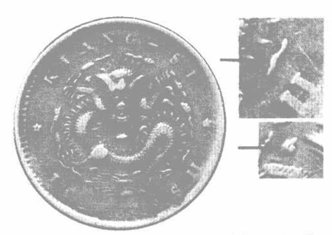


圖 1928　右下字母“H”上對雲朵爲 S 形，左龍角左字形。通稱 S 雲龍

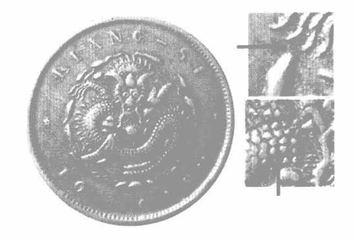


圖 1929　龍身短而闊，鬍鬚短，龍磷粗，靠近左臉處龍身有 5 路鱗。通稱短鬚粗鱗龍

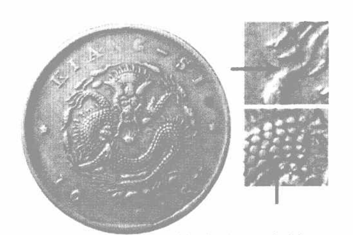


圖 1930　靠近左臉處龍身有 6 路鱗。通稱短鬚細鱗龍



圖 1931　左右各有三顆星花。通稱三星坐龍



圖 1932　上緣英文寫作“see”。通稱三英文坐龍或 See 坐龍



圖 1933　珠圈坐龍

【江西省造大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻江西省簡稱“贛”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背龍上緣鐫“光緒年造”。下緣鐫英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。江西大清銅幣只有十文一種面值，根據文字不同有幾種版式變化，比如“贛”字大小、滿文“緒”字筆劃不同等。背龍爲部頒式、仿部頒式大清龍或地方龍，總體形態變化少，與“光緒元寶”的千變萬化形成鮮明對比。一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.8 毫米，重 7～7.25 克。下面列出成系

列的十文面版。(段洪剛)



圖 1934 “銅”之“金”豎筆上出頭
通稱出頭金。

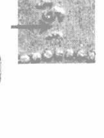



圖 1935 左邊第二個滿文“緒”字上下分開。通稱離滿文

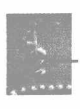



圖 1936 滿文“緒”上下有一筆連接。
通稱連滿文




圖 1937 “贛”字寬大，幾乎占滿圓臺。
通稱大贛

【大清銅幣·贛字當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年(1906)。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻江西省簡稱“贛”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背龍上緣鐫“光緒年造”。下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”(大清帝國銅幣)。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入，均屬正常。面版根據文字變化分爲 4 種；背版根據龍圖變化，分爲 7 種。面背之間一共有 10 種搭配版式。一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.8 毫米，重 7～7.25 克。(張瑞琤 吳鐵城 段洪剛)




圖 1938 出頭金四水波
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。較少




圖 1939 出頭金五水波
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。較少

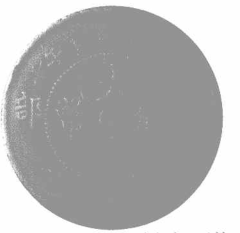
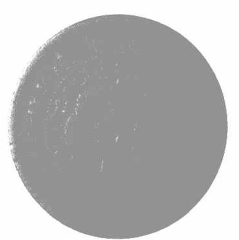



圖 1940 出頭金部頌龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。少見

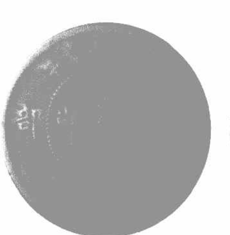
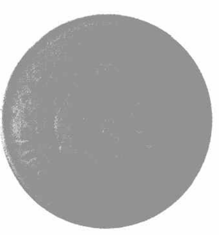



圖 1941 平頭金四水波
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。少見




圖 1942 部頒面部頒龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。少見




圖 1943 平頭金实眼龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克




圖 1944 平頭金高眼龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。較少




圖 1945 平頭金陰眼龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克




圖 1946 平頭金圈眼龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克




圖 1947 大贛實眼龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。較少




圖 1948 大贛高眼龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。較少




圖 1949 大贛高眼下視龍

直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。較少

【大清銅幣·十文大清龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。江西大清龍除部頒式之外，尚有陰眼龍、實眼龍、高眼龍等多種變化。背龍上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。




圖 1950 眼睛圓鼓。通稱實眼龍

一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.8 毫米，重 7～7.25 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

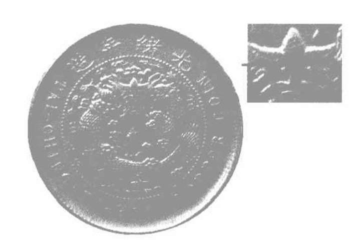


圖 1951　眼睛爲圓圈狀。通稱圈眼龍

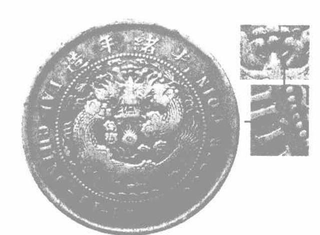


圖 1952　英文上有點，龍額角左右角明顯小犄角。通稱部頒龍

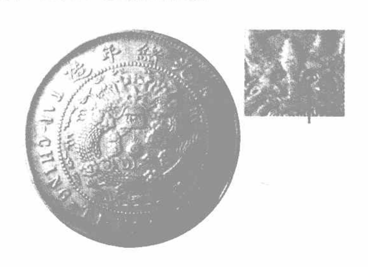


圖 1953　眼睛下凹，中間有點。通稱陰眼龍



圖 1954　眼睛位置高，直接長在眉毛上。通稱高眼龍

【大清銅幣・十文地方龍】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。江西地方龍形態特殊，與部頒式完全不同，版式變化不多，只有四水波龍和五水波龍兩種，銅質偏黃，也稱青銅幣。一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.8 毫米，重 7～7.25 克。背龍上緣鐫“光緒年造”。下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。下面是版式區別圖。（段洪剛）

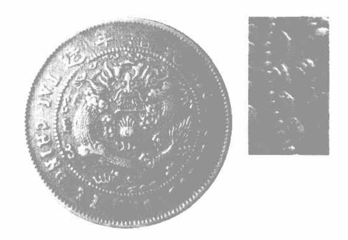


圖 1955　水波有 4 個，頭上雲朵厚。通稱四水波大清龍



圖 1956　水波 5 個，頭上雲朵細薄。通稱五水波大清龍

【江西省造異類銅元】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅銅。江西異類銅元發現不多，有複打、陰陽等情形，其中複打較多見。（段洪剛）



圖 1957　坐龍複打
直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.1 克


圖 1958 大清龍複打
直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.15

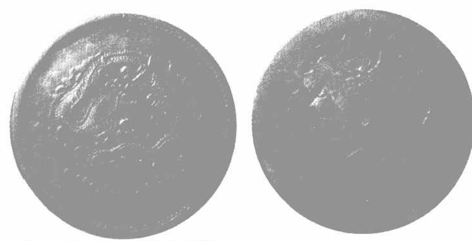

圖 1959 水龍陰陽背
直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7 克


圖 1960 寶源黃銅待考幣
直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。少見

奉天省

【奉天省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八年至宣統三年（1902～1911）。紅、黃銅。幣值有五文、十文、二十文。光緒二十八年（1902），盛京將軍增祺下令整修機器局殘損機械，從上海購買新鑄幣機，機器局也改名爲"奉天製造銀元總局"，準備鑄造新式銅元。光緒二十九年（1903）癸卯，鑄出"光緒元寶"十文、二十文銅元，其中二十文面值書寫爲"當制錢廿文"，爲全國獨有。最早的奉天銅元只有三版十文試鑄幣，正面中間爲六瓣花，左右"癸卯"紀年，背面分坐龍大英文、坐龍小英文和水龍三種，均罕。從光緒二十九年下半年起，奉天造幣廠大量開鑄正面中間滿文、兩側干支紀年的十文幣，共有"癸卯"、"甲辰"、"乙巳"、"丙午"四種紀年，大部分爲黃銅質，偶見"癸卯"有紅銅樣幣。光緒三十一年（1905），按戶部造幣總廠的要求，開始鑄造"乙巳"紀年"大清銅幣"，中間陰刻奉天省簡稱"奉"字，此後陸續鑄有"丁未"、"己酉"紀年的兩種。其中"己酉"版鑄造量較少。"奉"字系列"大清銅幣"均爲紅銅。光緒三十三年（1907）四月，清政府爲利於行政管理，促進滿漢交流，下詔更改地方名稱，其中奉天、吉林、黑龍江三個將軍府改稱"行省"，與全國地方一致，設立東三省總督府，並任命漢人徐世昌爲首任總督，駐奉天府。徐世昌上任後改"奉天製造銀元總局"爲"東三省製造銀元總局"，大量開鑄"東三省"字樣銀輔幣，銅元鑄量日漸減少。奉天造幣廠在光緒、宣統年間，以及辛亥革命後一段時間，共鑄二十文幣65,986,778枚，十文幣237,844,728枚，數量並不多，品種版式卻十分複雜。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【奉天省造光緒元寶】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅、黃銅。奉天最早的銅元是三種"癸卯"紀年的中花試鑄幣，存世罕見，其後是滿文"寶奉"取代中間花朵位置的新"癸卯"系列，發行量不大。第三次改鑄"癸卯"版時，把幣面正中間的滿文"寶奉"排列方式改爲左"奉"右"寶"，鑄造量較大。其後的"甲辰"、"乙巳"、"丙午"版滿文沒有再改動。奉天"光緒元寶"有十文、二十文兩種面值，其中二十文面值寫作"當制錢廿文"，與各省不同。背面均爲奉天坐龍，上

緣鐫英文省名“FEN－TIEN PROVINCE”或“FUNG－TIEN PROVINCE”（奉天省），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）或“20 CASH”（20文）。其中“癸卯”紀年的二十文稀少。十文一般直徑28～28.1、厚1.65～1.75毫米，重7～7.25克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）

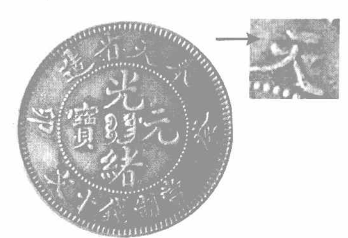


圖1961　上緣“天”字下兩筆左右寬大。通稱“廣天”

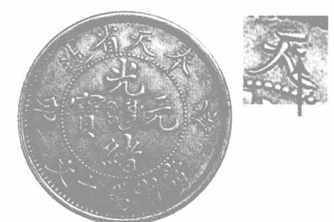


圖1962　“天”字的筆劃，近似一個“灭”字寫法。通稱“灭天”

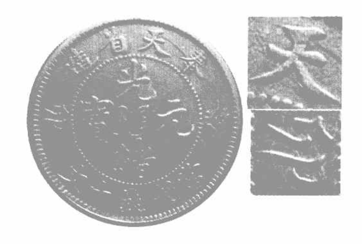


圖1963　“天”字結構小巧，其他文字也有差異。面上珠圈由91粒組成。通稱小天



圖1964　“天”字左細右粗，筆劃流暢細膩。通稱“大天”



圖1965　“天”字上橫右移，下邊的結構左窄右寬。面上珠圈由98粒組成。通稱“偏天”

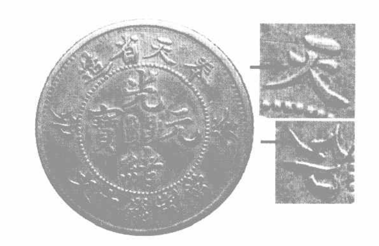


圖1966　“卯”字左撇筆劃長，“天”字下部寬。通稱“長卯”



圖1967　“天”字筆劃短小，“緒”字撇筆長，接近下邊的珠圈。通稱小天長緒



圖1968　“緒”字撇筆短，遠離下邊的珠圈。面上珠圈由93粒組成。通稱大天短緒

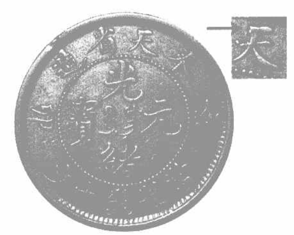


圖 1969 "天"字筆劃傾斜，橫筆左筆頭連接下筆頭。面上珠圈由 91 粒組成。通稱斜天

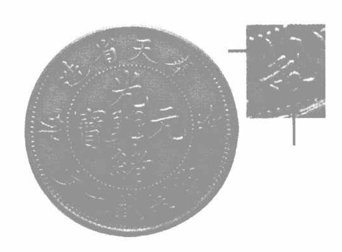


圖 1970 滿文左"奉"右"寶"式的第一種，"制"字中豎特別長。通稱奉寶長豎制

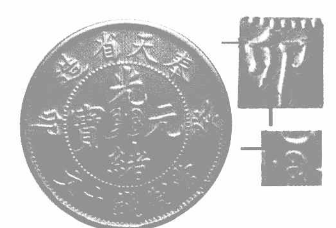


圖 1971 "制"字中豎與"緒"字撇筆較短。通稱奉寶高滿文

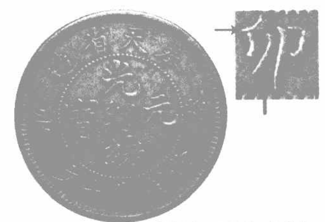


圖 1972 "卯"左上撇長，滿文"寶"字遠離"光"字。通稱奉寶低滿文

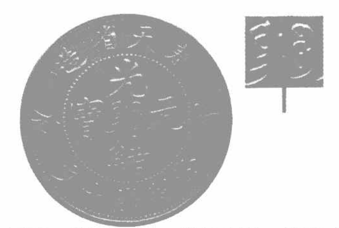


圖 1973 甲辰紀年。滿文中間一個點或兩個點

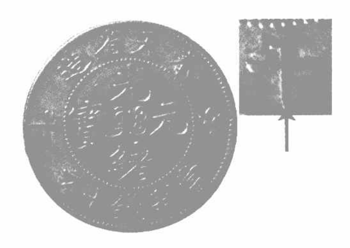


圖 1974 丙午紀年，"午"字中豎長，撇向下。通稱長豎午

【光緒元寶·奉天省造·當制錢十文·中心花】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十八年(1902)。紅銅。上緣鑄"奉天省造"，左右鑄滿文"寶奉"，下緣鑄面值"每元當制錢十文"，中間鑄"光緒元寶"，正中鑄六瓣花。背坐龍、水龍，上緣鑄英文省名"FEN－TIEN PROVINCE"（奉天省），下緣鑄英文幣值"TEN CASH"（十文），均爲短期試鑄，未發行。面版根據文字不同變化，分爲 3 種；背版根據龍圖變化，分爲 3 種。面背之間一共有 3 種搭配版式。直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。（段洪剛）

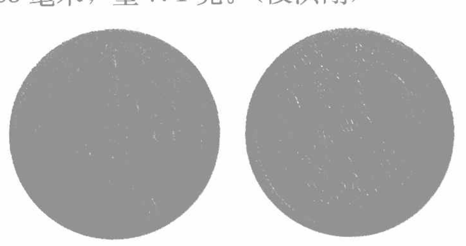


圖 1975 中花水龍。
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。珍罕

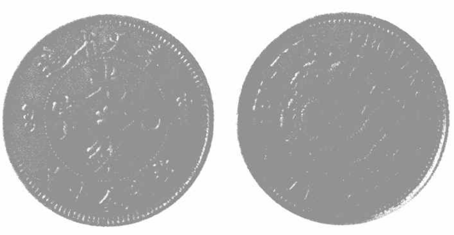


圖 1976 中花坐龍大英文
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。珍罕




圖 1977　中花坐龍小英文

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。珍罕

【光緒元寶·奉天省造·當制錢十文·癸卯寶奉】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年(1903)。紅、黄銅。上緣鎸“奉天省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中間左右鎸滿文“寶奉”，兩側干支“癸卯”紀年。下緣鎸面值“當制錢十文”，背坐龍，上緣鎸英文省名“FEN（或FUNG）－TIEN PROVINCE”（奉天省），下緣鎸英文幣值”TEN CASH”（十文）。面版根據文字不同，分爲 11 種；背版根據龍圖變化，分爲 8 種。面背之間一共有 21 種搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.25 克。(段洪剛　張瑞琤　吴鐵城)

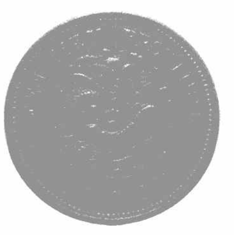



圖 1978　長點文坐龍紅銅

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。珍稀

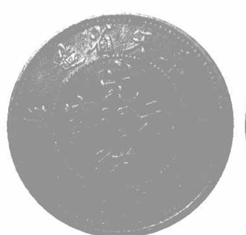



圖 1979　曲點文坐龍紅銅

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。珍稀




圖 1980　廣天抱尾龍紅銅

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。珍稀

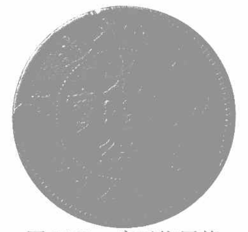
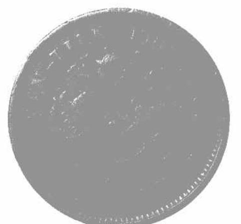



圖 1981　廣天抱尾龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。罕見




圖 1982　廣天抓雲龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。少見




圖 1983　灭天靠雲龍紅銅

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。珍稀




圖 1984　灭天靠雲龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。少見



圖 1985　灭天斷胸龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克。少見




圖 1986　小天斷胸龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。少見




圖 1987　偏天斷胸龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。少見




圖 1988　偏天長尾龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。少見




圖 1989　偏天大尾龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。少見




圖 1990　偏天大尾龍紅銅

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。珍稀




圖 1991　大天斷胸龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。較少




圖 1992　大天長尾龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。少見




圖 1993　長卯長腿小龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。少見




圖 1994　長卯短腿小龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。少見

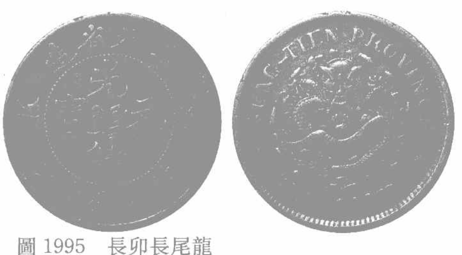


圖 1995　長卯長尾龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克。少見



圖 1996　小天長撇緒長尾龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。少見



圖 1997　小天短撇緒斷胸龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。少見




圖 1998　斜天抓雲龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。少見

【光緒元寶・奉天省造・當制錢十文・癸卯奉寶】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年(1903)。黄銅。上緣鎸省名“奉天省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中間左右鎸滿文“奉寶”，兩側干支“癸卯”紀年。下緣鎸面值“當制錢十文”，背坐龍，上緣鎸英文省名“FUNG－TIEN PROVINCE”，下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版根據文字不同，分爲 3 種；背版根據龍圖變化，分爲 3 種。面背之間一共有 5 種搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.7 毫米，重 6.85～7.2 克。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）




圖 1999　長豎制長尾龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。少見




圖 2000　長豎制短尾龍紅銅

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.2 克。珍稀

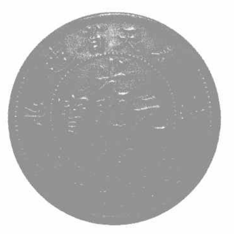



圖 2001　長豎制短尾龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 6.85 克。較少




圖 2002　短豎制大尾龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7 克




圖 2003　長卯短尾龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克

【光緒元寶・奉天省造・當制錢十文・甲辰】
清代機製銅幣。鑄於光緒三十年（1904）。黃銅。上緣鐫“奉天省造”，中間鐫“光緒元寶”，正中間左右鐫滿文“奉寶”，兩側干支“甲辰”紀年。下緣鐫面值“當制錢十文”，背坐龍，上緣鐫英文“FUNG－TIEN PROVINCE”（奉天省），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）。沒有明顯版式變化。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.7 毫米，重 6.85～7.2 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 2004　甲辰坐龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克

【光緒元寶・奉天省造・當制錢十文・乙巳】
清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年（1905）。黃銅。上緣鐫“奉天省造”，中間鐫“光緒元寶”，正中間左右鐫滿文“奉寶”，兩側干支“乙巳”紀年。下緣鐫面值“當制錢十文”，背坐龍，上緣鐫英文省名“FUNG－TIEN PROVINCE”（奉天省），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）。只有一種版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.7 毫米，重 6.85～7.15 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 2005　乙巳坐龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克

【光緒元寶・奉天省造・當制錢十文・丙午】
清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。黃銅。上緣鐫“奉天省造”，中間鐫“光緒元寶”，正中間左右鐫滿文“奉寶”，兩側干支“丙午”紀年。下緣鐫面值“當制錢十文”，背坐龍，上緣鐫英文省名“FUNG－TIEN PROVINCE”（奉天省），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版根據文字不同，分爲 2 種；背版只有 1 種。面背之間一共有 2 種搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.68 毫米，重 6.85～7.15 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 2006　長豎午坐龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 6.8 克




圖 2007　短豎午坐龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克

【光緒元寶·奉天省造·當制錢廿文·癸卯】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年（1903）。黃銅。上緣鎸“奉天省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中間左右鎸滿文“奉寶”，兩側干支“癸卯”紀年，下緣鎸面值“當制錢廿文”，背坐龍，上緣鎸英文省名“FUNG－TIEN PROVINCE”（奉天省），下緣鎸英文幣值“20 CASH”（20 文）。一般直徑 32～32.5、厚 2.1～2.25 毫米，重 12～12.5 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 2008　癸卯二十文
直徑 32.2、厚 2.15 毫米，重 12.5 克。少見

【光緒元寶·奉天省造·當制錢廿文·甲辰】清代機製銅幣。鑄於光緒三十年（1904）。紅、黃銅。紅銅爲様幣，未發行。上緣鎸“奉天省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中間左右鎸滿文“奉寶”，兩側干支“甲辰”紀年。下緣鎸面值“當制錢廿文”，背坐龍，上緣鎸英文省名“FUNG－TIEN PROVINCE”（奉天省），下緣鎸英文幣值“20 CASH”（20 文）。一般直徑 32.2～32.25、厚 2.1～2.13 毫米，重 12.5～12.58 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 2009　甲辰二十文紅銅
直徑 32.2、厚 2.15 毫米，重 12.5 克。珍稀




圖 2010　甲辰二十文黃銅
直徑 32.2、厚 2.15 毫米，重 12.2 克

【光緒元寶·奉天省造·當制錢廿文·乙巳】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年（1905）。黃銅。上緣鎸“奉天省造”，中間鎸“光緒元寶”，正中間左右鎸滿文“奉寶”，兩側干支“乙巳”紀年。下緣面值“當制錢廿文”，背坐龍，上緣鎸英文省名“FUNG－TIEN PROVINCE”（奉天省），下緣鎸英文幣值“20 CASH”（20 文）。一般直徑 32.2～32.25、厚 2.1～2.13 毫米，重 12.5～12.58 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 2011　乙巳二十文
直徑 32.2、厚 2.15 毫米，重 12.5 克

【光緒元寶·奉天省造·十文坐龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十二年（1902～1906）。紅、黃銅。奉天坐龍均無珠圈，也沒有大的形態變化，但局部修改明顯，有多種別稱和版式。上緣鎸英文省名“FUNG－TIEN PROVINCE”（奉天省），下緣鎸英

文幣值“TEN CASH”（十文）。一般直徑28～28.1、厚1.65～1.68毫米，重6.85～7.15克。下面是版式區別圖。(段洪剛)

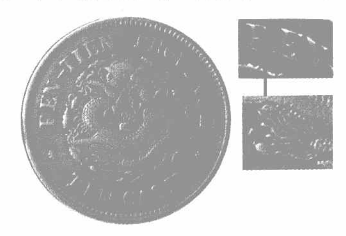


圖2012 尾巴以及尾巴後的雲朵向上連接龍身，猶如擁抱狀。通稱抱尾龍

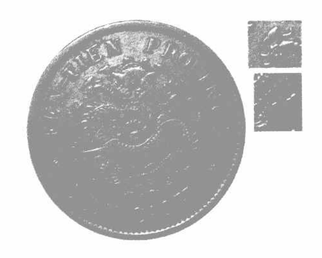


圖2013 左龍爪與雲朵相連接，如抓取狀。通稱抓雲龍

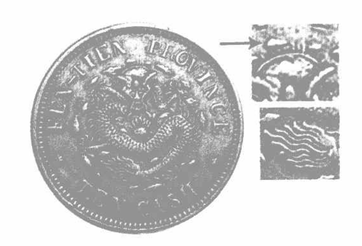


圖2014 龍爪與雲朵不連接，龍頭上左右兩個雲朵向下靠近頭頂。通稱靠雲龍

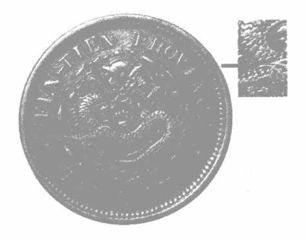


圖2015 左段龍胸在腿根處上下斷開。通稱斷胸龍




圖2016 龍身瘦小，H上對位置腿長。龍身左邊有明顯的模具破裂造成的痕跡。通稱破版龍，又稱長腿小龍



圖2017 下緣英文“TE”近距離，H上對位置腿短。通稱近英文瘦龍，又稱短腿小龍



圖2018 上緣四英文“FUNG－TIEN”，尾巴線條粗長，連接尾後S形長雲線。通稱四英文長尾龍

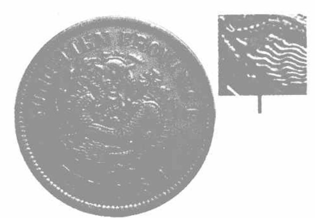


圖2019 尾巴線條寬大，接近後邊的兩個雲朵。通稱四英文大尾龍

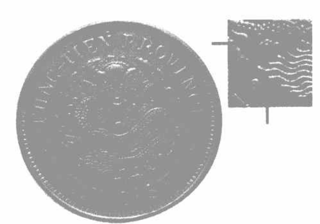


圖2020 尾巴比較短，遠離尾後的雲朵。通稱四英文短尾龍

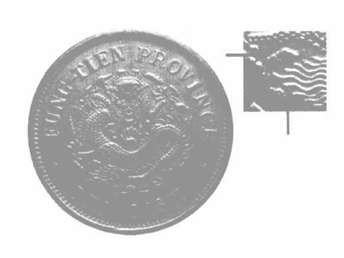


圖 2021 尾巴比較長，接近尾後的雲朵。其他位置也有局部差異。通稱四英文龍

【奉天省造大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年至宣統三年（1905～1911）。紅銅。幣值有五文、十文、二十文。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”或“宣統年造”，兩側干支紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻奉天省簡稱“奉”字。下緣鐫面值“當制錢”若干文。背大清龍，上緣鐫“光緒年造”或“宣統年造”，下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。“奉”字大清銅幣以“丁未”紀年版最多，“己酉”版較少。正、背面版式變化不特別明顯。十文一般直徑 28～28.25、厚 1.6～1.7 毫米，重 7～7.2 克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）



圖 2022 乙巳紀年大清奉字，馬齒細小



圖 2023 馬齒粗大



圖 2024 丁未紀年，左右“丁未”二字位置高



圖 2025 “丁未”二字位置低



圖 2026 己酉紀年，無明顯版式變化

【大清銅幣·奉字當制錢十文·乙巳】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年（1905）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“乙巳”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻奉天省簡稱“奉”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背大清龍，上緣鐫“光緒年造”，下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版變化較多，主要分爲 2 種；背版根據龍圖變化，主要分爲 4 種。面背之間一共列

4種搭配版式。一般直徑28～28.25、厚1.6～1.7毫米，重7～7.2克，多數爲7克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）


圖2027　長馬齒大清龍
直徑28.2、厚1.63毫米，重7克

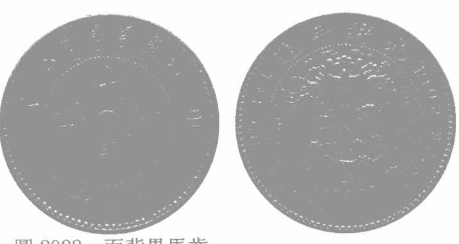
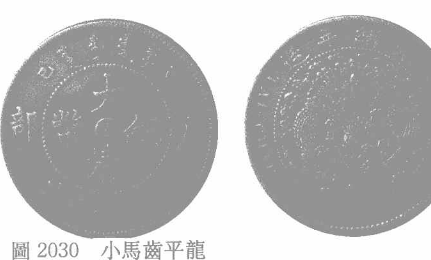

圖2028　面背異馬齒
直徑28.2、厚1.63毫米，重7克。少見

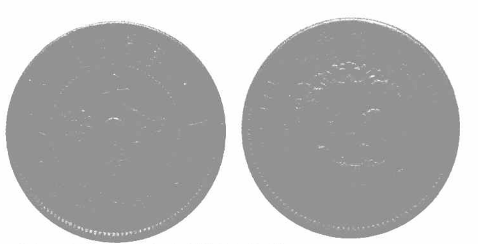

圖2029　小馬齒大眼龍
直徑28.2、厚1.63毫米，重7克。較少

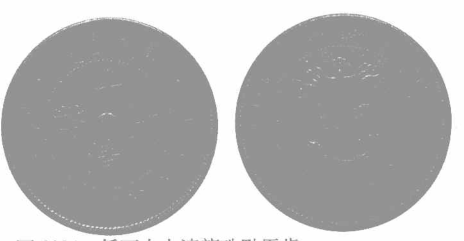

圖2030　小馬齒平龍
直徑28.2、厚1.63毫米，重6.85克

【大清銅幣·奉字當制錢十文·丁未】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年（1907）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，兩側干支“丁未”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間鎸“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻奉天省簡稱“奉”字。下緣鎸面值“當制錢十文”。背大清龍，上緣鎸“光緒年造”，下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字變化，分爲2種；背版根據龍圖變化，分爲3種。面背之間一共列5種


圖2031　高丁未大清龍珠點馬齒
直徑28.2、厚1.63毫米，重7克


圖2032　高丁未平龍
直徑28.2、厚1.63毫米，重7克


圖2033　低丁未大清龍大馬齒
直徑28.2、厚1.63毫米，重7克


圖2034　低丁未大清龍珠點馬齒
直徑28.2、厚1.63毫米，重7克

搭配版式。一般直徑 28～28.25、厚 1.6～1.7 毫米，重 7～7.2 克，多數爲 7 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

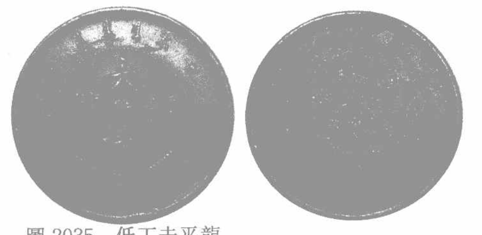


圖 2035　低丁未平龍

直徑 28.2、厚 1.63 毫米，重 7 克

【大清銅幣·奉字當制錢五文·己酉】 清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“宣統年造”，兩側干支“己酉”紀年。中間鐫“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻奉天省簡稱“奉”字。下緣鐫面值“當制錢五文”。背大清龍，上緣鐫“宣統年造”，下緣鐫英文幣名“TAI-CHING-TI-KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。鑄造量稀少，無明顯版式變化。直徑 24、厚 1.45 毫米，重 4.2 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

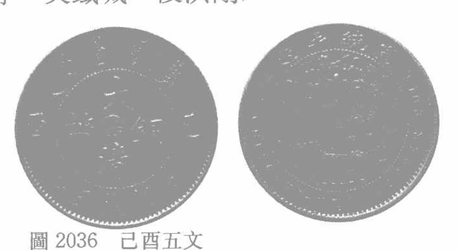


圖 2036　己酉五文

直徑 24、厚 1.45 毫米，重 4.2 克。稀少

【大清銅幣·奉字當制錢十文·己酉】 清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“宣統年造”，兩側干支“己酉”紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻奉天省簡稱“奉”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背大清龍，上緣鐫“宣統年造”，下緣鐫英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版只有 1 種；背版根據龍圖變化，分爲 2 種。面背之間一共有 2 種搭配版式。一般直徑 28.2～28.23、厚 1.6～1.65 毫米，重 6.85～7.1 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖 2037　大清龍粗鼻樑

直徑 28.2、厚 1.63 毫米，重 7 克。較少



圖 2038　大清龍細鼻樑

直徑 28.2、厚 1.63 毫米，重 7.15 克

【大清銅幣·奉字當制錢二十文·乙巳】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年（1905）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“乙巳”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻奉天省簡稱“奉”字。下緣鐫面值“當制錢二十文”。背大清龍，上緣鐫“光緒年造”，下緣鐫英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版變化較多，主要分爲 2 種；背版根據龍圖變化，主要分爲 5 種。面

背之間主要有5種搭配版式。一般直徑33～33.5、厚2～2.2毫米，重13～14.1克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖2039　小馬齒大清龍
直徑33、厚2.05毫米，重14.5克




圖2040　小馬齒大眼龍
直徑33、厚2.05毫米，重14克。較少




圖2041　小馬齒平龍
直徑33、厚2.05毫米，重14.15克。少見




圖2042　大馬齒大清龍
直徑33、厚2.15毫米，重14.15克。較少




圖2043　長馬齒背大清龍
直徑33、厚2.15毫米，重14克

【大清銅幣·奉字當制錢二十文·丁未】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年（1907）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丁未”紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻奉天省簡稱“奉”字。下緣鐫面值“當制錢二十文”。背大清龍，上緣鐫“光緒年造”，下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版基本無變化，只有1種；背




圖2044　細馬齒大清龍
直徑33、厚2.05毫米，重14克




圖2045　大清龍無馬齒
直徑33、厚2.15毫米，重14克

版根據龍圖變化，主要分爲 5 種。面背之間主要有 4 種搭配版式。一般直徑 33～33.5、厚 2～2.15 毫米，重 13～14.2 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 2046　大清龍短馬齒
直徑 33、厚 2.05 毫米，重 14 克




圖 2047　大清龍珠點馬齒
直徑 33、厚 2.05 毫米，重 14.1 克




圖 2048　大清平龍
直徑 33、厚 2.15 毫米，重 14.1 克

【大清銅幣·奉字當制錢二十文·己酉】清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“宣統年造”，兩側干支“己酉”紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻奉天省簡稱“奉”字。下緣鎸面值“當制錢二十文”。背大清龍，上緣鎸“宣統年造”，下緣鎸英文幣名“TAI － CHING － TI － KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。只有 1 種版式。一般直徑 33～33.2、厚 2～2.15 毫米，重 13～14 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 2049　己酉二十文
直徑 33、厚 2 毫米，重 13.5 克。較少

【大清銅幣·十文大清龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年至宣統三年（1905～1911）。紅銅。奉天大清龍基本按照部頒式鑄造，沒有明顯的形態變化。局部版式修改主要在眼睛和馬齒的形狀上。上緣鎸“宣統年造”，下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅



圖 2050　細身大清龍，馬齒圓點狀



圖 2051　馬齒長顆粒狀

幣）。一般直徑 28～28.25、厚 1.6～1.7 毫米，重 7～7.2 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）



圖 2052 馬齒粗短



圖 2053 眼睛粗大。這種龍的眼睛另有其他變化



圖 2054 大火珠平身龍



圖 2055 宣統年造平身龍，龍頭左右雲朵連片狀，鼻樑粗



圖 2056 龍頭左右雲朵大點狀，鼻樑細

【奉天省造異類銅元】清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。紅銅。在己酉 20 文背面火珠上右側有一個反書的“奉”字筆劃，形成原因是衝壓時沒有放入銅坯，結果空模具上下對撞，就在模具上壓出局部圖案，再衝壓在銅坯上，形成類似情形。目前奉天省銅元中只發現這一類趣味品，未見其他。（段洪剛）



圖 2057 火珠右上側有一個反書的“奉”字筆劃
直徑 33、厚 2 毫米，重 13.5 克

戶部 度支部

【戶部 度支部造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒三十年至宣統三年（1904～1911）。紅銅。幣名有“光緒通寶”、“光緒元寶”、“銅幣一文”、“大清銅幣”四種。幣值有與制錢換算的一文、二文、五文、十文、二十文；有與銀兩換算的一厘、五厘、一分、二分。戶部造幣總廠於光緒二十九年（1903）在天津郊外開工建設，光緒三十年（1904）落成，由直隸總督袁世凱主持。造幣機由天津瑞記洋行負責向美國常生廠定製。光緒三十一年（1905）開機鑄幣，有“大清金幣”、“大清銀幣”、“大清銅幣”三種。此前流通於市面的“戶部光緒元寶”銅元是由北洋銀元局鑄造，這類幣不是戶部總廠的產品，但爲方便整理與遵循傳統習慣，均在“戶部、度支部”項下介紹。戶部造幣總廠開鑄時，規定了二文、五文、

十文、二十文四等幣值的標準重量和成色，並由戶部頒佈全國，準備統一鑄幣，然而各地方並未遵照執行。戶部總廠後期改名爲“度支部造幣總廠”，光緒三十四年（1908）開始鑄造“總”字一文黃銅幣。宣統年間，度支部大力整頓全國銅元的鑄造，除制定法令政策之外，還由戶部鑄造多種樣幣，準備採用其中某一類作爲標準，統一全國。但這些改革政策在地方傳統勢力的抵制下，多數沒有成功，宣統帝在位僅三年就被推翻，因此很多鑄幣措施均未實施。宣統年間開始發行的兩套“大清銅幣”中，只有“宣統三年十文”一種，得到商民歡迎，得以在全國大量發行，其他幾種都成了短期試鑄的樣品，未正式發行。民國元年（1912）3月2日天津駐軍部分亂兵夜攻總廠，劫掠金銀，總廠機具大部散失，總廠遂暫停生產，直到數年後才被北洋政府修復開始鑄造新式民國幣。戶部總廠自1904到1911年，鑄造銅元數折合十文約六億八千多萬枚。（段洪剛　張瑞琤吳鐵城）

【戶部光緒元寶】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。幣值有五文、十文、二十文。上緣由左至右鎸四個滿文“光緒年造”，中間鎸“光緒元寶”，左右鎸“戶部”，下緣鎸面值“當制錢”若干文。背坐龍，上緣鎸英文“HU POO”（戶部），下緣鎸英文幣值。二十文坐龍有珠圈、無圈兩種，有圈者較少。版式變化不多，主要是龍圖局部有修改。下面列出兩種十文面版。（段洪剛）

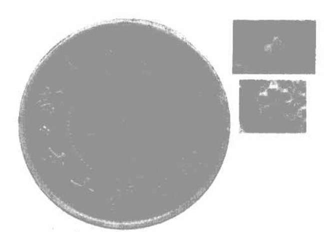


圖2058　光緒元寶，中間帶十字星。通稱當十面星



圖2059　中間無星點。通稱光緒當十

【光緒通寶・銅幣一文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十一年（1904～1905）。紅銅。正面鎸“銅幣一文”，中間方孔，背面鎸“光緒通寶”。屬試鑄樣幣，未發行。直徑16.5、厚1.1毫米，重1.4克。（段洪剛）

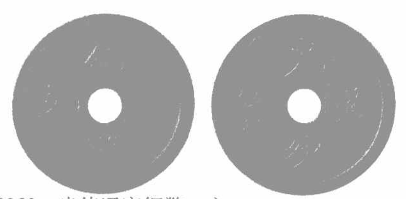


圖2060　光緒通寶銅幣一文
直徑16.5、厚1.1毫米，重1.4克。珍稀

【銅幣一文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十一年（1904～1905）。紅銅。正面鎸“銅幣一文”，中間方框滿穿，背面大清龍圖，無英文。屬試鑄樣幣，未發行。直徑16.4、厚1.1毫米，重1.4克。（段洪剛）


圖 2061 銅幣一文
直徑 16.4、厚 1.1 毫米，重 1.4 克。珍稀

【光緒元寶・戶部・當制錢五文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十一年（1902～1905）。紅銅。上緣由左至右鎸四個滿文“光緒年造”，中間鎸“光緒元寶”，左右鎸“戶部”，下緣鎸面值“當制錢五文”，背坐龍，上緣鎸英文“HU POO”（戶部），下緣鎸英文幣值“FIVE CASH”（五文）。系北洋銀圓局以戶部名義鑄造發行，根據“五”字寫法不同，分爲兩種版式。一般直徑 23.5、厚 1.3～1.45 毫米，重 3.6～3.75 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

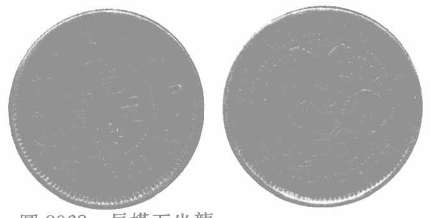

圖 2062 長橫五坐龍
直徑 23.5、厚 1.3 毫米，重 3.75 克



圖 2063 短橫五坐龍
直徑 23.5、厚 1.3 毫米，重 3.65 克

【光緒元寶・戶部・當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十一年（1902～1905）。紅銅。上緣由左至右鎸四個滿文“光緒年造”，中間鎸“光緒元寶”，左右鎸“戶部”，下緣鎸面值“當制錢十文”，背坐龍，上緣鎸英文“HU POO”（戶部），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版根據文字、圖案不同，分爲 2 種；背版根據花星不同變化，歸納爲 4 種。面背之間的搭配


圖 2064 面中星坐龍小花星
直徑 28.1、厚 1.72 毫米，重 7.35 克。罕見


圖 2065 光緒坐龍小花星
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.35 克


圖 2066 光緒坐龍長花星
直徑 28、厚 1.72 毫米，重 7.25 克



圖 2067 光緒坐龍短花星
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.2 克

一共列 5 種版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.35 克。（張瑞琤 吳鐵城 段洪剛）




圖 2068 光緒坐龍大花星

直徑 28、厚 1.72 毫米，重 7.35 克。較少

【光緒元寶・戶部・當制錢二十文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十一年（1902～1905）。紅銅。上緣由左至右鐫四個滿文“光緒年造”，中間鐫“光緒元寶”，左右鐫“戶部”，下緣鐫面值“當制錢二十文”，背坐龍，上緣鐫英文“HU POO”（戶部），下緣鐫英文幣值“20 CASH”（20 文）。面版根據文字、圖案不同，分爲 3 種；背版根據龍圖變化，分爲 4 種。面背之間的搭配一共有 7 種版式。珠圈坐龍版一般直徑 31～32、厚 2～2.3 毫米，重 13～14.5 克。無珠圈坐龍版一般直徑 32～32.5、厚 1.6～1.8 毫米，重 9.5～12 克。（張瑞琤 吳鐵城）

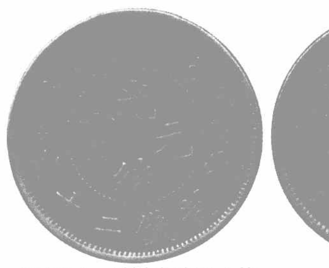



圖 2069 長撇光珠圈坐龍

直徑 32.25、厚 1.95 毫米，重 11.5 克。較少




圖 2070 短撇光珠圈坐龍

直徑 32.25、厚 2 毫米，重 13 克。較少




圖 2071 連足寶珠圈大角龍

直徑 31.5、厚 2.3 毫米，重 14.5 克。少見




圖 2072 大字戶部大坐龍

直徑 32.25、厚 1.85 毫米，重 12.5 克




圖 2073 大字坐龍珠點鼻

直徑 32、厚 1.9 毫米，重 11.5 克。較少




圖 2074 中星二十文曲火焰

直徑 32、厚 1.9 毫米，重 11.5 克

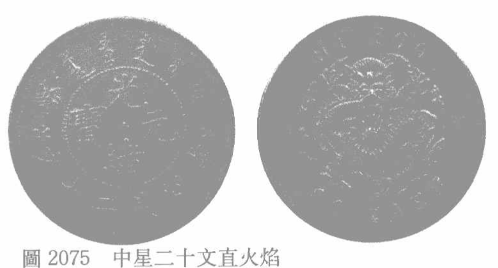


圖 2075　中星二十文直火焰
直徑 32、厚 1.9 毫米，重 11.5 克



圖 2079　左右花瓣特別大，如米字形。
通稱大花星或米字星

【光緒元寶·戶部·十文坐龍】清代機製銅幣。鑄於光緒二十八至三十一年（1902～1905）。紅銅。戶部坐龍結構比較周正，沒有大的形態變化，版式區別主要在左右花飾及雲朵、龍爪等位置。上緣鑄英文“HU POO”（戶部），下緣鑄英文幣值“TEN CASH”（十文）。一般直徑 28～28.2、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.35 克。（段洪剛）

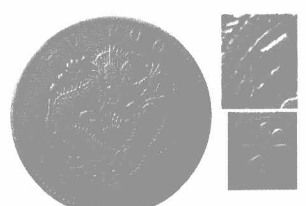


圖 2076　戶部坐龍，左右長八瓣花。右下龍爪 3 個。通稱長花星三爪龍



圖 2077　龍爪有 4 個，花瓣爲點狀。通稱小花星四爪龍



圖 2078　花朵較小，花瓣短。通稱短花星

【戶部大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年至宣統三年（1905～1911）。紅、黃、白銅。戶部大清銅幣幣值有一文、二文、五文、十文、二十文；一厘、五厘、一分、二分。紀值方式多樣，有直接標明“一文”的，有標明“當制錢”若干文的，有作爲輔幣發行的“分”、“厘”，還有與銀圓掛鈎，標明多少枚換銀幣一圓的。在外形上則有圓孔、圓孔滿穿、無孔三種。幣面紀年也有丙午、丁未、己酉多個年份，鑄造量大，通行全國。此外，這些不同年份的銅元，往往出自不同的造幣廠，比如天津的戶部總廠、奉天、江南、武昌等分廠，所以有些年份幣與他省幣有面背搭配，或者某些年份圖案極爲特殊，與眾不同。戶部十文、二十文都有豐富的版式變化，尤其“丁未”紀年十文和“己酉”紀年二十文。宣統年間“二十文”、“二分”有紅、黃、白三種銅質，均爲珍稀樣幣。十文一般直徑 28～28.5、厚 1.55～1.8 毫米，重 6.5～7.35 克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）



圖 2080　乙巳紀年，1905 年。“乙巳”二字粗大。通稱大乙巳

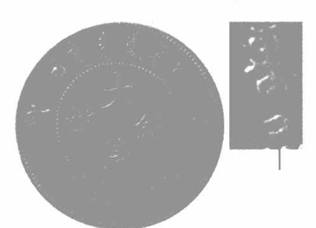


圖 2081　“乙巳”二字細小，左邊第二個滿文末筆半勾。通稱小乙巳

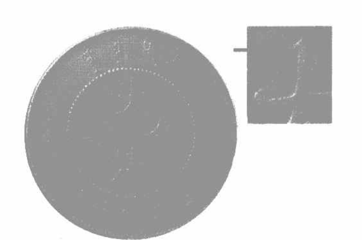


圖 2086　“大”字頭筆三角形，其他文字也有差別。通稱三角大

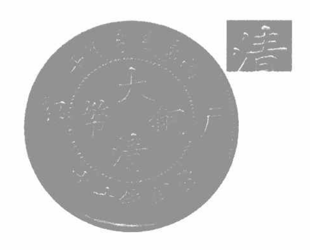


圖 2082　丙午紀年，1906 年。“清”字豎筆筆頭彎曲。通稱丙午部頒面

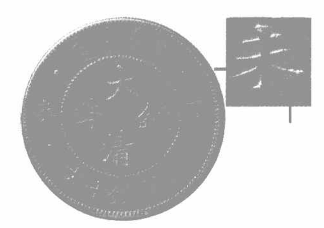


圖 2087　“丁未”二字上下有 4 個圓點。通稱四柱，“未”字下兩筆上抬，顯得字體較短。通稱四柱短丁未

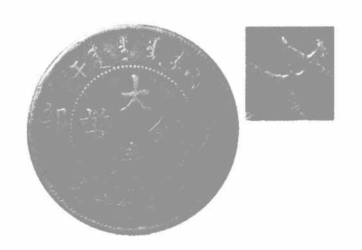


圖 2083　“清”字筆頭粗直。通稱直頭清



圖 2088　“未”字下兩筆較低，“文”字上點粗長。通稱長頭文粗丁未

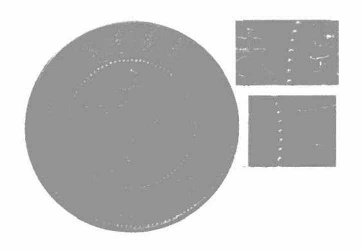


圖 2084　丁未紀年，1907 年。“丁未”二字位置高於“銅幣”二字。通稱高丁未



圖 2089　文字細小，“清”字中豎筆頭彎曲，幣字左上兩點挑起。通稱曲頭清

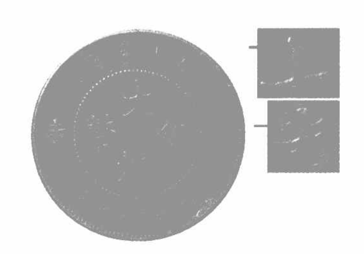


圖 2085　“丁未”二字位置低。通稱低丁未



圖 2090　己酉纪年，1909 年。无明显版式变化

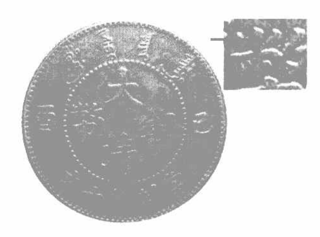


圖 2091 文字粗拙，"幣"字右上點上挑

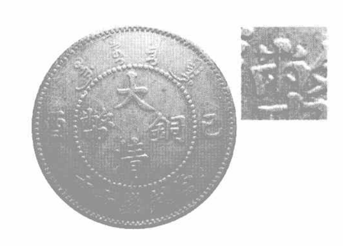


圖 2092 "幣"字右上點短小

【大清銅幣·一文·圓孔】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一至三十二年（1905～1906）。黄銅。正面鎸面值"一文"，中間圓孔。背鎸"大清銅幣"。直徑 17.2、厚 1.1～1.13 毫米，重 1.6～1.63 克。（段洪剛）

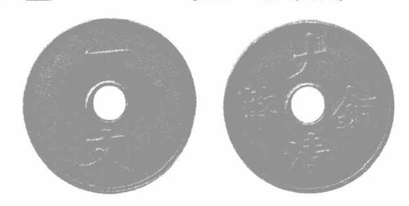


圖 2093 大清一文圓孔黄銅

直徑 17.2、厚 1.1 毫米，重 1.6 克。珍稀

【大清銅幣·一文·滿穿】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一至三十二年（1905～1906）。紅銅。僅爲試鑄，未發行。正面鎸面值"一文"，中間圓圈實心，故稱滿穿。背鎸"大清銅幣"。直徑 17.5、厚 1～1.05 毫米，重 1.2～1.25 克。（段洪剛）



圖 2094 大清一文滿穿

直徑 17.5、厚 1.05 毫米，重 1.2 克。珍稀

【大清銅幣·二文·圓孔】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一至三十二年（1905～1906）。紅、黄銅及合金。僅爲試鑄，未發行。正面鎸面值"二文"，中間圓孔，背鎸"大清銅幣"，根據左右有花、無花及銅質不同分爲 3 種。一般直徑 17.2、厚 1.1～1.25 毫米，重 1.2～1.25 克。（段洪剛）




圖 2095 大清二文圓孔紅銅

直徑 17.2、厚 1.2 毫米，重 1.25 克。珍稀




圖 2096 大清二文圓孔黄銅

直徑 17.2、厚 1.2 毫米，重 1.25 克。珍稀

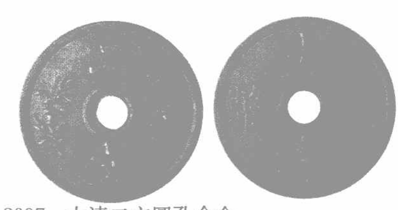
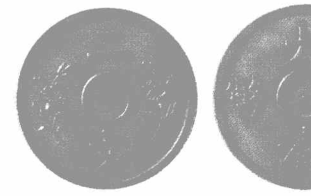


圖 2097 大清二文圓孔合金

直徑 17.2、厚 1.2 毫米，重 1.25 克。珍稀

【大清銅幣·二文·滿穿】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一至三十二年（1905～1906）。

紅銅。僅爲試鑄，未發行。正面鎸面值“二文”，中間圓圈實心，背鎸“大清銅幣”，左右有雙花枝。直徑 17.2、厚 1.1～1.25 毫米，重 1.3～1.35 克。(段洪剛)



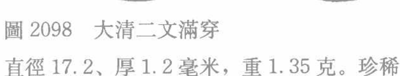


圖 2098　大清二文滿穿

直徑 17.2、厚 1.2 毫米，重 1.35 克。珍稀

【大清銅幣・戶部・當制錢二文】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十一至三十三年（1905～1907）。紅、黄銅。上緣由左至右鎸四個滿文“光緒年造”，兩側干支“乙巳（或丙午、丁未）”紀年，左右列“戶部”。中間鎸“大清銅幣”，下緣鎸面值“當制錢二文”，背大清龍。根據文字及材質不同，一共有 5 種版式。一般直徑 16.5、厚 1.1～1.25 毫米，重 1.4～1.5 克。(段洪剛　張瑞琤　吴鐵城)



圖 2099　乙巳二文大清龍

直徑 16.5、厚 1.25 毫米，重 1.45 克

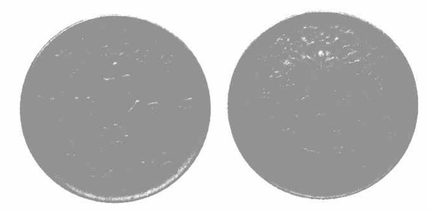


圖 2100　丙午二文大清龍

直徑 16.5、厚 1.2 毫米，重 1.45 克



圖 2101　丙午二文大清龍黄銅

直徑 16.5、厚 1.2 毫米，重 1.45 克。珍稀

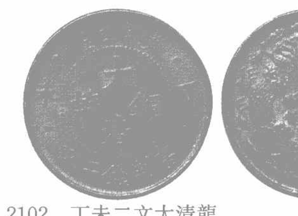


圖 2102　丁未二文大清龍

直徑 16.5、厚 1.25 毫米，重 1.5 克



圖 2103　丁未二文大清龍黄銅

直徑 16.5、厚 1.25 毫米，重 1.45 克。珍稀

【大清銅幣・戶部・當制錢五文】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年至宣統元年（1905～1909）。紅銅。上緣由左至右鎸四個滿文“光緒年造”，兩側干支“乙巳（或丁未、己酉）”紀年，左右列“戶部”。中間鎸“大清銅幣”，下緣鎸面值“當制錢五文”，背大清龍圖，上緣鎸“光緒年造”或“宣統年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。乙巳紀年版有多種龍圖變化，本卷只列一種。一般直徑 24～24.5、厚 1.1～1.2 毫米，重 3.2～3.8 克。(張瑞琤　吴鐵城　段洪剛)




圖 2104　乙巳大清龍

直徑 24、厚 1.2 毫米，重 3.5 克




圖 2105　丁未大清龍

直徑 24、厚 1.25 毫米，重 3.7 克

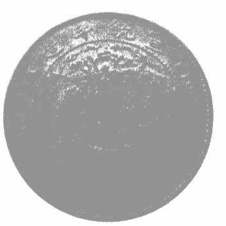



圖 2106　己酉大清龍

直徑 23.5、厚 1.25 毫米，重 3.5 克。罕見

【大清銅幣·戶部·當制錢十文·乙巳】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年（1905）。紅銅。上緣由左至右鎸四個滿文“光緒年造”，兩側干支“乙巳”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，下緣鎸面值“當制錢十文”，背龍上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面根據文字變化，分爲 3 種；背龍圖案根據龍圖變化，分爲 3 種。面背之間的搭配一共列 6 種版式。一般直徑 28～28.5、厚 1.55～1.8 毫米，重 6.5～7.35 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 2107　大乙巳平龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.3 克。較少

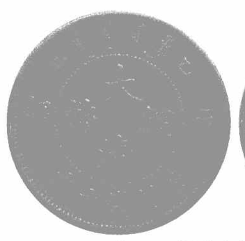



圖 2108　小乙巳鈎滿文新設計龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克。少見

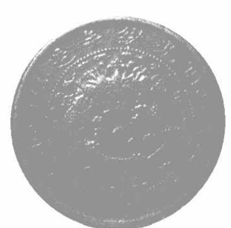



圖 2109　小乙巳鈎滿文大清龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.25 克




圖 2110　小乙巳鈎滿文平龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克

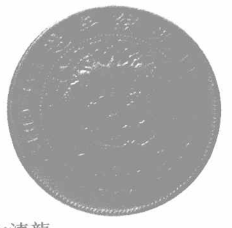



圖 2111　小乙巳小滿文大清龍

直徑 28.2、厚 1.6 毫米，重 7.25 克




圖 2112　小乙巳小滿文平龍

直徑 28.2、厚 1.6 毫米，重 7.25 克

【大清銅幣・戶部・當制錢十文・丙午】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。上緣由左至右鎸四個滿文“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，下緣鎸面值“當制錢十文”，背大清龍，上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面變化較多，根據主要特徵，分爲 3 種；背龍圖案變化較多，基本分爲 2 種。面背之間一共列 5 種搭配版式。一般直徑 28～28.5、厚 1.55～1.8 毫米，重 6.5～7.35 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 2113　連文大清龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克

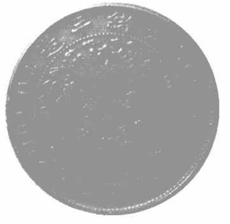



圖 2114　連文平龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克

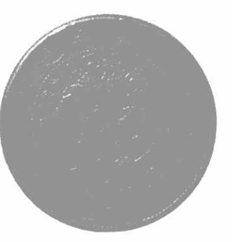



圖 2115　離文大清龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7. 克




圖 2116　離文平龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.1 克




圖 2117　部頒面大清龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.3 克。較少

【大清銅幣・戶部・當制錢十文・丁未】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年（1907）。紅銅。上緣由左至右鎸四個滿文“光緒年造”，兩側干支“丁未”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，下緣鎸面值“當制錢十文”，一般背大清龍圖，上緣鎸“光緒年造”或“宣統年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣），另有背江南水龍版。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面變化非常多，根據主要特徵，綜合歸納爲 6 種；背龍根據圖案變化，基本分爲 10 種。面背之間一共列 17 種搭配版式。一般直徑 28～28.5、厚 1.5～1.7 毫米，重 6.5～7.25 克。（張瑞琤　吳鐵城

段洪剛）

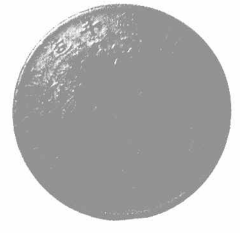



圖 2118　高丁未平龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克。較少

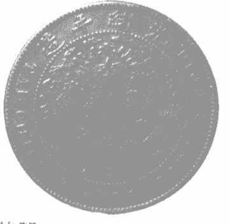



圖 2119　高丁未平龍雙線腿

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.3 克




圖 2120　低丁未平龍英文有點

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.2 克

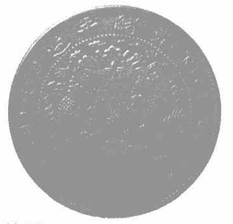



圖 2121　低丁未平龍雙線腿

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克




圖 2122　低丁未粗雲雙勾鬚龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.3 克。較少




圖 2123　低丁未粗雲單勾鬚龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克。較少




圖 2124　低丁未眼鏡龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克




圖 2125　三角大平龍英文有點

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克




圖 2126　三角大平龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克

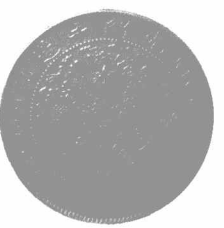



圖 2127　三角大眼鏡龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克




圖 2128 矮丁未平龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克

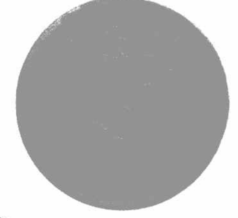



圖 2129 長點文大清龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克。稀少




圖 2130 長點文平龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克




圖 2131 長點文宣統大清龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克。少見

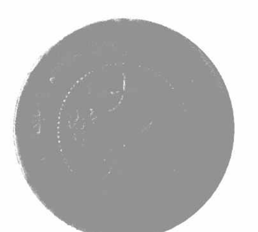
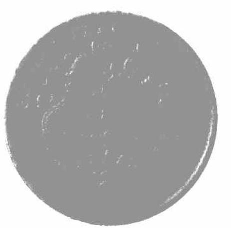



圖 2132 曲頭清江南水龍有連線

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克。少見

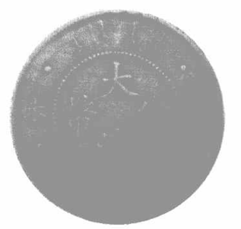
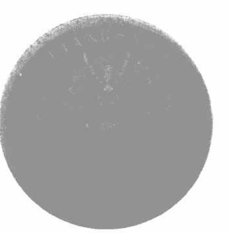



圖 2133 曲頭清江南水龍無連線

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克。少見

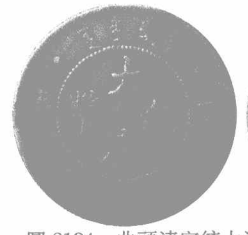
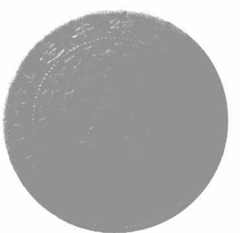



圖 2134 曲頭清宣統大清龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克。少見

【大清銅幣·戶部·當制錢十文·己酉】清代機製銅幣。鑄於宣統元年至三年（1909～1911）。紅銅。上緣由左至右鐫四個滿文“宣統年造”，兩側干支“己酉”紀年。珠圈中間“大清銅幣”，下緣鐫面值“當制錢十文”，背大清龍，上緣鐫“光緒年造”或“宣統年造”。下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面變化較多，綜合歸納爲 3 種；背龍圖案變化較多，基本分爲 8 種。面背之間的搭配一共列 9 種版式。一般直徑 28～28.25、厚 1.5

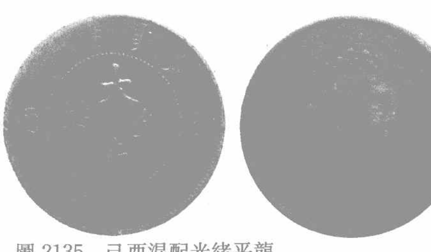


圖 2135 己酉混配光緒平龍

直徑 28.2、厚 1.5 毫米，重 7.25 克。少見

~1.7毫米，重6.8~7.35克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

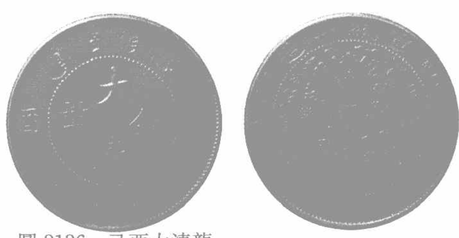


圖2136　己酉大清龍
直徑28.2、厚1.5毫米，重7.25克



圖2137　己酉大清龍厚雲
直徑28.2、厚1.65毫米，重7.25克。較少

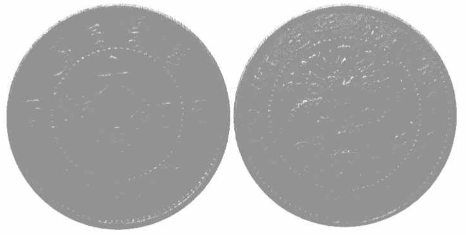


圖2138　小點幣雞爪龍粗雲
直徑28.2、厚1.55毫米，重7.25克。較少

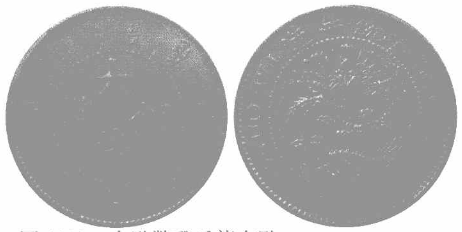


圖2139　大點幣雞爪龍有點
直徑28.2、厚1.65毫米，重7.25克。較少



圖2140　大點幣雞爪龍粗雲
直徑28.2、厚1.55毫米，重7.25克。較少

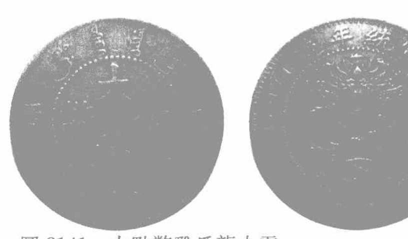


圖2141　大點幣雞爪龍小雲
直徑28.2、厚1.65毫米，重7.25克。較少



圖2142　大點幣雞爪龍連雲
直徑28.2、厚1.5毫米，重7.25克。較少

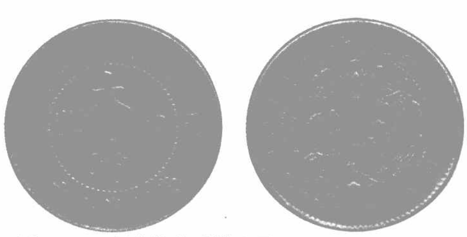


圖2143　大點幣雞爪龍少雲
直徑28.2、厚1.65毫米，重7.3克。較少

【大清銅幣·戶部·當制錢二十文·乙巳】
清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年（1905）。紅銅。上緣由左至右鐫四個滿文“光緒年造”，兩側干支“乙巳”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，下緣鐫面值“當制錢二十文”，背大清龍，上緣鐫“光緒年造”。下緣鐫英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。一般直徑32.1~33、厚2.2~2.3毫米，重14~14.5克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

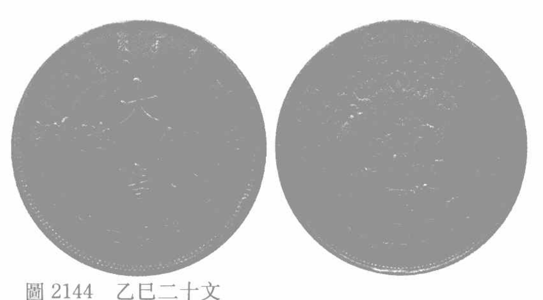


圖 2144　乙巳二十文
直徑 32.25、厚 2.2 毫米，重 14 克

【大清銅幣·戶部·當制錢二十文·丙午】
清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。上緣由左至右鑄四個滿文“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，下緣鑄面值“當制錢二十文”，背大清龍，上緣鑄“光緒年造”，下緣鑄英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。一共有 2 種版式。一般直徑 32.2～33、厚 2.1～2.3 毫米，重 14～14.5 克。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

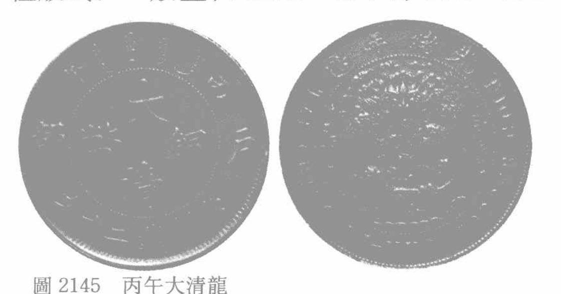


圖 2145　丙午大清龍
直徑 32.25、厚 2.2 毫米，重 14 克。較少

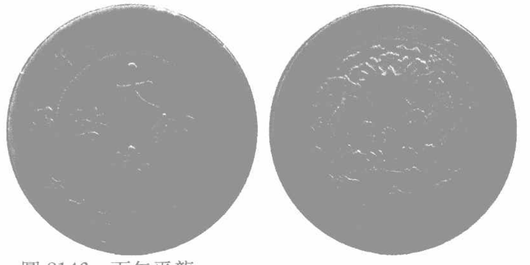


圖 2146　丙午平龍
直徑 32.25、厚 2.2 毫米，重 14 克。少見

【大清銅幣·戶部·當制錢二十文·丁未】
清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年（1907）。紅銅。上緣由左至右鑄四個滿文“光緒年造”，兩側干支“丁未”紀年。珠圈中間“大清銅幣”，下緣鑄面值“當制錢二十文”，背大清龍，上緣鑄“光緒年造”，下緣鑄英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。根據幣身厚、薄不同，分爲兩大類，每類又有幾個版式變化。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面變化較多，根據“文”字寫法不同，歸納爲 3 種；背龍根據圖案不同，分爲 2 種。面背之間一共有 4 種搭配版式。一般直徑 32～33、厚 1.55～2.2 毫米，重 10.5～14 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

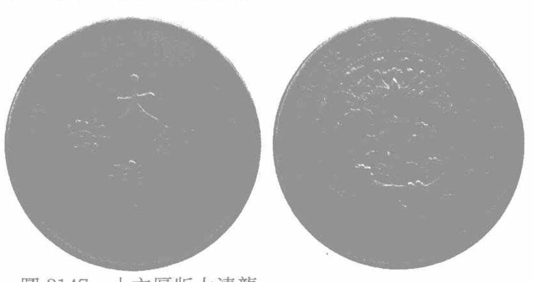


圖 2147　小文厚版大清龍
直徑 32.25、厚 2.2 毫米，重 14 克

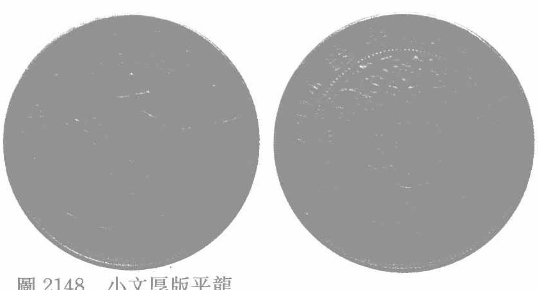


圖 2148　小文厚版平龍
直徑 32.25、厚 1.6 毫米，重 12 克



圖 2149　薄版短文平龍

直徑 32.5、厚 1.6 毫米，重 10.5 克

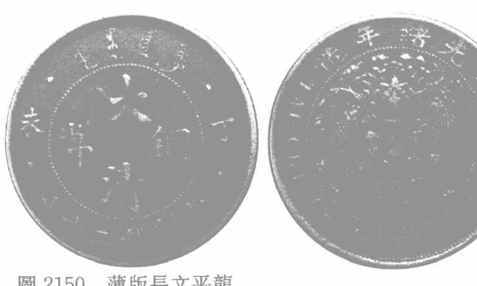


圖 2150　薄版長文平龍

直徑 32.45、厚 1.55 毫米，重 11 克

【大清銅幣·戶部·當制錢二十文·己酉】 清代機製銅幣。鑄於宣統元年至三年（1909～1911）。紅銅。上緣由左至右鐫四個滿文“宣統年造”，兩側干支“己酉”紀年。珠圈中間“大清銅幣”，下緣鐫面值“當制錢二十文”，背大清龍、大頭龍、雞腳龍，上緣鐫“宣統年造”。下緣鐫英文幣名“TAI-CHING-TI-KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面細節變化很多，根據主要特徵，歸納爲6種；背龍圖案變化很多，根據主要特徵，歸納爲6種。面背之間一共列 12 種搭配版式。一般直徑 32.2～32.5、厚 1.6～2.2 毫米，重 10.5～13 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

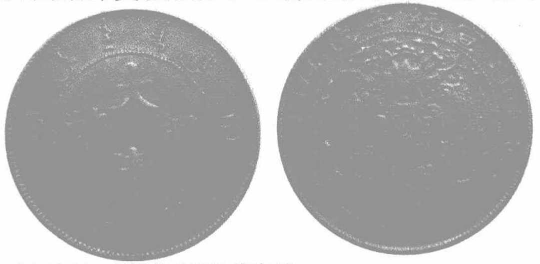


圖 2151　長撇銅 KUO 後有點

直徑 32.2、厚 2.1 毫米，重 12.5 克

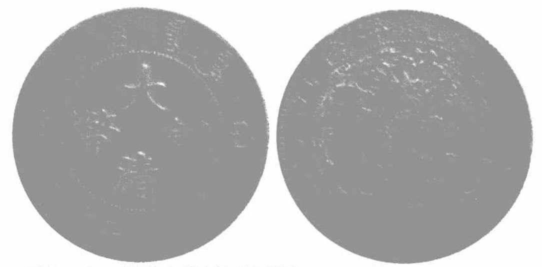


圖 2152　曲橫大 KUO 後有點

直徑 32.25、厚 2.2 毫米，重 12.5 克

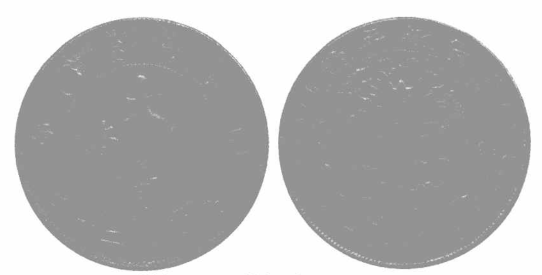


圖 2153　短撇銅 KUO 後無點

直徑 32.25、厚 2.2 毫米，重 13 克

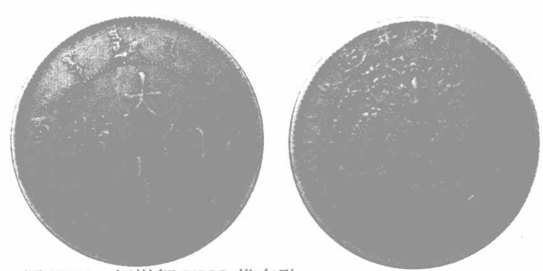


圖 2154　短撇銅 KUO 後有點

直徑 32.25、厚 2.2 毫米，重 11.5 克

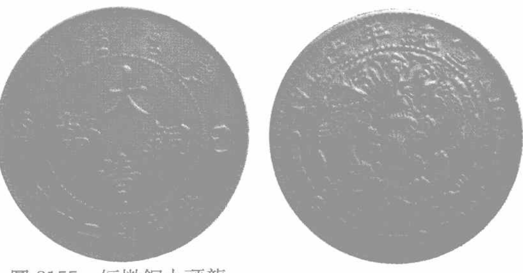


圖 2155　短撇銅大頭龍

直徑 32.2、厚 2 毫米，重 11.5 克。稀少




圖 2156　粗字 KUO 後有點
直徑 32.2、厚 2.2 毫米，重 11.5 克




圖 2157　大字面 KUO 後有點
直徑 32.2、厚 2 毫米，重 11.5 克。稀少




圖 2158　大字面高冠大頭龍
直徑 32.2、厚 2.2 毫米，重 11.5 克




圖 2159　大字面大頭龍圓卷雲
直徑 32.25、厚 1.8 毫米，重 11 克

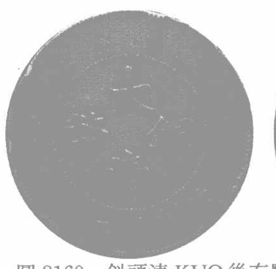
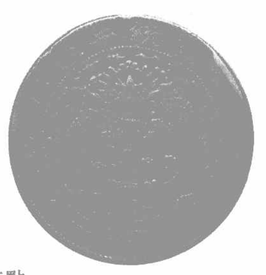



圖 2160　斜頭清 KUO 後有點
直徑 32.25、厚 1.8 毫米，重 11.5 克。較少




圖 2161　低金銅雞爪龍
直徑 32.2、厚 1.9 毫米，重 12 克

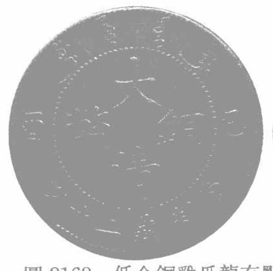



圖 2162　低金銅雞爪龍有點
直徑 32.5、厚 2 毫米，重 12.5 克。較少

【光緒戊申·總字一文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十四年（1908）。紅、黃銅。上緣鎸“光緒”，下緣鎸面值“一文”，兩側干支“戊申”紀年，中間珠圈環繞一個“總”字，表示造幣總廠鑄造。背大清龍。其中黃銅版背平身小龍，爲流通版，常見。紅銅版背粗身大龍，系試鑄樣幣。一般直徑 16.6、厚 0.8～0.75 毫米，重 1.1～1.25 克。（段洪剛）

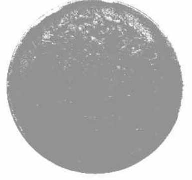



圖 2163　戊申一文黃銅
直徑 16.5、厚 0.8 毫米，重 1.25 克




圖 2164　戊申一文紅銅
直徑 16.5、厚 0.8 毫米，重 1.25 克。珍稀

【宣統己酉・總字一文】 清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。黃銅。上緣鐫“宣統”，下緣鐫面值“一文”，兩側干支“己酉”紀年，中間珠圈環繞一個“總”字，表示造幣總廠鑄造。背粗身大清龍。一般直徑 16.6、厚 0.8～0.75 毫米，重 1.1～1.25 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 2165　己酉大清龍
直徑 16.6、厚 0.8 毫米，重 1.25 克

【大清銅幣・宣統年造・一厘】 清代機製銅幣。鑄於宣統二年（1910）。紅銅。有寬邊、窄邊兩種。寬邊版爲試鑄樣幣，未發行。窄邊版曾經短期發行，存世稀少。上緣鐫“宣統年造”，中間鐫面值“一厘”，下緣鐫與銀圓的兌換比率“百枚換銀幣一角”，背鐫“大清銅幣”，中間小型珠圈飛龍。一般直徑 17、厚 1.3～1.35 毫米，重 1.6～1.75 克。（段洪剛）




圖 2166　宣統一厘寬緣
直徑 17、厚 1.3 毫米，重 1.75 克。珍稀




圖 2167　宣統一厘窄緣
直徑 17、厚 1.3 毫米，重 1.75 克。罕見

【大清銅幣・宣統年造・五厘】 清代機製銅幣。鑄於宣統二年（1910）。紅銅。爲試鑄幣，未發行。上緣鐫“宣統年造”，中間鐫面值“五厘”，下緣鐫與銀圓的兌換比率“二十枚換銀幣一角”，背鐫“大清銅幣”，中間小型珠圈飛龍。直徑 25、厚 1.65～1.75 毫米，重 5.6～5.65 克。（段洪剛）




圖 2168　宣統五厘
直徑 25、厚 1.7 毫米，重 5.65 克。罕見

【大清銅幣・宣統年造・一分】 清代機製銅幣。鑄於宣統二年（1910）。紅銅。爲試鑄幣，未發行。上緣鐫“宣統年造”，中間鐫面值“一分”，下緣鐫與銀圓的兌換比率“十枚換銀幣一角”，背鐫“大清銅幣”，中間小型珠圈飛龍。直徑 29.5～29.55、厚 1.9～1.95 毫米，重 8.1～8.25 克。（段洪剛）



圖 2169　宣統一分

直徑 29.5、厚 1.9 毫米，重 8.25 克。珍稀

【大清銅幣・宣統年造・二分】清代機製銅幣。鑄於宣統二年（1910）。紅、白銅。爲試鑄幣，未發行。上緣鎸“宣統年造”，中間鎸面值“二分”，下緣鎸與銀圓的兌換比率“五枚換銀幣一角”，背鎸“大清銅幣”，中間小型珠圈飛龍。（段洪剛）

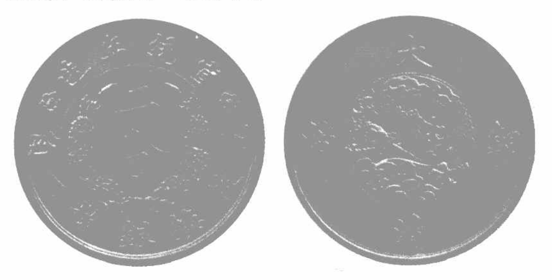


圖 2170　宣統二分

直徑 34.7、厚 2.5 毫米，重 16.4 克。珍稀

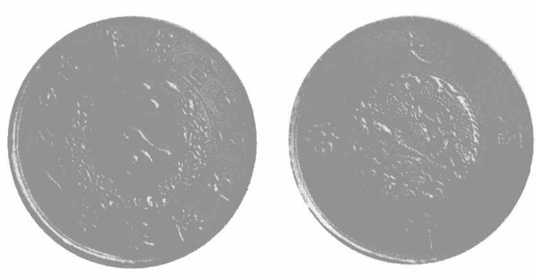


圖 2171　宣統二分白銅

直徑 34.7、厚 2.5 毫米，重 16.4 克。珍罕

【大清銅幣・宣統三年・五文】清代機製銅幣。鑄於宣統三年（1911）。紅銅。爲試鑄幣，未發行，有寬窄邊兩種。上緣鎸“宣統三年”，中間鎸面值“五文”，下緣鎸與銀圓的兌換比率“二百枚換銀幣一圓”，背鎸“大清銅幣”，中間小型珠圈飛龍。直徑 25.6、厚 1.65～1.75 毫米，重 6.5～6.55 克。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）



圖 2172　宣統五文寬緣

直徑 25.6、厚 1.7 毫米，重 6.5 克。罕見



圖 2173　宣統五文窄緣

直徑 25.6、厚 1.7 毫米，重 6.5 克。罕見

【大清銅幣・宣統三年・十文】清代機製銅幣。鑄於宣統三年（1911）。紅、白銅。白銅版爲試鑄幣，未發行。上緣鎸“宣統三年”，中間鎸面值“十文”，下緣鎸與銀圓的兌換比率“百枚換銀幣一圓”，背鎸“大清銅幣”，中間小型珠圈飛龍。直徑 29.2、厚 1.8 毫米，重 8 克。（段洪剛）

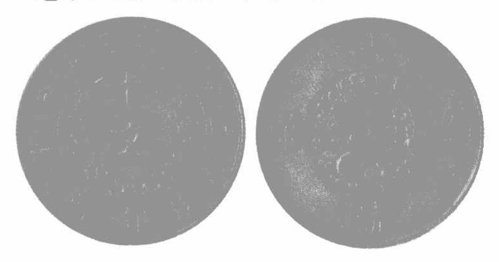


圖 2174　宣三十文白銅

直徑 29.2、厚 1.8 毫米，重 8 克。珍罕

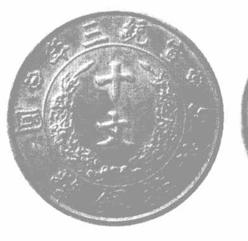



圖 2175　宣三十文
直徑 29、厚 1.8 毫米，重 7.35 克

【大清銅幣·宣統三年·二十文】清代機製銅幣。鑄於宣統三年（1911）。紅、黃、白銅。爲試鑄幣，未發行。上緣鎸“宣統三年”，中間鎸面值“二十文”，下緣鎸與銀圓的兑換比率“五十枚換銀幣一圓”，背鎸“大清銅幣”，中間小型珠圈飛龍。直徑 34.7～34.75、厚 2.5～2.53 毫米，重 16.4～16.45 克。（段洪剛）

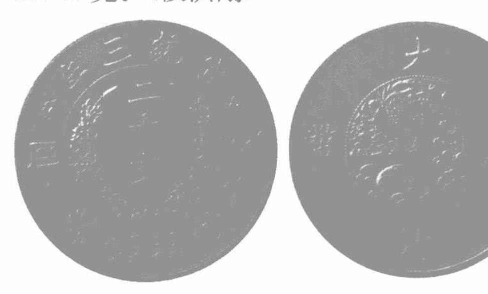


圖 2176　宣統二十文
直徑 34.75、厚 2.53 毫米，重 16.45 克。珍稀

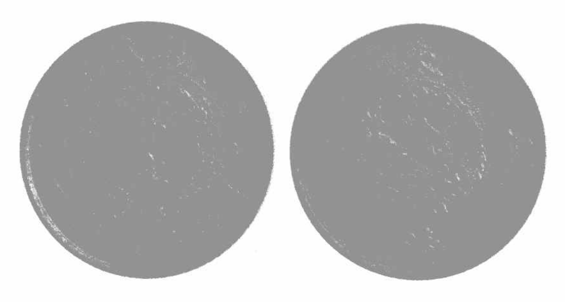


圖 2177　宣統二十文黄銅
直徑 34.7、厚 2.5 毫米，重 16.4 克。珍罕

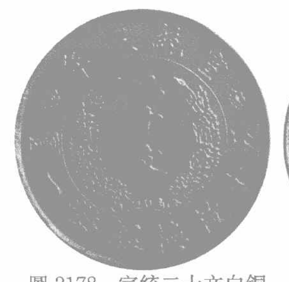



圖 2178　宣統二十文白銅
直徑 34.7、厚 2.5 毫米，重 16.4 克。珍罕

【大清銅幣·十文大清龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一年至宣統三年（1905～1911）。紅銅。早期户部大清龍作爲户部標準圖案，製作比較精緻，以至於被地方稱呼爲“部頒式”，版式變化不多。後期由於有多家造幣廠共同生產相同年份與文字、圖案的户部大清十文，於是產生了許多版式變化。主要在龍口部、尾部及英文之間圓點標記的有無等方面。總體看，有凸身小火珠、平身大火珠兩大類，前者即一般所說的部頒龍。二者均有版式變化，尤其後者最多。上



圖 2179　龍身設計獨特，英文高大。通稱大英文龍或新設計龍



圖 2180　凸身大清龍類型，龍頭雲朵小。通稱凸龍或部頒龍

緣鎸“光緒年造”或“宣統年造”。下緣鎸英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。一般直徑 28.2～28.25、厚 1.4～1.8 毫米，重 6.8～7.35 克。（段洪剛）

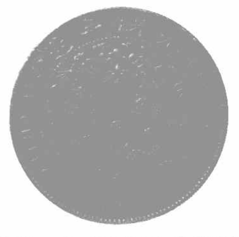


圖 2181　英文 KUO 後無點。通稱平龍 KUO 後無點

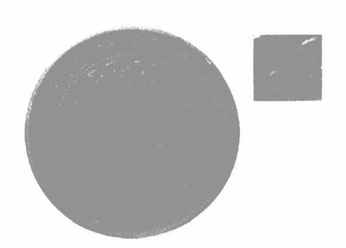


圖 2182　平身大清龍類型，龍身平整，龍鱗較細，英文 KUO 後有點。通稱平龍 KUO 後有點

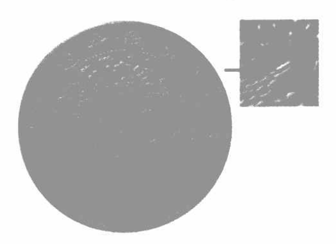


圖 2183　右上、左下龍腿雙線条。通稱平龍雙線腿



圖 2184　雲朵線條粗厚，鬍鬚左右上勾。通稱粗雲雙勾鬚龍

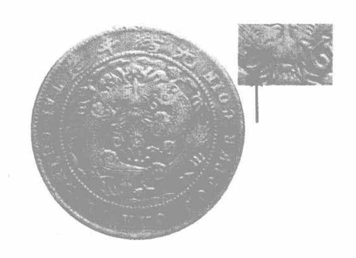


圖 2185　左邊鬍鬚無勾。通稱粗雲單勾鬚龍

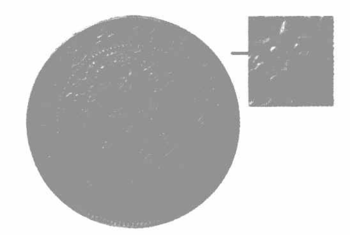


圖 2186　眼睛寬大，形同眼鏡。通稱眼鏡龍。眼鏡龍有多種小變化，根據眼睛的大小不同區分



圖 2187　火焰及尾綫粗長。通稱長焰粗尾龍

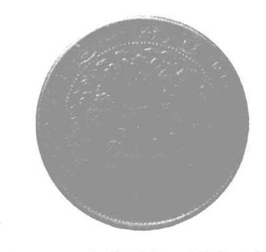


圖 2188　宣統紀年。通稱宣統平龍



圖 2189　龍頭雲朵粗厚，雲下部如八字形分開。通稱宣統八字雲龍

【大清銅幣·十文雞爪龍】清代機製銅幣。鑄於宣統元年至三年（1909～1911）。紅銅。是清代大清銅幣中一個特殊的部分，龍身彎曲細拙，龍爪尖長如雞爪，因此被稱呼爲雞爪龍。一般認爲這個系列出自奉天造幣廠。鑄造量不大，目前見有五種主要變化。上緣鎸“宣統年造”，下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。一般直徑 28.2～28.25、厚 1.55～1.8 毫米，重 6.8～7.35 克。（段洪剛）

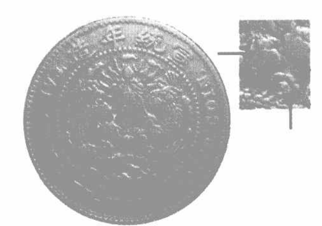


圖 2190　雲朵較粗大。通稱粗雲雞爪龍

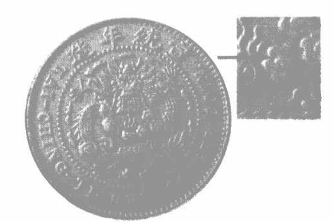


圖 2191　雲朵較小。通稱小雲雞爪龍

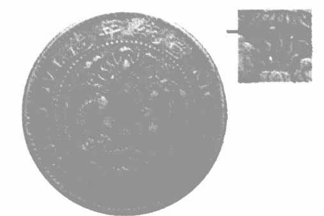


圖 2192　龍嘴下方有一個圓點。通稱帶點雞爪龍

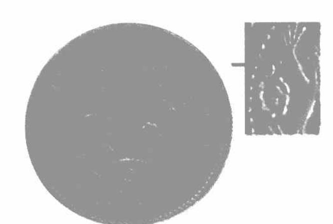


圖 2193　下方龍爪之間的雲朵向左連接爪子。通稱連雲雞爪龍



圖 2194　尾巴上方位置少一朵雲。通稱少雲雞爪龍

【大清銅幣·十文團龍與水龍】清代機製銅幣。鑄於宣統元年至三年（1909～1911）。紅銅。是清代大清銅幣中一個特殊的部分，團龍周身細小精緻，珠圈環繞，四周鎸“大清銅幣”，無其他文字。水龍爲江南造幣廠生產，上緣鎸英文省名“KIANG－NAN”（江南），因部分戶部丁未十文是江南造幣廠代鑄，因此出現混用江南地方龍的情況。一般直徑 28～28.5、厚 1.55～1.8 毫米，重 6.8～7.35 克。（段洪剛）



圖 2195　小型大清團龍

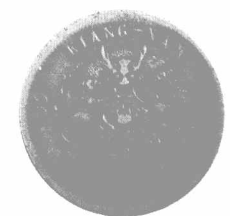


圖 2196　江南有線水龍。右龍身肩膀處有線條



圖 2197　江南無線水龍。右龍身肩膀處無線條

【戶部 度支部造異類銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九年至宣統三年（1903～1911）。清代戶部、度支部異類銅元發現較多，情形多樣，有移位、疊壓、陰陽、合背等多種。（段洪剛）



圖 2198　丁未十文偏打。
直徑 28.2、厚 1.6 毫米，重 7 克



圖 2199　光緒 20 文移位。
直徑 32.2、厚 1.75 毫米，重 12 克

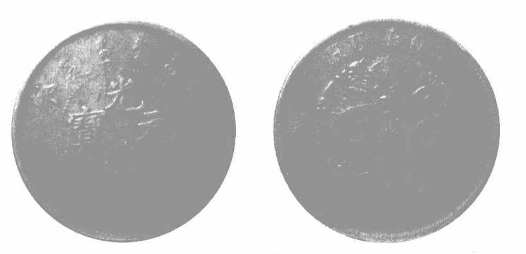


圖 2200　光緒 20 文雙面疊打。
直徑 32.2、厚 1.85 毫米，重 12 克。較少

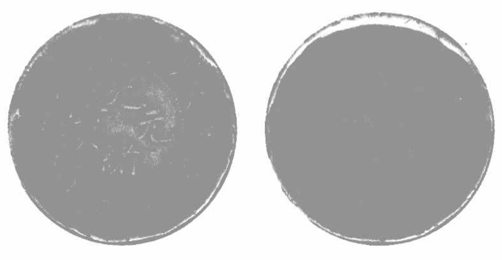


圖 2201　光緒 20 文陰陽面。
直徑 33、厚 1.65 毫米，重 11 克

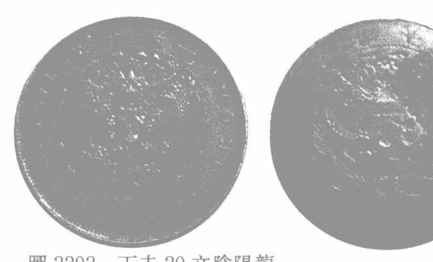


圖 2202　丁未 20 文陰陽龍。
直徑 32.2、厚 1.7 毫米，重 12 克

山東省

【山東省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。紅、黃銅。幣名有“光緒通寶”、“光緒元寶”、“大清銅幣”三種，幣值有一文、二文、十文。山東早期行用的銅元主要來自天津北洋銀銅元總局以及南方的廣東，這也是山東早期自鑄的銅元基本爲北洋坐龍樣式與廣東飛龍樣式的原因。山東本省銅元由袁世凱的心腹周馥主持，於光緒二十八年（1902）在濟南開機試鑄，稱爲“濟南銅元局”，然不及一年即因故停鑄。一年後，由於市面小額錢幣流通不足，造成民間交易受阻，商人及民眾吁請當局再行開鑄。巡撫周馥再次呈請戶部准許山東鑄幣，獲得批准，於光緒二十九年（1903）底整修廠房，訂購新機器，次年春工廠竣工，安裝 12 套機器，7 月開始鑄造“山東省造光緒元寶”十文銅元，日產量約 10 萬枚。幣式主要仿照當時流通最廣的廣東飛龍，僅改背後英文“KWANG－TUNG”爲“SHANG－TUNG”。後來山東自行設計模具，改刻了多種和北洋、廣東迴然不同的面、背版，特別是花形裝飾變化很大。光緒三十二（1906）年開始鑄造“東”字“大清銅幣”，但不久戶部裁撤令下，山東併入直隸，管理機構移至天津，濟南局也即停造。前後共兩年多的時間，濟南局造了

大約3億枚十文幣，另有少量"丙午"紀年的東字二文"大清銅幣"，沒有其他面值。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【光緒通寶·山東一文】清代機製銅幣。鑄於光緒二十九至三十二年（1903～1906）。黃銅。爲試鑄様幣，未發行。正面鎸面值"山東一文"，中間方框，圓穿。背鎸"光緒通寶"。直徑16.5、厚1.1毫米，重1.35克。（段洪剛）





圖2203　山東一文黃銅

直徑16.5、厚1.1毫米，重1.35克。珍罕

【山東省造光緒元寶】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。只有十文一種面值，鑄造量不大，版式變化很多。早期有背北洋式坐龍版，中後期全部爲飛龍圖。正面上緣鎸"山東省造"，正中間左右鎸滿文"寶東"，下緣鎸面值"每元當制錢十文"，中間鎸"光緒元寶"。背飛龍、坐龍，上緣鎸英文省名"SHANG－TUNG（或SHAN-TUNG）"（山東），下緣鎸英文幣值"TEN CASH"（十文）。一般直徑28～28.1、厚1.65～1.75毫米，重7.1～8克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）

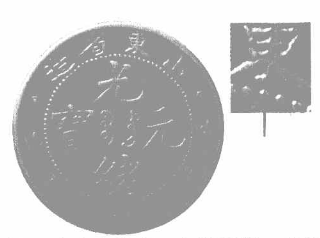


圖2204　左右小邊花，文字規整，"東"字中豎筆底短小。通稱小花短豎東

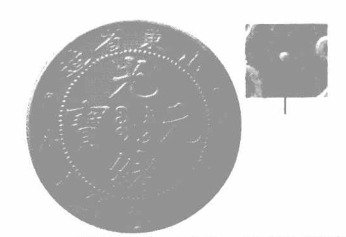


圖2205　滿文間有一圓點。通稱短豎東滿文有點

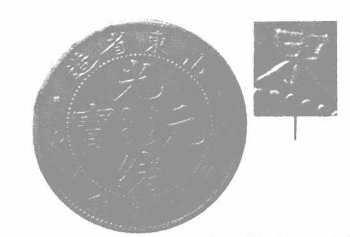


圖2206　"東"字中豎筆尾修長，下連珠圈。通稱長豎東

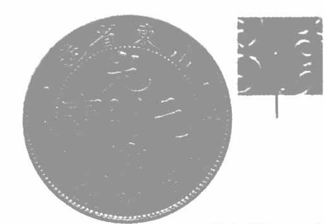


圖2207　東字長豎，但滿文間有一圓點。通稱長豎東滿文有點



圖2208　文字變得粗拙，滿文較細，"山"字右豎筆長。通稱細滿長山

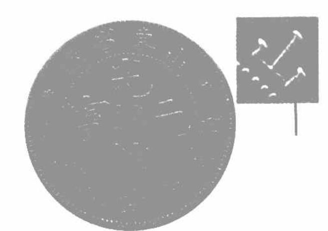


圖2209　"山"字右豎較短。通稱細滿短山



圖 2210　中間滿文粗壯，邊花也有不同。通稱粗滿文

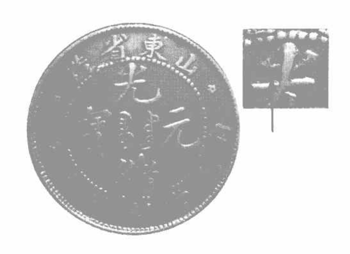


圖 2211　文字更有書法意味，“光”字上部左右兩筆上對中豎中間。通稱上點光

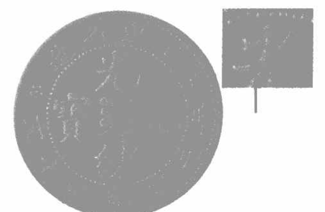


圖 2212　左右邊花粗大，“光”字寫法也不同。通稱大花上點光

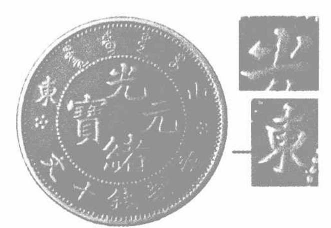


圖 2213　“山東”橫置左右，“東”字下兩筆上連字身。通稱連腰東

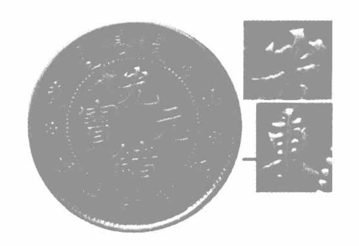


圖 2214　“東”字下兩筆遠離字身，“光”字上部左右兩筆上挑。通稱横山東上點光

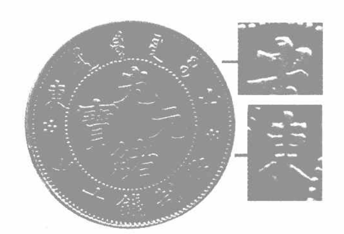


圖 2215　“光”字上部左右兩筆粗壯，左點無挑筆。通稱横山東平點光

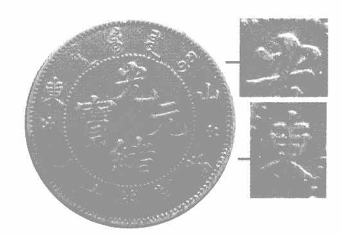


圖 2216　“光”字上部左點有挑筆。通稱横山東挑點光

【光緒元寶·山東省造·每元當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。上緣鑄“山東省造”，正中間左右鑄滿文“寶東”，下緣鑄面值“每元當制錢十文”，中間鑄“光緒元寶”。背飛龍、坐龍，上緣鑄英文省名“SHANG－TUNG（或 SHANTUNG）”（山東），下緣鑄英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版根據文字、圖案變化分爲 9 種；背版根據圖案不同，基本分爲 10 種。面背之間一共有 22 個搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.1～8 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）



圖 2217　短豎東小飛龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克




圖 2218　短暨東滿文有點小飛龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克




圖 2219　長暨東小飛龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克

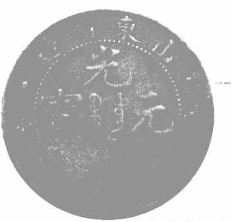



圖 2220　長暨東大旋雲飛龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.4 克。罕見




圖 2221　長暨東滿文有點小飛龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.35 克




圖 2222　細滿長山小飛龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。較少




圖 2223　細滿長山大旋雲

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.4 克。較少




圖 2224　細滿長山小旋雲

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克。較少




圖 2225　細滿長山大飛龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。較少

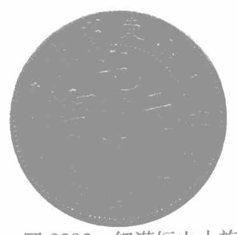



圖 2226　細滿短山小旋雲

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.35 克。較少

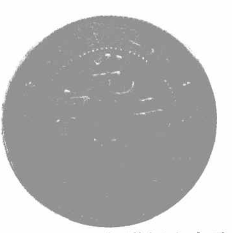
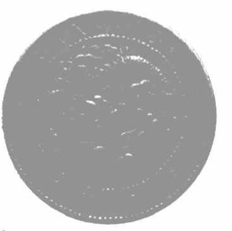



圖 2227　細滿短山大飛龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.4 克。較少



圖 2228　粗滿文大旋雲

直徑 28、厚 1.73 毫米，重 7.25 克。較少

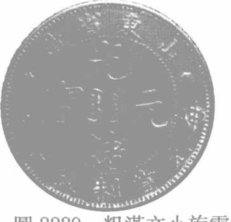



圖 2229　粗滿文小旋雲

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。較少

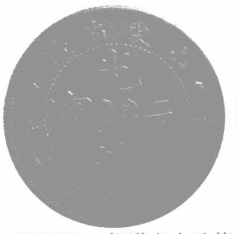



圖 2230　粗滿文大飛龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.3 克

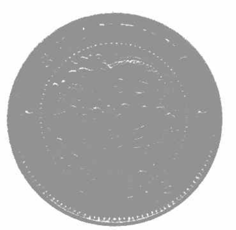



圖 2231　粗滿文五角星

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克。稀少




圖 2232　撇上光大飛龍

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.35 克。少見

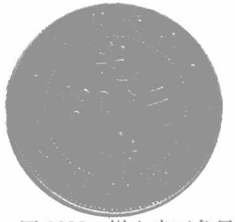
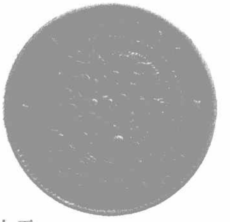



圖 2233　撇上光五角星大雲

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.4 克。稀少

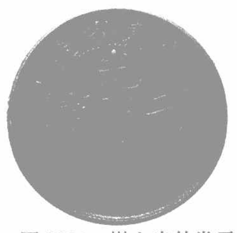
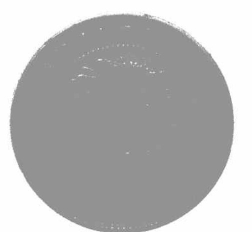



圖 2234　撇上光外卷雲米字星

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.4 克。罕見




圖 2235　撇上光珠圈坐龍

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。珍稀

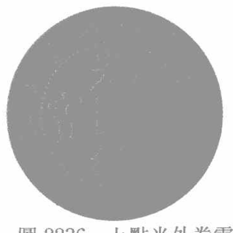
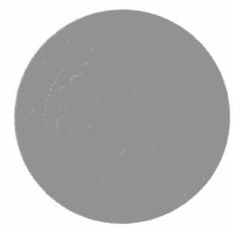



圖 2236　上點光外卷雲米字星

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。罕見

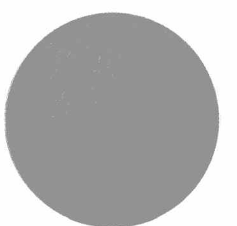
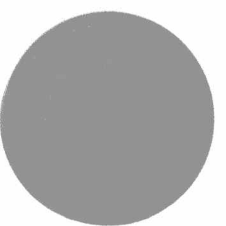



圖 2237　上點光胸無雲米字星

直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。罕見

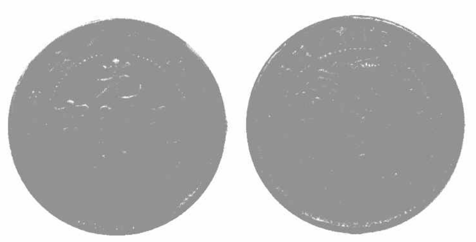


圖 2238 上點光內卷雲米字星
直徑 28、厚 1.73 毫米，重 7.25 克。罕見

【光緒元寶·山東·當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，左右鐫“山東”，下緣鐫面值“當制錢十文”，中間鐫“光緒元寶”。背飛龍、坐龍，上緣鐫英文省名“SHANTUNG”（山東），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版根據文字變化分爲 5 種；背飛龍，根據圖案不同，基本分爲 6 種。面背之間一共有 10 個搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.1～8 克。（張瑞琤 吳鐵城 段洪剛）

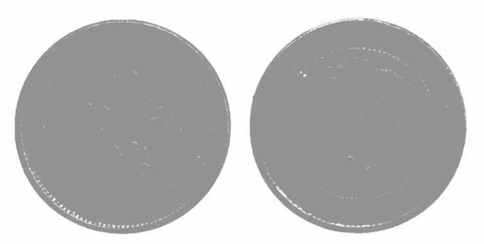


圖 2239 連腰東大飛龍
直徑 28.1、厚 1.71 毫米，重 7.2 克。少見

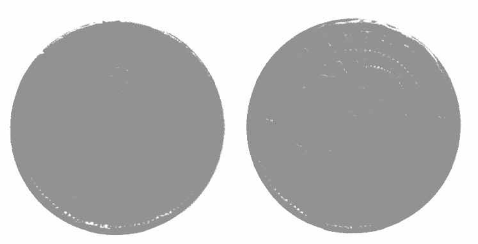


圖 2240 連腰東五角星大雲
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。稀少

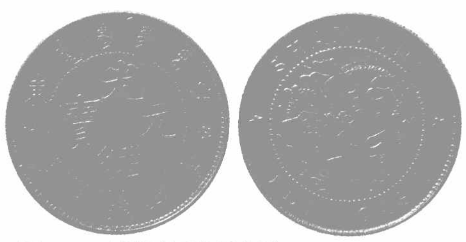


圖 2241 連腰東五角星小雲
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克。稀少



圖 2242 連腰東胸無雲米字星
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.4 克。罕見



圖 2243 連腰東內卷雲米字星
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。罕見



圖 2244 連腰東珠圈坐龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.3 克

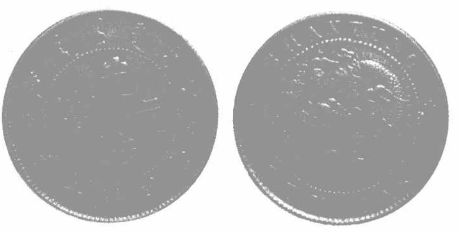


圖 2245 上點光大飛龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。稀少

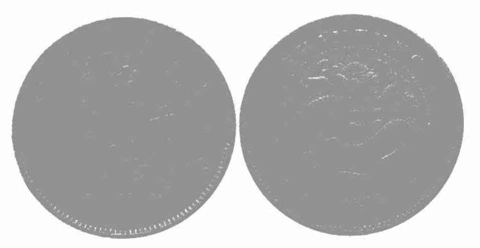


圖 2246 上點光珠圈坐龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克

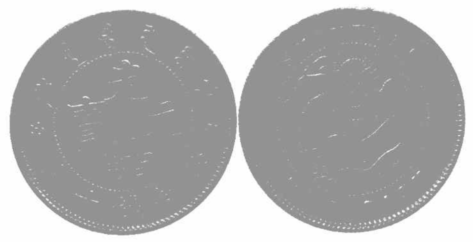


圖 2247 平點光珠圈坐龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.3 克

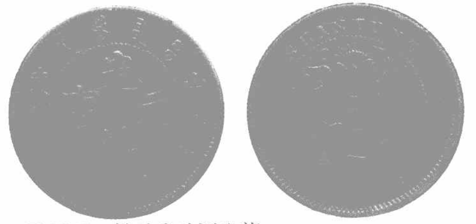


圖 2248 挑點光珠圈坐龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.25 克

【光緒元寶・山東省造・十文飛龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。山東飛龍早先系模仿廣東飛龍雕刻製作，僅改省名，龍身圖案一致，鑄造精緻美觀。後期獨立製作新模具，龍身圖案有明顯變化，英文“SHANG－TUNG”



圖 2249 仿廣東式樣的飛龍，上緣英文“SHANG－TUNG”。尾後雲朵細小。通稱小飛龍

也修改爲“SHAN TUNG”，下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）未改。主要有大旋雲龍、小旋雲龍、五角星龍、米字星龍等稱呼。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.1～8 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

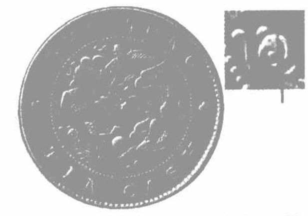


圖 2250 山東自主設計的背版。龍身不同，尾後雲朵粗大，外線向左半包圍。通稱大旋雲

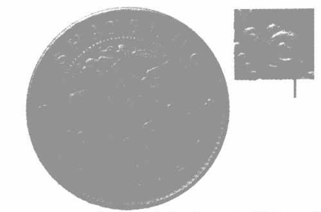


圖 2251 尾後旋雲較小，外線短。通稱小旋雲



圖 2252 龍身重新設計過，更粗長，火焰左邊龍刺 10 根。通稱 10 刺大飛龍

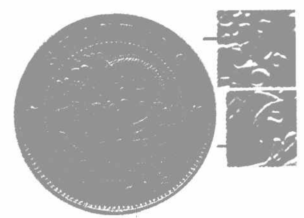


圖 2253 左右邊花被設計爲五角星形狀，龍鬍鬚較直，右邊星對應位置雲小。通稱五角星小雲

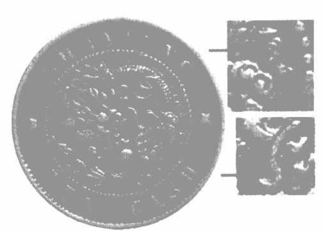


圖 2254 鬍鬚彎曲，右邊星位置另有一條粗雲裝飾。通稱五角星粗雲

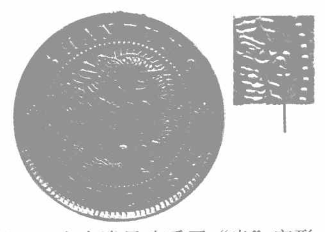


圖 2255 左右邊星改爲了“米”字形，右邊星對應位置卷雲向外開口。通稱米字星外卷雲



圖 2256 右邊星對應位置卷雲不開口。通稱米字星內卷雲

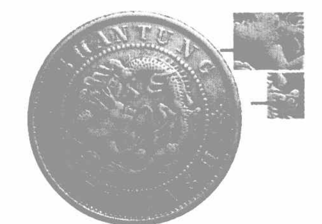


圖 2257 龍胸位置沒有環線。通稱米字星胸無雲

【光緒元寶·山東省造·十文坐龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。山東坐龍系仿照北洋坐龍雕刻製作，比較細膩，但模具淺，鑄造壓力轻。沒有明顯版式變化。上緣鑄英文省名“SHAN TUNG”（山東），下緣鑄英文幣值“TEN CASH”（十文）。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 7.15～7.45 克。（段洪剛）



圖 2258 北洋式坐龍

【山東省造大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。幣值有二文、十文。正面上緣滿文由左至右鑄“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻山東省簡稱“東”字。下緣鑄面值“當制錢”若干文。背龍上緣鑄“光緒年造”，下緣鑄英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。二文未見明顯版式區別，十文版式變化較多，正面主要是文字變化，背龍變化集中在

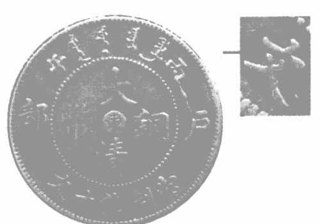


圖 2259 “文”字下兩筆不連接上横。通稱離文東

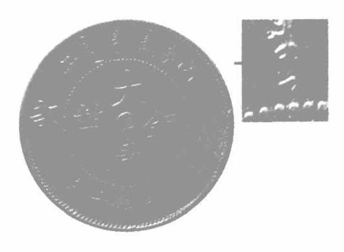


圖 2260 “文”字下兩筆連接上横，滿文“緒”筆劃小，中間無彎折。通稱東字部頒面

雲朵與水波形狀不同。一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.35 克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）



圖 2261　滿文"緒"筆劃大，中間有一個彎折筆。通稱東字地方面

【大清銅幣·東字當制錢二文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸"光緒年造"，兩側干支"丙午"紀年，左右列"戶部"。珠圈中間"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻山東省簡稱"東"字。下緣鎸面值"當制錢二文"，背大清龍。直徑 17、厚 0.9～1.1 毫米，重 1.2～1.35 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

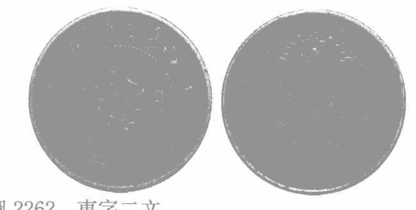


圖 2262　東字二文
直徑 17、厚 1.1 毫米，重 1.35 克。較少

【大清銅幣·東字當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸"光緒年造"，兩側干支"丙午"紀年，左右列"戶部"。珠圈中間"大清銅幣"，正中小圓臺上陰刻山東省簡稱"東"字。下緣鎸面值"當制錢十文"。背龍上緣鎸"光緒年造"。下緣鎸英文幣名"TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN"（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字變化，基本分爲 3 種；背版根據龍圖變化，基本分爲 7 種。面背之間一共列 13 種搭配版式。一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.35 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

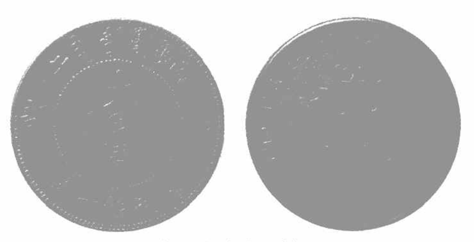


圖 2263　離文東大水波大眼龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克。稀少

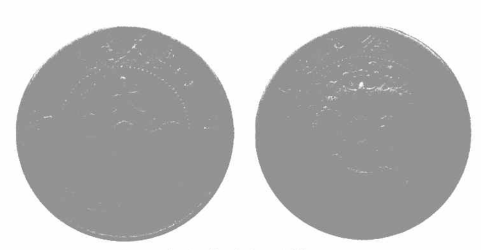


圖 2264　離文東大水波勾雲龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。較少



圖 2265　離文東亂水波大清龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克。稀少

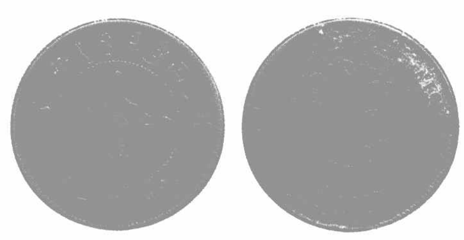


圖 2266　離文東葫蘆頭小水波
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.25 克。罕見




圖 2267　部頒龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克

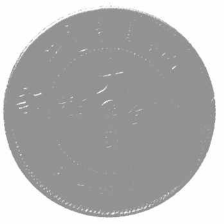
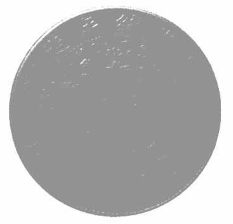



圖 2268　部頒面大水波勾雲龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.3 克

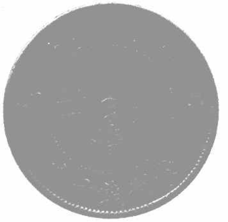



圖 2269　部頒面亂水波大清龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克




圖 2270　部頒面葫蘆頭小水波
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.25 克




圖 2271　地方面大水波大眼龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.3 克。少見

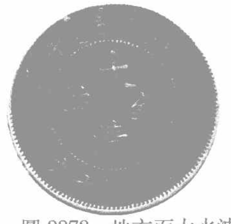



圖 2272　地方面大水波上卷雲龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.15 克

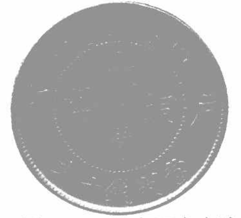
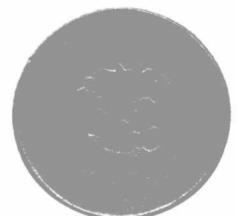



圖 2273　地方面大水波小眼龍
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.25 克

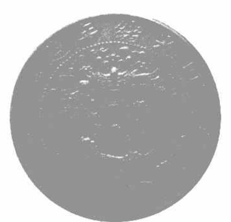



圖 2274　地方面大水波下卷雲龍
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.35 克




圖 2275　地方面葫蘆頭大水波
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.45 克。少見

【大清銅幣·十文大清龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。山東大清龍局部變化比較多，有大眼龍、亂水波龍等稱謂。上緣鐫“光緒年造”，下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.35 克。下面是版式區別圖。（段

洪剛）



圖 2276　大清龍類型，水波長大，眼睛小。通稱大水波小眼龍

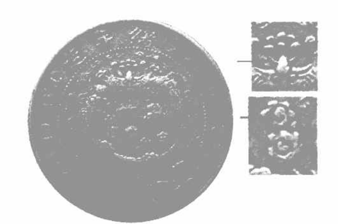


圖 2277　雲心有鉤，龍角內側另有小犄角。通稱大水波勾心雲。此版另有多種變化

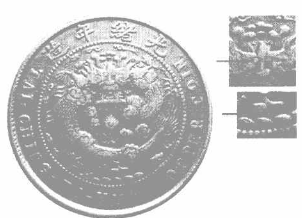


圖 2278　水波小巧，龍眼小而細膩，屬於部頒式大清龍

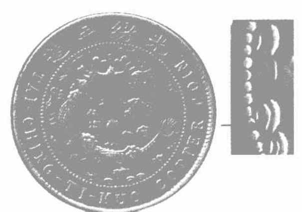


圖 2279　水波線條淩亂，由三線組成。通稱亂三線水波



圖 2280　水波大，眼睛大。通稱大水波大眼龍

【大清銅幣・十文地方龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。山東地方龍只有一種“葫蘆頭”，因龍頭設計獨特近似葫蘆而得名，其中又有兩種變化，主要區別在水波形狀的大小不同。上緣鐫“光緒年造”，下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.35 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

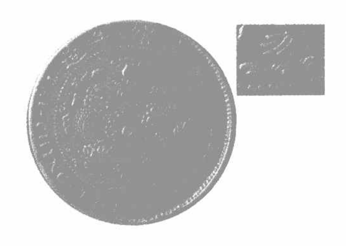


圖 2281　重新設計的龍形，龍頭形似葫蘆，在各省中獨樹一幟。通稱葫蘆頭大水波

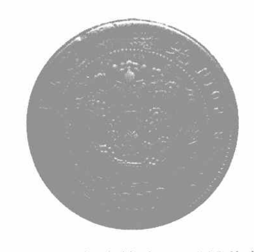


圖 2282　水波較小。通稱葫蘆頭小水波

【山東省造異類銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒三十年至三十二年（1904～1906）。紅銅。山東異類銅元目前發現不多，主要有移位、疊壓、陰陽三種。（段洪剛）

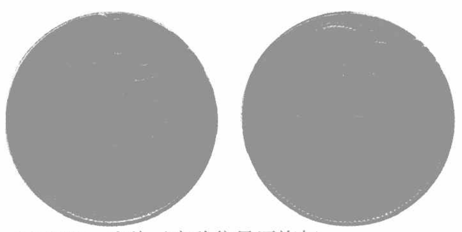
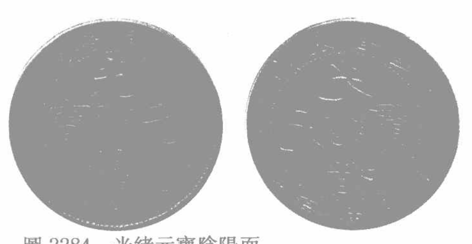
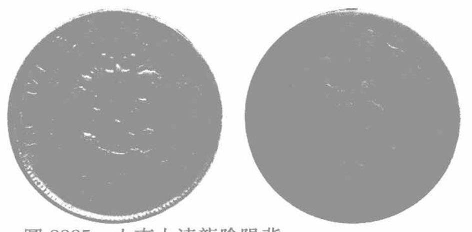


圖 2283　光緒元寶移位疊壓複打
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.35 克


圖 2284　光緒元寶陰陽面
直徑 28.1、厚 1.7 毫米，重 7.25 克


圖 2285　山東大清龍陰陽背
直徑 28、厚 1.75 毫米，重 7.15 克

河南省

【河南省造銅元】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十年至宣統三年（1904～1911）。紅銅。偶見黃銅様幣。幣名有"光緒元寶"、"大清銅幣"兩種，幣值有一文、二文、五文、十文、二十文。河南銅元局造幣廠設於當時省城開封，由兩部分組成，第一部分是在省城南門外三里堡原開封機器局以西建設的小廠，第二部分是在機器局以北新建的大廠，建廠時間是光緒三十年（1904），兩廠一共有 6 套鑄幣機具。光緒三十二年（1906）戶部下令裁併全國造幣廠局，河南造幣廠改名爲"度支部造幣汴廠"。河南造幣廠產量不大，但一直未間斷過，至 1908 年統計共鑄十文幣 230,500 多萬枚。河南"光緒元寶"根據正面中間太極圖案不同，分爲陰太極、陽太極兩大類，有多種版式變化。"大清銅幣"有丙午、己酉、辛亥三種干支紀年，其中"辛亥"紀年的十文"大清銅幣"爲河南所獨有。河南開始鑄造銅元之時，正是全國銅元鑄造與流通的頂峰時期，因此最初兩年獲利豐厚，後來由於外省銅元在河南境內的普遍流通，百姓已樂於接受諸如湖北銅元這樣的優質品種，對本省銅元有所抵制。河南當局曾下令限制、禁止湖北銅元入境，這就在後期產生了民間私改"鄂"字大清銅幣標誌爲"汴"字以蒙混流通的行爲，這種特殊改制手段在紙幣史上屢有發生，在銅元史上卻罕見。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【河南省造光緒元寶】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十年至宣統元年（1904～1909）。紅銅。偶見黃銅樣幣。正面上緣鎸"河南省造"，中間鎸"光緒元寶"，正中鎸太極圖，下緣鎸面值"當制錢十文"。背水龍，有珠圈水龍、旱龍、八星水龍、大清龍 4 種，上緣鎸英文省名"H0 - NAN"（河南），下緣鎸英文幣值"TEN CASH"（十文）。版式較多，其中大陽太極、反陽太極、點陰太極、直陰太極等版式稀少。河南太極圖銅元是中國銅元中獨樹一幟的品種，具有濃郁的中國傳統文化风格。一般直徑 28～28.2、厚 1.6～1.8 毫米，重 7～7.5 克。下面是成系列的十文面版。（段洪剛）


圖 2286　文字較大，太極圖飽滿。通稱大陽太極

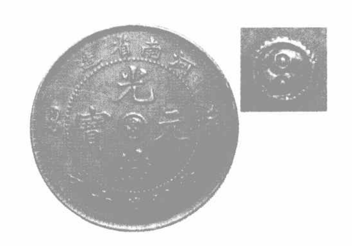

圖 2287　文字、太極圖較小。通稱小陽太極



圖 2288　文字較細，太極圖上下斜對，通稱橫陽太極

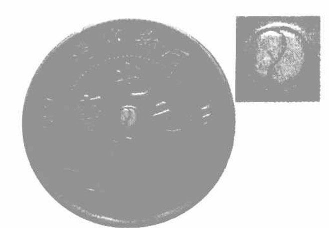


圖 2289　太極圖呈左右斜對狀。通稱直陽太極

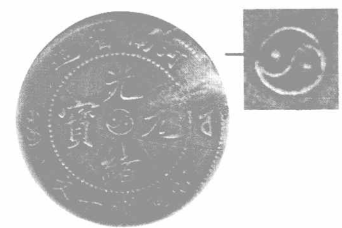


圖 2290　太極圖空心，左右各有一點。通稱點陰太極

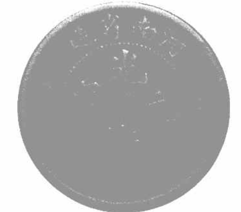


圖 2291　太極圖上下小圓圈直對。通稱直陰太極



圖 2292　小圓圈在太極圖線條左右，通稱橫陰太極



圖 2293　小圓圈位置與橫陰太極相反。通稱反陰太極

【光緒元寶・河南省造・當制錢十文・陽太極】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。上緣鎸“河南省造”，左右鎸滿文“寶河”，中間鎸“光緒元寶”，正中太極圖，下緣鎸面值“當制錢十文”。太極圖左右兩半爲陽刻，故稱陽太極。背水龍，上緣鎸英文省名“HO－NAN”（河南），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。面版根據文字、圖案變化分爲 4 種；背版根據圖案不同，基本分爲 7 種。面背之間一共有 14 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.6～1.8 毫米，重 7～7.5 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

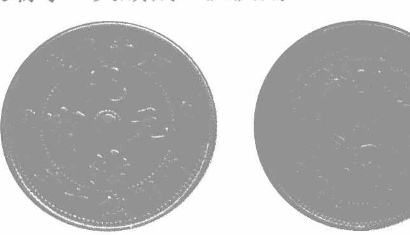


圖 2294　小英文水龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。少見

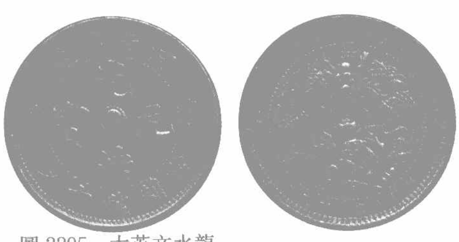


圖 2295　大英文水龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。少見

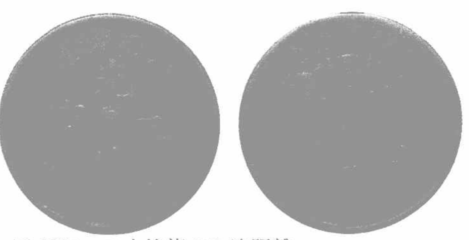


圖 2296　三火焰龍 HO 遠距離

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。少見



圖 2297　三火焰龍 HO 近距離

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。少見



圖 2298　五火焰龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。少見

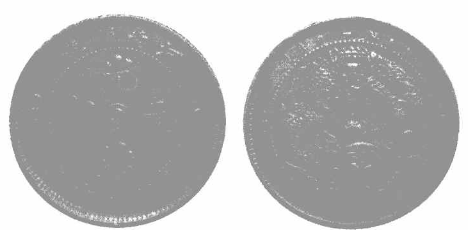


圖 2299　小陽極小英文水龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。少見



圖 2300　小陽極 HO 遠距離

直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.5 克



圖 2301　小陽極 HO 近距離

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克




圖 2302　小陽極背五火焰

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克




圖 2303　小陽極圈眼水龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。少見

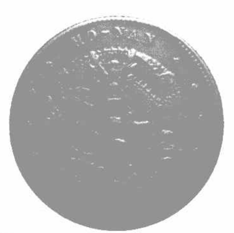



圖 2304　橫陽極圈眼水龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克




圖 2305　橫陽極鼓眼水龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7.0 克




圖 2306　直陽極圈眼水龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克




圖 2307　直陽極鼓眼水龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克

【光緒元寶·河南省造·當制錢十文·陰太極】清代機製銅幣。鑄於光緒三十年至宣統元年（1904～1909）。紅、黃銅。上緣鎸“河南省造”，左右滿文“寶河”，中間鎸“光緒元寶”，正中太極圖。下緣鎸面值“當制錢十文”，太極圖左右兩半爲陰刻，故稱陰太極。背水龍，上緣鎸英文省名“HO－NAN”（河南），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。另有一種背宣統年造大清龍版，珍稀。面版根據文字、圖案變化分爲 4 種；背版根據圖案不同，基本分爲 5 種。面背之間一共有 9 個搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.6～1.8 毫米，重 7～7.5 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

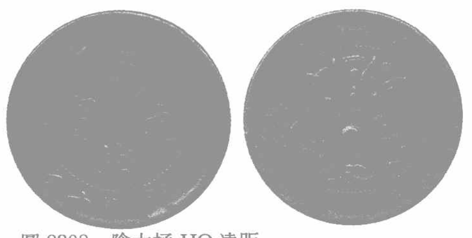


圖 2308　陰太極 HO 遠距
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。少見




圖 2309　陰太極五火焰
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。少見




圖 2310　陰太極圈眼水龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克

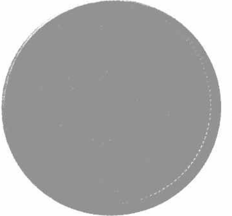



圖 2311　陰太極圈眼水龍黃銅
直徑 28、厚 2 毫米，重 8.5 克。珍稀




圖 2312　陰太極鼓眼水龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克




圖 2313　陰太極宣統大清龍
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。珍稀



圖 2314　直陰太極圈眼水龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。少見



圖 2315　反陰太極圈眼水龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。罕見



圖 2316　點陰太極圈眼水龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。罕見

【光緒元寶·河南省造·十文水龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。红、黄铜。河南水龍變化較多，有珠圈環繞和沒有珠圈環繞的區別，其中有珠圈的大小英文兩版少見。另有多個版式變化，比如大英文水龍、小英文水龍、五火焰旱龍、三火焰旱龍等。一般直徑 28、厚 1.6～1.8 毫米，重 7～7.5 克。下面爲版式區別圖。（段洪剛）

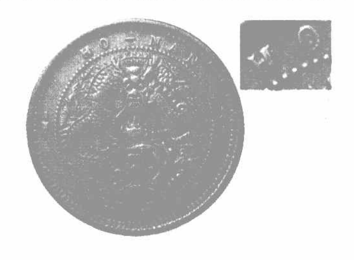


圖 2317　珠圈外英文較大。通稱水龍大英文



圖 2318　珠圈外英文細小。通稱水龍小英文



圖 2319　火珠上火焰三條，HO 遠距離。通稱三火焰龍遠距



圖 2320　火珠上火焰三條，HO 近距離。通稱三火焰龍英文近距



圖 2321　火珠上火焰五條。通稱五火焰龍

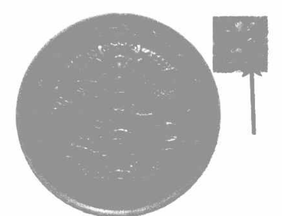


圖 2322　無珠圈水龍，眼睛圓圈狀。通稱圈眼水龍

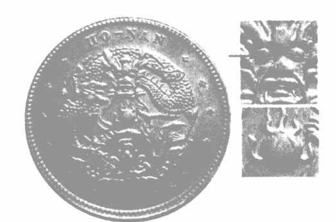


圖 2323　無珠圈水龍，眼睛實心鼓狀。通稱鼓眼水龍

【河南省造大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統三年（1906～1911）。紅銅。上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”或“宣統年造”，兩側干支“丙午、己酉、辛亥”紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻河南簡稱“汴”字，下緣鐫面值，有二文、五文、十文、二十文四種，除十文外均爲罕見樣幣，未發行。十文有多種版式，鑄造數量不詳。20 文闊緣試樣爲河南所獨有，寬大厚重，十分特殊。十文一般直徑 28～28.2、厚 1.6～1.8 毫米，重 7～7.5 克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）



圖 2324　“丙午”紀年，1906 年

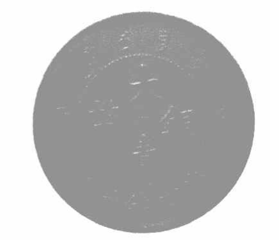


圖 2325　“己酉”紀年，1909 年



圖 2326　“辛亥”紀年，1911 年。“汴”字粗



圖 2327　“辛亥”紀年，1911 年。“汴”字細

【大清銅幣·汴字當制錢十文·丙午】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二至三十四年（1906～1908）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻河南簡稱“汴”字。下緣鐫面值“當制錢十文”。背龍上緣鐫“光緒年造”。下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面只有 1 種；背大清龍，龍眼睛圖案有較多細微變化，根據整體圖案歸納爲 3 種。面背之間一共有 3 種搭配版式。一般直徑 28～28.2、厚 1.6～





圖 2328　七火焰部頒龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。較少

1.8毫米，重7～7.5克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

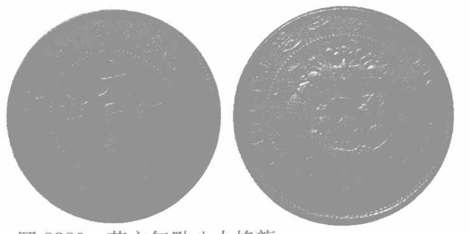


圖2329　英文無點八火焰龍
直徑28、厚1.65毫米，重7.25克



圖2330　英文有點八火焰龍
直徑28、厚1.65毫米，重7克。較少

【宣統己酉・汴字一文・樣幣】清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。黃銅。己酉一文僅此一種，僅爲試鑄，未發行。正面上緣鎸“宣統”，兩側干支“己酉”紀年，正中小圓臺上陰刻河南簡稱“汴”字。下緣鎸面值“一文”。背大清龍。（段洪剛）

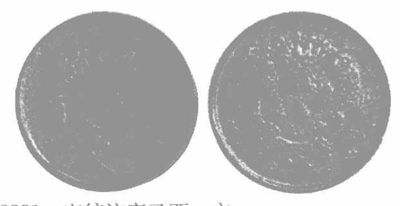


圖2331　宣統汴字己酉一文
直徑17、厚1.1毫米，重1.5克。珍罕

【大清銅幣・汴字當制錢十文・己酉】清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“宣統年造”，滿文左右干支“己酉”紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻河南簡稱“汴”字。下緣鎸面值“當制錢十文”。背龍上緣鎸“宣統年造”。下緣鎸英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。一般直徑28～28.5、厚1.5～1.75毫米，重7～7.2克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

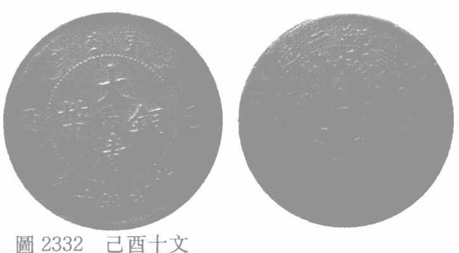


圖2332　己酉十文
直徑28、厚1.65毫米，重7克

【大清銅幣・汴字當制錢十文・辛亥】清代機製銅幣。鑄於宣統三年（1911）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“宣統年造”，滿文左右干支紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻河南省簡稱“汴”字。下緣鎸面值“當制錢十文”。背龍上緣鎸“宣統年造”。下緣鎸英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。正面根據文字不同變化，分爲2種；背宣統大清龍，只有1種。面背之間一共有2種搭配版式。一般直徑28～28.5、厚1.5～1.75毫米，重7～7.2克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

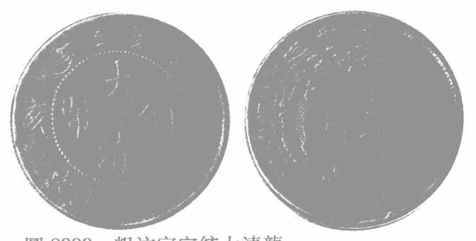


圖2333　粗汴字宣統大清龍
直徑28、厚1.6毫米，重7克

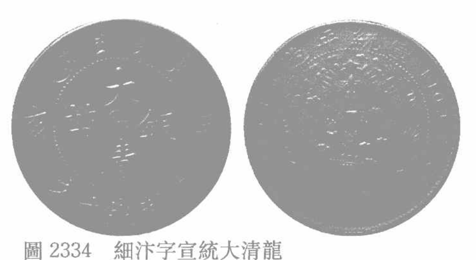


圖 2334　細汴字宣統大清龍
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 7 克

【大清銅幣·汴字己酉當制錢二文·樣幣】 清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。紅銅。上緣滿文由左至右鎸“宣統年造”，兩側干支“己酉”紀年，珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻河南省簡稱“汴”字，下緣鎸面值“當制錢二文”，背大清龍。（段洪剛）

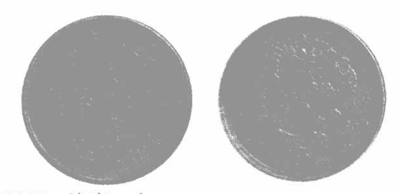


圖 2335　汴字二文
直徑 17、厚 1.1 毫米，重 1.5 克。珍罕

【大清銅幣·汴字己酉當制錢五文·樣幣】 清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。紅銅。上緣滿文由左至右鎸“宣統年造”，兩側干支“己酉”紀年，珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻河南省簡稱“汴”字，下緣鎸面值“當制錢五文”，背大清龍，上緣鎸“宣統年造”，下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。（段洪剛）

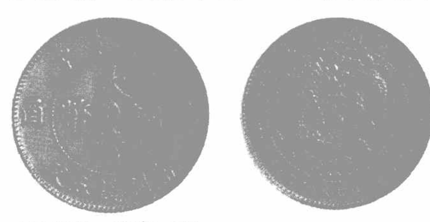


圖 2336　汴字五文
直徑 24、厚 1.7 毫米，重 4.4 克。珍罕

【大清銅幣·汴字己酉當制錢二十文·樣幣】 清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。紅銅。上緣滿文由左至右鎸“宣統年造”，兩側干支“己酉”紀年，珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻河南省簡稱“汴”字，下緣鎸面值“當制錢二十文”，背大清龍，上緣鎸“宣統年造”，下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。（段洪剛）

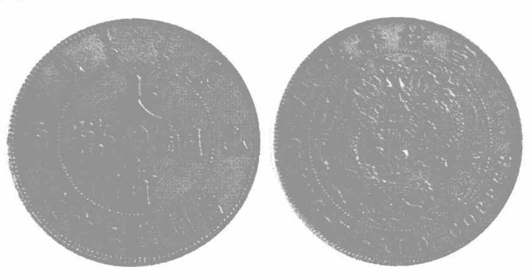


圖 2337　汴字二十文
直徑 33.5、厚 2.2 毫米，重 14.35 克。珍罕

【大清銅幣·汴字己酉當制錢二十文·闊緣樣幣】 清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909）。紅銅。上緣滿文由左至右鎸“宣統年造”，兩側干支“己酉”紀年，珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻河南省簡稱“汴”字，下緣紀值“當制錢二十文”，背大清龍，上緣鎸“宣統年造”，下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。（段洪剛）



圖 2338　汴字二十文闊緣樣幣
直徑 39、厚 3.9 毫米，重 23.1 克。珍罕

【光緒戊申·汴字一文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十四年（1908）。紅、黃銅。有大小龍兩種背版。正面上緣鐫"光緒"，兩側干支"戊申"紀年，正中小圓臺上陰刻河南簡稱"汴"字。下緣鐫面值"一文"。背大清凸龍、平龍。一般直徑 16.6～17、厚 1 毫米，重 1.4～1.5 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

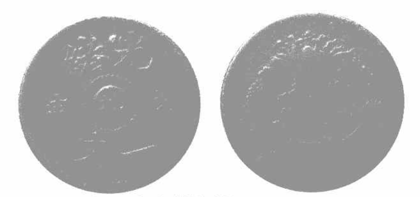


圖 2339　汴字一文大龍紅銅
直徑 17、厚 1.1 毫米，重 1.5 克。少見



圖 2340　汴字一文大龍黃銅
直徑 17、厚 1 毫米，重 1.4 克

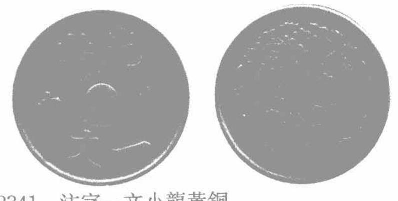


圖 2341　汴字一文小龍黃銅
直徑 16.6、厚 1 毫米，重 1.4 克

【大清銅幣·十文大清龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統三年（1906～1911）。紅銅。河南大清龍除部頒龍之外，局部變化不很多，主要有陰眼龍、陽眼龍、英文帶點龍等。一般直徑 28～28.5、厚 1.6～1.75 毫米，重 7～7.5 克。（段洪剛）

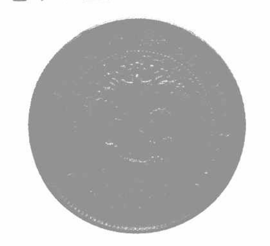


圖 2342　七火焰部頒龍

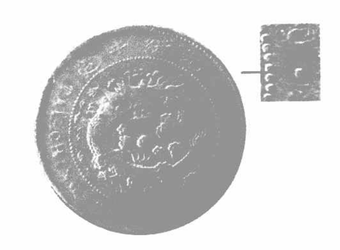


圖 2343　火焰有八條，英文間有圓點。通稱英文有點八火焰龍



圖 2344　英文間無點。通稱八火焰龍



圖 2345　宣統年造平身大清龍

【河南省造異類銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統三年（1906～1911）。紅銅。河南異類銅元發現數量較少，有缺邊、移位、疊壓、陰陽等幾種，另外還有把“鄂”字或其他外地銅元改刻、加蓋成“汴”字以便本省流通的一些改制幣。（段洪剛）

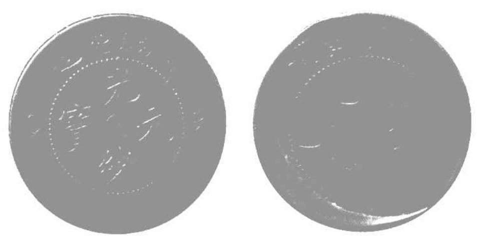


圖 2346　光緒元寶十文陰陽面
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克。較少

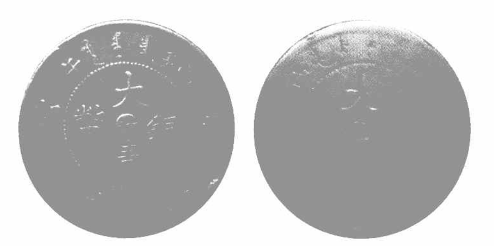


圖 2347　大清銅幣十文陰陽面
直徑 28.5、厚 1.65 毫米，重 7.2 克。較少



圖 2348　湖北鄂字十文機器加“汴”字
直徑 29、厚 1.7 毫米，重 7.35 克

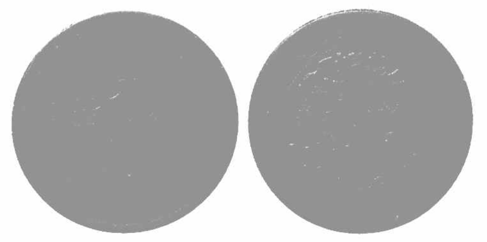


圖 2349　湖北鄂字十文手工改“汴”字
直徑 28.6、厚 1.7 毫米，重 7.3 克



圖 2350　戶部丁未十文手工加“汴”字
直徑 29、厚 1.65 毫米，重 7.25 克

清江銅元局

【清江銅元局造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904.4～1906.7）。紅銅。幣名有“光緒元寶”、“大清銅幣”。幣值有十文、二十文，其中二十文爲試鑄樣幣，未發行。清江浦屬江蘇省淮陰縣轄，位於南運河中段沿岸，是清政府漕運周轉的重要口岸和指揮中心，也是漕運總督駐地。由於大運河漕運衰落，漕運部門收入銳減，總督恩壽主持建立了清江銅元局，以挽救財政危機，但鑄造不久就被戶部下令裁撤。清江銅元與江蘇省銅元沒有隸屬關係，因此收藏界與學術界將清江銅元與江蘇銅元併列。清江銅元鑄造時間短，與他省相比有兩大特點：一是“清江”作爲地方名而非省或行政區名出現在幣面上，在清代獨一無二。二是“淮”作爲江河名和地名的簡寫出現在幣面上也是絕無僅有。清江局銅元鑄造量約 7 億 4 千萬枚。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【清江光緒元寶】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。有光邊、齒邊兩種。面值只有十文，背飛龍、水龍。正面有多種版式變化，特別是小圈版，文字筆劃凌亂，無規律可尋。正面上緣由左至右鐫四個滿文“光緒年造”，左右鐫局名“清江”，下緣鐫面值“當制錢十文”，

中間鎸“光緒元寶”，背飛龍、水龍圖，飛龍圖上緣鎸英文局名“TSING－KIANG”（清江），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。水龍圖無英文面值，上下緣位置只鎸英文局名“TSING－KIANG”。一般直徑28～28.2、厚1.6～1.75毫米，重6.5～7.3克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）



圖 2351　面中珠圈直徑小。通稱小圈



圖 2352　面中珠圈直徑比小的大，比大的小。通稱中圈

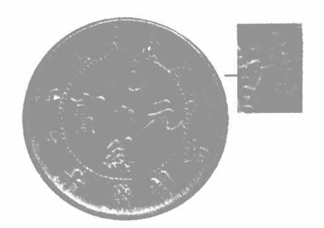


圖 2353　珠圈及字體粗壯，“清”字第三横長通稱長横清

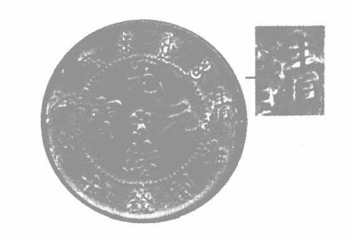


圖 2354　“清”字第三横短。通稱短横清

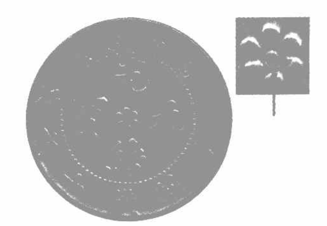


圖 2355　花心中間有個圓環。通稱粗圈環心花

【光緒元寶・清江・當制錢十文・小圈】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。有光邊、齒邊。正面上緣由左至右鎸四個滿文“光緒年造”，左右鎸局名“清江”，下緣鎸面值“當制錢十文”，中間鎸“光緒元寶”，整體文字及中間珠圈細小，文字瘦弱，故稱小圈版。背飛龍、水龍，飛龍上緣鎸英文局名“TSING－KIANG”（清江），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。水龍無英文面值，上下緣位置只鎸英文局名“TSING－KIANG”。小圈面另有浙江水龍版，爲美國伍德華舊藏，據説爲浙江造幣廠代清江試鑄樣幣。面版文字細節變化非常多，缺乏統計標準，也没有明顯數量差别，綜合歸納爲1種；背版根據圖案不同，分爲4種。面背之間一共列5個搭配版式。一般直徑28～28.1、厚1.5～1.55毫米，重6.5～7.35克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

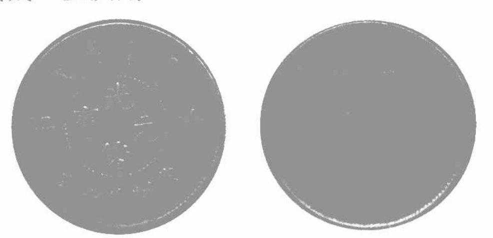


圖 2356　小圈反3雲龍光邊
直徑28、厚1.6毫米，重7克。較少

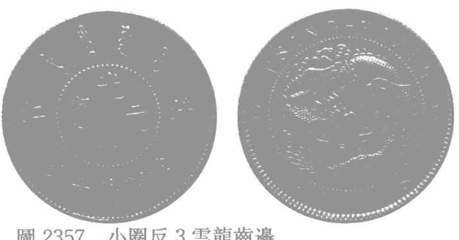


圖 2357　小圈反 3 雲龍齒邊

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 7 克。較少




圖 2358　小圈長眼龍

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 7.1 克




圖 2359　小圈圈眼龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7 克




圖 2360　小圈背浙江水龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克。珍稀

【光緒元寶・清江・當制錢十文・中圈】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。有光邊、齒邊。正面上緣由左至右鎸四個滿文“光緒年造”，左右鎸局名“清江”，下緣鎸面值“當制錢十文”，中間鎸“光緒元寶”，整體文字及中間珠圈較小，文字清秀，故稱中圈版。背飛龍、水龍，飛龍上緣鎸英文局名“TSING－KIANG”（清江），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。水龍無英文面值，上下緣位置只鎸英文局名“TSING－KIANG”。面版只有 1 種；背版根據圖案不同，分爲 3 種。面背之間一共列 5 個搭配版式。一般直徑 28、厚 1.65～1.75 毫米，重 6.5～7.25 克。（張瑞琤　吴鐵城　段洪剛）




圖 2361　中圈反 3 雲龍光邊

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7.1 克。少見




圖 2362　中圈反 3 雲龍齒邊

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7 克。少見

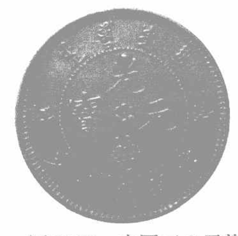



圖 2363　中圈正 3 雲龍光邊

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克




圖 2364　中圈正 3 雲龍齒邊

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7 克



圖 2365　中圈長眼龍光邊

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7 克。較少

【光緒元寶·清江·當制錢十文·大圈】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年(1904～1906)。紅銅。有光邊、齒邊兩種。正面上緣由左至右鑄四個滿文“光緒年造”，左右鑄局名“清江”，下緣鑄面值“當制錢十文”，中間鑄“光緒元寶”，整體文字及中間珠圈粗大，故稱粗圈版。背飛龍、水龍，飛龍上緣鑄英文局名“TSING－KIANG”(清江)，下緣鑄英文幣值“TEN CASH”(十文)。水龍無英文面值，上下緣位置只鑄英文局名“TSING－KIANG”。面版根據文字、圖案變化分爲 3 種；背版根據圖案不同，分爲 4 種。面背之間一共列 10 個搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 6.5～7.25 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 2366　長橫清反 3 雲龍光邊

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克。較少

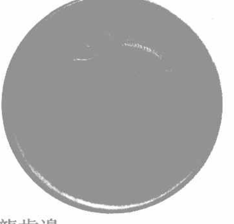



圖 2367　長橫清反 3 雲龍齒邊

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.9 克。較少

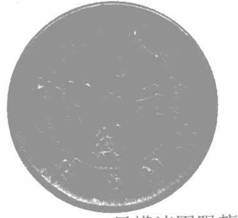
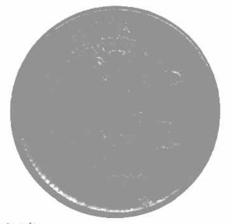



圖 2368　長橫清圈眼龍光邊

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克




圖 2369　長橫清圈眼龍齒邊

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克




圖 2370　短橫清反 3 雲龍光邊

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7 克。較少

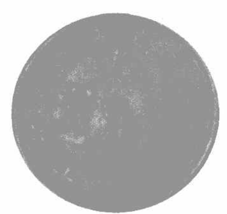



圖 2371　短橫清正 3 雲龍光邊

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克。較少

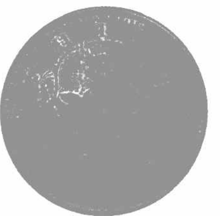



圖 2372　短橫清長眼龍光邊

直徑 2.1、厚 1.7 毫米，重 7.25 克



圖 2373　短橫清長眼龍齒邊
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克



圖 2374　環心花長眼龍光邊
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。較少

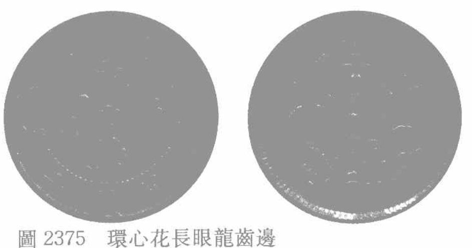


圖 2375　環心花長眼龍齒邊
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.15 克

【光緒元寶・清江・十文水龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。清江局水龍獨立設計，龍身粗大肥壯，根據眼睛的長短分爲長眼龍與圈眼龍。背龍無英文面值，上下緣位置只鎸英文局名"TSING－KIANG"（清江）。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 6.5～7.3 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）

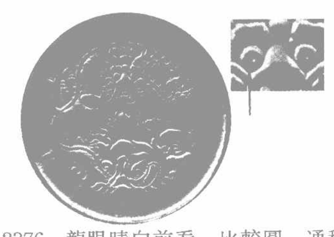


圖 2376　龍眼睛向前看，比較圓，通稱圈眼龍。

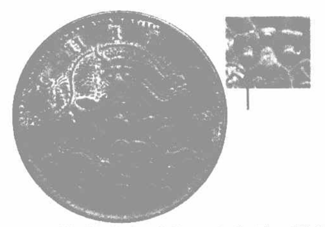


圖 2377　龍眼睛向下看，比較長，通稱長眼龍。

【光緒元寶・清江・十文飛龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。清江局飛龍近似江蘇飛龍，龍身大體一致，根據身上雲朵形狀變化分爲正 3 雲、反 3 雲兩種。上緣鎸英文局名"TSING－KIANG"（清江），下緣鎸英文幣值"TEN CASH"（十文）。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 6.5～7.3 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）



圖 2378　右龍身上雲朵開口向下，如 3 字形，通稱正 3 雲龍

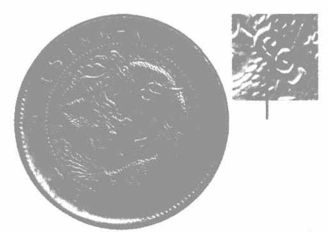


圖 2379　右龍身上雲朵開口向上，如倒 3 字形，通稱反 3 雲龍

【清江大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。清江大清銅幣版

式變化不多，而且特徵明顯。幣值有十文、二十文兩種，二十文爲試鑄樣幣。十文正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，两側干支紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中刻清江地區簡稱“淮”字，有圓臺陰刻與無圓臺陽刻兩種，陰刻版僅少量試鑄。下緣鎸面值“當制錢十文”。背大清龍，上緣鎸“光緒年造”，下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。下面列出成系列的十文面版。（段洪剛）

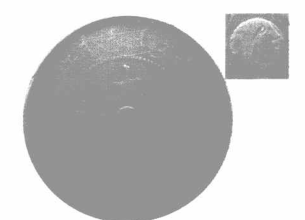


圖 2380　中間圓臺上陰刻“淮”字。通稱陰淮



圖 2381　中間陽刻一個粗“淮”字。通稱大淮



圖 2382　中間“淮”字較小。通稱小淮

【大清銅幣·陰淮字當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，两側干支紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻清江地區簡稱“淮”字，下緣鎸面值“當制錢十文”，背大清龍，上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。僅少量試鑄。直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。（段洪剛）

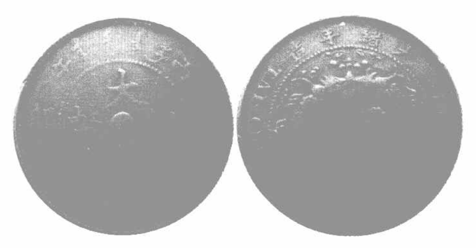


圖 2383　陰淮字十文
直徑 28、厚 1.7 毫米，重 7.15 克。珍稀

【大清銅幣·陽淮字當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鎸“光緒年造”，两側干支紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中陽刻清江地區簡稱“淮”字，下緣鎸面值“當制錢十文”。主要背大清龍，上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。另有背飛龍版，上緣鎸英文局名“TS-ING－KIANG”（清江），下緣鎸英文幣值“TEN CASH”（十文）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字不同分爲 2 種；背版根據龍圖變化，分爲 5 種。面背之間一共有 8 種搭配版式。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.25 克。（張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）




圖 2384　大淮字部頒龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。較少




圖 2385　大淮字大眼龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.15 克

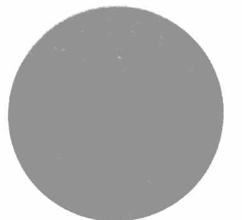
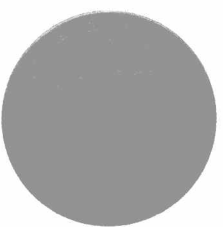



圖 2386　大淮字地方龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.1 克

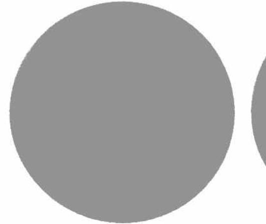
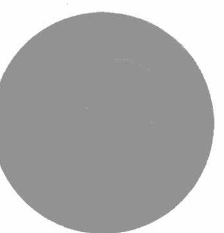



圖 2387　小淮字正 3 雲龍

直徑 28.2、厚 1.6 毫米，重 7 克。罕見

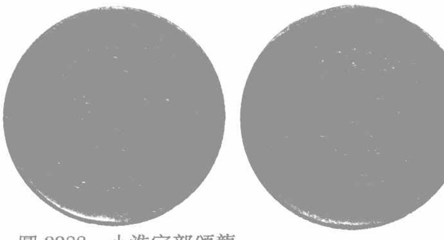


圖 2388　小淮字部頒龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。較少




圖 2389　小淮字大眼龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.15 克

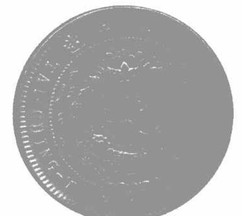



圖 2390　小淮字背地方大眼龍

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.1 克




圖 2391　小淮字地方龍

直徑 28.2、厚 1.7 毫米，重 7.15 克

【大清銅幣·淮字當制錢二十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。正面上緣滿文由左至右鐫“光緒年造”，兩側干支紀年。珠圈中間“大清銅幣”，正中陽刻清江地區簡稱“淮”字，僅試鑄，未發

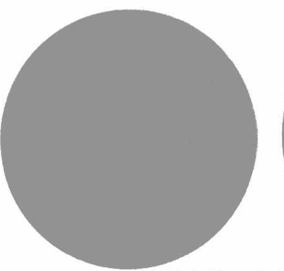
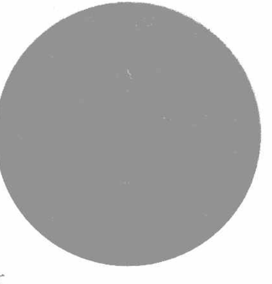



圖 2392　淮字大清銅幣二十文

直徑 32.5、厚 2 毫米，重 14 克。珍罕

行。下緣鎸面值“當制錢二十文”。背大清龍，上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。直徑 32.5、厚 2 毫米，重 14 克。（段洪剛）

【大清銅幣·十文大清龍】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。紅銅。清江大清龍除部頒式之外，有四種修改版，但總體還是部頒樣式。上緣鎸“光緒年造”，下緣鎸英文幣名“TAI - CHING - TI - KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。下面是版式區別圖。（段洪剛）



圖 2393 部頒式大清龍

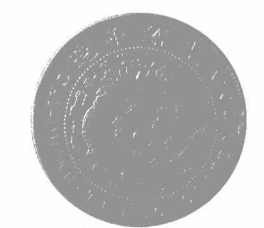


圖 2394 仿部頒式，眼睛粗大變形。通稱部頒大眼龍

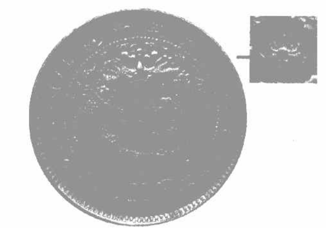


圖 2395 體形還是部頒式，但火焰有 9 條。通稱部頒式 9 火焰龍



圖 2396 整個龍圖變化明顯，眼睛、尾巴均不同。通稱地方龍

【清江銅元局造異類銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒三十至三十二年（1904～1906）。紅銅。清江銅元局異類銅元發現較少，見有大清十文合面、合背、陰陽等幾種。一般直徑 28～28.1、厚 1.65～1.75 毫米，重 7～7.3 克。（段洪剛）

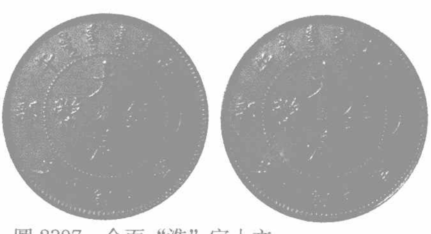


圖 2397 合面“淮”字十文

直徑 28.2、厚 1.65 毫米，重 7.35 克。罕見



圖 2398 中圈清江陰陽面

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.1 克。較少

廣西省

【廣西省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一至三十二年（1905～1906）。紅銅。廣西巡撫李經義於光緒三十一年（1905）下令建銅元廠，購買機器，並委託外國試鑄樣幣。但當時僻處一隅的廣西未能及時購到機

器和銅料，次年又遇到全國廠局壓縮調整，故而廣西始終沒有成功建立起鑄幣廠，有“廣西”標記的銅元僅有在外國代製的樣幣，目前所知幾枚均出自德國，或爲德國製造，待考。光緒三十二年（1906）戶部裁併造幣廠的命令中有將廣西歸併廣東一廠的記載，可能當時廣西銅元局建設已有一定規模。（段洪剛　張瑞琤　吳鐵城）

【光緒元寶·廣西省造·每元當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十一至三十二年（1905～1906）。上緣鐫“廣西省造”，中間鐫“光緒元寶”，正中間左右鐫滿文“寶桂”，下緣鐫面值“每元當制錢十文”，背飛龍，上緣鐫英文省名“KWANG－HSI”（廣西），下緣鐫英文幣值“TEN CASH”（十文）。據聞系德國造幣機械廠爲廣西提供造幣設施時試鑄的樣幣。（段洪剛）

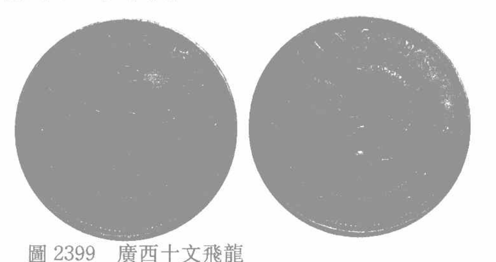


圖 2399　廣西十文飛龍
直徑 28.2、厚 1.8 毫米，重 8 克。珍罕

雲南省

【雲南省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年至宣統三年（1907～1911）。紅、黃銅。幣名只有“大清銅幣”一種，幣值有十文、二十文。由於設局較晚，雲南造幣廠是清代鑄造銅元的造幣廠中唯一沒有鑄造“光緒元寶”的省份。雲南在光緒三十三年（1907）以前已經流通四川銅元和來自鄰邦安南（當時還是中國的屬國）的銅幣，品種較多，但外來銅元數量有限，不敷使用，於是商民吁請自鑄。雲南造幣廠由都督丁振鐸主持，光緒三十二年設於原寶雲局內，鑄幣機器購自德國，技工請自四川，次年正式開鑄銅元。幣材除“滇”字 20 文有部分黃銅外，其餘各種均爲紅銅，成色較高。宣統二年（1910）統一幣制時，只鑄“滇”字一種，紀年仍爲“丙午”。在鑄造“滇”字版過程中，因銅價上漲，將二十文紅銅元改用黃銅鑄造。雲南“大清銅幣”鑄額，清末時期（1907～1910）統計，鑄當十 167 萬枚，當二十 50 萬枚。按面額規定 100 枚當十銅元折合一元銀元，一元銀元含銀 6 錢 4 分 8 厘計算，造幣廠共收入銀兩 17301.6 兩，扣除銅料、工資等成本開支費用 9350.484 兩，獲得利潤 7951.116 兩。利潤率 46%，與同期鑄造足值銀元利潤率 6.6%比較，銅元獲利比銀元獲利高約七倍。雲南造幣廠在辛亥革命後繼續鑄造過數百萬枚“大清銅幣”，直到 1923 年才正式全面停產有“大清”字樣的銅幣。雲南銅元由於鑄造量較小，工藝較精緻，未見疊壓、陰陽等異類銅元。（段紅坤）

【雲南省造大清銅幣】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年至宣統三年（1907～1911）。紅、黃銅。幣值有十文、二十文。鑄造總量不大，主要流通於雲南省內。正面上緣由左至右鐫四個滿文“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上鐫雲南省簡稱“滇”、“雲”字，下緣鐫面值“當制錢十文”（或“二十文”）。背部頒式大清龍，上緣鐫“光緒年造”。下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。雲南大清銅幣細節變化較多，但無明顯區別。十文一般直徑 28～28.5、厚

1.65～1.8毫米，重7～7.5克。下面列出成系列的十文面版。（段紅坤）

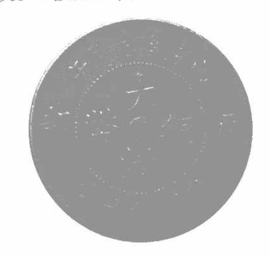


圖2400 中心“滇”字



圖2401 中心“雲”字細小。通稱小雲



圖2402 中心“雲”字大，滿文“緒”末筆彎曲。通稱大雲曲滿文

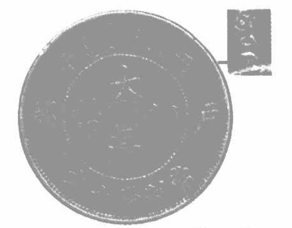


圖2403 滿文“緒”末筆短直。通稱大雲直滿文

【大清銅幣·滇字當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年至宣統三年（1907～1911）。紅銅。正面上緣由左至右鑄四個滿文“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻雲南省簡稱“滇”字，下緣鑄面值“當制錢十文”。背大清龍，上緣鑄“光緒年造”。下緣鑄英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版細小變化比較多，但基本穩定爲1種；背版細節變化較多，綜合分爲3種。面背之間一共列3種搭配版式。一般直徑28～28.5、厚1.65～1.8毫米，重7～7.5克。（段紅坤 張瑞琤 吳鐵城）

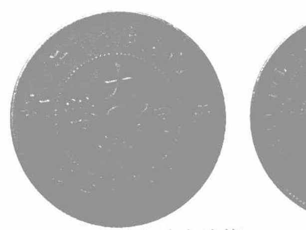


圖2404 大水波大清龍
直徑28、厚1.65毫米，重7克




圖2405 小水波大清龍
直徑28、厚1.7毫米，重7.25克

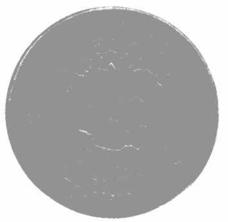



圖2406 亂水波大清龍
直徑28、厚1.6毫米，重7.1克

【大清銅幣·滇字當制錢二十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年至宣統三年（1907～1911）。紅、黃銅。正面上緣由左至右鑄四個滿文“光緒年造”，兩側干支“丙午”

紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻雲南省簡稱“滇”字，下緣鐫面值“當制錢二十文”。背大清龍，上緣鐫“光緒年造”。下緣鐫英文幣名“TAI – CHING – TI – KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版細小變化比較多，但基本穩定爲 1 種；背版有多種細節變化，綜合歸納爲 4 種。面背之間一共有 4 種搭配版式。一般直徑 32～32.5、厚 1.8～2 毫米，重 12～12.5 克。（段紅坤　張瑞琤　吳鐵城）

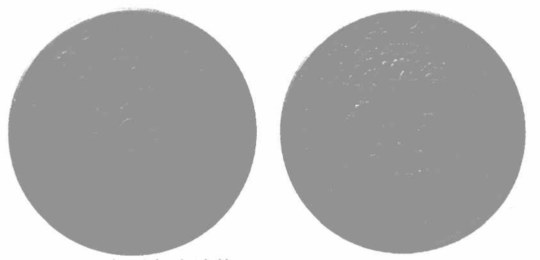


圖 2407　粗點年大清龍

直徑 32.5、厚 1.8 毫米，重 12.5 克。較少

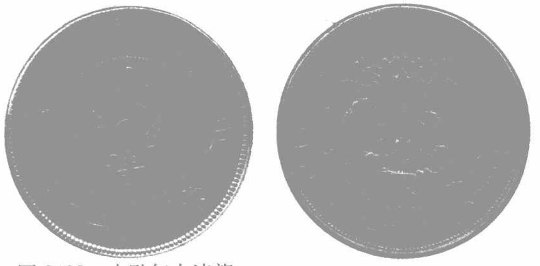


圖 2408　小點年大清龍

直徑 32.5、厚 1.8 毫米，重 12.5 克。較少

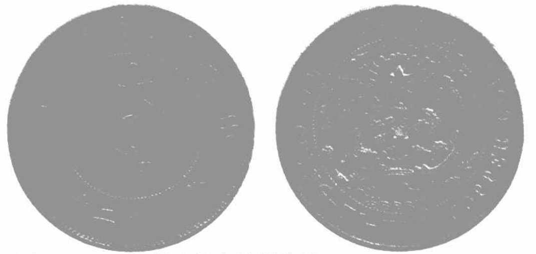


圖 2409　三線低水波大清龍黃銅

直徑 32.5、厚 1.75 毫米，重 12 克。較少





圖 2410　三線高水波大清龍黃銅

直徑 32.5、厚 1.7 毫米，重 12 克。較少

【大清銅幣・雲字當制錢十文】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年至宣統三年（1907～1911）。紅銅。正面上緣由左至右鐫四個滿文“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻雲南省簡稱“雲”字，下緣鐫面值“當制錢十文”。背大清龍，上緣鐫“光緒年造”。下緣鐫英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字變化歸納爲 3 種；背版細節變化很多，綜合歸納爲 2 種。面背之間一共有 3 種

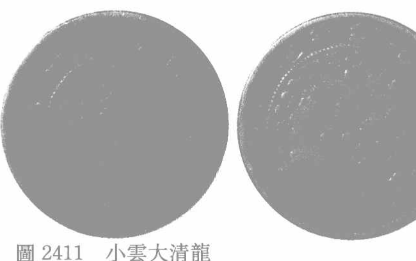


圖 2411　小雲大清龍

直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7 克。較少





圖 2412　曲滿文大清龍

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7.25 克

搭配版式。一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.8 毫米，重 7～7.5 克。（段紅坤 張瑞琤 吳鐵城）



圖 2413 直滿文大清龍
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 7 克

【大清銅幣・雲字當制錢二十文】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年至宣統三年（1907～1911）。紅銅。正面上緣由左至右鎸四個滿文“光緒年造”，兩側干支“丙午”紀年，左右列“戶部”。珠圈中間“大清銅幣”，正中小圓臺上陰刻雲南省簡稱“雲”字，下緣鎸面值“當制錢二十文”。背大清龍，上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。因造幣坯材不同以及流通磨損，不同個體之間重量、尺寸有細微出入。面版根據文字變化有 2 種；背版細節變化很多，綜合分爲 3 種。面背之間一共有 3 種搭配版式。一般直徑 32～32.5、厚 1.8～2 毫米，重 12～13.5 克。（段紅坤 張瑞琤 吳鐵城）

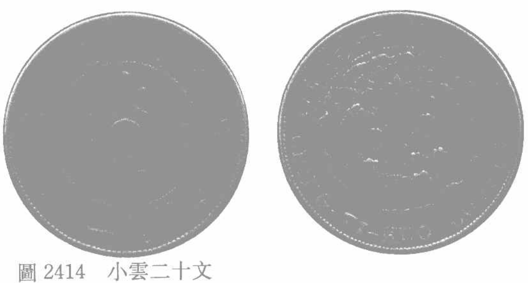


圖 2414 小雲二十文
直徑 32.5、厚 1.85 毫米，重 12.5 克。少見



圖 2415 大雲全雲大清龍
直徑 32.5、厚 2 毫米，重 13 克。較少

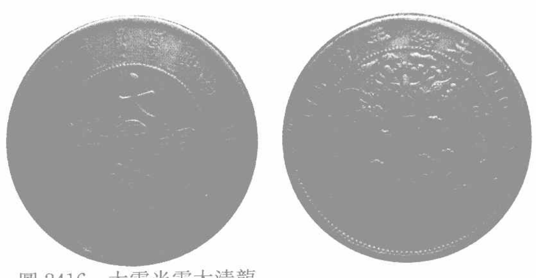


圖 2416 大雲半雲大清龍
直徑 32.5、厚 1.95 毫米，重 12.5 克。較少

【大清銅幣・十文大清龍】 清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年至宣統三年（1907～1911）。紅銅。雲南大清龍基本遵循部頒規格，與四川大清龍接近，龍身下水波的修飾變化非常多，但一般歸納爲少數幾種。上緣鎸“光緒年造”。下緣鎸英文幣名“TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN”（大清帝國銅幣）。一般直徑 28～28.5、厚 1.65～1.8 毫米，重 7～7.5 克。下面是版式區別圖。（段紅坤）

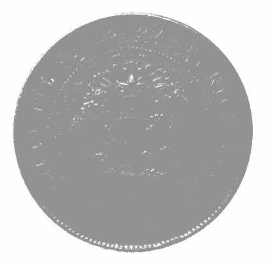


圖 2417 龍身下水波高大。通稱大水波



圖 2418　龍身下水波低小。通稱小水波

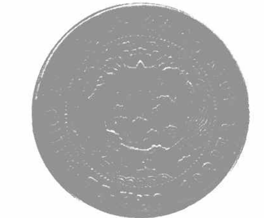


圖 2419　龍身下水波凌亂。通稱亂水波



圖 2420　龍身較肥大，雲朵散。通稱大雲龍



圖 2421　龍身較精瘦，雲朵緊密。通稱小雲龍

新疆省

【新疆省造銅元】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年至宣統三年（1907～1911）。紅銅。幣名有“光緒元寶”、“宣統元寶”兩種。光緒十年（1884），清政府正式在新疆設省，並取“故土新歸”之意，改稱西域地區爲“新疆省”，省城在迪化（今烏魯木齊），直到1955年由人民政府設立新疆維吾爾自治區爲止。當時由於民族勢力的影響和天山南北路的分化，導致流通貨幣多種多樣，法定制錢十分缺乏。首任巡撫劉錦棠上任之初即下令成立迪化官錢局，開鑄“光緒通寶”制錢，因銅色泛紅，俗稱“紅錢”，目的在統一全疆用幣。1886年重新設立了因陝甘回亂而停鑄的“寶迪局”，鑄造紅錢。光緒三十三年（1907），巡撫王樹楠於迪化水磨溝機器局（即兵工廠）設立銀元局，採用機器鑄幣，鑄幣機器設備購自德國，開鑄金、銀、銅幣。光緒三十四年（1908）因虧損嚴重，寶迪局停鑄制錢，仿照內地生產新式銅元。新銅幣名“光緒元寶”，最初設計面值爲“市銀二分五厘”，由於面值折當銀兩過高，和紅錢換算不便，流通受阻，少量試鑄後即停鑄。鑄造模具由於考慮成本和市面急需情況，使用人工砸改“二”字爲“一”字，更改後開始鑄造了一批“市銀一分五厘”（一說系直接在成品銅幣上鏟掉“二”的上橫），面值換算方式仍與銀兩制度掛鈎，背坐龍、水龍兩式，龍周無文字。新的“光緒元寶”因換算不便，與當地民族習慣的衡制相衝突，很快就停止了鑄造。宣統元年開始正式鑄行“宣統元寶”，價值換算方式改爲與紅錢制度掛鈎的“當紅錢十文”，背坐龍，有維文紀值，有的年份還有漢字紀年，廣泛獲得人民的認可，迅速在全疆流通。新疆銅元有兩大特徵與內地銅元不同，首先是面值表示方式，分別以銀兩、紅錢爲本位，內地只有少數省份短期使用過銀兩本位紀值，而紅錢爲新疆特有。其次是幣形大而厚重，內地“十文”銅元一般直徑28、厚1.8毫米，重7.3克，但新疆“光緒元寶”直徑29、厚1.9毫米，重10.5克左右，“宣統元

寶當紅錢十文”更大，一般直徑 34、厚 2.3 毫米，重 17 克左右，比內地“二十文”型還要厚重。新疆銅元由於設備落後，機械衝壓力不夠，錢文凸起較淺，但文字風格質樸，坐龍圖案粗獷。也因爲同樣的原因，鑄造的模具經常更換、修改，形成了非常繁多的版式，而主體文字、圖案基本一致。自光緒三十一年（1905）後，內地“光緒元寶”銅元陸續停鑄，由戶部造幣總廠頒發“大清銅幣”新式標準，但新疆未遵照這一規定，到宣統年間仍以“元寶”爲幣名，直至中華民國成立爲止。宣統元年（1909）開始鑄造並大量流通於全省的“宣統元寶”，使用換算方便，形制精巧，幣值足，受到新疆各族人民歡迎，並按習慣稱之爲“銅普”。“普”是“普爾”（新疆通用的舊手工打製無孔小銅幣）簡稱，“銅普”是漢、維雙語化的銅元名稱。新疆銅元鑄造量不詳，目前所見總量不多，僅流通於新疆地區。新疆較少發現移位、疊壓、陰陽等異類銅元。（宋志永 段洪剛）

【新疆省造光緒元寶】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三至三十四年（1907～1908）。紅銅。由省城迪化水磨溝銀元局試鑄。正面上緣鎸“新省”，兩側各一朵五瓣花；中間珠圈內鎸“光緒元寶”，正中刻六瓣花。因面文字距寬窄分爲不同版式。幣值有“市銀二分五厘”、“市銀一分五厘”。背坐龍、水龍兩式。新疆光緒元寶銅元與銀兩制度掛鈎，“市銀二分五厘”銅元每枚抵紅錢十文，制錢五十文，湘平銀二分五厘，明顯折當過高，而且換算麻煩，不便流通，試鑄後即停鑄，未正式發行。“市銀一分五厘”銅元，每枚合紅錢六文，百枚抵湘平銀一兩五錢，同樣由於與紅錢混用時折算不便，發行不久停鑄，存世稀少。一般直徑 28～29、厚 1.9～2 毫米，重 9～10.5 克。（宋志永）

【光緒元寶·新省·市銀二分五厘】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三至三十四年（1907～1908）。紅銅。是新疆最早機鑄銅元，由省城迪化水磨溝銀圓局試鑄。無紀年。正面上緣鎸“新省”，兩側各一朵五瓣花，中間珠圈內鎸“光緒元寶”，正中一朵六瓣花。下緣鎸面值“市銀二分五厘”。背水龍，據載有背坐龍版，實物未見。新疆光緒元寶銅元與銀兩制度掛鈎。“市銀二分五厘”銅元每枚抵紅錢十文，制錢五十文，湘平銀二分五厘，由於折當過高，不便流通，試鑄後即停鑄，存世量小。（宋志永）

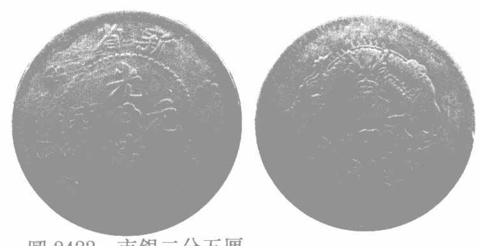


圖 2422　市銀二分五厘

直徑 28.8、厚 1.9 毫米，重 10.3 克。稀少

【光緒元寶·新省·市銀一分五厘】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三至三十四年（1907～1908）。紅銅。是新疆最早機鑄銅元，由省城迪化水磨溝銀圓局試鑄。無紀年。正面上緣鎸“新省”，兩側各一朵五瓣花，中間珠圈內鎸“光緒元寶”，正中一朵六瓣花。下緣鎸面值“市銀一分五厘”。背面有坐龍、水龍兩種。水龍版按面文字距寬窄分爲不同版式。新疆光緒元寶銅元與銀兩制度掛鈎。“市銀一分五厘”銅元與銀兩制度掛鈎，每枚合紅錢六文，百枚抵湘平銀一兩五錢。由於與紅錢混用時折算不便，試行不久停鑄。直徑 28～28.8、厚

1.9～10.5 克。（宋志永）



圖 2423 一分五厘寬字距
直徑 28.8、厚 1.9 毫米，重 10.5 克。稀少

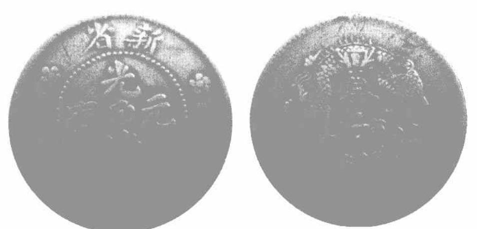


圖 2424 一分五厘窄字距
直徑 28.8、厚 1.9 毫米，重 10.3 克。稀少

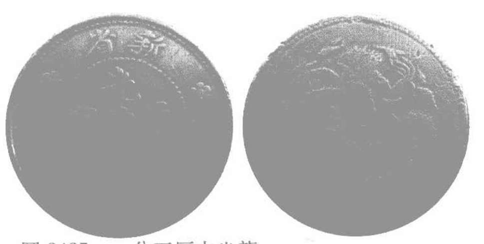


圖 2425 一分五厘大坐龍
直徑 28.8、厚 1.9 毫米，重 10.3 克。罕見

【新疆省造宣統元寶】清代機製銅幣。鑄於宣統元年至三年（1909～1911）。紅銅。迪化水磨溝銀圓局鑄造，是正式大量流通於新疆境內的銅元。正面中間鐫漢文幣名“宣統元寶”，上緣鐫流通地域“新疆通用”，下緣鐫面值“當紅錢十文”。是清代唯一一種“宣統元寶”銅元，內地各省均未鑄造。背坐龍，有無紀年和漢文紀年“庚戌年造”（幣面上錯爲“庚戍”）、“辛亥年造”之別，維文幣值“當紅錢十文”（音譯 OnDachinlik）。正面幣心有雙圈五瓣小花，和無圈六瓣空心花，字體大、中、小，字體粗、細，字距寬、窄之別；背面有龍首、龍爪、雲朵、邊花、火珠、維文筆劃長、短、粗、細等差異版別區分。新疆“宣統元寶”銅元與紅錢制度掛鈎，每枚銅元用净銅五錢，當紅錢十文用，換算值銀二分五厘，四十枚可當紅錢四百枚，可作湘平銀一兩。“宣統元寶”與紅錢換算方便，製作精整，比較厚重，平均重 17 克多，受到新疆各族人民歡迎，習慣稱之“銅普”。一般直徑 33～34.3、厚 2.3～2.5 毫米左右，重 16.5～18.5 克。（宋志永）

【宣統元寶・新疆通用・當紅錢十文・無紀年】清代機製銅幣。鑄於宣統元年至三年（1909～1911）。紅銅。正面上緣鐫“新疆通用”，下緣鐫面值“當紅錢十文”，中間鐫“宣統元寶”。背坐龍，無紀年，下緣鐫老維吾爾文“當紅錢十文”（音譯 On Dachinlik）。有“宣統元寶”四字大字、中字、小字等版式區別。一般直徑 33.5～33.8 毫米，厚 2.2～2.5毫米，重 16.5～17.8 克。無紀年版細節變化很多，下面列出其中五種版式。（宋志永）



圖 2426 無紀年大坐龍（小貝寶，字形短小）
直徑 33. 5、厚 2. 4 毫米，重 16. 5 克



圖 2427 無紀年小坐龍（大貝寶，字形高大）
直徑 33. 5、厚 2. 5 毫米，重 16. 8 克

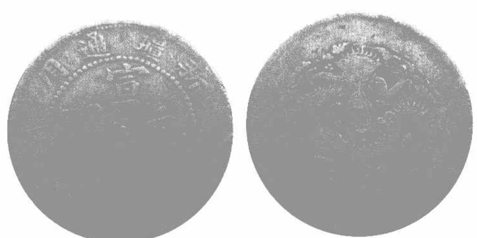


圖 2428　無紀年小坐龍（長貝寶，背龍火焰彎曲）
直徑 33．5、厚 2．4 毫米，重 16．5 克



圖 2429　無紀年大坐龍（長撇元，"寶"內小"王"）
直徑 33．8、厚 2．5 毫米，重 17 克



圖 2430　無紀年大坐龍（"新疆"字形短小）
直徑 33．5、厚 2．4 毫米，重 16．5 克

【宣統元寶・新疆通用・當紅錢十文・庚戍年造】 清代機製銅幣。鑄於宣統二年(1910)。紅銅。正面上緣鎸"新疆通用"，下緣鎸面值"當紅錢十文"，中間鎸"宣統元寶"。背坐龍，上緣鎸干支紀年"庚戍年造"（戍爲戌之誤），下緣鎸老維吾爾文"當紅錢十文"（音譯"On Dachinlik"）。明顯區别的版别不多，細微版别較多。主要分大字、中字、小字版三種。一般直徑 33.5～33.8 毫米，厚 2.2～2.5 毫米，重 16.5～17.8 克。庚戍年造版細節變化很多，下面列出其中六種版式。（宋志永）




圖 2431　庚戍年大坐龍（正面字體寬大）
直徑 33．5、厚 2．4 毫米，重 16．5 克




圖 2432　庚戍年大坐龍（正面字體略小，屬於中字類）
直徑 33．5、厚 2．5 毫米，重 17 克

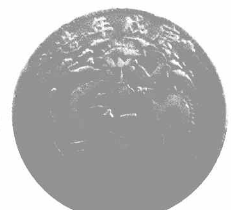



圖 2433　庚戍年大坐龍（正面字體短小，屬於小字類。"元"撇短小）
直徑 33．5、厚 2．4 毫米，重 16．5 克




圖 2434　庚戍年大坐龍（小字類。"元"撇大）
直徑 34、厚 2．5 毫米，重 17 克




圖 2435　庚戍年大坐龍（小字類。背上"年"字長横）直徑 33．5、厚 2．4 毫米，重 16．5 克

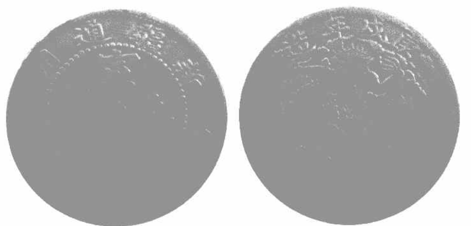


圖 2436　庚戌年大坐龍（“宣統”二字寬大，“元”靠近花朵）
直徑 33．5、厚 2．4 毫米，重 16．5 克

【宣統元寶・新疆通用・當紅錢十文・辛亥年造】清代機製銅幣。鑄於宣統三年（1911）。紅銅。正面上緣鎸“新疆通用”，下緣鎸面值“當紅錢十文”，中間鎸“宣統元寶”。背坐龍，上緣鎸干支紀年“辛亥年造”，下緣鎸老維吾爾文“當紅錢十文”（音譯 On Dachinlik）。明顯區別的版別主要根據面中花飾區分爲三種：一類是面中六瓣小花；二類是面中心雙圈内五角星；三類是面中心五角星。各種都有不同的版式變化。一般直徑 33.5～33.8 毫米，厚 2.2～2.5 毫米，重 16.5～17.8 克。辛亥年造版細節變化很多，下面列出其中六種版式。（宋志永）

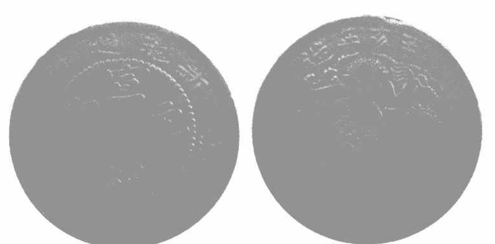


圖 2437　辛亥年大坐龍（面中花朵，字體寬大）
直徑 33．6、厚 2．5 毫米，重 17 克

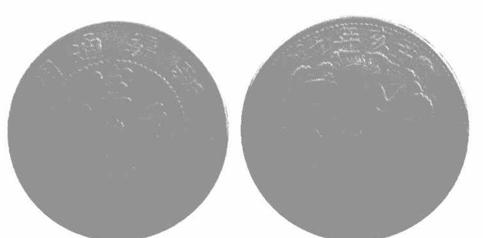


圖 2438　辛亥年大坐龍（面中花朵，中等字體）
直徑 33．5、厚 2．5 毫米，重 16．5 克

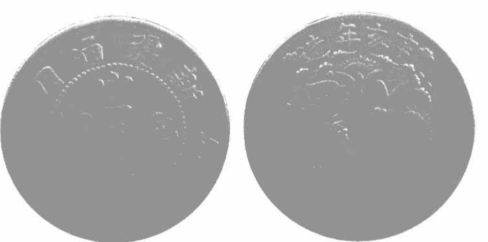


圖 2439　辛亥年大坐龍（面中花朵，小型字體）
直徑 33．5、厚 2．5 毫米，重 17 克

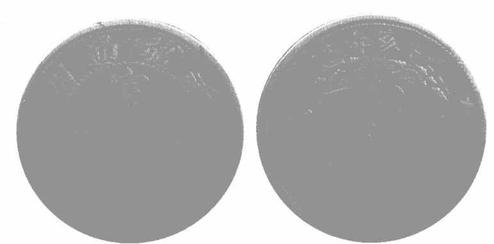


圖 2440　辛亥年大坐龍（面中五角星，背龍左右雙五角星）
直徑 33．5、厚 2．5 毫米，重 16．5 克

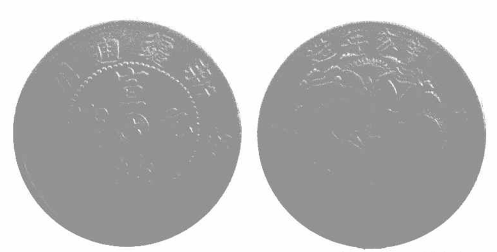


圖 2441　辛亥年大坐龍（面中五角星外環雙圈，字體較大）
直徑 33．5、厚 2．5 毫米，重 16．5 克

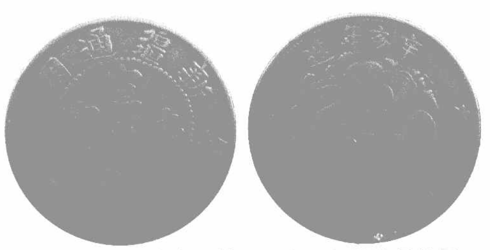


圖 2442　辛亥年大坐龍（面中五角星外環雙圈，字體較小）
直徑 33．5、厚 2．5 毫米，重 17．5 克

西藏

【西藏銅幣】清代機製銅幣。鑄於宣統元年

至三年（1909～1911）。紅銅。幣值以銀爲貨幣單位，是銀幣的輔幣。宣統元年（1909），西藏地方政府在拉薩城北紮什建立鑄幣廠，以水爲動力，用機器鑄造銀幣和銅幣，開始西藏地方機鑄幣的歷史。其時鑄造的銅幣均爲銀幣的輔幣。清末西藏地方鑄造銅幣有三大類：1. 商上自鑄藏文“宣統元年（1909）”紀年套幣系列中的銅幣“卡岡（卡康）”，有流通幣及報批未准樣幣和批准鑄造未發行的“卡切”。卡岡、卡切圖案相似，正面有藏文紀年、紀值；背面有法輪及“甘丹頗章卻列朗傑”銘文。報批未准卡岡樣幣圖案不同，背面雙圈環飾內有八瓣蓮花，蓮花瓣上鑄藏文銘文“甘丹頗章卻列朗傑”，幣心爲寶花圖案。2. 商上自鑄藏曆15饒迴43年（1909）紀年套幣中的銅幣“噶敢松”（即卡岡），“噶阿”（嘎阿）、“噶啓介”（音譯有“七傑”、“切結”等寫法），面值按庫平分別譯爲銀二分五厘、銀五分、銀七分五厘，正面獅子圖案，八瓣蓮花內鑄藏文銘文“甘丹頗章卻列朗傑”，背面雙圈寶花圖案，藏文藏曆紀年、紀值。3. 宣統二年（1910），駐藏大臣聯豫奏鑄的“宣統寶藏”套幣中的銅幣，有2種版式。正面鑄漢文“宣統寶藏”，背面藏文“宣統寶藏”、藏文紀值，中间龍形圖案，面值分別爲庫平銀“半分”和“一分”。清代西藏銅幣上主要有法輪、八瓣蓮、獅子、寶花、龍及其他圈、點、雞粟紋等小紋飾圖案和藏漢文銘文。关於藏文“甘丹頗章卻列朗傑”的含义：“甘丹頗章”是五世達賴建立的政教合一的黃教地方政權的名稱。甘丹意为兜率天，頗章意为宮殿，兜率宮在拉薩哲蚌寺中，哲蚌寺建於1416年，甘丹頗章建於明嘉靖九年（1530年），由被追認的達賴二世根敦嘉措主持修建。自達賴五世起移住布達拉宮前，爲歷代達賴喇嘛住地。格魯派建立政教合一地方政權後，又以之作爲該地方政權的同義詞。“卻列朗傑”意爲戰勝四方（亦有譯爲戰服八方、超服諸方）。自1850～1953年，西藏地方政府鑄印的貨幣大部分保留這組銘文，意爲“甘丹頗章，戰勝四方”，用以表示地方政府的地位。

关於西藏錢幣上的藏曆紀年與公元紀年換算：藏曆屬陰陽曆的一種，平均29.53059日爲一月，大月30日，小月29日，平年12個月，一年354日。閏年13個月，384日。藏曆紀年每60年一個饒迴，12年一個小循環，60年一個大循環。以陰陽與鐵（金）、水、木、火、土五行相配，即五行各用兩年（木陽、木陰……相当于干支）与鼠、牛、虎、兔、龍、蛇、馬、羊、猴、雞、狗、豬12生肖（相當地支）组合。關於藏曆紀年始於何時，學術界有兩種觀點：一種認爲始於966年，一種認爲始於1027年。兩種換算公式爲：1. 藏曆饒迴×60年＋第×年＋966年＝公元紀年。2.（藏曆饒迴－1）×60＋第×年＋公元1026＝公元紀年。例如：藏曆13饒迴45年（久松西阿）的公元紀年爲：13饒迴×60＋45＋966＝1791年；或者（13饒迴－1）×60＋45＋1026＝1791年（乾隆五十六年）。藏曆15饒迴43年（久阿西松）的公元紀年爲：15饒迴×60＋43年＋966＝1909年（宣統元年），或者（15饒迴－1）×60＋43＋1026＝1909年。（余豐輝）

【宣統元年銅幣】清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909，藏曆15饒迴43年）。紅銅。宣统铜币均以銀爲貨幣單位，系銀幣的輔幣。宣統元年西藏地方政府在拉薩城北紮什建立鑄幣廠，铸紀年套幣二銀二銅，一兩銀幣“桑岡果木”、

五錢銀幣“雪阿（秀惡）果木”；銅輔幣有1/4錢（即半分藏銀）“卡岡”，1/8錢（半分臧銀的1/2）“卡切”。此類銀幣、銅幣一説面值單位爲藏銀衡制，一説爲庫平。“卡岡”、“卡切”流通幣圖案相同，與藏文“宣統元年”銀幣版式圖案相似，背面均爲法輪圖案和藏文“甘丹頗章卻列朗傑”銘文。另有報批未准的卡岡（1/4錢）樣幣，與流通幣版式不同，背面中心爲寶花和藏文“甘丹頗章卻列朗傑”銘文。“卡切”銅輔幣，一説鑄而未發行，亦有將其列爲鑄造幣，不明是否發行。（余豐輝）




圖2443 宣統元年一兩銀幣（桑剛果木）
直徑35.3、厚2.2毫米，重19.6克




圖2444 宣統元年五錢銀幣（雪阿果木）
直徑26.1、厚1.84毫米，重8.6克

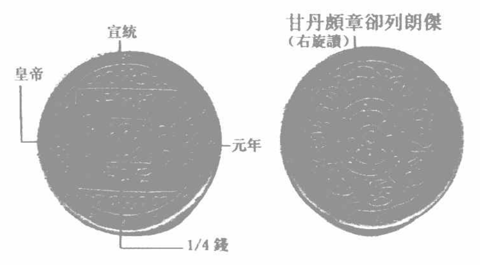


圖2445 宣統元年四分之一錢卡岡直徑26.2、厚2毫米，重8.1克。罕見

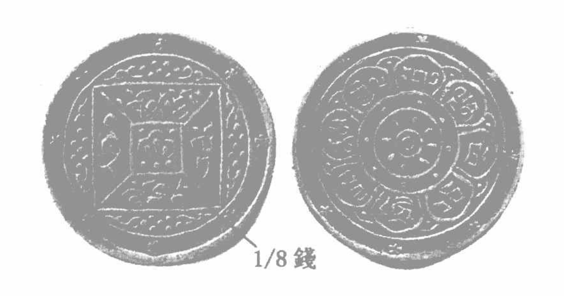


圖2446 宣統元年八分之一錢卡切
直徑21.7、厚1.58毫米，重4.4克。罕見

【宣統元年四分之一錢卡岡】清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909，藏曆15饒迴43年）。紅銅。卡岡以銀爲貨幣單位，系銀幣的輔幣。面、背均藏文銘文。此類銀幣、銅幣一説面值單位爲藏銀，一説爲庫平。錢面梯形框内自上向右旋讀：藏文意譯爲宣統、元（1）年、銀1/4錢（按藏銀衡制1/4錢，“卡岡”即一嘴、一口之意，實際是半分藏銀；按庫平譯爲銀二分五厘）、“皇帝”（王位）。幣心圖案寶花，四個小梯形組成大正方型框，方框外雙圈，雙圈中環飾十六朵五瓣小花。内圈與大方框之間有四組雞粟紋飾。背面外側雙圈内十六朵五瓣小花，幣心法輪圖案。雙圈與法輪之間有八瓣蓮花環飾，上銘藏文，音譯“甘丹頗章卻列朗傑”。該銅幣與藏文“宣統元年”紀年的一兩、五錢銀幣爲一套幣。卡岡銅幣直徑在25～26、

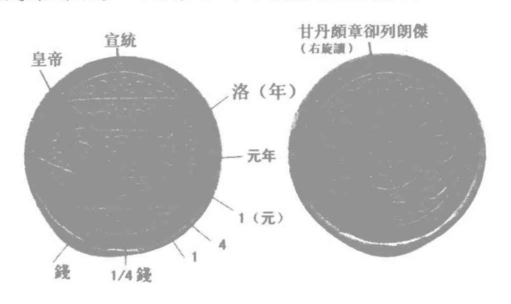


圖2447 四分之一錢卡崗
直徑25、厚2.1毫米，重8.4克。罕見

厚1.5～2.1毫米，重6.6～8.4克之間。下面列出不同参数的三枚。（余豐輝）

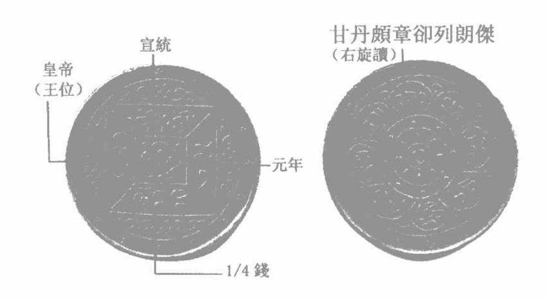


圖2448　四分之一錢卡岡
直徑26.2、厚2毫米，重8.1克。罕見

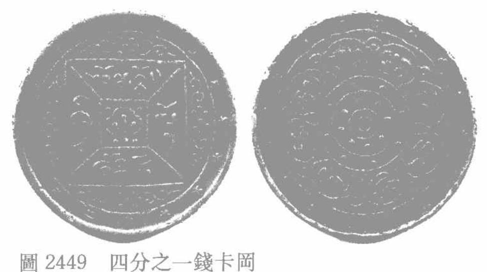


圖2449　四分之一錢卡岡
直徑26.2、厚1.9毫米，重6.6克。罕見

【宣統元年八分之一錢卡切】清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909，藏曆15饒迥43年）。紅銅。卡切以銀爲貨幣單位，系銀幣的輔幣。面、背均藏文銘文。此類銀幣、銅幣一說面值單位爲藏銀，一說爲庫平。錢面梯形框内自上向右旋讀：藏文意譯爲宣統、元（1）年、銀1/8錢（按藏銀衡制1/8錢，"卡切"實際是半分藏銀的一半；按庫平譯爲一分二厘五）、皇帝（王位）。幣心圖案寶花，四個小梯形組成大正方型框，方框外雙圈，雙圈中環飾八朵五瓣小花，内圈與大方框之間有四組紋飾。背面外側雙圈内八朵五瓣小花，幣心爲法輪圖案。法輪與環飾内圈之間有八瓣蓮花，蓮花瓣上鑄藏文銘文，音譯"甘丹頗章卻列朗傑"。該銅幣與藏文"宣統元年"紀年的一兩、五錢銀幣爲一套幣。卡切銅幣的直徑21.7～21.8、厚1.58～1.73毫米，重4.4～5克。"卡切"銅幣，一說鑄而未發行，其他著作言鑄造，未明確是否發行流通。下面列出不同参数的三枚。（余豐輝）

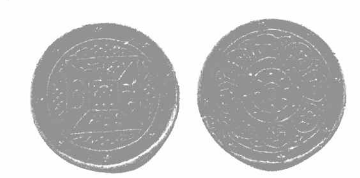


圖2450　八分之一錢卡岡
直徑21.7、厚1.6毫米，重4.6克。罕見



圖2451　八分之一錢卡岡
直徑21.7、厚1.58毫米，重4.4克。罕見

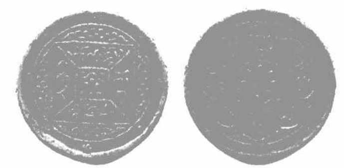


圖2452　八分之一錢卡岡
直徑21.8、厚1.73毫米，重5克。罕見

【宣統元年卡岡背寶花樣幣】清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909，藏曆15饒迴43年）。紅銅。卡冈以銀爲貨幣單位，系銀幣的輔幣，本品为報批未准樣幣。版式與流通幣有較大區別。面、背均藏文銘文。錢面梯形框内自上向右旋讀：藏文意譯爲宣統、元（1）年、銀1/4錢（按藏銀衡制1/4錢，"卡岡"即一嘴，一口之意，實際是半分藏銀；按庫平譯爲銀二分五厘）、皇帝（王位）。幣心圖案寶花，四個小梯形組成大正方型框，正面内圈與大方框之間有四組紋飾，方框外雙圈環飾。正、背面雙圈環飾距離緊密，緊貼主圖。背面雙圈内有八瓣蓮花，蓮花瓣上鑄藏

文銘文，音譯“甘丹頗章卻列朗傑”，幣心爲寶花圖案。（余豐輝）

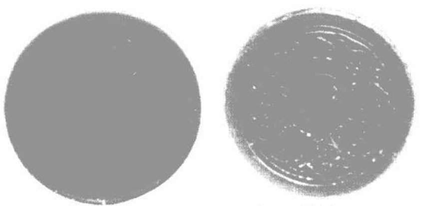


圖 2453　宣統元年卡岡背寶花樣幣
直徑 26、厚 2.6 毫米，重 9.83 克。珍罕

【藏曆 15 饒迴 43 年銅幣】 清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909，藏曆 15 饒迴 43 年）。紅銅。此类铜币以銀爲貨幣單位，系銀幣的輔幣。此藏曆套幣總計一銀三銅。該套幣中的一兩銀幣“桑岡果木”版式圖案與銅幣不同。桑岡一兩銀幣正面爲雙圈間環飾星點，幣心圈內回頭後看雄獅，獅子外圈環繞八瓣蓮花，蓮花內銘藏文“甘丹頗章卻列朗傑”；背面幣心爲寶花圖，寶花外圈內藏文“15 饒迴 43 年一兩”，銘文外圈的八瓣蓮花內爲佛教八吉祥圖，八吉祥圖外環飾雙圈、星點。一兩銀幣直徑 35～35.3、厚度 2.25～2.5 毫米，重量 19～21 克左右。此類銀幣、銅幣一說面值爲藏銀貨幣單位，一說爲庫平貨幣單位。此套幣中三枚銅幣面值音譯分別爲噶啓松、噶阿（嘎阿）、噶啓介（七傑、切結、啓傑等音譯）。銅幣正面獅子圖案，八瓣蓮花內銘藏文“甘丹頗章卻列朗傑”，背面雙圈寶花圖案，藏文藏曆紀年、記值。（余豐輝）





圖 2454　宣統元年一兩銀幣
直徑 35.3、厚 2.4 毫米，重 19.6 克。罕見

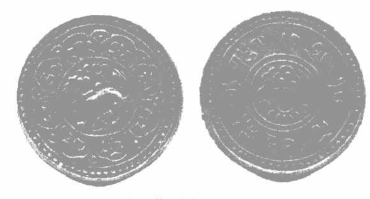


圖 2455　宣統元年噶啓松
直徑 23.2、厚 1.51 毫米，重 4.6 克。罕見

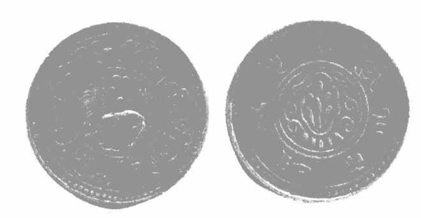


圖 2456　宣統元年噶阿
直徑 26、厚 1.55 毫米，重 5.8 克。罕見

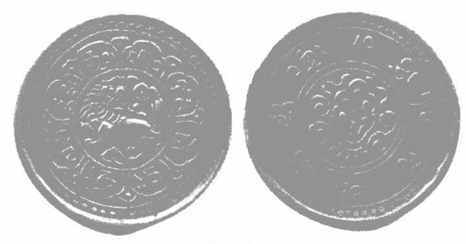


圖 2457　宣統元年噶啓介
直徑 30.8、厚 2 毫米，重 10 克。罕見

【藏曆 15 饒迴 43 年噶啓松】 清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909，藏曆 15 饒迴 43 年）。紅銅。又稱“卡岡寶花銅幣”。噶啓松以銀爲貨幣單位，系銀幣的輔幣。面值爲噶啓松，藏文原意二個半戈（根據藏銀進位譯爲戈符合 1/4 錢的價值，即半分藏銀），按庫平衡制譯爲二分五厘。正面幣心圈內回頭後看雄獅圖案，圈外八瓣蓮花內銘藏文“甘丹頗章卻列朗傑”，幣外側雙圈間星點環飾。背面幣心雙圈內寶花圖案，環繞幣心寶花有藏文藏曆紀年、紀值爲“15 饒迴 43 年噶啓松”幣外側雙圈間星點環飾。直徑 23.1～23.2、厚 1.2～1.55 毫米，重 4～4.6 克。下面列出不同參數的三枚。（余豐輝）

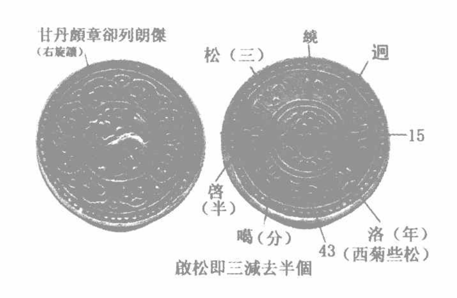


圖 2458　宣統元年噶啓松銅幣

直徑 23.2、厚 1.51 毫米，重 4.6 克。稀少

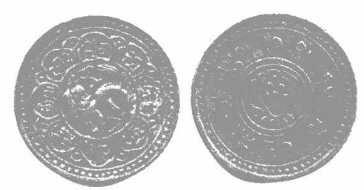


图 2459　宣統元年噶啓松銅幣

直徑 23.1、厚 1.54 毫米，重 4 克。稀少

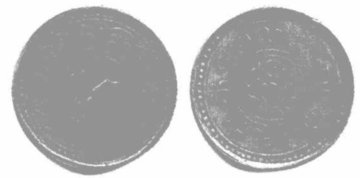


圖 2460　宣統元年噶啓松銅幣

直徑 23.1、厚 1.55 毫米，重 4.4 克。稀少

【藏曆 15 饒迴 43 年噶阿】 清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909，藏曆 15 饒迴 43 年）。紅銅。噶阿以銀爲貨幣單位，系銀幣的輔幣。面值爲噶阿（嘎阿）。按藏銀衡制實際是半錢，即一分或 5 戈藏銀；按庫平譯爲銀五分。正面幣心圈內回頭後看雄獅圖案，圈外八瓣蓮花內銘藏文“甘丹頗章卻列朗傑”，幣外側雙圈間星點環飾。背面幣心雙圈內寶花圖案，環繞幣心寶花有藏文藏曆紀年、紀值爲“15 饒迴 43 年噶阿”，幣外側雙圈間星點環飾。直徑 26、厚 1.55～2 毫米，重 5.6～8 克。下面列出不同参数的四枚。（余豐輝）

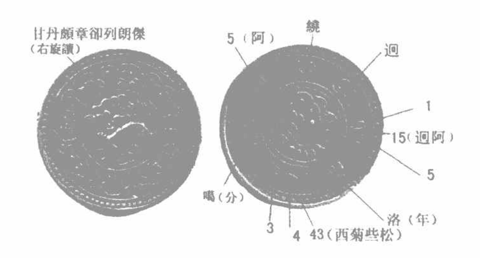


圖 2461　宣統元年噶阿銅幣

直徑 26、厚 2 毫米，重 8 克。稀少



圖 2462　宣統元年噶阿銅幣

直徑 26、厚 1.6 毫米，重 5.6 克。稀少



圖 2463　宣統元年噶阿銅幣

直徑 26、厚 1.58 毫米，重 6.3 克。稀少

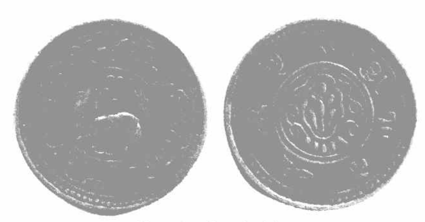


圖 2464　宣統元年噶阿銅幣

直徑 26、厚 1.55 毫米，重 5.8 克。稀少

【藏曆 15 饒迴 43 年噶啓介】 清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909，藏曆 15 饒迴 43 年）。紅銅。面值爲噶啓介（七傑、切結等音譯）。按藏銀衡制實際價值爲藏銀一分半，即 3/4 錢，半個章嘎，譯爲 7.5 戈較爲符合藏銀衡制進位和字面音譯；按庫平衡制譯爲七分五厘。正面幣心圈內回頭後看雄獅圖案，圈外八瓣蓮花內

銘藏文“甘丹頗章卻列朗傑”，幣外側雙圈間星點環飾。背面幣心雙圈内寶花圖案，環繞幣心寶花有藏文藏曆紀年紀值爲“15 饒迴（繞迴）43（西菊些松）年（洛）噶（分，戈?）啓介（八減去半個，七個半之意）”，幣外側雙圈間星點環飾。直徑爲 29.4～30.8、厚 1.8～2 毫米，重 9.3～10.2 克。下面列出不同参数的四枚。（余豐輝）

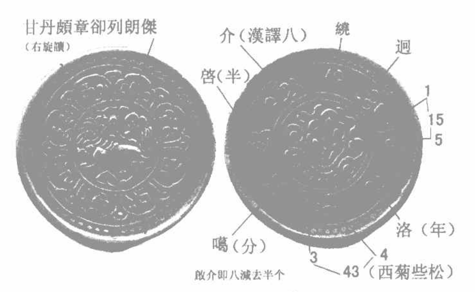


圖 2465　宣統元年噶啓介銅幣
直徑 30.8、厚 2 毫米，重 10.2 克。稀少

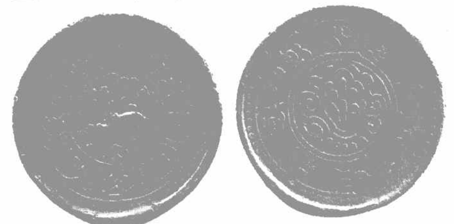


圖 2466　宣統元年噶啓介銅幣
直徑 29.1、厚 1.82 毫米，重 9.1 克。稀少

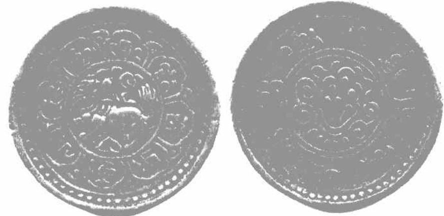


圖 2467　宣統元年噶啓介銅幣
直徑 29.6、厚 2 毫米，重 10.2 克。稀少

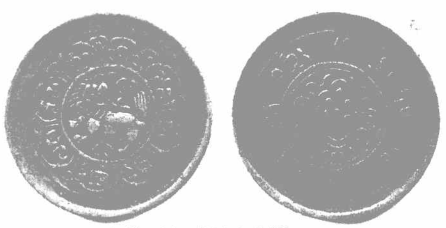


圖 2468　宣統元年噶啓介銅幣
直徑 29.8、厚 1.89 毫米，重 9.3 克。稀少

【宣統寶藏銅幣】清代機製銅幣。鑄於宣統二至三年（1910～1911）。紅銅。銀幣的輔幣。宣統寶藏套幣經駐藏大臣聯豫上奏清政府批准鑄造。文獻記載宣統寶藏套幣幣值有一錢銀幣、半分銀、一分銀面值銅輔幣。宣統寶藏二錢銀幣在駐藏大臣聯豫奏章中未記載，但銀幣有一定實物存世量，證明曾經鑄造流通。銅幣正面鑄漢文“宣統寶藏”，中央有浮星，星點環抱四瓣花；背面中央浮星，星點環繞龍圖，星圈外環鑄藏文“宣統寶藏”，幣下方藏文面值分别爲庫平銀“半分”和“一分”兩種版别。圖案主要區别：宣統寶藏半分銅幣，正面幣心花爲空心，花瓣中有點，背面邊花花瓣爲實心點狀；宣統寶藏一分銅幣，幣心花爲實心，背面邊花爲空心；龍鱗較粗。（余豐輝）



圖 2469　宣統寶藏一錢銀幣
直徑 21.8、厚 1.25 毫米，重 3.4 克



圖 2470　宣統寶藏二錢銀幣
直徑 26.3、厚 1.8 毫米，重 6.6 克

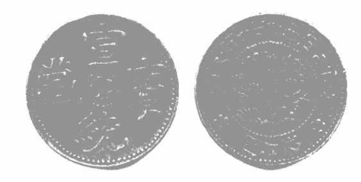


圖 2471　宣統寶藏半分銅幣
直徑 22、厚 1.3 毫米，重 3.5 克。稀少



圖 2472　宣統寶藏一分銅幣
直徑 27、厚 1.3 毫米，重 6 克。稀少

【宣統寶藏半分銅幣】 清代機製銅幣。鑄於宣統二至三年（1910～1911）。紅銅。半分铜币以銀爲貨幣單位，系銀幣的輔幣。宣統寶藏套幣經駐藏大臣聯豫上奏清朝中央政府批准鑄造。銅幣正面鑄漢文“宣統寶藏”，對讀，中央有浮星，星點環抱四瓣花，幣心花爲空心，花瓣中有點；背面中央浮星，星點環繞龍圖，龍圖鱗片精細，星圈外環鑄藏文“宣統寶藏”與面值間隔兩邊各一朵五瓣小花，花瓣爲點狀實心，幣下方藏文面值爲庫平銀“半分（五厘）”。直徑 21.5～22 毫米、厚 1.1～1.3 毫米，重 2.9～3.5 克。下面列出不同参数的四枚。（余豐輝）

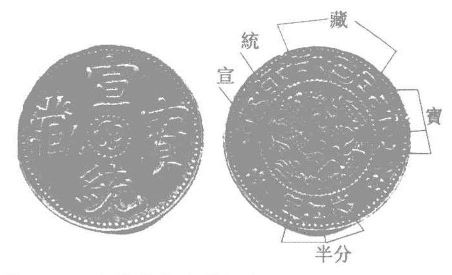


圖 2473　宣統寶藏半分銅幣
直徑 22、厚 1.3 毫米，重 3.5 克。稀少

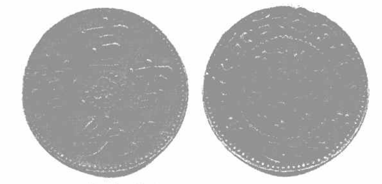


圖 2474　宣統寶藏半分銅幣
直徑 22、厚 1.3 毫米，重 3.4 克。稀少

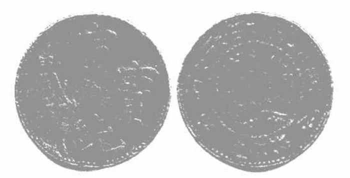


圖 2475　宣統寶藏半分銅幣
直徑 22、厚 1.1 毫米，重 2.9 克。稀少




圖 2476　宣統寶藏半分銅幣
直徑 22、厚 1.1 毫米，重 3 克。稀少

【宣統寶藏一分銅幣】 清代機製銅幣。鑄於宣統二至三年（1910～1911）。紅銅。一分铜币以銀爲貨幣單位，系銀幣的輔幣。宣統寶藏套幣經駐藏大臣聯豫上奏清政府批准鑄造。銅幣正面鑄漢文“宣統寶藏”，對讀，中央有浮星，星點環抱四瓣花，幣心花爲實心；背面中央浮星，星點環繞龍圖，龍圖鱗片相連，星圈外環鑄藏文“宣統寶藏”與面值間隔兩邊各一朵五瓣小花，背面邊花爲空心，幣下方藏文面值爲庫平銀“一分”。直徑 26.3～27.1、厚 1.2～1.3 毫米，重 4.8～6.3 克。下面列出不同参数的四枚。（余豐輝）

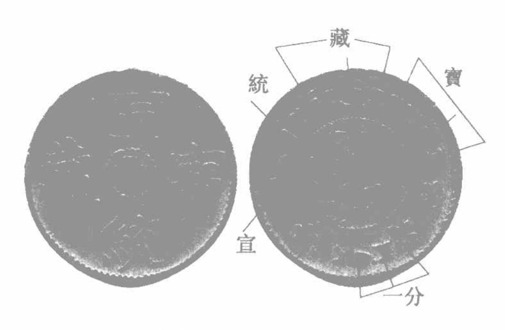


圖 2477　宣統寶藏一分銅幣
直徑 27、厚 1.3 毫米，重 6 克。稀少

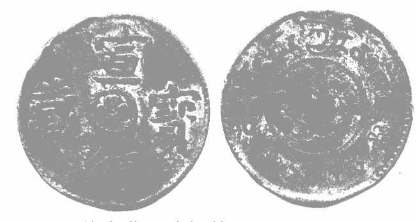


圖 2478　宣統寶藏一分銅幣

直徑 26.3、厚 1.3 毫米，重 5.6 克。稀少

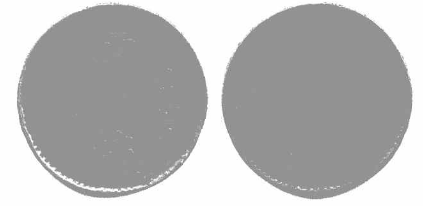


圖 2479　宣統寶藏一分銅幣

直徑 26.9、厚 1.2 毫米，重 4.8 克。稀少



圖 2480　宣統寶藏一分銅幣

直徑 27.1、厚 1.3 毫米，重 6.3 克。稀少

【異类铜币】清代機製銅幣。鑄於宣統元年（1909，藏曆 15 饒迥 43 年）。紅銅。直徑 26.2、厚 1.5 毫米，重 6.1 克，參見“宣統元年四分之一錢卡岡”條。清代西藏銅幣僅發現這一類陰陽合面，未見其他情形。（余豐輝）

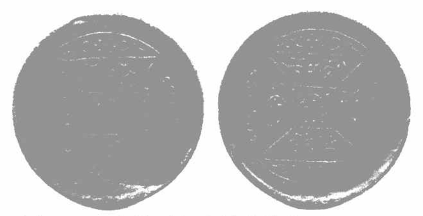


圖 2481　宣統元年卡岡陰陽合面

直徑 26.2 毫米、厚 1.5 毫米，重 6.1 克

【西藏錢法】乾隆五十八年（1793），西藏正式確立《錢法》。《錢法》明確規定了貨幣金屬、貨幣單位及鑄造、發行與流通程式，是我國早期較爲完善的貨幣制度，西藏地方錢幣的鑄造和行用由此走上了正軌。《錢法》內容有六條：一、鑄造銀錢，正面用漢字“乾隆寶藏”四字，背面用唐古忒字鑄“乾隆寶藏”四字。二、銀錢以重一錢、重五分兩項搭配鑄造。每紋銀一兩，准兌換一錢重新錢九元、五分重新錢十八元。其舊錢系一錢五分重者，亦一例兌換九元，作爲定價。三、鑄錢銀兩，由商上支發，該局鑄出錢文，易換銀兩，即將所換之銀，改鑄銀錢。每錢九元，易銀一兩，所餘一錢，作爲炭火傾銷之費。四、番寨租賦，有以銀錢折交物件者，商上收納時，即照所定兌換之數，按新鑄舊鑄分別折收，不得稍有浮多。至採買各物，亦須公平交易，不得苦累商民。五、鑄錢局內，專派孜本二名、濟仲喇嘛二名，以專責成。六、監鑄局員，如果勤慎出力，由駐藏大臣保奏。倘敢徇私舞弊，即行嚴參辦理。（余豐輝）

【藏銀衡制】藏銀衡制進位兌換關係如下：①2 噶＝1 分，2 分＝1 錢，10 錢＝1 兩，50 兩＝1 品；②3 分＝1 紮噶（章噶）＝1.5 錢；2 章噶＝6 分＝3 錢，③1.5 分＝1 啓介（七傑、切傑）＝半個章噶（嘎），2 啓介＝1 紮噶（章噶），5 紮噶＝1 白（銀）紮噶；④1 分＝5 戈。“卡康（岡）”爲一噶或一口的意思，即 1/4 錢，半分藏銀。“戈瑪康（岡）”中戈瑪是分的意思，戈瑪康即一分。肖（秀）是錢的意思，“肖（秀）康（岡）”是一錢之意。“桑康（岡）”，桑是兩的意思，桑康爲一兩。“紮姆康”紮姆連讀時音轉爲“紮噶”（章噶，章嘎），紮姆康漢譯爲一紮噶（章噶）。“紮姆戈布計”，戈布是白（銀）

的意思，計是一的意思，紮姆戈布計譯爲一白紮噶（一銀章噶）。“門（島）才計”，門（島）是石頭的意思，才是量的意思。門才計漢譯爲一石量，也有譯爲一品，一元寶，一稱（秤）等。“啓介”（七傑、切傑）按庫平衡制，字面譯爲七分五厘，但實際價值是藏銀一分半（藏銀一分半 = 3/4 錢 = 3 嘴 = 7.5 戈 = 1/2 章噶。“啓介”，解釋爲 7.5 戈或者 0.75 錢更符合藏文原意，藏文原意“啓介”，“啓”音是“半個”，“介”是八的發音；“啓介”是八減去半個，即 7.5 個，與藏銀進制 7.5 戈 = 1.5 分 = 3/4 錢 = 3 嘴 = 半個章噶，都是吻合的）。（余豐輝）

【商上】清代文獻對西藏地方管理庫藏出納及財政收支機構的總稱。設四品僧俗官員二至四人主管，稱商卓特巴。有的文獻亦用此泛指西藏地方政府。（余豐輝）

【噶廈】官署名。藏語音譯。即西藏原地方政府。清乾隆十六年（1751）定制，設噶倫（噶布倫、噶布隆）四人，受駐藏大臣和達賴喇嘛管轄，辦理一切行政事物。噶廈所屬機構有譯倉（相當於秘書處）、仔康（相當於審計處）及各個勒空（局）。1959 年 3 月解散。（余豐輝）

私鑄幣

【私鑄銅元】清代機製及翻砂鑄幣。鑄於光緒二十六年至宣統三年（1900～1911）。專指全國各地個人或集團非法製造的各種流通貨幣。紅、黃銅。多數爲雜黃銅，紅銅少見。“韓改版”均爲紅銅。私鑄幣一般是仿製正式流通的官鑄幣，尤其是十文銅幣。銅元是使用範圍最廣、利潤最豐厚的流通硬幣，因此私鑄銅元就成了近現代中國鑄幣史上數量最爲龐大的非法貨幣。私鑄的方法，最簡單、最常見的是翻砂鑄造，也有少數使用印花機或簡陋的手搖機壓製。製造者除了中國國內人員之外，早於中國鑄造、使用銅元的國家，比如日本、韓國的不法商販、浪人等也是私版銅元的主要製造者。他們往往把韓國“五分”銅元加以打磨，然後以機器壓鑄中國地方省份名字、面值、圖案，冒充中國銅元使用，極爲嚴重地擾亂了中國金融市場。由日本浪人主持利用韓國銅元製作的私版，很早就被稱之爲“洋私”、“韓版”，收藏界一般稱之爲“韓改版”。韓改版圖案醜陋變形，底版往往殘留韓國銅元的圖案、文字，品質遠不如中國銅元。中國內地的私版種類繁多，千變萬化，混配、錯配、錯字比比皆是。其中若干製作較爲精緻的品種，常被一些專家和初學者當作罕見版式、黃銅樣幣。在某些錢幣著述中也偶有以私版爲珍版加以收錄。本卷介紹 53 品各省各地各種形制、尺寸、面值、材料的私版。劃分地區以幣面文字爲准，但不一定是該省所出。十

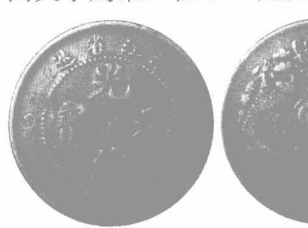
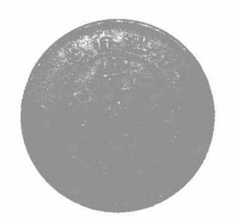


圖 2482　韓國改製版，“浙江省造”
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.5 克



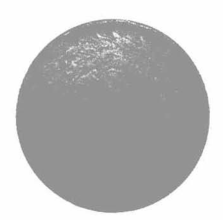


圖 2483　韓國改製版，“浙江省造”
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.5 克

文型一般直徑 28～29、厚 1.4～1.7 毫米，重 5～7 克。（段洪剛）

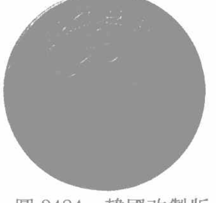



圖 2484　韓國改製版，“浙江省造”
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.5 克




圖 2485　韓國改製版，“山東省造”
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.5 克




圖 2486　“山東省造”私鑄幣，紅銅
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.5 克




圖 2487　韓國改製版，“奉天省造”紅銅
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6 克

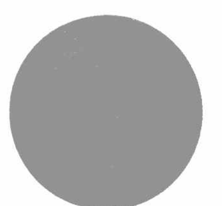
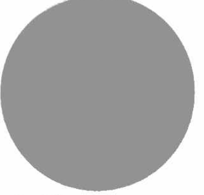



圖 2488　“山東省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 5.5 克

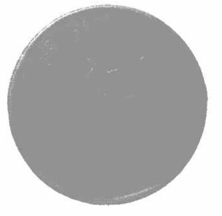
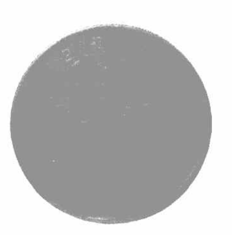



圖 2489　“湖北省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.4 毫米，重 5.5 克

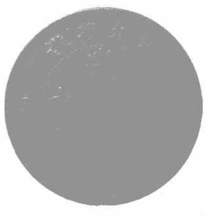
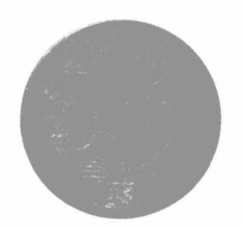



圖 2490　“湖北省造”私鑄幣，紅銅
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 5.5 克

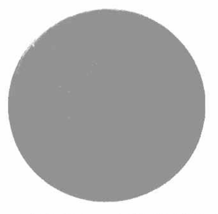
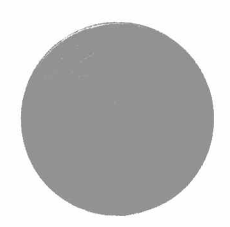



圖 2491　“湖北省造”私鑄幣，紅銅
直徑 28、厚 1.4 毫米，重 5.5 克

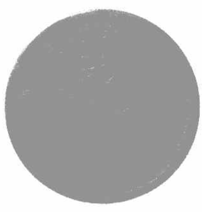
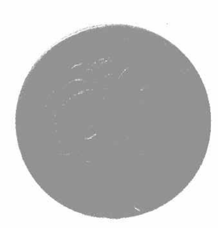



圖 2492　“湖北省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 5.5 克

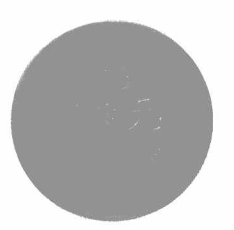
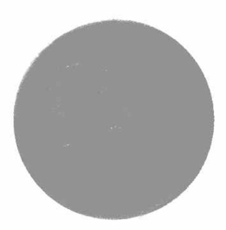



圖 2493　“湖北省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.4 毫米，重 5 克




圖 2494　“鄂字十文”私鑄幣
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 5.5 克

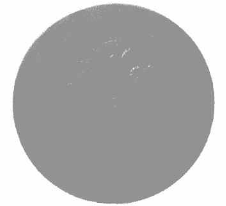



圖 2495　“湖北省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.4 毫米，重 5.5 克

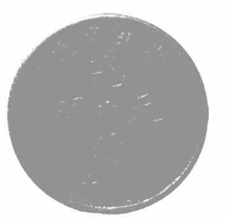
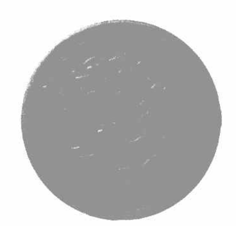



圖 2496　“湖北省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6 克

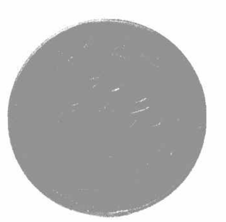
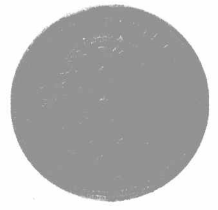



圖 2497　“湖北省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.4 毫米，重 5.5 克

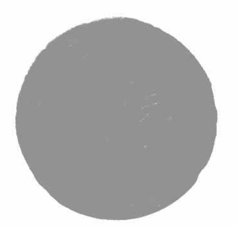
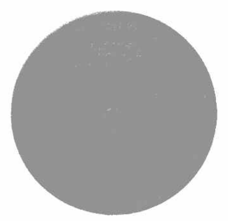



圖 2498　“湖北省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 5.5 克

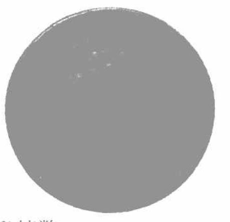



圖 2499　“鄂字十文”私鑄幣
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6.5 克

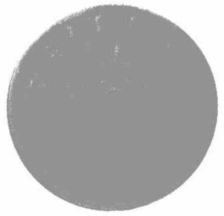
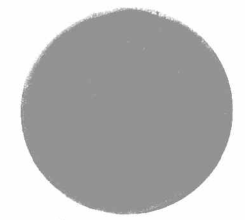



圖 2500　“鄂字十文”私鑄幣
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6 克

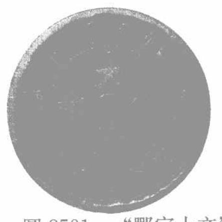



圖 2501　“鄂字十文”私鑄幣
直徑 28、厚 1.4 毫米，重 5.5 克

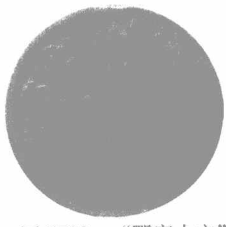



圖 2502　“鄂字十文”私鑄幣，紅銅
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 5.5 克

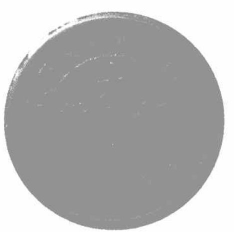
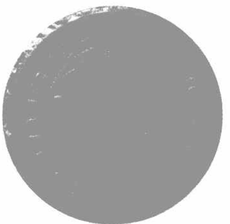



圖 2503　“鄂字十文”私鑄幣
直徑 29、厚 1.55 毫米，重 6.5 克

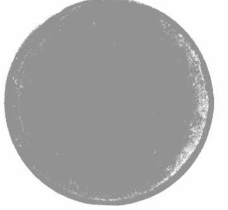



圖 2504 “廣東省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 5.5 克




圖 2505 “廣東省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.5 克




圖 2506 “廣東省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 5.5 克

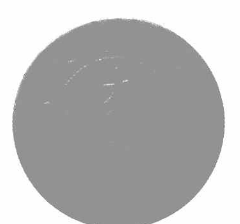



圖 2507 “粵字十文”私鑄幣
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.5 克

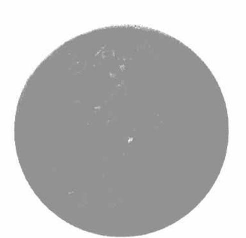
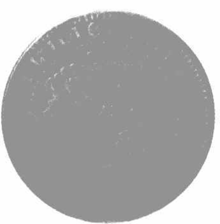



圖 2508 “江南省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6 克

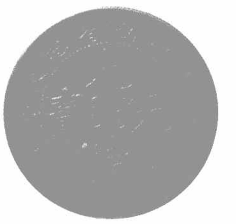
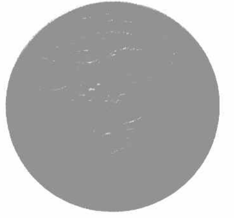



圖 2509 “江南省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.5 克

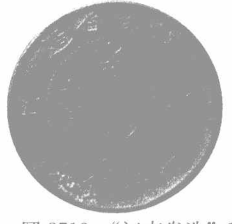
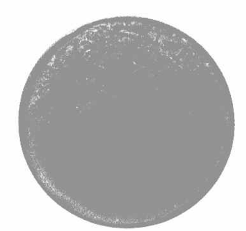



圖 2510，“江南省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.45 毫米，重 6 克

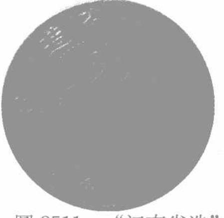
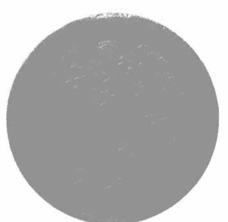



圖 2511 “江南省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.5 克

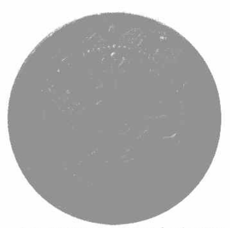



圖 2512 “江南省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 7 克

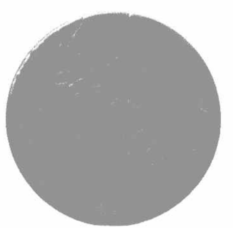



圖 2513 “寧字十文”私鑄幣，紅銅
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.5 克

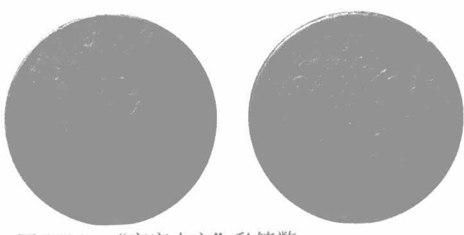


圖 2514 “寧字十文”私鑄幣

直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6 克

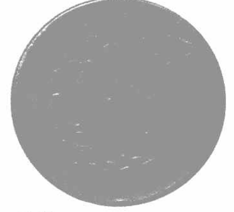



圖 2515 “江西省造”私鑄幣

直徑 28、厚 1.5 毫米，重 5.5 克

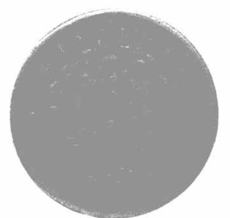



圖 2516 “江西省造”私鑄幣

直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6 克

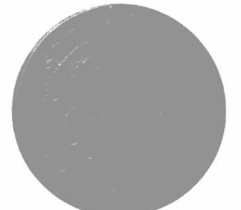



圖 2517 “四川省造”私鑄幣

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6 克

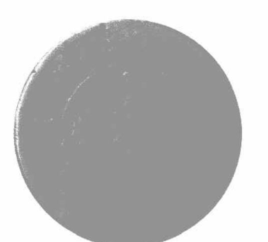
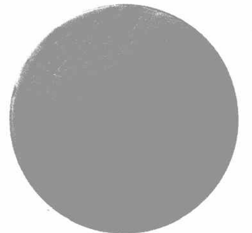



圖 2518 “川字二十文”私鑄幣

直徑 32.7、厚 2 毫米，重 13.05 克





圖 2519 “河南省造”私鑄幣

直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.5 克





圖 2520 “汴字十文”私鑄幣，紅銅

直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6 克

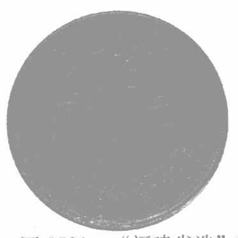
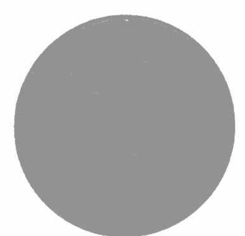



圖 2521 “福建省造”私鑄幣

直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6 克

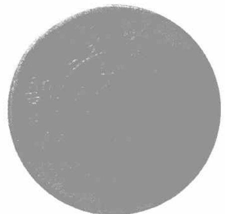
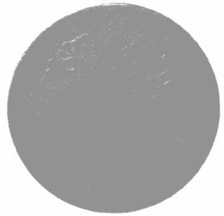



圖 2522 “戶部造”私鑄幣

直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6.6 克

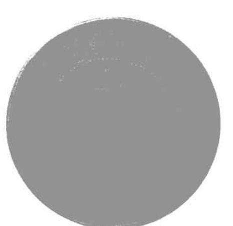
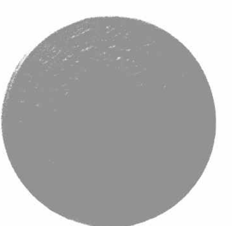



圖 2523 “戶部造”私鑄幣

直徑 28、厚 1.65 毫米，重 6.5 克

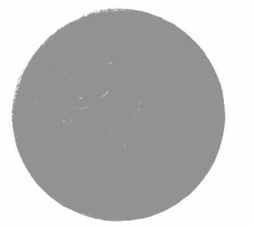
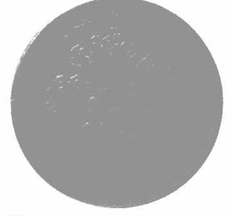



圖 2524　“戶部造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.5 毫米，重 6 克

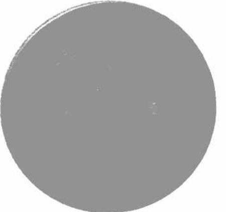
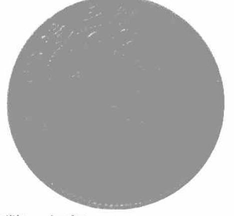



圖 2525　“戶部造”私鑄幣，紅銅
直徑 28、厚 1.65 毫米，重 6.5 克

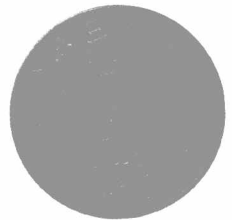
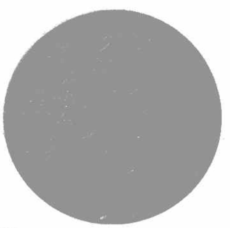



圖 2526　“戶部造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.6 毫米，重 6 克




圖 2527　“戶部造”私鑄幣
直徑 32、厚 1.7 毫米，重 10.5 克

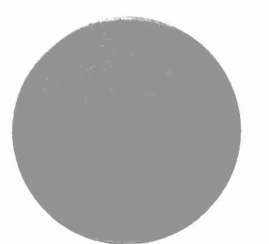
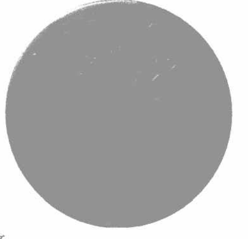



圖 2528　“戶部造”私鑄幣
直徑 32、厚 1.7 毫米，重 10.5 克

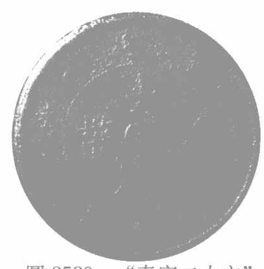
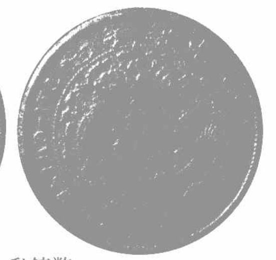



圖 2529　“奉字二十文”私鑄幣
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6 克

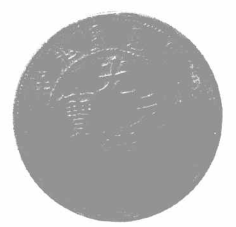
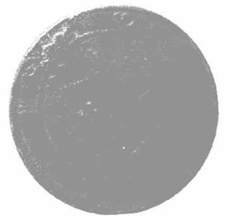



圖 2530　“北洋造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6 克

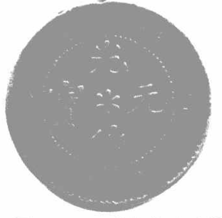



圖 2531　“吉林省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6 克

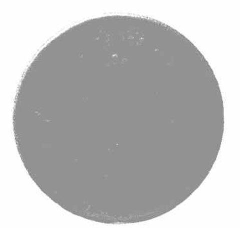
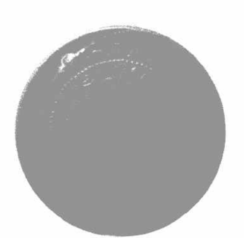



圖 2532　“湖南省造”私鑄幣，紅銅
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6 克

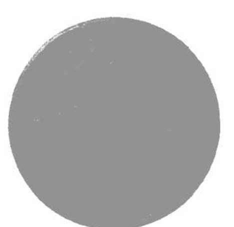
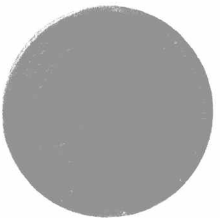



圖 2533　“湖南省造”私鑄幣
直徑 28、厚 1.55 毫米，重 6 克

外國早期在華流通銅元

【外國早期在華流通銅元】近代機製幣。19世紀中後期至20世紀早期外國鑄造的、在中国流通的銅元。紅銅。時間約當清同治十三年至宣統三年（1874～1911）。近現代中國社會逐步對外開放，外國人隨身攜帶來一定數量的外國錢幣，銅元是其中之一。外國銀圓流通於中國的歷史早在明朝後期就有記載，到了清朝，數量已很可觀。銅元則要晚得多，光緒以前未見著述記載，因此很難說出哪一個國家的哪一種銅元最早流通於中國。中國普遍流通的自鑄銅元獲得法定地位之後，外國的銅元才獲得相應的流通價值並被認可。除了個人攜帶進入中國之外，外國銅元的流入中國，主要是通過邊境貿易和若干數量的走私，特別是日本、韓國銅元。南亞英屬殖民地、法屬殖民地銅元則主要是邊境貿易時自然流進的，其他數量有限的歐洲銅幣，比如俄羅斯戈比之類則主要是早期邊境貿易和20世紀10～20年代白俄湧入中國時攜帶進來。這些外國銅元，不管來源如何，由於形體、重量和中國各類型銅元相似或接近，因此在實際流通中也獲得了相應的價值。其中韓國、日本銅元主要流通於山東及東南沿海地區，俄羅斯銅幣主要流通於東北地區，英國、法國殖民地銅幣主要流通於雲南、廣西、廣東等地區。某些品種的外國銅元還對中國的銅元設計與鑄造產生過影響，至今成爲了中國銅元收藏與研究的一個獨特門類，具有一定的收藏研究價值。本卷收錄28種。（段洪剛）




圖 2534　大朝鮮開國五百一年五分尖頭一
直徑 27.8、厚 1.4 毫米，重 7 克
鑄於 1892 年（清光緒十八年）




圖 2535　大朝鮮開國五百一年五分圓頭一
直徑 27.8、厚 1.4 毫米，重 7 克
鑄於 1892 年（清光緒十八年）

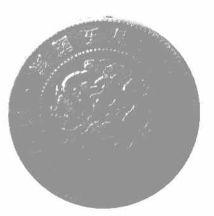



圖 2536　大朝鮮開國五百二年五分
直徑 27.8、厚 1.4 毫米，重 7 克
鑄於 1893 年（清光緒十九年）

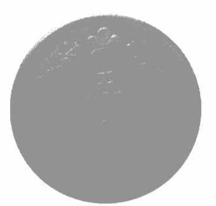
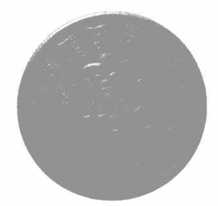



圖 2537　大朝鮮開國五百三年五分
直徑 27.8、厚 1.4 毫米，重 7 克
鑄於 1894 年（清光緒二十年）

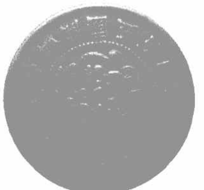



圖 2538　大朝鮮開國五百四年五分
直徑 27.8、厚 1.4 毫米，重 7 克
鑄於 1895 年（清光緒二十一年）




圖 2539 大朝鮮開國五百五年五分
直徑 27.8、厚 1.4 毫米，重 7 克
鑄於 1896 年（清光緒二十二年）

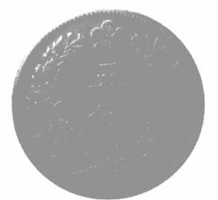



圖 2540 大朝鮮開國五百五年五分小字版
直徑 27.8、厚 1.4 毫米，重 7 克
鑄於 1896 年（清光緒二十二年）




圖 2541 大韓光武二年五分
直徑 27.8、厚 1.4 毫米，重 7 克
鑄於 1897 年（清光緒二十三年）




圖 2542 大韓光武二年五分小字版
直徑 27.8、厚 1.4 毫米，重 7 克
鑄於 1897 年（清光緒二十三年）

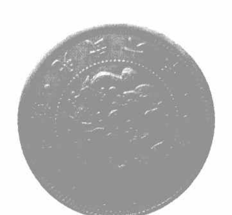



圖 2543 大韓光武六年五分
直徑 27.8、厚 1.4 毫米，重 7 克
鑄於 1902 年（清光緒二十八年）




圖 2544 大韓光武十年一錢
直徑 23、厚 1.3 毫米，重 4.1 克
鑄於 1906 年（清光緒三十二年）




圖 2545 大韓光武十年半錢
直徑 16、厚 1.2 毫米，重 3 克
鑄於 1906 年（清光緒三十二年）




圖 2546 大韓隆熙四年一錢
直徑 23、厚 1.3 毫米，重 4.1 克
鑄於 1910 年（清宣統二年）




圖 2547 大日本明治十五年一厘
直徑 15、厚 1 毫米，重 1.5 克
鑄於 1884 年，（清光緒十年）




圖 2548 大日本明治十八年半錢
直徑 22、厚 1.2 毫米，重 3.5 克
鑄於 1885 年（清光緒十一年）




圖 2549 大日本明治九年一錢
直徑 27、厚 1.5 毫米，重 7 克
鑄於 1876 年（清光緒二年）

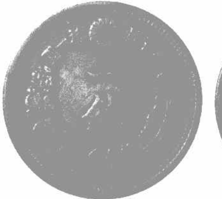



圖 2550 大日本明治十年一錢
直徑 27、厚 1.5 毫米，重 7 克
鑄於 1877 年（清光緒三年）




圖 2551 大日本明治十九年一錢
直徑 31、厚 1.9 毫米，重 14.3 克
鑄於 1886 年（清光緒十二年）

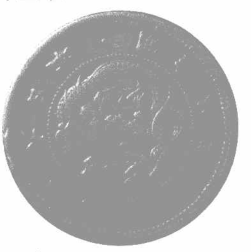



圖 2552 大日本明治八年二錢
直徑 31、厚 1.8 毫米，重 14 克
鑄於 1875 年（清光緒元年）

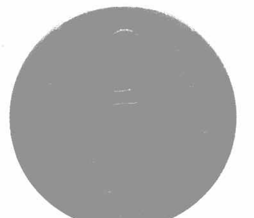
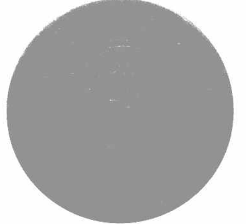



圖 2553 大日本明治十年二錢
直徑 31、厚 1.8 毫米，重 14.2 克
鑄於 1877 年（清光緒三年）

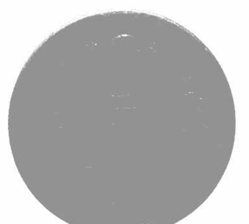
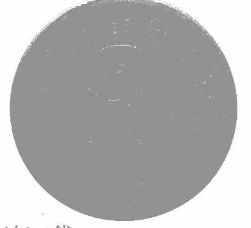



圖 2554 大日本明治十五年二錢
直徑 31、厚 1.8 毫米，重 14 克
鑄於 1882 年（清光緒八年）

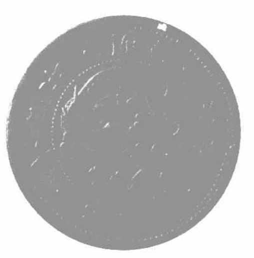



圖 2555 大日本明治十六年二錢
直徑 31、厚 1.8 毫米，重 14.1 克
鑄於 1883 年（清光緒九年）

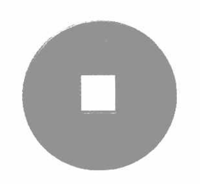
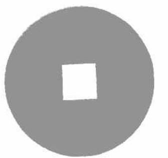



圖 2556 越南大法國當二
直徑 20、厚 0.9 毫米，重 1.85 克




圖 2557 越南百分之一
直徑 26.2、厚 1.1 毫米，重 4.7 克

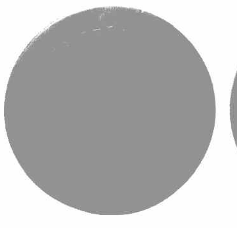
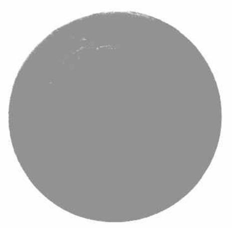



圖 2558 英屬海峽殖民地一分
直徑 28.8、厚 1.7 毫米，重 8.9 克




圖 2559 英屬海峽殖民地 1/4 分
直徑 18.2、厚 1.2 毫米，重 2.2 克

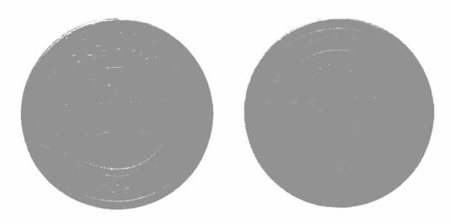


圖 2560 俄羅斯銅幣三戈比
直徑 28.1、厚 2.1 毫米，重 9.8 克

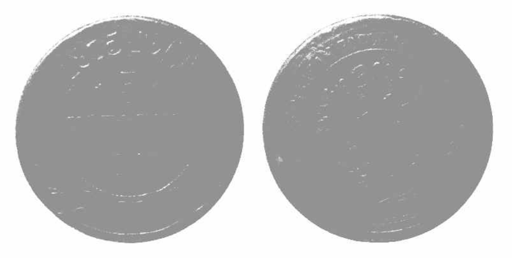


圖 2561 俄羅斯銅幣五戈比
直徑 32.5、厚 2.3 毫米，重 16.35 克

機製制錢

【機製制錢】 清代機製銅幣。鑄於光緒十三年至宣統二年（1887～1910）。清代晚期用機器製造的新式制錢，俗稱機製方孔錢。紅、黄銅。清代實行銀兩和制錢平行本位的貨幣制度。鴉片戰爭以前，由於國內產業不發達、對外貿易量小，銀兩只用於田賦徵收和巨額支付，一般貨幣流通主要用制錢。鴉片戰爭以後，隨着國際貿易和流通的日益增長，平行本位幣制的弊端暴露無遺，出現了嚴重的貨幣問題。太平天國運動爆發後，爲應付龐大的戰爭開支，清政府廣發紙幣、濫鑄大錢，貨幣問題更加嚴重。加上這一時期國內外銅價急劇上漲，西方不法商人大量收購中國制錢牟利，國內普遍出現私銷私毁制錢的情況，造成全國性的制錢短缺，制錢制度瀕臨崩潰。同治六年（1867），國內戰事即將平息時，清政府即下令恢復舊幣制，籌備鑄制錢。然而積重難返，規復制錢的實際效果並不理想。此時，洋務運動已經興起，運動潮流從前期的創辦近代軍事工業以求强，轉向創辦民用工業以求富。光緒十年（1884），吉林將軍希元首創在機器局用機器開鑄“廠平”系列銀幣，拉開了中國機製幣的序幕。從此，我國的金屬鑄幣開始試驗用機器製造，進入機製幣探索時期。光緒十二年（1886）六月十四日慈禧太后下旨，令軍機大臣會同户部、工部堂官就規復制錢事宜妥議具奏。七月十四日，醇親王奕譞等奏請以三年爲期規復制錢，請飭直隸、江蘇督撫在機器局内添購機器，製造制錢。直隸總督李鴻章因此着手在天津機器局利用原有機器設備試造制錢，但未正式鑄造。

光緒十三年（1887）正月慈禧再下旨嚴斥户部、直隸、兩江等，要求一年内辦好新制錢鑄造事宜。在慈禧太后的嚴辭催促下，李鴻章電令天津機器局前福建藩司沈保靖等人加緊趕緊籌備，稍後天津機器局引進了英國格林活鐵廠（greenwood）生產的成套造幣機器，於當年七月開始成批量製造機製制錢。這是我國最早成批量製造的機製制錢。在此期間，浙江、廣東也開始籌辦機器造幣。光緒十三年（1887）四月初三日，兩廣總督張之洞委託駐倫敦的劉瑞芬公使代表廣東與英國喜敦父子工廠（heaton，後改名伯明罕造幣廠）訂立購買造幣設備合同。光緒十五年（1889）二月廣東錢局落成，四月二十六日開機試造制錢。廣東錢局是當時世界上最大的造幣廠，原設計生產能力是日產銀元十萬枚，制錢二百六十萬枚。制錢的實際生產能力達到日產二百萬枚左右，是天津機器局的十倍。該局除全套引進英國先進的鑄銀元、制錢等機器外，廠屋等也由伯明罕郡的密特頓（Edwin Middleton）設計。廣東

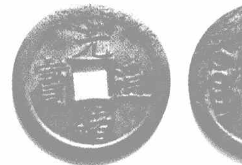
錢局的開辦在中國貨幣史上具有劃時代的意義，對晚清幣制改革產生了重大而深遠的影響，標誌着我國金屬鑄幣從此進入了向機製幣時代發展的過渡時期。

此後，浙江、江蘇、吉林、湖北、四川、奉天、新疆等省也先後製造或試造機製制錢。這時期各省機製制錢以小平錢爲主，大錢除奉天省外基本都是少量試造的樣錢。材質以黄銅爲主，除奉天省的大錢採用紅銅外，其餘的紅銅、白銅錢基本上都是樣錢。機製制錢製造量較大、流通較廣的省份有直隸、廣東、浙江、江蘇、吉林、湖北等省。尤其是廣東省，不僅製造數量大，持續時間長，流通廣，而且還爲兩江、湖廣地區代造了相當的數量，是機製制錢鑄行最有成效的省份。然而，隨着銀價的下跌，銅價顯得日益高昂。儘管機製制錢的重量從直隸開鑄時的一錢減至奉天製造的四分，製造機製制錢的省份還是無一例外地出現虧損。長則數年，短則數月，各地機製制錢的鑄行都以失敗告終。光緒二十六年（1900）銅元的誕生宣告了清政府規復制錢運動的徹底失敗。此後，制錢制度儘管還延續了近十年（廣東在宣統年間仍有鑄造），但已是名存實亡。機製制錢的失敗從表面上看是製造虧損造成的，但根本原因在於當時實行的貨幣制度已不再適應社會經濟的發展。單純就貨幣本身進行改造，而不對貨幣制度進行改革的做法顯然是行不通的。

機製制錢的鑄行雖然只有短暫的十幾年，但是，它在我國近代貨幣史上產生過重大影響。首先，我國近代幣制已到了非改不可的地步。機製制錢的失敗從一個方面爲近代幣制改革的必要性提供了充分的依據，進而有力地推動了晚清幣制的改革和發展。其次，翻砂鑄錢工藝在我國沿用了一千多年。用機器製造制錢是我國造幣技術的又一次重大飛躍，是我國造幣史上的又一座里程碑。第三，機製制錢的產生迅速地促進了銀元和銅元的誕生，對我國金屬貨幣形制的變革產生了重要影響。機製制錢上承千年古錢之餘緒，下啟一代銅元之先河，是我國貨幣史上不可或缺的一個重要環節。（李建清）

【直隸省造機製制錢】清代機製銅幣。鑄於光緒十二至十三年（1886～1887）。黄銅。光緒十三年（1887）正月，李鴻章主持選定英國格林活鐵廠（greenwood）生產的造幣設備，安裝於天津機器局，共計有冲餅機二副，印花機十副，飛輪式壓床一台，製模用壓床一台，鋼模拋光機一台等。造錢用的鋼模最初只訂購一套，後追加至每台印花機配三套，次年再追加祖模、母模各一套。機器於光緒十四年（1888）二、三月間運到天津，經過數月的安裝調試，於當年七月開始在天津機器局成批量鑄造制錢。這批設備的設計生產能力是每日 240 串（約 24 萬枚），初期每日實際成錢約 200 串（20 萬枚）。直隸省造的機製制錢面文均爲“光緒通寶”，背面有漢字“公平”、滿文“寶直”、“寶津”等。（李建清）

【光緒通寶·滿文寶直】清代機製銅幣。鑄於光緒十二至十三年（1886～1887）。黄銅。滿文“寶直”機製制錢有兩類。一類爲天津機器局造（圖 2562），約造於光緒



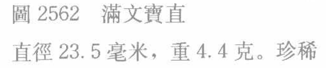


圖 2562　滿文寶直

直徑 23.5 毫米，重 4.4 克。珍稀

十二年（1886），是中國最早的機製制錢；另一類是清代光緒年間英國伯明罕造幣廠代直隸省試造（圖 2563）。正面“光緒通寶”，背滿文“寶直”。兩類均未投入流通。（李建清）

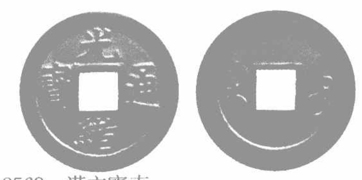


圖 2563　滿文寶直

直徑 22.6 毫米，重 3.6 克。珍稀

【光緒通寶・公平】 清代機製銅幣。鑄於光緒十二至十三年（1886～1887）。黃銅。“公平”機製制錢與“光緒通寶・滿文寶直”錢同時期在天津機器局製造。正面“光緒通寶”，背“公平”，有豎書、横書兩式。僅少量試造。（李建清）

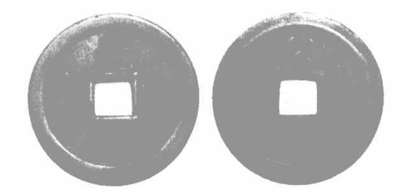


圖 2564　豎公平

直徑 23.5 毫米，重 3.5 克。稀少

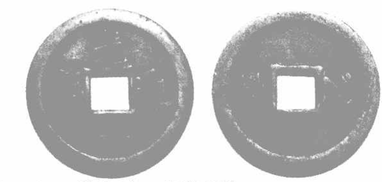


圖 2565　横公平，背逆 90°

直徑 23.5 毫米，重 4.25 克。罕見

【光緒通寶・滿文寶津】 清代機製銅幣。鑄於光緒十二至十三年（1886～1887）。多種材質。滿文“寶津”機製制錢有三大類，文字都是正面“光緒通寶”，背滿文“寶津”。其中一類是英國造的樣幣（圖 2566），黃銅；第二類與第一類同版，但爲銀質樣幣（圖 2567）。從製作工藝看應是國外模具運到國内後試造；第三類是清代光緒年間直隸省寶津局造於天津機器局内，始造於光緒十四年（1888），有多種版别。清末銅價上漲，製造機製制錢多有虧折。因此，機製制錢的製造有一個減重的過程，即前期重後期輕。第三類錢初期的重量一般在 3.73 克左右。光緒二十二年（1896）三月，直隸總督王文韶奏請減重，照廣東奏定章程每文重八分（約合 2.98 克）。光緒二十四年（1898）正月，王文韶再次奏請每文改鑄七分，以便能長期堅持。實物發現有輕至 2.05 克的（約合五錢五分）。圖録中的材質除注明外均爲黃銅，編號中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）

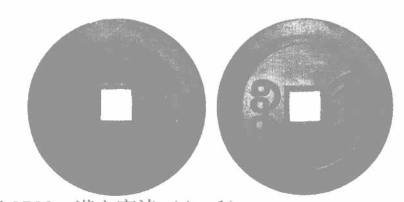


圖 2566　滿文寶津（A－1）

直徑 24.5 毫米，重 3.6 克。珍稀

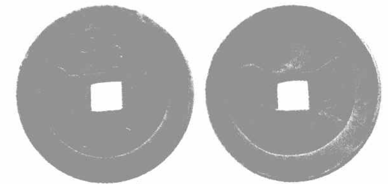
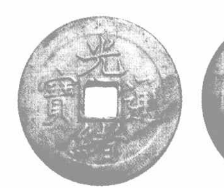


圖 2567　滿文寶津（A－1a）

直徑 24.5 毫米，銀質。珍稀



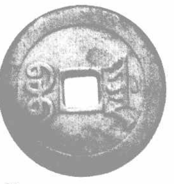


圖 2568　滿文寶津（B－2）

直徑 23.1 毫米，重 3.8 克

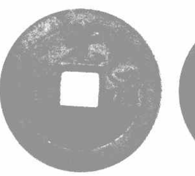



圖 2569 滿文寶津（C－3）
直徑 23.1 毫米，重 3. 克

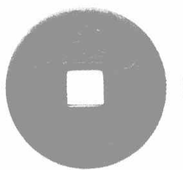
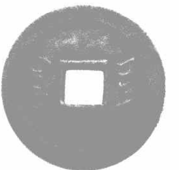



圖 2570 滿文寶津紅銅（C－3a）
直徑 23.1 毫米，重 3.5 克

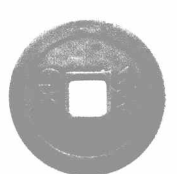



圖 2571 滿文寶津（C－4）
直徑 23.1 毫米，重 3 克




圖 2572 滿文寶津（D－3）
直徑 23.1 毫米，重 2.95 克

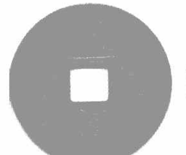



圖 2573 滿文寶津（D－4）
直徑 23.1 毫米，重 2.85 克




圖 2574 滿文寶津（E－3）
直徑 23.1 毫米，重 2.3 克

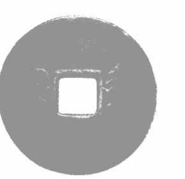



圖 2575 滿文寶津（E－4）
直徑 23.1 毫米，重 2.3 克

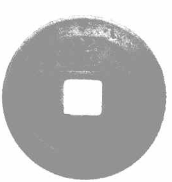
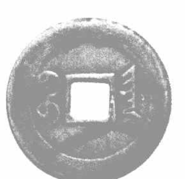



圖 2576 滿文寶津（F－4）
直徑 23.1 毫米，重 2.8 克。少見

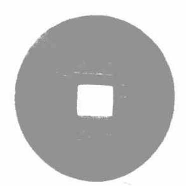
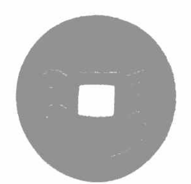



圖 2577 滿文寶津（G－3）
直徑 24.1 毫米，重 3.1 克。珍稀

【浙江省造機製制錢】清代機製銅幣。鑄於光緒十三至二十二年（1887～1896）。黃銅。光緒十三年（1887），浙江巡撫衛榮光在清政府規復制錢指令的督促下開始籌備鑄錢。因原寶浙局屋宇毀於兵變，改在杭州軍火機器局先行開工試鑄。委派該局代辦提調、候補知府周李燮會同接辦提調、候補知府郭式昌前赴機器局，督辦員役匠工整理機器，於當年四月十六日開工試鑄。所鑄機製制錢每文重九分，共試鑄錢一千文。同時，浙江省也用傳統的翻砂鑄錢方法試鑄樣錢。同年六月，衛榮光派員將兩項（機製和翻砂）錢樣分裝兩匣，送軍機處審核，並請示如何具體實施。慈禧太后下旨要求按舊法鼓鑄，儘快發送到京城。浙江省於是開始專用翻砂（爐鑄）鑄錢，機器造幣因此暫罷。直到 1894 年，浙江當局才又在杭州機器局內重新批量鑄造新的制錢，面文“光緒通寶”，背滿文

“寶浙”，版式眾多，流通較廣。（李建清）

【光緒通寶·滿文寶浙】清代機製銅幣。鑄於光緒二十至二十二年（1894～1896）。黄銅。“寶浙”機製制錢系用杭州機器局原有機器設備改造後製造，品質低於外國造幣機器所造。特別是模具本身較差，需要頻繁更換，因此產生眾多版別。目前已發現的版別多達150種以上，按正面漢字“通”前兩筆的區別可分爲三角頭通、工字頭通和方折頭通三大類。“寶浙”機製制錢的直徑一般在22.1～22.5毫米左右，重量一般在2.9～3.3克左右，其中三角頭通少見。工字頭通和方折頭通版式繁多，存世量一般都較大，本書僅收錄部分有一定代表性的品種。附圖編號中羅馬數字表示類別，英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）




圖2578 三角頭通（Ⅰ-A-1）
直徑22.1毫米，重3克

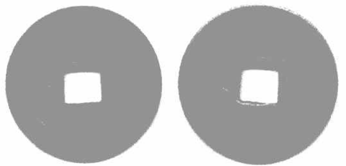


圖2579 三角頭通（Ⅰ-B-2）
直徑22.1毫米，重3克



圖2580 三角頭通（Ⅰ-C-2）
直徑22.1毫米，重3克

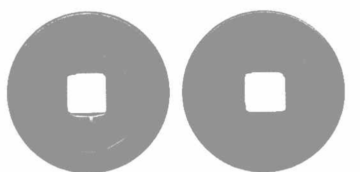


圖2581 三角頭通（Ⅰ-C-3）
直徑22.1毫米，重3克

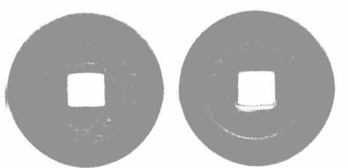


圖2582 三角頭通（Ⅰ-D-4）
直徑22.1毫米，重3克

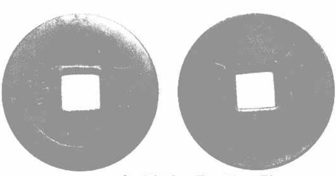


圖2583 三角頭通（Ⅰ-D-5）
直徑22.1毫米，重3克

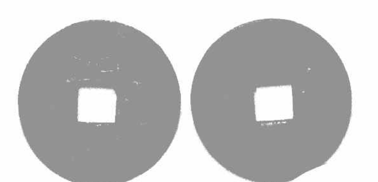


圖2584 三角頭通（Ⅰ-D-6）
直徑22.1毫米，重3克

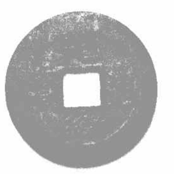
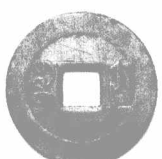



圖2585 三角頭通（Ⅰ-D-7）
直徑22.1毫米，重3克

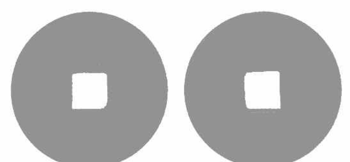


圖2586 三角頭通（Ⅰ-D-8）
直徑22.1毫米，重3克

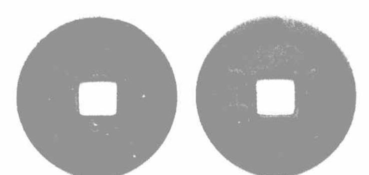


圖 2587　三角頭通（Ⅰ－E－9）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

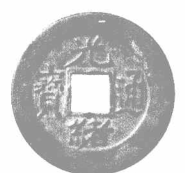
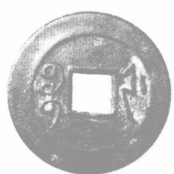



圖 2588　三角頭通（Ⅰ－F－10）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

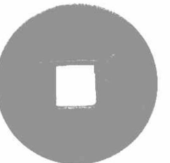



圖 2589　三角頭通（Ⅰ－G－10）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

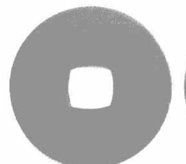



圖 2590　三角頭通（Ⅰ－H－11）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

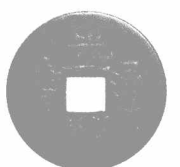
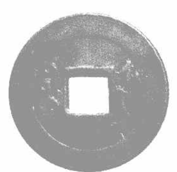



圖 2591　工字頭通（Ⅱ－A－1）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

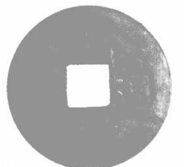



圖 2592　工字頭通（Ⅱ－B－2）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

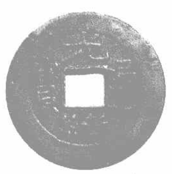
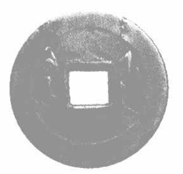



圖 2593　工字頭通（Ⅱ－C－3）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

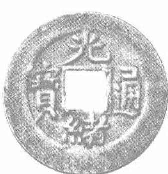
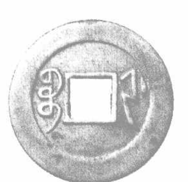



圖 2594　工字頭通（Ⅱ－D－4）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

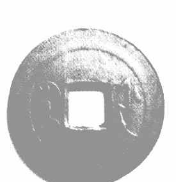



圖 2595　工字頭通（Ⅱ－E－5）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

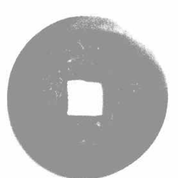



圖 2596　工字頭通（Ⅱ－F－6）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

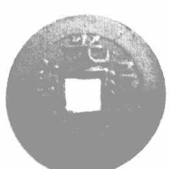



圖 2597　工字頭通（Ⅱ－G－7）
直徑 22.1 毫米，重 3 克




圖 2598　工字頭通（Ⅱ－H－8）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

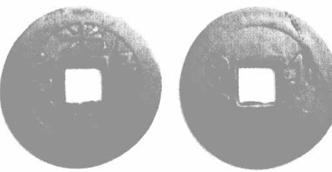


圖 2599　工字頭通（Ⅱ－I－9）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

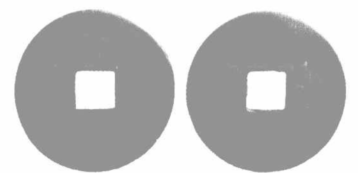


圖 2600　工字頭（Ⅱ－J－10）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

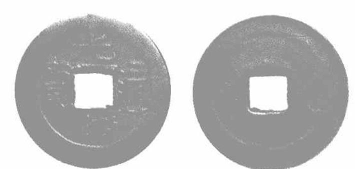


圖 2601　工字頭通（Ⅱ－K－11）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

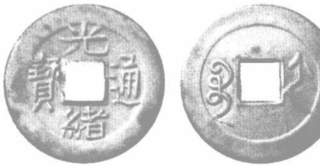


圖 2602　工字頭通（Ⅱ－L－12）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

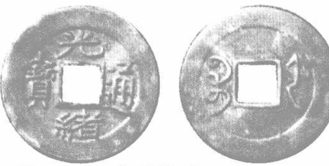


圖 2603　工字頭通（Ⅱ－M－13）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

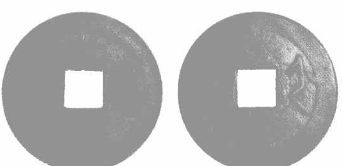


圖 2604　工字頭通（Ⅱ－N－14）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

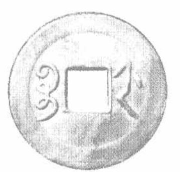



圖 2605　工字頭通（Ⅱ－O－15）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

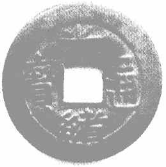
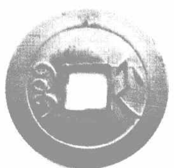



圖 2606　工字頭通（Ⅱ－P－16）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

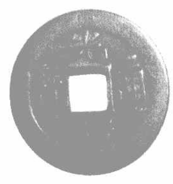
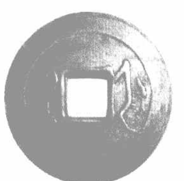



圖 2607　工字頭通（Ⅱ－Q－17）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

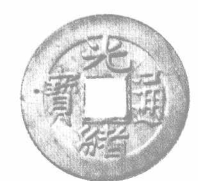
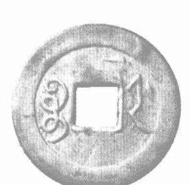



圖 2608　工字頭通（Ⅱ－R－18）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

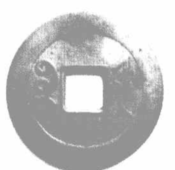



圖 2609　方折頭通
直徑 22.1 毫米，重 3 克

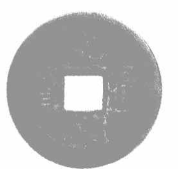
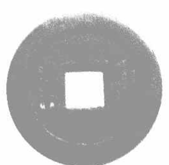



圖 2610　方折頭通（Ⅲ－B－2）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

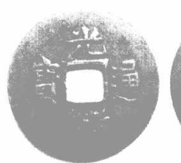
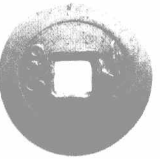



圖 2611　方折頭通（Ⅲ－C－3）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

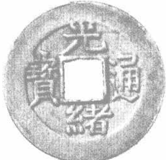
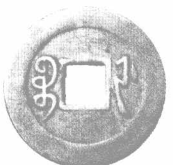



圖 2612　方折頭通（Ⅲ－D－4）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

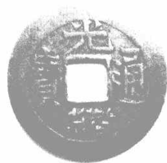
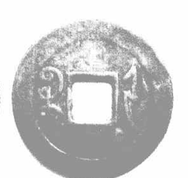



圖 2613　方折頭通（Ⅲ－E－5）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

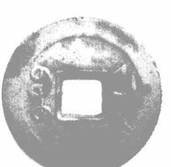



圖 2614　方折頭通（Ⅲ－F－6）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

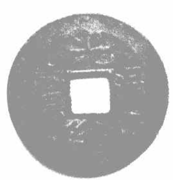



圖 2615　方折頭通（Ⅲ－G－7）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

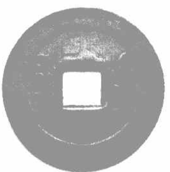



圖 2616　方折頭通（Ⅲ－H－8）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

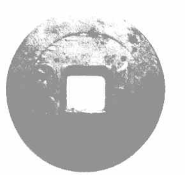



圖 2617　方折頭通（Ⅲ－I－9）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

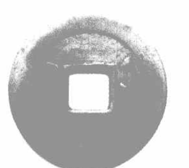



圖 2618　方折頭通（Ⅲ－J－10）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

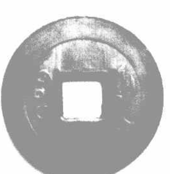



圖 2619　方折頭通（Ⅲ－K－11）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

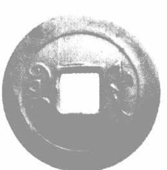



圖 2620　方折頭通（Ⅲ－L－12）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

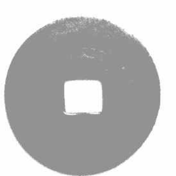



圖 2621　方折頭通（Ⅲ－M－13）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

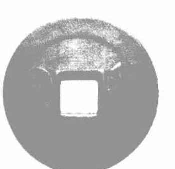



圖 2622　方折頭通（Ⅲ－N－14）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

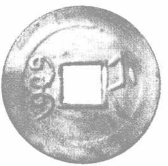



圖 2623　方折頭通（Ⅲ－O－15）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

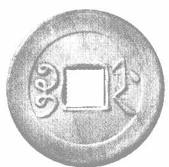



圖 2624　方折頭通（Ⅲ－P－16）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

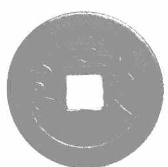



圖 2625　方折頭通（Ⅲ－Q－17）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

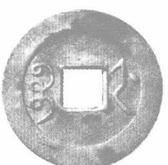



圖 2626　方折頭通（Ⅲ－R－18）
直徑 22.1 毫米，重 3 克

【廣東省造機製制錢】清代機製銅幣。鑄於光緒十五年至宣統二年（1889～1910）。黃銅。光緒十二年（1886）十月初六日，兩廣總督張之洞致電駐倫敦的劉瑞芬公使和駐柏林的法、德、意、荷、奥、比六國公使許景澄，請代詢英、德兩國鑄幣機器情況。後經比選，決定採用英國喜敦廠造機器。次年四月初三日，劉瑞芬代表廣東正式與喜敦廠訂立合同。機器分三批交貨，於光緒十四年（1888）十二月底全部運抵廣州。張之洞同時委派候選道蔡錫勇、江蘇知縣薛培榕籌辦廣東錢局。錢局選址在廣州東門外一裏的黃華塘，占地 82 畝，於光緒十五年（1889）二月落成，四月二十六日開機試鑄制錢。廣東錢局是當時世界上最大的造幣廠，該局除全套引進英國先進的鑄銀元、制錢等機器外，廠屋等也由該國伯明翰郡的密特頓（Edwin Middleton）設計，在當時堪稱世界一流。初時，錢局計有銀元印花機四台、制錢印花機八十六台，聘請伯明翰廠主辦此業務的英國人愛德華·偉恩（Edward Wyon）率領四位技師（主計長、軋片技師、印花技師、製模師）常駐廣州參與生產、管理。廣東錢局原設計生產能力是日產銀元 10 萬枚，制錢 260 萬枚。制錢的實際生產能力達到日產 200 萬枚左右。廣東省造的機製制錢在光緒年間的面文均爲“光緒通寶”，背面有滿漢文“廣”加漢字“庫平一錢”、滿文“寶廣”、滿文“寶廣”加漢字“當五”、滿文“寶廣”加漢字“當十”等。光緒三十二年（1906）五月，兩廣總督岑春煊因市面零用不便，再鑄一文小制錢。此錢內穿改爲方穿圓孔，面文仍是“光緒通寶”，背滿文“寶廣”，重量驟減至三分二厘。宣統二年（1910）再鑄一文小錢，此錢除面文改爲“宣統通寶”外，其餘與光緒小錢相同。廣東錢局的開辦在中國貨幣史上具有劃時代的意義，對清末幣制改革產生了巨大而深遠的影響，標誌着我國金屬鑄幣從此進入了向機製幣時代發展的過渡時期。（李建清）

【光緒通寶·庫平一錢】清代機製銅幣。鑄於光緒十五年（1889）。黃銅。主要有兩類，文字都是正面“光緒通寶”，背穿上漢文“庫平”、穿下漢文“一錢”、穿左滿文“廣”、穿右漢文“廣”。其中一類造於廣東錢局，始造於光緒十五年（1889）四月二十六日；另一類是英國伯明罕造幣廠造的樣幣（圖 2630）。與第一類相

比，錢上的字體顯得較瘦小，不難辨別。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）

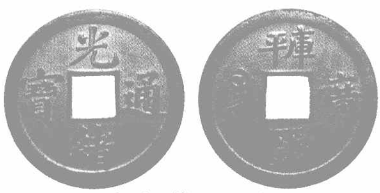


圖 2627 庫平一錢（A－1）
直徑 24 毫米，重 3.73 克




圖 2628 庫平一錢（A－1a）
直徑 24.1 毫米，重 4.1 克。珍稀

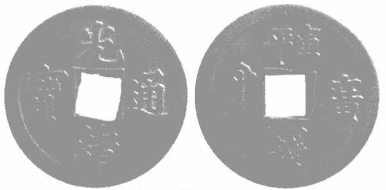


圖 2629 庫平一錢（A－2）
直徑 24.2 毫米，重 3.7 克。較少

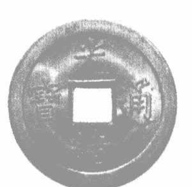
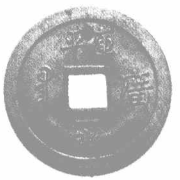



圖 2630 庫平一錢（B－3）
直徑 24.2 毫米，重 3.7 克。珍稀

【光緒通寶·滿文寶廣·小平】清代機製銅幣。鑄於光緒十六年（1890）。黃銅。共有三類，文字都是正面“光緒通寶”，背滿文“寶廣”。其中一類是廣東省自用，直徑 24 毫米左右，重 2.98 克左右；第二類是廣東省爲兩江、湖廣地區代造的，直徑 24 毫米左右，重 2.61 克左右。除重量輕一些外，形制與第一類相同。第三類是廣東爲湖廣地區代造的樣幣，據記載重量是 2.24 克。實物未見。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）

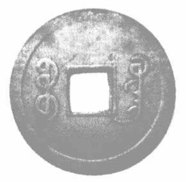



圖 2631 寶廣小平（A－1）
直徑 24 毫米，重 2.98 克

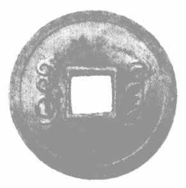



圖 2632 寶廣小平（A－2）
直徑 24 毫米，重 2.61 克

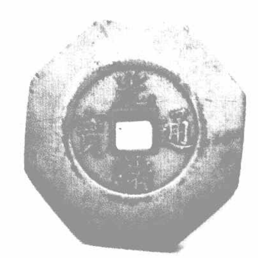
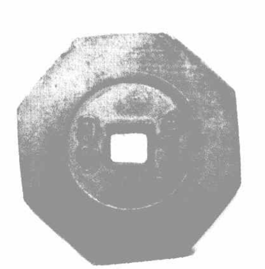



圖 2633 寶廣小平（A－1a）
橫 35.3、豎 36.4 毫米，重 24.15 克。試打樣。珍稀




圖 2634 寶廣小平（A－1b）
直徑 24.3 毫米，重 11.2 克，試打樣。珍稀

【光緒重寶·當五】清代機製銅幣。鑄於光緒十六年（1890）。黃銅。正面“光緒重寶”，背左右滿文“寶廣”、上下漢文“當五”，僅爲試

鑄，未發行。(李建清)




圖 2635 當五

直徑 23.36 毫米。珍稀

【光緒重寶・當十】清代機製銅幣。鑄於光緒十六年（1890）。黃銅。正面“光緒重寶”，背左右滿文“寶廣”，上下漢文“當十”。按正面“寶”字位置的高低可分爲高寶、低寶兩種版別，均爲試造樣幣。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。(李建清)




圖 2636 當十，高寶（A－1）

直徑 28.8 毫米，重 9.2 克。罕見

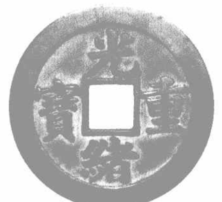



圖 2637 當十，低寶（B－2）

直徑 28.8 毫米，重 9.2 克。珍稀

【光緒通寶・滿文寶廣・小型】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。黃銅。正面“光緒通寶”，背左右滿文“寶廣”。鑄造量較大，沒有明顯版式變化。(李建清)

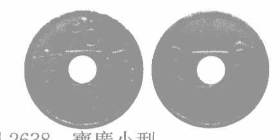


圖 2638 寶廣小型

直徑 17 毫米，重 1.1 克

【宣統通寶・滿文寶廣・小型】清代機製銅幣。鑄於宣統二年（1910）。黃銅。正面“宣統通寶”，背左右滿文“寶廣”。鑄造量較大，沒有明顯版式變化。(李建清)



圖 2639 寶廣

直徑 16.8 毫米，重 1.1 克

【光明世界】清代機製銅幣。光緒晚期廣東省製造的機製制錢。黃銅。“光明世界”機製制錢實際用途尚存爭議，流傳較廣的說法是冥錢。該錢版式較多，正面一般是漢文“光緒通寶”，背面有滿文“寶廣”、九顆五角星及合背等，均少。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。(李建清)




圖 2640 光明世界（A－1）

直徑 17.1 毫米，重 1.2 克



圖 2641 光明世界（B－2）

直徑 17.1 毫米，重 1.2 克

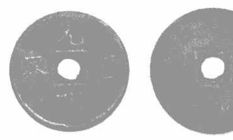


圖 2642 光明世界（B－4）

直徑 17.1 毫米，重 1.2 克




圖 2643 光明世界（B－B）

直徑 17.1 毫米，重 1.2 克




圖 2644 光明世界（B－D）

直徑 17.1 毫米，重 1.2 克




圖 2645 光明世界（C－3）

直徑 17.1 毫米，重 1.2 克




圖 2646 光明世界（D－3）

直徑 17.1 毫米，重 1.2 克




圖 2647 光明世界（D－4）

直徑 17.1 毫米，重 1.2 克




圖 2648 光明世界（D－D）

直徑 17.1 毫米，重 1.2 克

【江蘇省造機製制錢】清代機制銅幣。鑄於光緒二十三年（1897）。紅、黃銅。江蘇省有兩個局先後製造過機制制錢，即設在江寧（今南京市）的江南鑄造銀元制錢總局和設在上海的江南機器製造總局，另外，先前由广东钱局代製。光緒十二年（1886），清政府飭令直隸、江蘇督撫在機器局內添購機器，製造制錢。江南鑄造銀元制錢總局在省城廻龙街设有东西两厂，光绪二十三年十一月东厂铸造银元，西厂铸造制钱，次年因制钱亏本停铸。此前，光绪二十一年（1895）江苏交广东钱局代铸制钱二十万串。光緒二十二年（1896）正月，兩江總督劉坤一委派江寧布政使瑞章會同江蘇候補道劉式通在上海瑞生洋行定購英國喜敦廠造全套鑄幣機器，議定每日可鑄錢 1000 串（100 萬枚）。二月初一委任瑞章爲江南鑄造銀元制錢總局總辦，開始勘地。廠址選在江寧（今南京市）城西水關內雲台閘南岸，占地四十四畝。經過緊張的籌備、建設，於次年十二月十五日開機鑄錢。光緒十九年（1893）二月，江南機器局總辦劉麒祥稟請將該局歷年積存的銅屑、銅末用機器鑄成制錢，后得到兩江總督劉坤一的批准。江南鑄造銀元制錢總局造的機製制錢有面“光緒通寶”背满文“宝苏”、“寶寧”、“寶陵”等。江南機器局造的機製制錢有“光緒通寶”背滿文“寶蘇”、背滿文“寶滬”和面漢字“天子萬年”、“一統萬年”、其他吉語等。廣東錢局爲江蘇代鑄鑄錢，面“光緒通寶”，背滿文“寶蘇”。（李建清）

【光緒通寶·滿文寶蘇】清代機製銅幣。鑄於光緒二十三年（1897）。黃、白銅。“寶蘇”機製制錢初期品質較差，后期有明顯提高，但是模具质量仍有不足，需要頻繁更換，因此產生衆多的版別。目前已發現的版別達七十種以上，按正面漢字“光”的不同可分爲五筆光、六筆光和異體字三類，正面文字都是“光緒通

寶”，背滿文“寶蘇”。五筆光和六筆光版式較多，除五筆光滿穿（圖 2650）外，存世量一般較大，本書收錄部分有一定代表性的品種。所謂異體字是指文字風格與以上兩類明顯不同的另一類錢。這類錢除圖 2669 是白銅質外，其餘都是黃銅質。附圖中羅馬數字表示類別，英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）



圖 2649　五筆光（Ⅰ－A－1）
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克



圖 2650　五筆光（Ⅰ－A－1a）
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克。罕見

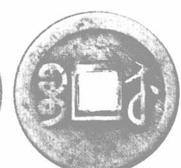
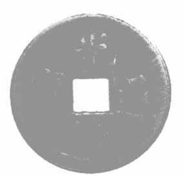
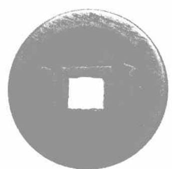


圖 2651　五筆光（Ⅰ－B－2）
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克



圖 2652　五筆光（Ⅰ－C－3）
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克



圖 2653　五筆光（Ⅰ－D－4）
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克

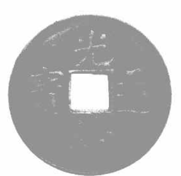
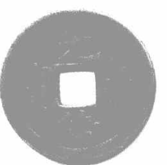
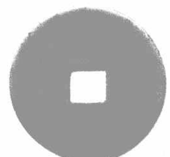
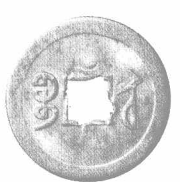
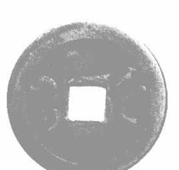
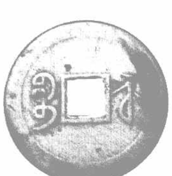


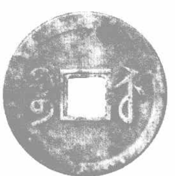
圖 2654　五筆光（Ⅰ－E－5）
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克

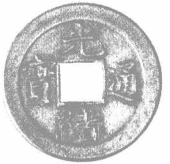


圖 2655　五筆光（Ⅰ－F－6）
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克



圖 2656　五筆光（Ⅰ－G－7）
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克



圖 2657　五筆光（Ⅰ－H－8）
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克



圖 2658　六筆光（Ⅱ－A－1）
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克



圖 2659　六筆光（Ⅱ－B－2）
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克



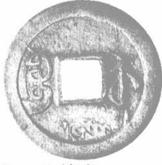


圖 2660 （Ⅱ－C－3），六筆光
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克

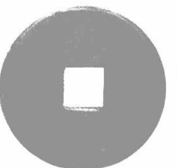
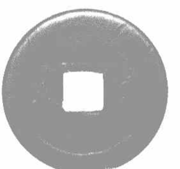



圖 2661 （Ⅱ－C－4），六筆光
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克

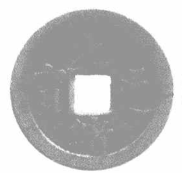
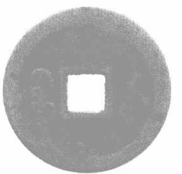



圖 2662 （ⅡD－5），六筆光
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克

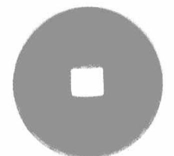
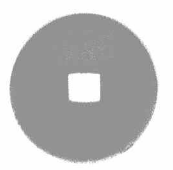



圖 2663 六筆光（Ⅱ－E－6）
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克





圖 2664 （Ⅱ－F－6），六筆光
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克

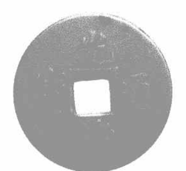
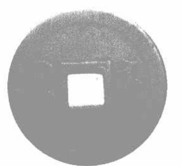



圖 2665 （Ⅱ－G－7），六筆光
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克

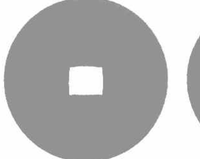
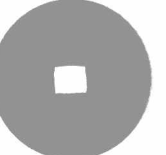



圖 2666 （Ⅲ－A－1），異體字
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克。罕見

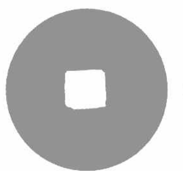
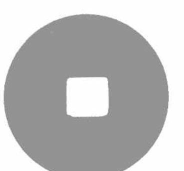



圖 2667 異體字（Ⅲ－B－2）
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克。罕見




圖 2668 異體字（Ⅲ－C－3）
直徑 22.8 毫米，重 3.3 克。罕見





圖 2669 異體字（Ⅲ－D－4）
直徑 22.6 毫米，重 3.3 克，白銅。珍稀



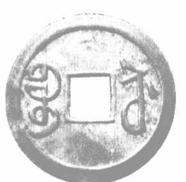
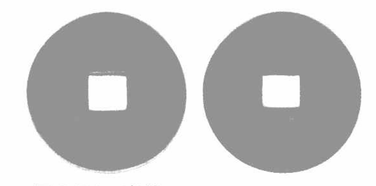


圖 2670 異體字（Ⅲ－E－5）
“寶”字從“缶”，爲寶蘇錢中僅見。
直徑 22.9 毫米，重 2.95 克。珍稀

【光緒通寶・滿文寶滬】清代機製銅幣。鑄於光緒二十三年（1897）。紅銅。滿文“寶滬”機製制錢造於上海江南機器製造總局。該錢正面“光緒通寶”，背滿文“寶滬”。僅

少量試造。（李建清）


圖 2671　寶滬
直徑 21.2 毫米，重 2.75 克。罕見

【光緒通寶・滿文寶寧】清代機製銅幣。鑄於光緒二十三年（1897）。紅、黄銅。滿文“寶寧”機製制錢有三類。一類是英國伯明罕造的樣幣（圖 2672）。此類錢正面是宋體漢字“光緒通寶”，背滿文“寶寧”；第二類是江南鑄造銀元制錢總局造（圖 112），始造於光緒二十三年（1897）十二月二十五日。此類錢形制與第一類錢相同；第三類也是江南鑄造銀元制錢總局造的，所不同的是正面配的是滿文“寶陵”機製制錢的面（圖



圖 2672　寶寧（A－1）
直徑 21.9 毫米，重 2.5 克。珍稀

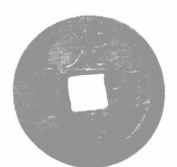
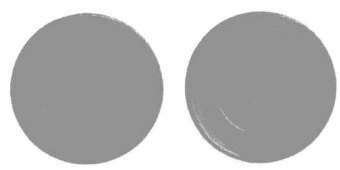
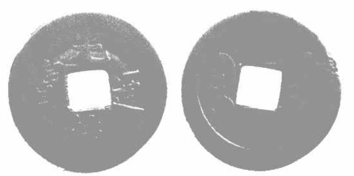


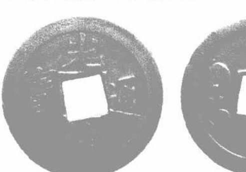
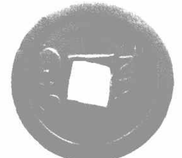
圖 2673　寶寧（B－2）
直徑 22 毫米，重 2.4 克

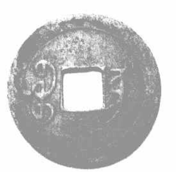

圖 2674　寶寧紅銅（B－2a）
直徑 21.8 毫米，重 2.6 克。試打樣，珍稀

2675）。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）


圖 2675　寶寧（C－2）
直徑 21.8 毫米，重 2.6 克。稀少

【光緒通寶・滿文寶陵】清代機製銅幣。鑄於光緒二十三年（1897）。黄銅。滿文“寶陵”機製制錢造於江南鑄造銀元制錢總局。該錢有兩類，一類正面是行楷漢字“光緒通寶”，背面是滿文“寶陵”；另一類也是江南鑄造銀元制錢總局造的，所不同的是正面配的是“寶寧”機製制錢的面，即宋體漢字“光緒通寶”。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）



圖 2676　寶陵（A－1）
直徑 22.1 毫米，重 2.6 克。較少



圖 2677　寶陵（B－1）
直徑 21.8 毫米，重 2.6 克。珍稀

【天子萬年・小平】清代機製銅幣。鑄於光緒二十三年（1897）。黄、白銅。“天子萬年”小平機製制錢造於江南機器製造總局，屬試造樣錢。（李建清）

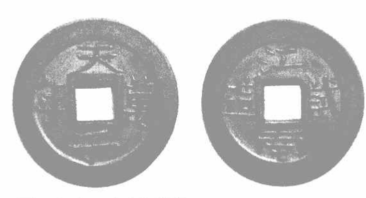


圖 2678　小平黃銅

直徑 23.2 毫米，重 3.5 克。罕見

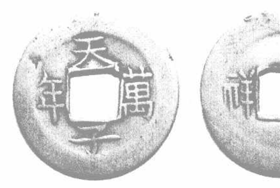


圖 2679　小平白銅

直徑 23.8 毫米，重 3.6 克。珍稀

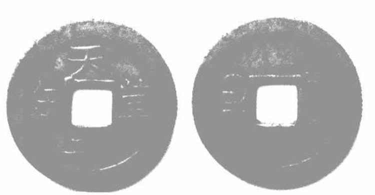


圖 2680　小平背寶源

直徑 23.8 毫米，重 3.6 克。珍稀

【天子萬年·當十制錢】清代機製銅幣。鑄於光緒二十三年（1897）。黃銅。“天子萬年”當十機製制錢造於江南機器製造總局，屬試造樣錢。此類錢正面“天子萬年”，背“江南試造當十制錢”。另有其他細節變化版式。（李建清）





圖 2681　當十制錢

直徑 38.8 毫米，重 24 克。珍稀

【一統萬年·小平】清代機製銅幣。鑄於光緒二十三年（1897）。紅、黃、白銅。“一統萬年”小平機製制錢造於江南機器製造總局，屬試造樣錢。圖 2684—2686 正面“一統萬年”，背滿文“寶源”。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）

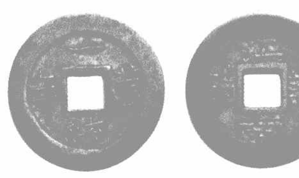


圖 2682　小平（A－1）

直徑 23.2 毫米，重 3.6 克。罕見

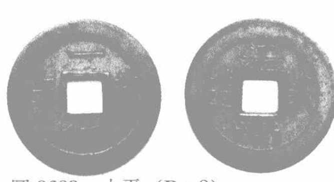


圖 2683　小平（B－2）

直徑 23.0 毫米，重 4.15 克。罕見

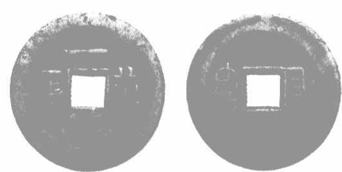


圖 2684　小平（C－3）

直徑 23.6 毫米，重 4.15 克。罕見

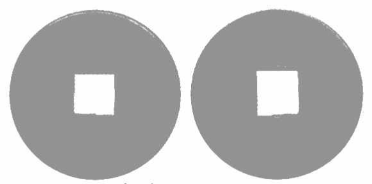


圖 2685　小平（D－4）

直徑 23.1 毫米，重 3.9 克。罕見

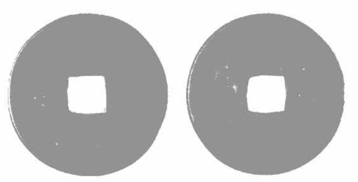


圖 2686　小平（E－5）

直徑 23.4 毫米，重 3.9 克。罕見

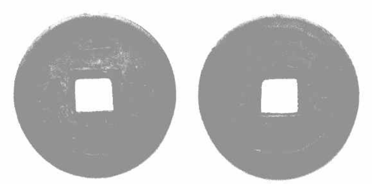


圖 2687　小平（F－6）

直徑 23.5 米，重 4.15 克。罕見

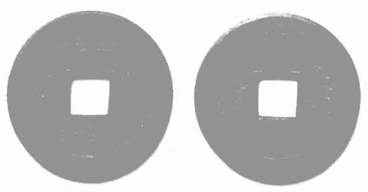


圖 2688　小平紅銅（G－7）

直徑 23.2 毫米，重 4.55 克。罕見

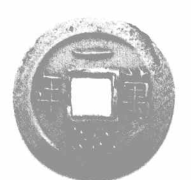



圖 2689　小平白銅（H－8）

直徑 22.7 毫米，重 3.15 克。罕見

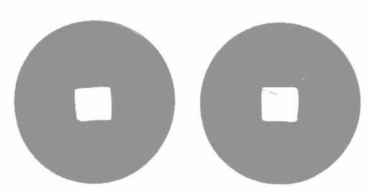


圖 2690　小平紅銅（I－9）

直徑 23.1 毫米，重 2.8 克。罕見

【一統萬年・當十制錢】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十三年（1897）。黃銅。試造樣錢。

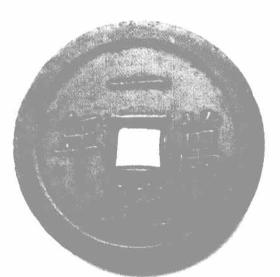
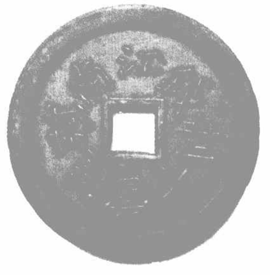



圖 2691　當十制錢（A－1）

直徑 38.5 毫米，重 26.3 克。光邊珍稀。齒邊珍罕

有光邊一種和直條、方點、圓點三種齒邊，文字均爲正面“光緒通寶”，背“江南試造當十制錢”。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）

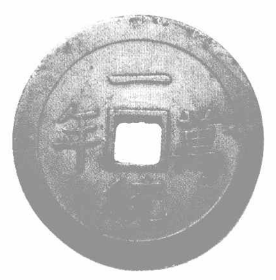
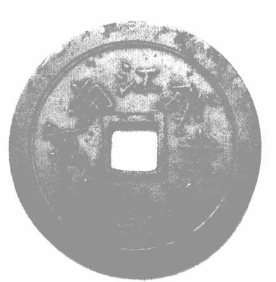



圖 2692　當十制錢（B－1）

直徑 38.5 毫米，重 21.6 克。珍罕

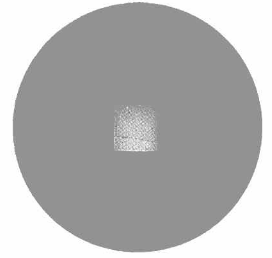
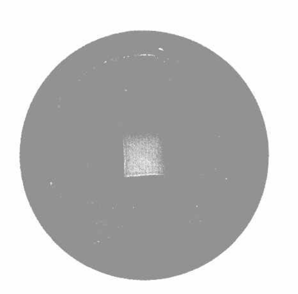



圖 2693　當十制錢（C－2）

直徑 39 毫米。珍罕

【江蘇省其他吉語錢】 清代機製銅幣。鑄於光緒二十三年（1897）。紅、黃、白銅。江蘇吉語機製制錢造於江南機器製造總局，屬試造樣錢。除注明材質外，均爲黃銅。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）




圖 2694　富壽多男背江南試造（A－1）

直徑 23 毫米，重 3.2 克。珍稀

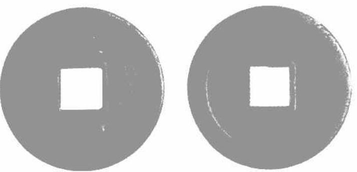


圖 2695　江南試造光背（B－2）
直徑 23 毫米。珍稀

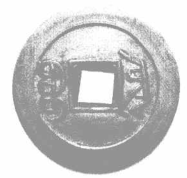



圖 2696　富壽多男背滿文寶源（C－3）
直徑 23 毫米，重 3.65 克。罕見

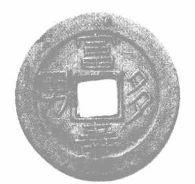
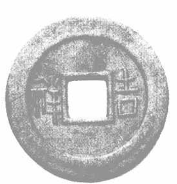



圖 2697　富壽多男背吉祥（D－4）
直徑 23 毫米，重 3.7 克。稀少




圖 2698　富壽多男背吉祥紅銅（D－4a）
直徑 23 毫米，重 4.5 克。罕見




圖 2699　富壽多男背金玉滿堂（E－5）
直徑 23 毫米。稀少

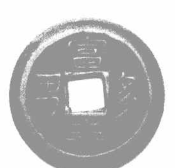
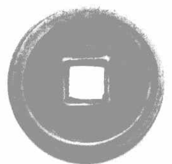



圖 2700　富壽多男光背（E－6）
直徑 23 毫米，重 3.4 克。罕見

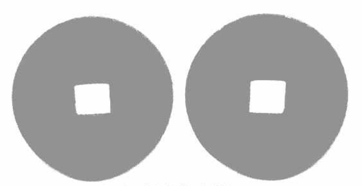


圖 2701　富壽多男背吉祥（E－7）
直徑 23 毫米。稀少

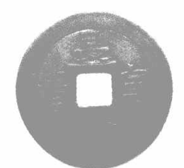
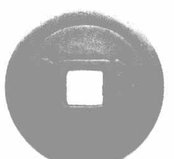



圖 2702　長命富貴背滿文寶蘇（F－8）
直徑 23 毫米，重 3.65 克。罕見

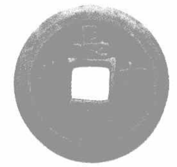
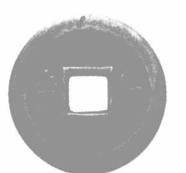



圖 2703　長命富貴背如意（F－11）
直徑 23 毫米，重 3.6 克。稀少

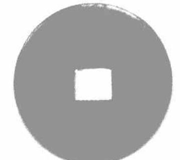
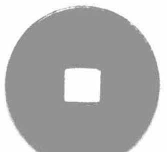



圖 2704　長命富貴背滿文寶源（G－9）
直徑 23 毫米。罕見

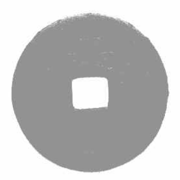
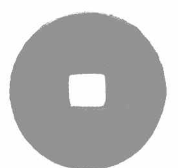



圖 2705　長命富貴背滿文寶源紅銅（H－10）
直徑 23 毫米，重 3.8 克。珍稀

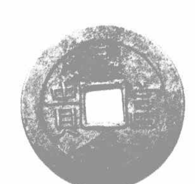
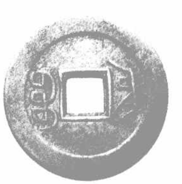



圖 2706　長命富貴背滿文寶源（I－3）
直徑 23 毫米，重 3.05 克。罕見

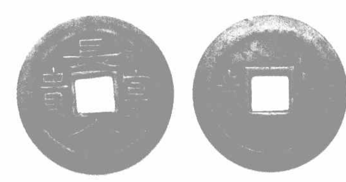


圖 2707 長命富貴背如意（J－11）
直徑 23 毫米，重 2.7 克。稀少

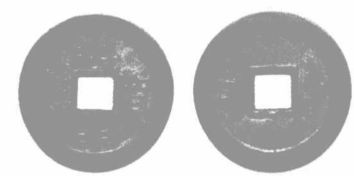


圖 2708 聰明智慧背滿文寶蘇（K－12）
直徑 23 毫米，重 3.5 克。珍稀

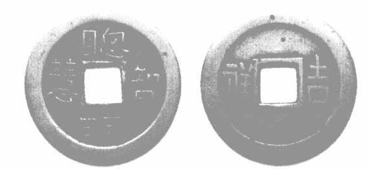


圖 2709 聰明智慧背吉祥（K－13）
直徑 23 毫米，重 3.15 克。罕見

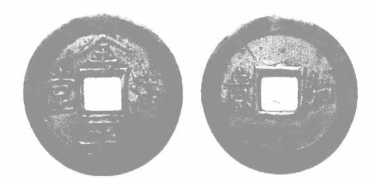


圖 2710 金玉滿堂背如意（L－11）
直徑 23 毫米，重 4.3 克。稀少

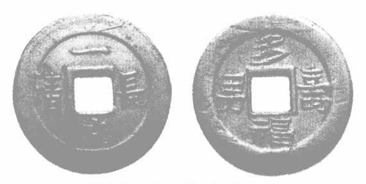


圖 2711 一統長清背多福壽男（M－14）
直徑 23 毫米，重 3.85 克。珍稀

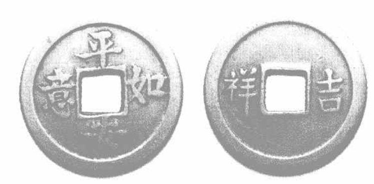


圖 2712 平安如意背吉祥白銅（N－15）
直徑 23 毫米，重 3.65 克。珍稀

【吉林省造機製制錢】清代機製銅幣。鑄於光緒二十二年（1896）。光緒十三年以前，吉林並未設局鑄錢，用錢多從關內調入。光緒年間，隨着制錢短缺的加劇，各省自顧不暇，無從顧及吉林。迫於無奈，吉林將軍希元於光緒十三年（1887）奏請設局鑄錢。寶吉局初時設有元、亨、利、貞四爐，十六年（1890）因火災裁撤兩爐，十九年（1893）又撤一爐。光緒二十二年（1896）三月，吉林將軍長順奏請在吉林機器局鑄幣，年底開鑄時長順已因病請歸，原駐藏辦事大臣延茂繼任。吉林省造的機製制錢面文爲漢字“光緒通寶”，背滿文“寶吉”。數量不大，有多種版式變化。（李建清）

【光緒通寶・滿文寶吉】清代機製銅幣。鑄於光緒二十二年（1896）。黃銅。滿文“寶吉”機製制錢造於吉林機器局，始造於光緒二十二年（1896）年底。吉林省機製制錢的品質遜於廣東、直隸等，模具的製造水準也不高，易損壞。因此，寶吉機製制錢的版別也不少。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）

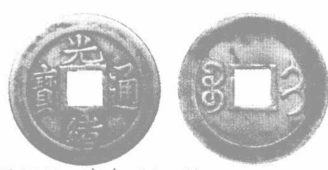
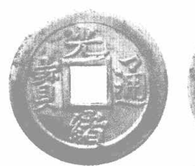


圖 2713 寶吉（A－1）
直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。較少



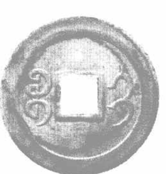


圖 2714 （A－5），寶吉
直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。較少

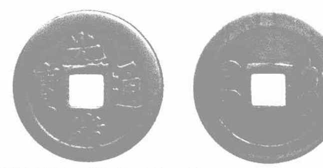


圖 2715 寶吉（A－9）

直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。較少

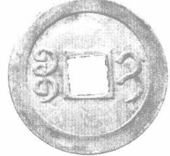



圖 2716 寶吉（B－1）

直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。較少

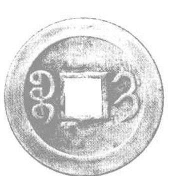



圖 2717 寶吉（B－2）

直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。較少

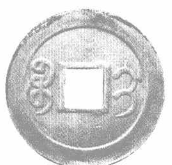



圖 2718 寶吉（C－3）

直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。較少

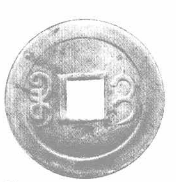



圖 2719 寶吉（D－3）

直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。較少

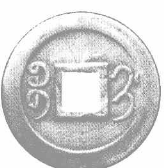



圖 2720 寶吉（E－4）

直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。較少

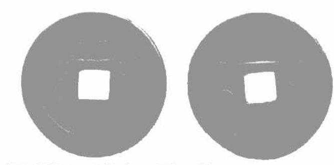


圖 2721 寶吉（F－9）

直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。少見

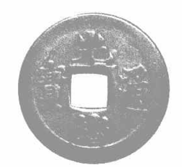
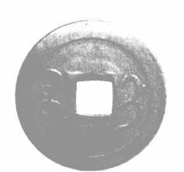



圖 2722 （G－6），寶吉

直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。較少




圖 2723 寶吉（H－6）

直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。較少

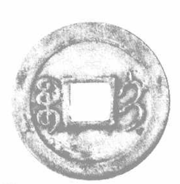



圖 2724 寶吉（I－7）

直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。較少

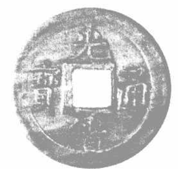
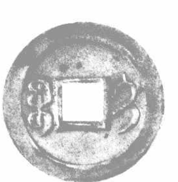



圖 2725 寶吉（J－7）

直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。較少

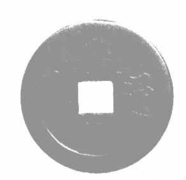
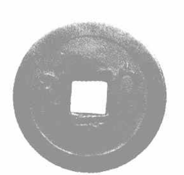



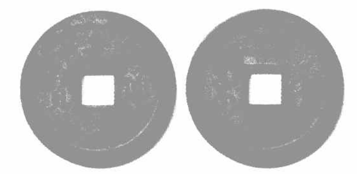
圖 2726 寶吉（K－8）

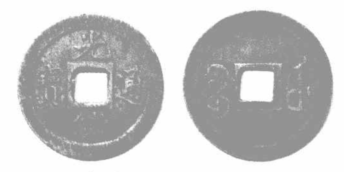
直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。較少

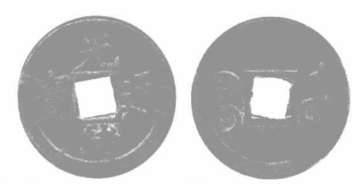

圖 2727　寶吉（L－3）
直徑 21.2 毫米，重 2.4 克。較少

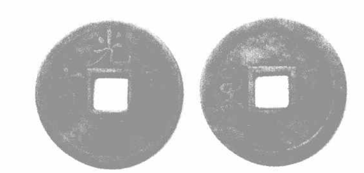
【湖北省造機製制錢】清代機製銅幣。鑄於光緒二十四年（1898）。光緒二十三年（1897）正月十二日，湖廣總督張之洞奏請設廠，用機器製造制錢。上奏前已委派湖北候補知縣張清、千總黃福華前往上海查詢機器。據報，英、德機器的生產效率均不及美國新機，於是通過茂生洋行向美國漢立克納浦廠定購舂餅機、印花機、剪床、搖光桶以及相應的馬力汽機和刻字鋼模等。其刻字鋼模是由美國費城造幣廠製造的。其他設備則在中國國內解決，如車床、抽水機、鎔銅罐在上海洋廠訂購，鍋爐及其他馬力汽機從湖北槍炮廠移用，壓鋼模機從湖北銀元局移用，輾片機、烘床、鐵水櫃、鑄銅生鐵槽等由湖北槍炮廠墊款製造，儲水池、鐵管及各爐鐵料由湖北鐵廠代造。湖北鑄銅錢局位於武昌鐵政局以西，原寶武局舊址處，原設計日產量是 400 串（40 萬枚），實際最大生產能力是每日 300 串（30 萬枚）。光緒二十四年（1898）六月十七日，湖北錢局正式開始製造機製制錢。湖北省製造的機製制錢面文爲漢字“光緒通寶”，背滿文“寶武”。（李建清）

【光緒通寶・滿文寶武】清代機製銅幣。鑄於光緒二十四年（1898）。黃銅。滿文“寶武”機製制錢有兩類。一類是美國製造的樣幣（圖 2728）；另一類是清代光緒年間湖北省造的，始造於光緒二十四年（1898）六月十七日。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）


圖 2728　寶武（A－1）
直徑 22.2 毫米，重 2.95 克。珍稀


圖 2729　寶武（B－2）
直徑 20.8 毫米，重 2.6 克。稀少


圖 2730　寶武（C－3）
直徑 20.8 毫米，重 2.5 克


圖 2731　寶武（D－4）
直徑 20.8 毫米，重 2.55 克

【四川省造機製制錢】清代機製銅幣。鑄於光緒二十四年（1898）。四川錢局於光緒二十二年（1896）由總督鹿傳霖奏請設立，廠址在成都東門內下蓮池一帶，四川機器局內。該廠設備來源與湖北廠相似，主要設備購自美國漢立克納浦廠，鋼模由費城造幣廠提供。光緒二十四年（1898）五月二十四日機器設備安裝完成，開始試車，廠屋也同時落成。然而，美國提供的模具將背面滿文“寶川”

錯刻成“寶源”，因此，首批造的錢絕大部分被回爐熔毀，現在存世的少量實物一部分是殘存品，另一部分則是機器在美國試車時留下的，後從該廠技師強必爾的親屬處流出。由於從美國重新定製模具再運到成都太過費時，該局因此自行雕刻模具生產。這種錢製造品質較差，且版式繁多。四川省造的機製制錢面文爲“光緒通寶”，背面滿文有“寶源”和“寶川”二種。（李建清）

【光緒通寶・滿文寶川】清代機製銅幣。鑄於光緒二十四年（1898）。黃銅。滿文“寶川”機製制錢造於四川錢局，始造於光緒二十四年（1898）。該錢品質較差，模具的製造水準不高，需頻繁更換。因此，寶川機製制錢的版別較多。該錢正面“光緒通寶”，背滿文“寶川”。均少。（李建清）




圖 2732　寶川
直徑 22.5 毫米，重 2.5 克

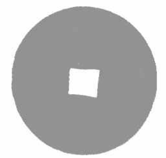
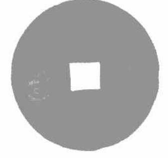



圖 2733　寶川
直徑 22.5 毫米，重 2.5 克

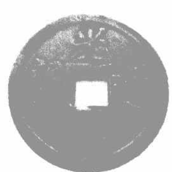



圖 2734　寶川
直徑 22.5 毫米，重 2.5 克

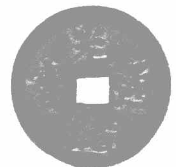
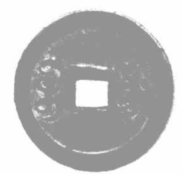



圖 2735　寶川
直徑 22.5 毫米，重 2.5 克

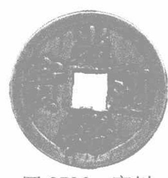
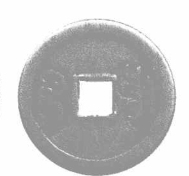



圖 2736　寶川
直徑 22.5 毫米，重 2.5 克

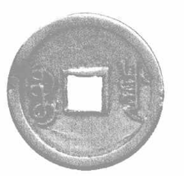



圖 2737　寶川
直徑 22.5 毫米，重 2.5 克

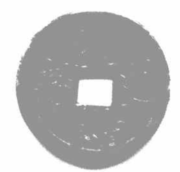



圖 2738　寶川
直徑 22.5 毫米，重 2.5 克

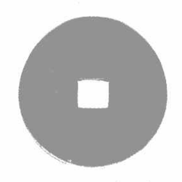
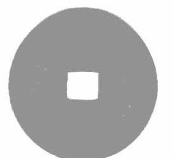



圖 2739　寶川
直徑 22.5 毫米，重 2.5 克

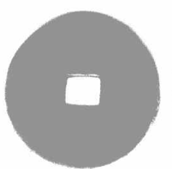
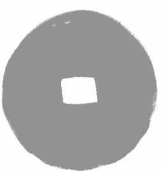



圖 2740　寶川
直徑 22.5 毫米，重 2.5 克

【**光緒通寶·滿文寶源**】清代機製銅幣。鑄於光緒二十四年（1898）。黃銅。滿文“寶源”機製制錢有四川省造和美國造兩類，因出自同一種製造機器和模具，因此不易分辨。（李建清）

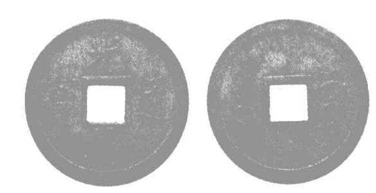


圖 2741 寶源
直徑 24.2 毫米，重 2.9 克。稀少

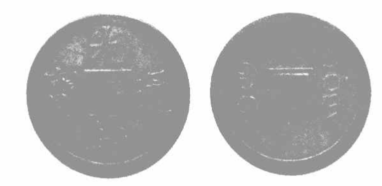


圖 2742 寶源滿穿
直徑 24.2 毫米，重 3.7 克。珍稀

【**奉天省造機製制錢**】清代機製銅幣。鑄於光緒二十五至二十六年（1899～1900）。奉天省自光緒二十三年（1897）起在奉天機器局開鑄銀元，機器設備多從國外引進，品質較好。光緒二十五年（1899），盛京將軍增祺奏請在奉天機器局製造機製制錢，當年製造四分重（約合 1.49 克）制錢，次年再造當十制錢，所造的制錢品質精整，堪與廣東、湖北等省媲美。奉天省造機製制錢有三大類。這三類錢的面文均爲“光緒通寶”，背文各不相同。一類背上下漢字“官板四分”，左右滿文“寶奉”；另一類背鐫“奉天機器局造紫銅當十錢重二錢四分”；還有一類背滿文“寶奉”。（李建清）

【**光緒通寶·滿文寶奉**】清代機製銅幣。奉天省鑄於光緒二十五至二十六年（1899～1900）。紅銅。滿文“寶奉”機製制錢正面“光緒通寶”，背滿文“寶奉”。試造樣錢。（李建清）

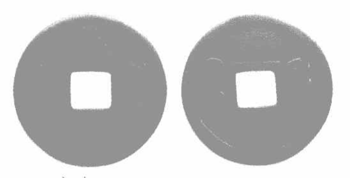


圖 2743 寶奉
直徑 20.1 毫米，重 1.6 克。珍稀

【**光緒通寶·官板四分**】清代機製銅幣。鑄於光緒二十五至二十六年（1899～1900）。黃銅。“官版四分”機製制錢始造於光緒二十五年（1899），造於奉天機器局。此錢正面“光緒通寶”，背上下漢文“官板四分”、左右滿文“寶奉”。試造樣錢。（李建清）

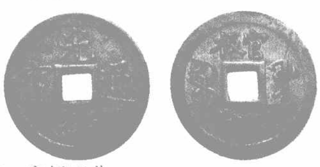


圖 2744 官板四分
直徑 18.9 毫米，重 1.5 克。罕見

【**光緒通寶·奉天機器局造紫銅當十**】清代機製銅幣。鑄於光緒二十六年（1900）。紅銅。正面均爲“光緒通寶”，背“奉天機器局造紫銅當十錢重二錢四分”。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）

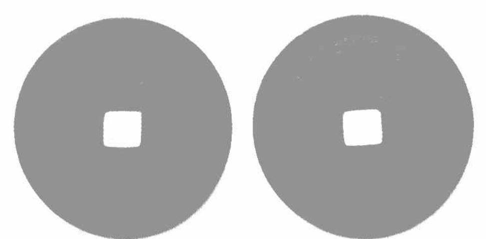


圖 2745 奉天機器局造紫銅當十（A－1）
直徑 33.2、厚 1.5 毫米，重 8.6 克。較少

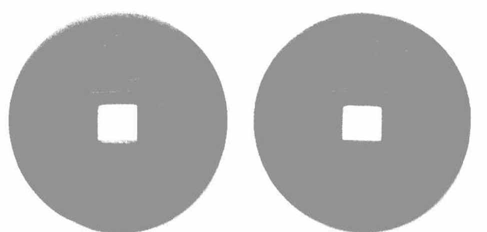


圖 2746　奉天機器局造紫銅當十（A－2）
直徑 33.2、厚 1.5 毫米，重 8.6 克。較少

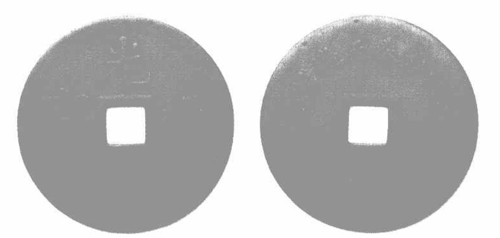


圖 2747　奉天機器局造紫銅當十（B－3）
直徑 33.2、厚 1.5 毫米，重 8.6 克。少見

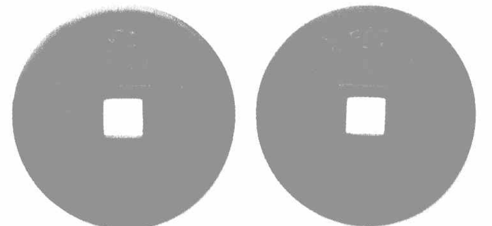


圖 2748　奉天機器局造紫銅當十（C－3）
直徑 33.2、厚 1.5 毫米，重 8.6 克。較少

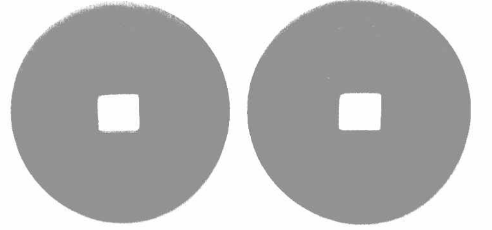


圖 2749　奉天機器局造紫銅當十（D－2）
直徑 33.2、厚 1.5 毫米，重 8.6 克。少見

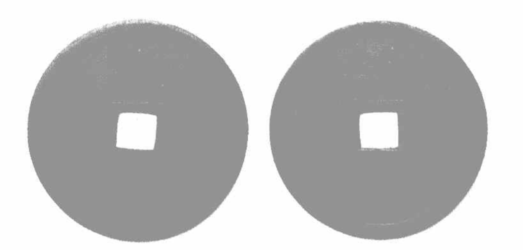


圖 2750　奉天機器局造紫銅當十（E－2）
直徑 33.2、厚 1.5 毫米，重 8.6 克。稀少

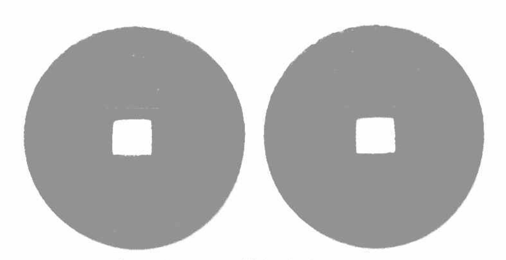


圖 2751　奉天機器局造紫銅當十（E－4）
直徑 33.2、厚 1.5 毫米，重 8.6 克。珍稀

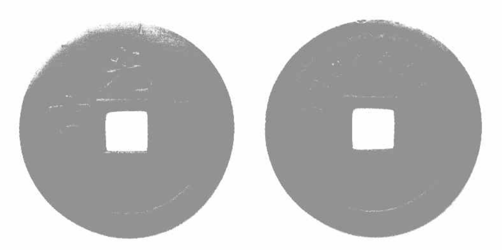


圖 2752　奉天機器局造紫銅當十小型（F－5）
直徑 30.8 毫米，重 8.2 克。試造樣幣。珍罕

【福建省造機製制錢】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年至宣統二年（1906～1910）。清代從光緒二十六年（1900）以後，各省逐漸以銅元取代制錢。當時以當十銅元暢行，小額銅元因無利可圖各省多不願鑄，市面因小額貨幣缺乏而產生找零不便。爲解決這一問題，廣東、湖北二省率先於光緒三十二年（1906）鑄行一文小錢。所不同的是湖北造的形制如銅元，而廣東造的如制錢。廣東省造的一文小制錢流通後不久，福建省隨即仿廣東辦法製造小型機製制錢。宣統年間福建省再次製造小型機製制錢，但這批制錢的數量比光緒年間造的少很多。福建省造的機製制錢有兩類，一類面文“光緒通寶”，背滿文“寶福”；另一類面文“宣統通寶”，背面也是滿文“寶福”。（李建清）

【光緒通寶・滿文寶福】清代機製銅幣。鑄於光緒三十二年（1906）。黃銅。光緒滿文“寶福”機製制錢正面“光緒通寶”，背滿文

“寶福”。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）

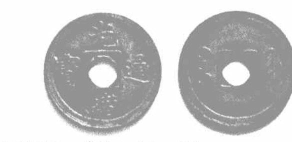


圖 2753 寶福（A－1）
直徑 16 毫米，重 1.1 克。較少




圖 2754 寶福（B－2）
直徑 16 毫米，重 1.1 克



圖 2755 寶福滿穿（C－3）
直徑 16 毫米，重 1.3 克。珍稀

【宣統通寶・滿文寶福】清代機製銅幣。鑄於宣統二年（1910）。黃銅。宣統滿文“寶福”機製制錢正面宣統通寶，背滿文寶福。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）

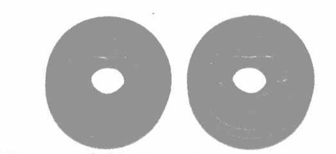


圖 2756 寶福（A－1）
直徑 16 毫米，重 1.15 克。較少



圖 2757 寶福（B－2）
直徑 16 毫米，重 1.3 克。少見

【新疆省造機製制錢】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年（1907）。光緒二十三年（1897），新疆巡撫饒應棋奏請設立新疆機器局，同年在上海購置造幣機器。新疆機器局最初設在迪化三屯碑，烏魯木齊河峽口東側，因烏魯木齊河的水流量不穩定，於光緒二十四年（1898）遷至水磨溝。新疆機器局設立初期因受傳統勢力的影響，並未採用機器造幣。直到光緒三十二年（1906），王樹楠任新疆布政使後，機器造幣才正式提上議事日程。光緒三十三年（1907）六月二日，新疆機器局開始試造銀幣，同年試造機製制錢。新疆省造機製制錢面文“光緒通寶”，背左右滿文“寶源”、上下漢文“新十”。（李建清）

【光緒通寶・新十】清代機製銅幣。鑄於光緒三十三年（1907）。紅、黃銅。試造樣錢。附圖中英文字母表示正面的版式編號，阿拉伯數字表示背面的版式編號。（李建清）

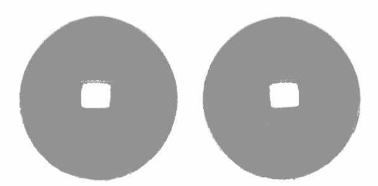


圖 2758 新十（A－1）
直徑 23.5 毫米，重 5.1 克。珍稀

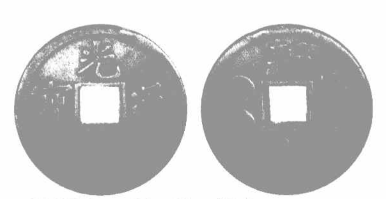


圖 2759 （B－2），新十
直徑 23.5 毫米，重 5.1 克。珍稀

【異類機製制錢】清代機製銅幣。鑄於光緒十五至二十二年（1886～1896）。各地方政府製造的機製制錢。黃銅。機製制錢發現的

特殊品種不多，僅見於小平錢，主要是陰陽、合背、單背三類，其他情形未見。（李建清　段洪剛）




圖 2760　光緒通寶小平陰陽面

直徑 24 毫米，重 2.9 克

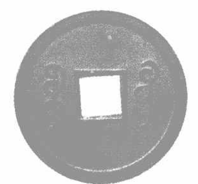
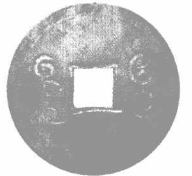



圖 2761　滿文寶廣小平陰陽背

直徑 24 毫米，重 2.7 克

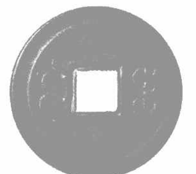



圖 2762　滿文寶吉小平合背

直徑 21 毫米，重 2.4 克

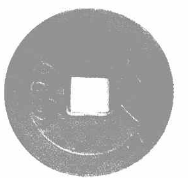
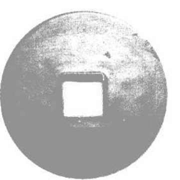



圖 2763　滿文寶浙小平單背

直徑 22 毫米，重 3 克

【機製制錢待考品】清代機製銅幣。鑄於光緒十三年至宣統二年（1887～1910）。黃銅。機製制錢由於收藏與研究的歷史均較短，加之文獻資料匱乏，很多品種版式無從查考。這些品種版式有的還是錢幣收藏界的名品。本卷以尊重錢幣本身的客觀存在爲宗旨，對這些在本質上屬於歷史貨幣的無考品加以收錄，供專家、學者、愛好者進一步收藏研究參考。對收藏界熟知、但經考證爲臆造或僞作的品種不再收錄。這些待考品大多數均有標明鑄局的滿文，但並不表示該幣爲該局所鑄。其中圖 2767“乾隆通寶”背英文“ENGLAND BIRMINGHAM RALPH HEATON & SONS”（英國伯明罕，拉爾夫喜敦父子公司）廣告幣爲光緒晚期英國鑄造；2768 號“同治通寶”背滿文“寶浙”爲法國巴黎造幣廠於同治年間鑄造，用途不明；圖 2769“光緒通寶”滿穿背雙柱，目前所知均來自美國。（李建清　段洪剛）

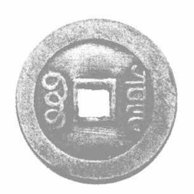



圖 2764　滿文寶泉

直徑 24.6 毫米，重 4.2 克。罕見

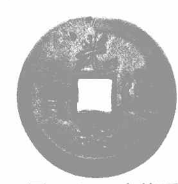
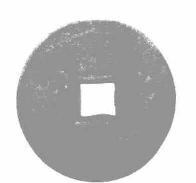



圖 2765　光緒通寶滿文寶東

直徑 24.8 毫米，重 2.85 克。珍稀

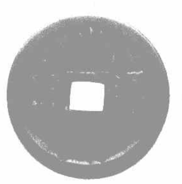
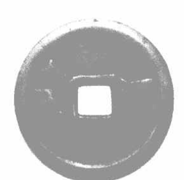



圖 2766　光緒通寶滿文寶漢文江

直徑 22.4 毫米，重 3.5 克。珍罕

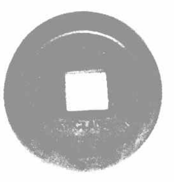



圖 2767　乾隆通寶背英文廠銘

直徑 22.2 毫米，重 4.2 克。罕見




圖 2768　同治通寶滿文寶浙樣幣

直徑 21 毫米。珍罕

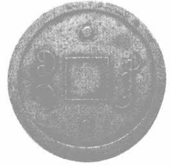



圖 2769　光緒通寶滿文寶廣拙字滿穿

直徑 22.9 毫米，重 5.25 克。罕見




圖 2770　光緒通寶滿文寶源樣幣

直徑 23 毫米，重 3. 克。珍罕

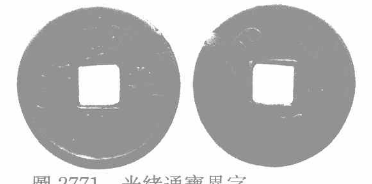


圖 2771　光緒通寶異字

直徑 23.8 毫米，重 2.6 克。罕見




圖 2772　光緒重寶當王

直徑 28.5 毫米，重 7.8 克。珍稀

附錄一：香港銅幣

1842年中英南京條約簽訂後，香港被清政府割讓給英國，淪爲英國殖民地，直到1997年才歸還中國。香港的貨幣發行與硬幣鑄造，開中國機器鑄造硬幣的先河，具有重要意義。1863年，英國政府同意香港自己鑄造硬幣，以節省從英國或東印度公司遠道運輸硬幣的費用。此前香港流通中的貨幣主要是英國貨幣，也流通中國內地的制錢、銀兩。1863年香港籌建造幣廠，同時發行由倫敦皇家造幣廠鑄造的銀幣、銅幣。首批專爲香港發行的銀元有一毫銀幣及一文、一仙銅元。一文銅元輕薄小巧，外形仿照東印度公司銅幣，中間穿圓孔，面值仿中國習慣稱爲“文”。1866年香港銅幣改成與銀幣掛鈎的輔幣，一文面值改爲一千，意思是一千文換一兩銀子，或讀爲“千一”，形制沒有變化。由於“香港一千”不受商民歡迎，很快就停止鑄造。1866年，英國爲加強對香港的經濟控制，由香港政府出資，皇家造幣廠掛名，正式在香港銅鑼灣佳寧街建立分廠，開始鑄造硬幣。其中銅元只有“一仙”一種，背圖仍爲英國維多利亞女王像。因香港人民不喜歡印有女王頭像的硬幣，導致各種銀幣、銅元流通不暢，當局不得不考慮停止生產。此後，香港本土一直沒有再鑄造硬幣，流通中的銅元香港一仙、一毫，運自英國。香港銅幣年份、版式較多。(段洪剛)

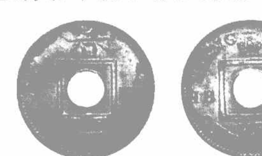


圖2773　1863年香港一文

直徑15、厚0.6毫米，重0.9克。少見

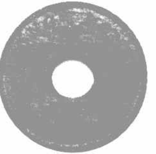



圖2774　1865年香港一文

直徑15、厚0.6毫米，重0.9克。少見




圖2775　1863年香港一仙

直徑28、厚1.8毫米，重7.2克。較少

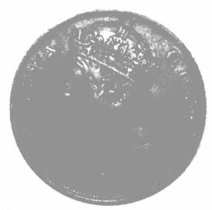



圖2776　1865年香港一仙

直徑28、厚1.8毫米，重7.2克。較少

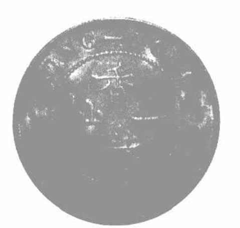
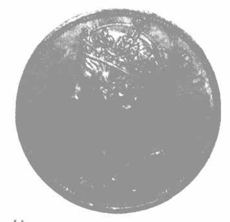



圖2777　1875年香港一仙

直徑28、厚1.8毫米，重7.2克。較少

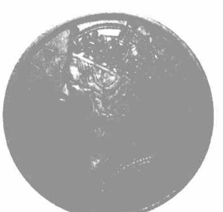



圖2778　1881年香港一仙

直徑28、厚1.8毫米，重7.2克。較少



圖 2779　1900 年香港一仙 H 版

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.2 克。較少




圖 2780　1901 年香港一仙

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.2 克。較少

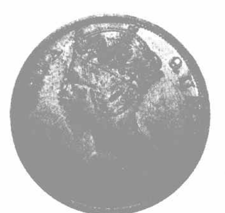



圖 2781　1901 年香港一仙 H 版

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.2 克。較少




圖 2782　1902 年香港一仙

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.2 克




圖 2783　1904 年香港一仙 H 版

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.2 克



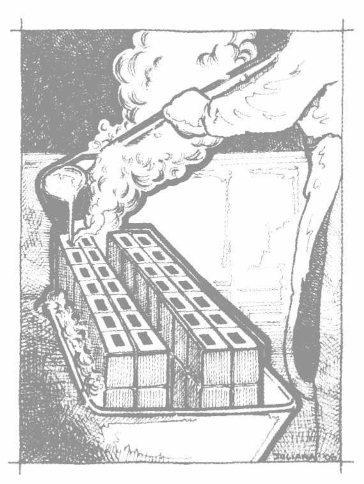

圖 2784　1905 年香港一仙 H 版

直徑 28、厚 1.8 毫米，重 7.2 克

附錄二：近代銅元生產工藝流程圖

近代銅元使用衝壓機生產，從銅材熔煉開始，到製成產品，有一個過程，這裏作一個簡單圖示介紹。

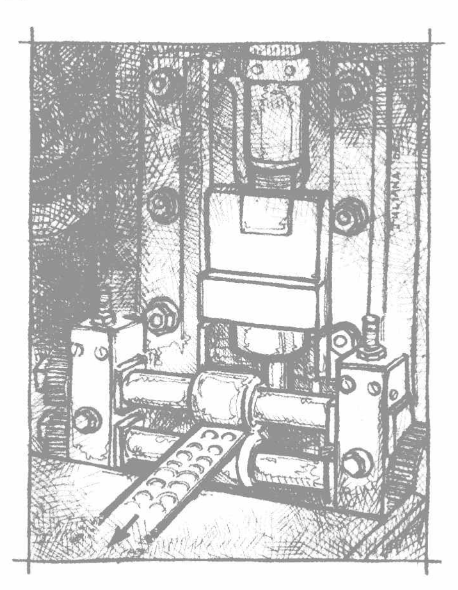
一、銅材熔煉。一般造幣廠用的是現成的、自外部購入的銅坯，本身不經過這道工序，但這道工序卻是銅材料形成銅坯的第一步。銅材經熔煉後鑄成條塊狀。圖示即工人從熔爐中舀起熔液倒入範本。類似中國古代范鑄錢方式。



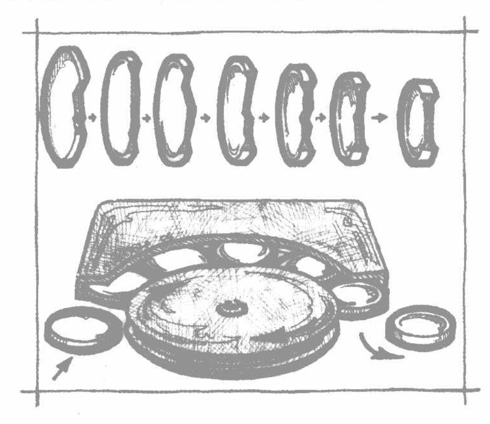
二、軋片。鑄成的條塊狀銅材，經過碾壓機壓成細長薄條。這個過程中需要切斷幾次板條，以便長度適中，再把板條進一步碾壓至設計好的厚度。



三、衝壓坯餅。薄條銅材送到沖餅機上，按照設計好的尺寸，在板材上沖下圓餅。衝壓的數量、位置，根據硬幣設計的尺寸而定，一行兩個或更多。剩餘板材再回爐加工。

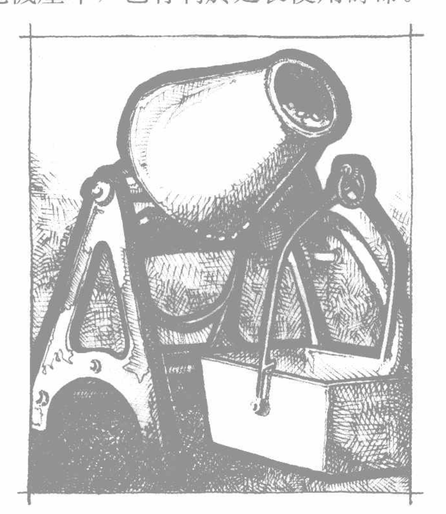


四、滾邊。衝壓好並經過篩選的圓餅，邊道是尖銳的、表面是平的，這時就送到滾邊機裏滾動，使銅坯的邊道圓潤而且正反邊緣向上微凸，使外徑完全一致，便於印花，這時的坯餅已形成基本的幣形外觀。

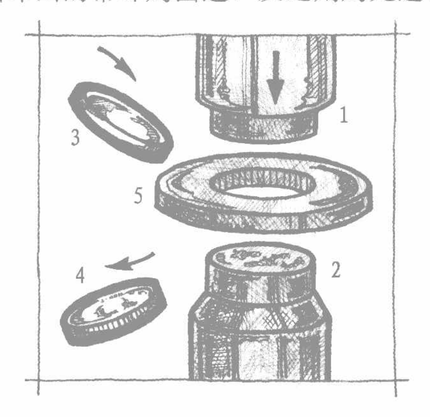


五、烘洗。坯餅經過 3、4 兩道工序後硬度變高，這就需要退火軟化再用酸洗、拋光並烘乾，使幣餅清潔並有所軟化，既便於

印花機壓印，也有利於延長使用壽命。

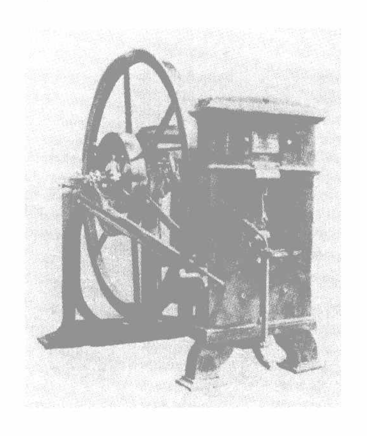


六、印花。這是最後一道工序，幣餅成疊裝入印花機的儲餅筒，由機內抱鉗自動送入模具，上下模印花完畢後，再由抱鉗移出，掉入準備好的籮筐之類容器。如抱鉗不能及時移出印好的成品，則另一個新幣餅進入模具，就產生陰陽版。圖例 1. 上模；2. 下模；3. 進入模圈的幣餅；4. 衝壓完成被抱鉗移出模圈的成品；5. 模圈，套住進入的幣餅。模圈有帶內齒、不帶內齒兩種，帶內齒印出的幣即爲齒邊，反之則爲光邊。

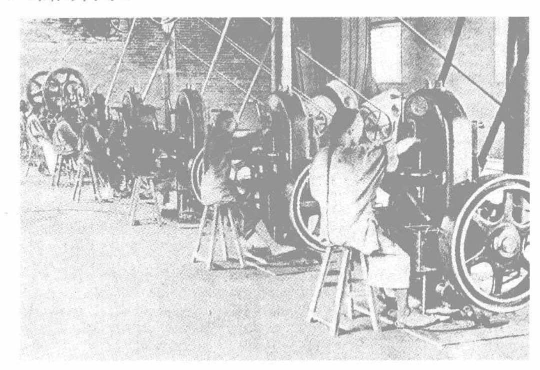


附圖：

1. 19 世紀、20 世紀初世界各國常用的印花機基本款式。

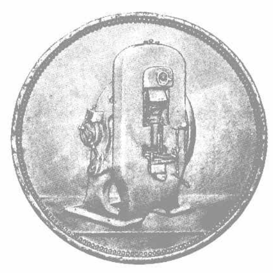


2. 1898 年成都造幣廠工人生產圖。圖中右邊第一個工人正在用右手把幣餅成疊放入儲餅筒。



3. 英國伯明翰（BIRMINGHAM，舊譯“伯明罕”）市泰勒及查林（舊譯“退辣車倫”）機器廠爲推銷造幣機器而製作的部分廣告章之一。





（孫浩）

附錄三：清代銅元鑄造廠局名、廠址、鑄額和開鑄年份一覽表

廠局名	廠址	鑄額（折當十）	開鑄年份
廣東	廣州	958606000	光緒二十六年（1900）
福建	福州	426304117	光緒二十六年（1900）
江南	南京	160584850	光緒二十七年（1901）
江蘇	蘇州	884242956	光緒三十年（1904）
清江	清江浦	740085585	光緒三十一年（1905）
湖北	武昌/漢陽	5759986345（合計）	光緒二十八/三十一年（1902/1905）
湖南	長沙	812315925	光緒二十八年（1902）
浙江	杭州	984360764	光緒二十七年（1901）
安徽	安慶	519361334	光緒二十八年（1902）
北洋	天津		光緒二十八年（1902）
江西	南昌	379722376	光緒二十九年（1903）
奉天	瀋陽		光緒二十九年（1903）
吉林	吉林	217529270	光緒二十七年（1901）
山東	濟南	296274556	光緒三十年（1904）
四川	成都	275512944	光緒二十九年（1903）
河南	開封	230545880	光緒三十年（1904）
戶部	天津	682180520	光緒三十一年（1905）
廣西	桂林		光緒三十一年（1905）
雲南	昆明		光緒三十三年（1907）
新疆	迪化		光緒三十三年（1907）
西藏	拉薩		宣統元年（1909）

（鄒志諒　張瑞琤　吳鐵城）

附錄四：清代銅元年號對照表

時間	干支	朝代	藏曆		回曆
		光緒	繞瓊	年份	
1895	乙未	二十一年	15	29 年	1313
1896	丙申	二十二年	15	30 年	1314
1897	丁酉	二十年	15	31 年	1315
1898	戊戌	二十年	15	32 年	1316
1899	己亥	二十年	15	33 年	1317
1900	庚子	二十年	15	34 年	1318
1901	辛丑	二十年	15	35 年	1319
1902	壬寅	二十年	15	36 年	1320
1903	癸卯	二十年	15	37 年	1321
1904	甲辰	三十年	15	38 年	1322
1905	乙巳	二十年	15	39 年	1323
1906	丙午	二十年	15	40 年	1324
1907	丁未	二十年	15	41 年	1325
1908	戊申	二十年	15	42 年	1326
1909	己酉	宣統元年	15	43 年	1327
1910	庚戌	宣統二年	15	44 年	1328
1911	辛亥	宣統三年	15	45 年	1329

（鄒志諒　張瑞琤　吳鐵城）

附錄五：銅元局名漢、滿、英文對照表

省局名	簡稱	幣面滿文代稱	英文
廣東	粤	[illegible]	KWANG－TUNG
福建	閩	[illegible]	FOO－KIEN
江蘇	蘇	[illegible]	KIANG－SOO
江南	寧	[illegible]	KIANG－NAN
清江	淮		TSING－KIANG
湖北	鄂		HU－PEH
安徽	皖	[illegible]	AN－HWEI/AN－HUI
北洋	直		PEI－YANG
吉林	吉	[illegible]	KIRIN
湖南	湘	[illegible]	HU－NAN
浙江	浙	[illegible]	CHE－KIANG（未鑄於銅元）
江西	贛	[illegible]	KIANG－SI、KIANG－See
四川	川	[illegible]	SZE－CHUEN
奉天	奉	[illegible]	FUNG－TIEN、FEN－TIEN
山東	東	[illegible]	SHANG－TUNG、SHANTUNG
河南	汴	[illegible]	HO－NAN
戶部	總		HU－POO
廣西	桂	[illegible]	KWANG－HSI
雲南	雲/滇		YUN－NAN（未鑄於銅元）
新疆	—		SIN－KIANG（未鑄於銅元）
西藏	—		TIBET（未鑄於銅元）

（鄒志諒　張瑞琤　吳鐵城　段洪剛）

說明：

1. 廣西滿文“桂”字與制錢習見的“桂”字寫法不一致，或說銅元上的“桂”爲老滿文。
2. 清江、戶部、北洋、雲南、新疆、西藏六省區、局銅元上未用滿文簡稱。
3. 湖北銅元一直用“寶源”，未鑄“寶武”或其他簡稱。
4. 安徽兼有“皖”、“安”；江西兼有“源”、“昌”。

附錄六：清代銅元面值一覽表

種類		光緒元寶								大清銅幣								
面值／省局		一文	二文	五文	十文	二十文	三十文	五十文	壹百文	一厘	五厘	一分	二分	一文	二文	五文	十文	二十文
省名局	簡稱																	
廣東	粵			○	○												○	○
福建	閩			○	○	○								○	○		○	
江蘇	蘇		○	○	○	○									○	○	○	○
江南	寧				○	○								○	○	○	○	○
清江	淮				○												○	○
湖北	鄂	○			○									○	○	○	○	○
安徽	皖			○	○	○											○	○
北洋	直	○			○	○								○	○	○	○	○
吉林	吉				○	○		○	○								○	○
湖南	湘				○												○	
浙江	浙				○	○									○	○	○	○
江西	贛				○												○	
四川	川			○	○	○	○							○	○	○	○	○
奉天	奉				○	○										○	○	○
山東	東				○										○		○	
河南	汴				○									○	○	○	○	○
戶部	總			○	○	○				○	○	○	○	○	○	○	○	○
廣西	桂				○													
雲南	雲/滇																○	○
新疆					○													
西藏																		

（鄒志諒　張瑞琤　吳鐵城）

附錄七：銅元名詞術語解釋

銅元：指鑄行於1900年至1949年的銅質零用硬幣。1935年民國政府施行廢兩改元政策之前，銅元非輔幣，與銀幣平行。交易时，大额用銀，小额用銅元。1935年後，銅元作爲銀圓的輔幣而重新鑄行，直至1949年中央造幣廠和地方造幣廠停止鑄造爲止（西藏情況特殊，直至1953年才停止鑄造）。銅元幣值有二十多種，圖案變化有千種之多，鑄造數量折合十文近1000億枚。廣泛流通於全國所有地區，對近代社會經濟產生了巨大的影響，在中國貨幣史上具有特殊的地位。

銅幣："銅元"的別稱。

銅板："銅元"的俗稱。

銅毫："銅元"的俗稱，主要見於雲南等西南地區，與"銀毫"相對。

銅仙："銅元"的俗稱，主要見於廣東、香港等地，與香港銅幣"港仙"相對。得名於"廣東省造光緒元寶"背英文紀值"ONE CENT"，當地口語稱呼爲"一仙"。

銅鈿："銅元"的俗稱，主要見於江蘇、上海等地。

銅鈔："銅元"的俗稱，主要見於江蘇、浙江等長江中下游部分省市。

銅角子："銅元"的俗稱，主要見於湖北等中南省份及部分北方地區。

銅殼子："銅元"的俗稱，主要見於四川、重慶等地區。

單銅毫：十文銅元的別稱，主要見於雲南等地區。

雙銅毫：二十文銅元的別稱，主要見於雲南等地區。

大錢：原指古錢中折十或以上面值的方孔錢。在此主要指20文及以上面值的大型銅元。

小錢：原指古錢中小平錢及清代制錢，在此主要指10文及小面值的小型銅元。

紅銅：含銅量達到95%的銅質，顏色發紅，接近純銅。通常紅銅金屬成分爲銅95%、鉛4%、錫1%。

紫銅："紅銅"的別稱。

青銅："紅銅"的別稱。在銅元領域中沒有古代冶金意義上的青銅，但由於氧化情況不同，有的紅銅幣的顏色會呈現青黑色。

黃銅：含銅量低於80%、並攙雜有鋅、錫、鉛的銅質，延展性不如紅銅，較脆。顏色青黃。通常黃銅金屬成分爲銅71.4%、鋅16%、錫6.23%、鉛5.3%。

烏銅：一般稱呼江西、福建"光緒元寶"中某些顏色烏黑的十文銅元。這類銅元金屬成分不確定，可能含有較多的鉛質，但接近紅銅質。一說即紅銅，只是氧化程度不同造成表面顏色變化不同。

白銅：含鎳量低於50%的銅鎳合金。因具有銀白色光澤，故名。因硬度高，在銅元生產中偶爾用於試鑄。

橙色銅：紅銅中含有較多鉛錫但總量不超過20%時，銅幣顏色泛黃，因與柳丁顏色接近，故名。

品種：指銅元中主要的生產種類，比如光緒元寶、大清銅幣爲兩大品種，其中又根據面值不同區分品種。

版式：指銅元整體文字、圖案中個別字體或局部修改時產生的不同變化。比如光緒元寶中的大字、小字等。

品相：指近現代機製硬幣當前呈現的外在形態。一般分爲5個級別：全新原光未流通、美品、上品、中品、下品。

原光：指近現代機製幣的最佳外在形態，即

幣面保留有生産當時的金屬光澤。有整體光澤、局部光澤兩種情形。在銅元中前者罕見。同版式銅元中，原光幣收藏價格高於無光幣。

評級：指由第三者有償評定機製幣的品相級別。通常以分數表示品相級別高低。

坐龍：指早期清代銅元中的一種背龍圖案，龍形如蹲坐狀，故名。有的有珠圈環繞，有的沒有。各省坐龍有多種變化。

盤龍：坐龍的一種別稱。

水龍：與“坐龍”相對的一種背龍圖案，龍形如站立狀，龍身下有水波，又叫水龍。各省水龍有多種變化。

立龍：水龍的別稱。因龍身如站立狀，故名。

蛟龍：水龍的一種變化。龍身彎曲瘦長，故名。主要見於江西省龍圖中。

蟠龍：水龍的一種變化。龍身高大挺直，故名。主要見於江西省龍圖中。

方龍：水龍的一種變化。龍身小而方折，故名。主要見於江蘇省龍圖中。

火龍：水龍的一種變化。龍身上及周圍有多處火焰圖案裝飾，故名。

旱龍：水龍的一種變化。龍身下沒有水波，故名。主要見於河南省龍圖中。

珠圈龍：指坐龍、水龍中周圍有珠圈環繞的龍圖。

飛龍：龍身圓轉飛騰，首、尾在左側靠近，故名。各省飛龍有多種變化。

團龍：飛龍的一種變化，龍身小巧，圖案圓形，置於一小珠圈之中，故名。又叫“圓龍”。

圓龍：“團龍”的別稱。因形近於圓，故名。

大清龍：指 1905 年以後重新設計的背龍圖案，龍身如飛升之狀，尾巴延伸到右邊。身周有珠圈環繞，上緣鎸光緒年造或宣統年造，下緣鎸英文幣名 TAI－CHING－TI－KUO COPPER COIN（大清帝國銅幣）。正面均爲大清銅幣字樣，故名大清龍。大清龍在各地有一些變化，比如部頒龍、仿部頒龍。

部頒龍：指 1905 年戶部頒發的標準大清龍圖案，有凸龍和平龍兩種。凸龍龍身凸起，立體感強，圖案設計流暢細膩、精緻美觀，英文 COIN 後有一個圓點。沒有其他版式變化。平龍龍身平薄，設計細膩，但缺乏立體感。有很多版式變化。

地方龍：指地方造幣廠仿照戶部大清龍凸龍類型重新雕刻的背龍圖案。地方龍只是主體結構類似大清龍凸龍，其他細節、龍身形狀都有明顯變化，比如湖北雙冠龍、江南彎角龍、湖南掃把龍等等。仿照大清龍平龍類型雕刻的地方龍僅見安徽闊面龍一種。

中花：指銅元正面中央的花朵圖案。

邊花：指銅元正面左右兩側的花朵圖案。

珠圈：指銅元正面、背面圍繞主要文字或圖案的珠點狀圓圈。

樣幣：指不用於流通、只供檢查、審核之用的少量鑄幣。一般比同類流通幣厚重精美。

呈樣幣：指不用於流通，只供上級主管部門檢查、審核之用的少量鑄幣。一般比同類流通幣厚重精美，有的鍍金（鎏金）。

試鑄幣：指造幣廠爲檢驗機器設備或主管部門爲新幣種發行而試驗性地鑄造的流通幣，一般數量在數萬枚左右。

流通幣：指批量鑄造投入實際流通使用的幣。

名譽品：指銅元中收藏價值高、存世數量有限的部分众所周知的品種。

正版：指由官方造幣廠正式鑄造發行的銅元。

錯版：指造幣廠在生産過程中由於技術或人

爲原因造成的錯誤版式。

官版："正版"的別稱，指官方鑄造的版，與"私版"相對。

私版：指非官方造幣廠鑄造的各種沒有具體來源的銅元。一般銅質較差，圖案比較粗糙淩亂，文字多有錯誤。

洋私：指外國機構或個人參與主持僞造的銅元。

局私：指造幣廠內個人或集體在計畫生產數之外私自延長時間鑄造銅元以牟利的現象。

軍閥版：指官方造幣廠之外，地方軍閥勢力自主設計鑄造的銅元。

韓改版：指利用韓國銅元碾壓加工後壓鑄中國文字、圖案的銅元。

後鑄版：指同一種版式的銅元在其停止鑄造若干年後，又重新利用舊模具鑄造的產品。

修模版：指同一品種的不同模具，經過細微修改後投入使用製造出的版。

厚片：指同一版式中厚度明顯大於常見品的銅元。

薄片：指同一版式中厚度明顯小於常見品的銅元。

大片：指同一版式中直徑明顯大於常見品的銅元，略多。但有的大過 2 毫米以上，則屬於流通中私人以捶打方式造成，目的是冒充 20 文使用。這類幣一般來說沒有收藏價值。

小片：指同一版式中直徑明顯小於常見品的銅元。較少見。

改刻：指同一版式某些細節在流通中因特殊原因被修改過的銅元。

機製版：指用機器製造的新式銅元。與"翻砂版"相對。

翻砂版：指用翻砂法鑄造的銅元。與"機製版"相對。

趣味品：指各種不合格的銅元產品，主要有移位元、缺邊、複打、疊壓、陰陽、合面、合背等種類。

移位：指鑄造過程中由於機械故障造成上下模具移動或幣坯移動，使正、背圖案不居中的現象。

疊壓：指由於機械故障，同一枚幣同一圖案壓鑄了兩次或兩次以上。

複打：指由於模具雕刻時的機械顫抖，造成鑄出的幣局部或全部文字圖案出現重影現象。

缺邊：指由於加工幣坯過程中的失誤，造成幣坯邊緣局部缺損一塊的現象。

陰陽版：指生產過程中由於機械故障，已完成印花的銅元未被抱鉗及時推出模具套圈，新幣坯進入，於是產生一面陰圖案、一面陽圖案的現象。

戲鑄品：指由造幣廠員工或主管者偶爾製造的非流通銅元。

合面：指一個幣的正反面都是相同的、有面值的一面。

合背：指一個幣的正反面都是相同的、無面值的一面。

正配：指銅元中常見的面文與背圖的搭配。

混配：指同一個造幣廠中不同時期面、背模具的混用產生的版式。又叫"混版"。

錯配：指銅元中一個省的面文搭配了另一個省的背圖產生的版式。又叫"錯版"。

對調："混配"的別稱。指同一造幣廠不同時期模具的對調使用。

面值：指一枚幣正面標示的流通價值，也即法償價值。

面：指有面值的一面。一般指有中文面值的一面爲面。兩面均有面值時，以圖案較少的一面爲面。

背：指無面值的一面。一般指有英文的一面爲背。兩面均有英文時，以不同時具有中文的一面爲背。

邊：指一枚幣立起來的可以滾動的圓周邊道。

馬齒：指一枚幣正面或背面與外緣連接的短小齒狀邊緣。

凹邊：指幣的外輪圓周中間的凹槽。

齒邊：指幣的外輪圓周上的連續齒狀邊緣。

光邊：指幣的外輪圓周平整光滑。

包漿：指幣在流通保存過程中形成的表面氧化狀態。

譜錄：指銅元在專門書譜上的記錄。

編號：指某一枚銅元在某本書譜上的編號，有時指版式編號，有時指總數量編號。是收藏、研究銅元必要的專業數據系統。

伍譜：指第一本黑白照相製版，專門記錄十文銅元版式的書，書名《中國當十銅元》（32 開本），作者伍德華（美國），故名伍譜。最初於 1936 年法國巴黎出版，1971 年再版於美國。2005 年由上海人民出版社出版了中文譯本。全書收錄有 1345 枚十文銅元版式。

華譜：指國內較早出現的一本黑白拓片、收錄各個品種版式的書，書名《中國銅元目錄》（32 開本），編者華光普，故名華譜。1992 年湖南出版社出版。該書收錄約 800 枚銅元。

桂譜：指第二本專門記錄十文銅元版式的書，書名《中國十文銅元版式研究》（16 開本），編者廣西錢幣學會，故名桂譜。2003 年廣西美術出版社出版。全書收錄有 2481 枚十文銅元版式。彩色照相製版。

鄭譜：指第一本彩色照相製版，記錄中國大部分省份各種面值銅元的書，書名《中國銅元鑒賞》（32 開本），作者鄭仁傑，故名鄭譜。1997 年臺灣採石積圖書公司出版。全書收錄有 785 枚銅元（含少量機製方孔錢與幣章）。

段譜：指兩種全彩色製版，記錄中國所有省份、地區，所有種類銅元的書，按所屬叢書系列分爲甲、乙兩種。第一本書名《中國銅元分類研究》（上下冊，16 開），作者段洪剛，該書列入“中國錢幣叢書甲種本”第十九種，故名段甲譜。2006 年中華書局出版。全書收錄有 4036 枚銅元（含代用幣、機製方孔錢、早期外國在華流通銅幣、私鑄幣、贋品舉例）。第二本書名《中國銅元譜》（32 開本），作者段洪剛，該書列入“中國錢幣叢書乙種本”第四種，故名段乙譜。2007 年中華書局出版。全書收錄各省各種面值銅元 2270 枚（含部分代用幣、機製方孔錢、贋品舉例）。

（段洪剛）

附錄八：圖片提供者名單

按首次出現在本書中的先後順序排列：

馬傳德： 0007、0112、0146、0215、0216、0273、0296、0381、0382、0383、1251、1252、1253、1512、1528、1529、1801、1976、1978、2060、2095、2098、2171、2174、2177、2178、2203、2338—2340、2383、2392、2674。

吳鐵城： 0009、0151、0219、0595、0608、0831、0838、0898、0929、0930、0933、0935、0937、0939、0959—0962、0981—0985、0998—1000、1008、1009、1026、1029、1039、1040、1044、1047、1049、1051、1053、1054、1059—1061、1066、1147—1151、1172—1177、1219、1220、1675、2132、2134、2358、2361、2373、2398。

曾文鴻： 0010、0015、0111、0238、0245、0253、0263、0265、0309、0325、0399、0697、0716、0720、0739、0757、0794、1086、1162、1165、1213、1670—1672、1678、1681、1693、1695、1823、1999、2002、2003、2138—2140、2164、2232、2297、2298、2304、2410、2416、2548、2551、2760。

李平文： 0020、0086、0106、0129、0169、0326、0360、0563、0571、0594、0619、0698、0731、0733、0889、0904、1657、1667、1690、1696、1701、1716、1756、1766、1826、1990、2028、2033、2034、2036、2102、2107、2148、2357。

崔向榮： 0021、0327、0853、0945、0947、0948、0950、0952、0955、0970、0971、0980、0991、0992、1017、1022、1023、1069、1070、1072、1155—1158、1186、1187、2137、2384。

孫玉波： 0023、1706、1853、2234、2346。

卜月勤： 0040、0042、0134、0849、0850、0855、1553、2122、2123、2135。

汪　洋： 0046、0189、0206、0564、0783、1188、1190、1715、1719。

陳勇標： 0054。

李建清： 0063、0064、0065、0074、0080、0082、0102、0107、0113、0158、0190、0295、0565、0567、0782、0801、0802、0805、0824、1014、1080、1526、1527、1983、1977、2061、2094、2096、2099、2168、2170。另提供“機製制錢”2562—2772 中的 189 個實物圖。

施誠一： 0075、0087、0721、0722、1511、1676、1979、1981、2000、2001、2166。

謝曉坤： 0076、0913、0931、0932、0934、0936、0938、0958—0966、0986—0989、1001、1002、1010、1011、1027、1028、1035—1038、1046、1048、1050、1052、1055、1057、1058、1062—1065、1077、1078、1081—1084、1170、1171、1214、1216、1223。

牟海濤： 0079、0205、0239、0306、0307、0308、0625、1161、1703、1704、2105、2117、2315。

黃堅如： 0085、0262。

顧鼎民： 0110、0218、0364、0526、0562、0992、2141。

寧業超： 0114、0249、0250、0569、0842、0997、1075、1714、2064、2124、2142、2143。

劉繼武： 0128、0566、0690、1085、2167、2169、2172、2173、2176、2311、2397、2566、2769。

王長智：0130、0157、1025、1215、1260、1707。

邵宜勇：0137、0259、0688、0946、0990、1942、2129、2578、2579、2637、2667、2759。

魏亞軍：0182、0362、0570、0579、0581、0598、0609、0949、0972、1154、1164、1679、1753、1884、1980、1982、1984—1989、1993—1998、2270、2275、2326。

方　潔：0191、0410、0580、0591、0663。

孟　雄：0199、0954、1887、2313。

楊承德：0197、0478。

李　専：0201。

鄭仁傑：0217、0220、0298—0301、0342、0568、0599、0604、0717、0718、0795、0822、0823、0910、0911、1007、1163、1167、1217、1267—1270、1487、1513、1514、1717、2097、2236、2237、2341。

張國樞：0243、0245、1960、2008。

金　琪：0267、1802、1890。

周沁園：0297。

劉春陽：0304、0841、0845。

劉　靜：0324、2238。

朱禕諴：0363、2200。

周　貴：0430、0847、1218、1834、1948、2347。

許懷峰：0467、1691、1694。

吴文鏐：0510、1699。

林煥堯：0588。

姚　濤：0590。

謝立明：0596、0597、0734、0740、1837、2243、2245。

曾慶勇：0621、1224、2299。

周　軍：0623。

倪炳權：0676。

崔曉光：0719、1271、1829、2399、2774—2777、2779、2783、2784。

洪瑞麒：0848、1212、2408。

張培林：0912。

于德潮：0940—0944、0967—0969、1003、1004、1012、1013、1041、1052、1067、1068、1152、1178—1180。

陳忠華：0953、2226、2227、2231、2233、2240、2244、2246、2247、2264、2283、2284、2285、2531。

郭魯春：1016。

彭革華：1071、1940、1941。

陳忠輝：1228。

曹　昳：1383、1486。

張李輝：1574。

胡　瑞：1673、1813。

陳志勇：1739。

林延軍：2235。

唐繼恩：2043、2045。

王　偉：2370。

宋志永：2422—2442。

西藏錢幣學會：2443—2481。

趙梓凱：2563、2577、2743。

李共青：2567、2671。

周鑫淼：2595—2597、2606、2609、2615、2617、2622。

張　可：2778、2780、2781、2782。

共六十二人、一個錢幣學會爲本書提供了約 850 幅實物圖片。此外，重慶王愛學、武漢付哲、傅志方、謝彦、朱政明、十堰許向東及上海周連法等先生也爲本書提供了一定數量的實物圖片，他們同意不在此處具體列名，本人代表本卷編寫組向他們表示誠摯的謝意！

後 記

《中國錢幣大辭典・清編・銅元卷》的編纂工作，始於2002年前後，當時由蘇州鄒志諒、張瑞琤、吳鐵城先生負責。2004年前後寫出初稿，手寫稿及銅元黑白拓片交到編委會，後經過討論，作者又做了補充及修改，付出了辛苦的努力，但由於多種原因，未能進入編輯階段。

2007年初，我剛剛完成《中國銅元分類研究》的工作，積累了大量實物彩色圖片與文獻資料，並與全國各地銅元收藏家、愛好者有着廣泛的聯繫和交流；我的主要研究工作是在錢幣網站完成的，能及時掌握最新的研究資訊與收藏動態；較其他學者，我的時間更充裕，能全力以赴地從事這項工作；我本人非常樂意接受這個鍛煉自己、提高自己、服務於中國錢幣事業的艱巨任務。基於以上原因，在編委會劉森副總編與我多次交流之後，經編委會研究，決定委託我接手這個工作，並商定了工作原則與方法。

本卷編寫的基本原則爲：1. 全面系統地反映中國清代銅元的全貌，版別及對版式的分類與命名，精確簡練，不拘泥於細節變化。2. 嚴格遵循大辭典編寫的五性（廣泛性、系統性、規範性、科學性、獨立性）和“兩結合”（錢幣學與貨幣史、文圖相結合）的編撰要求。3. 充分尊重前人的研究成果，穩妥地反映最新科研成果。本着這三條原則，我前後花了數月時間，跑了全國十多個省、市、區，更深入廣泛地收集實物圖片、拜訪專家學者、幣商泉友，確認新幣品，探討有爭議的問題。之後，我整理出了銅元資料庫，用彩色圖版取代了原來的拓圖，開始了撰寫工作。

2007年12月初稿完成後，於鄭州召開了全國各地專家、藏家參與的審稿會。審稿會對書稿提出了修改意見，進一步明確了本卷的收錄內容、編撰分工方式、編纂人員構成，並正式確定由我和鄒志諒先生擔任主編，按會議精神完成定稿工作。此後我與其他幾位作者多次溝通，對全稿作了大幅度的修改，並最終於2008年7月完成修改稿。其中綜合詞條“清代銅元”，在劉森先生的指導和鄒志諒主編的參與下，反復修改達8次，最後由我定稿。其中之艱辛，是我從來沒有體會過的。

在錢幣實物的收錄上，定稿比初稿多出近1倍，而且2700多個實物圖片中，只有兩個黑白圖，其他全部收集到了真品實物彩照。文字介紹與說明大約比初稿多一倍，可說是按質按量完成了編委會交給我的光榮任務。另外的幾位作者：河南余豐輝女士、新疆宋志永先生、福建李建清先生、雲南段紅坤館員、武漢陳少揚講師、江蘇金琪先生、美國孫浩先生也按時完成了各自負責的部分條目，他們的勞動與付出，是本書能在今年完成的必要保證。副主編

張瑞琤先生已去世多年，生前希望本書早日面世，現在可以告慰他老人家了。副主編吳鐵城先生的大量藏品與初稿中提供的部分文字內容，也是本書得以早日完成的重要基礎。

本書在編寫過程中，遇到的主要困難，一是某些省份的文獻資料嚴重缺乏，兩年來我三次前往中國第一歷史檔案館尋找有關奏摺、朱批，遇到種種阻難，結果也未能找到需要的資料（有些是因爲該館尚未整理公佈），甚憾。此外，我還去了國家圖書館、江西省圖書館、湖北省檔案館、圖書館等單位，收穫均小。由於缺乏資料，本卷中的某些省份的資料記載相對顯得薄弱。其次，是有爭議的幣品如何處理的問題。如廣西飛龍十文，至今仍有收藏家及錢幣學專家否定其真實性，根據我的鑒別，並與海內外專家、藏家多次討論，才決定收錄，但不肯定其出處，以待後來的考證。其他爭議品也同樣處理。第三，是香港銅幣的定位問題。經過廣泛的討論與協商，包括鄭州審稿會及網站公開討論，決定收錄香港銅幣，作爲本卷附錄之一種。其他諸如銅元在貨幣體系中的性質、身份問題等，均在鄭州審稿會上得到了領導和專家趙會元、趙寧夫、胡國瑞、戴志強、劉森等的悉心指導，成果已在本書中得到反映。

本書的問世，有很多需要感謝的單位和個人。特別需要提出的是中國人民銀行鄭州中心支行，他們不光在政策上大力支持銅元卷的工作，在具體事務上，也對我個人給予了巨大的支援與幫助，使我有信心和鄒志諒先生一起負擔起這個重任。銅元只是很短歷史時期內很小的一個貨幣種類，卻得到領導這麼大的重視與勉勵，這是我沒有想到的。這裏邊凝聚着計承江行長、原敬書記與劉森主任的心血。辭典清編主編劉森始終關心着整個編寫工作，從頭至尾，不斷提出指導意見，沒有他的督促與嚴格要求，本書的學術價值恐怕要大打折扣。中國錢幣學會副理事長戴志強先生及中華書局的鄭仁甲先生是最早推薦我擔任這個工作的，沒有他們的幫助，也許我還沒有機會來爲錢幣研究奉獻一點點心力，在此向他們兩位致以最崇高的敬意！此外河南錢幣學會吳革勝、于倩兩位先生及中華書局責任編輯陳喬女士，也爲本書的工作提供了很多幫助與重要建議，尤其是陳喬編輯的辛勤工作，是本書由書稿變成合格圖書的重要一環。最後還要感謝李豔女士爲本書圖片製作付出的大量辛勤勞動！

同時，還要向爲本書的編寫、宣傳、資料收集提供了大量實際幫助的錢幣天堂、錢幣中國網站致謝！向筆者參考、查閱過的上百種銅元資料、錢幣資料的作者、編者致謝！更要向圖片提供者致謝，他們提供了本卷百分之三十左右的圖片，沒有他們的幫助與支持，本書的彩版工作幾乎是不可能完成的。

由於我們的經驗還有不足，本書難免會有這樣那樣的問題存在，敬請專家及廣大讀者不吝指教！

段洪剛

2008 年 10 月 26 日於北京鋼設招待所地下室